



משרד החינוך

דגשים בנוגע לפרסום הצעה לפתרון בחינת הבגרות באנגלית

1. ההצעה הזאת לפתרון בחינת הבגרות באנגלית היא דוגמה, ובה כמה אפשרויות פתרון לשאלות הפתוחות, והיא אינה ממצה. במהלך הבדיקה ייתכן שייעשו שינויים ו/או הרחבות באפשרויות התשובה שמעריכי הבחינה יקבלו.
2. בפתרון שלהלן מובאות עיקר הסוגיות שהיו טעונות ליבון, אך יודגש כי בפתרון זה אין תשובות מלאות ומקיפות, המזכות בניקוד מלא. נדגיש כי מטבע הדברים ציון המבחן מורכב גם מגורמים נוספים שאינם מובאים בפתרון זה, ובהם: רמת ההתבטאות וניסוח התשובה, הקפדה על כללי הדקדוק והכתיב, התמקדות בעיקר, התבססות נכונה וראויה על הטקסט ועוד.
3. אם יתברר שנפלה טעות בהצעת הפתרון, תפורסם בתוך זמן סביר הצעה מתוקנת, והצעת הפתרון המתוקנת תהיה המחייבת. **ט"ח** (טעות לעולם חוזר) — בהצעת הפתרון עלולות ליפול טעויות, ואין בה כדי לחייב את מעריכי הבחינה לקבל תשובה שגויה.
4. על פי חוזר מנכ"ל טוהר הבחינות — תשע"ה/ה'9ד, נבחן בבחינת הבגרות מחויב לפעול על פי נוהלי טוהר הבחינות כדי להבטיח הליך בחינות אמין, הוגן ושוויוני. אם יתעורר חשד שהנבחן הפר את טוהר הבחינות, יחל הליך של **החשדת הבחינה**, כמפורט בחוזר.

[קישור לחוזר המנכ"ל](#)

בהצלחה לנבחנים ולנבחנות!



משרד החינוך

הצעה לפתרון בחינות בגרות אנגלית, קיץ תשפ"ב

הצעת פתרון לשאלון באנגלית, שאלון ה', (MODULE E), מס' 016471, קיץ תשפ"ב

גרסה א / version A

PART I: WRITTEN RECEPTION

(ACCESS TO INFORMATION FROM WRITTEN TEXTS)

IMPROVING CREATIVE ABILITIES

1.	iii) It is possible to become more creative.
2.	Improve a certain product.
3.	[... how it] measures creativity OR is used OR is done.
4.	[They might] have a cup of coffee.
5.	iii) Why the timing of the break is important.
6.	[You can] solve (a) puzzles(s).
7.	iv) Why Melwani was interested in multitasking.
8.	ii) The number of people they served.
9.	[... multitasking can] (help) increase creativity // (help) raise AUT scores.

PART II: LEXICAL KNOWLEDGE

(VOCABULARY)

10.	3 — 5 — 4
11.	3 — 6 — 2
12.	5 — 2 — 6
13.	2 — 5 — 1
14.	4 — 3 — 1



משרד החינוך

הצעה לפתרון בחינות בגרות אנגלית, קיץ תשפ"ב

הצעת פתרון לשאלון באנגלית, שאלון ה', (MODULE E), מס' 016471, קיץ תשפ"ב

גרסה ב / version B

PART I: WRITTEN RECEPTION

(ACCESS TO INFORMATION FROM WRITTEN TEXTS)

IMPROVING CREATIVE ABILITIES

1.	ii) It is possible to become more creative.
2.	Design a new product.
3.	[... how it] measures creativity OR is used OR is done.
4.	[They might] wash their face.
5.	i) Why the timing of the break is important.
6.	[You can] solve (a) puzzles(s).
7.	iii) Why Melwani was interested in multitasking.
8.	iv) The number of people they served.
9.	[... multitasking can] (help) increase creativity // (help) raise AUT scores.

PART II: LEXICAL KNOWLEDGE

(VOCABULARY)

10.	2 — 6 — 5
11.	4 — 3 — 1
12.	3 — 5 — 2
13.	6 — 1 — 4
14.	6 — 2 — 5



משרד החינוך

הצעה לפתרון בחינות בגרות אנגלית, קיץ תשפ"ב

הצעת פתרון לשאלון באנגלית, שאלון ה', (MODULE E), מס' 016471, קיץ תשפ"ב

גרסה ג / version C

PART I: WRITTEN RECEPTION

(ACCESS TO INFORMATION FROM WRITTEN TEXTS)

IMPROVING CREATIVE ABILITIES

1.	iv) It is possible to become more creative.
2.	Suggest a new type of product.
3.	[... how it] measures creativity OR is used OR is done.
4.	[They might] call a friend.
5.	ii) Why the timing of the break is important.
6.	[You can] solve (a) puzzles(s).
7.	i) Why Melwani was interested in multitasking.
8.	iii) The number of people they served.
9.	[... multitasking can] (help) increase creativity // (help) raise AUT scores.

PART II: LEXICAL KNOWLEDGE

(VOCABULARY)

10.	4 — 3 — 6
11.	1 — 2 — 5
12.	1 — 4 — 5
13.	3 — 2 — 6
14.	3 — 6 — 1