

**עברית**  
**לבתי ספר דרוזיים**  
**הוראות לנבחן**

- א. משך הבחינה : שעה וחצי.
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה : בשאלון זה ארבעה פרקים.
- |           |   |        |   |                  |
|-----------|---|--------|---|------------------|
| פרק ראשון | – | הבעה   | – | 30 נקודות        |
| פרק שני   | – | לשון   | – | 20 נקודות        |
| פרק שלישי | – | סיפורת | – | 25 נקודות        |
| פרק רביעי | – | שירה   | – | <u>25 נקודות</u> |
| סה"כ      | – |        |   | 100 נקודות       |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש : אין.
- ד. הוראות מיוחדות : (1) יש לענות על כל השאלות במחברת התשובות, על פי ההוראות.  
(2) אל תעתיק את השאלה ; רשום את מספרה בלבד.  
(3) שים לב לכתב, לכתוב, לפיסוק ולכללי הדקדוק.

כתוב במחברת הבחינה בלבד, בעמודים נפרדים, כל מה שברצונך לכתוב כטייטה (ראשי פרקים, חישובים וכדומה).  
רשום "טייטה" בראש כל עמוד טייטה. רישום טייטות על דפים שמחוץ למחברת הבחינה עלול לגרום לפסילת הבחינה.

**ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.**

**בהצלחה !**

## השאלות

### פרק ראשון – הבעה (30 נקודות)

כתוב במחברתך חיבור על אתך מן הנושאים 1-2.

#### 1. יציאה מן הבידוד

לאחרונה הרשויות הרשו לאזרחים לצאת מן הבידוד שבו הם היו שרויים. כתוב חיבור. בחיבורך ספר איך השפיעה ההסתגרות בבית עליך ועל משפחתך ואם החוויה של היציאה מן הבית ריגשה אותך. הסבר את דבריך.

#### 2. מכתב עידוד לחבר

חברך מאושפז בבית חולים, ואתה רוצה לעודד אותו. כתוב לחברך מכתב, ובו ספר לו דברים שיוכלו לעודד אותו ולהסיח את דעתו מן האשפוז, כמו חוויות משפחתיות משמחות, עניינים אישיים מעניינים, עניינים בין חברים, זיכרונות משותפים.

### פרק שני – לשון (20 נקודות)

ענה במחברתך על שאלה 3.

3. לפניך חמישה סעיפים א-ה, ובכל אחד מהם שאלה. לכל שאלה מוצעות ארבע תשובות, אך רק

אחת מהן נכונה. העתק את התשובה הנכונה.

א. לפניך שני משפטים, ובכל משפט יש פועל מודגש. קרא את המשפטים, וענה על השאלה שאחריהם.

א. ראש המועצה פנה אל חברי המועצה וביקש: "אל תִּקְצְבוּ את תקציב המועצה

לפני דיון מקיף בו.

ב. שר האוצר ושר הבריאות תִּקְצְבוּ את תוכנית המענקים לרופאים לשנה הבאה.

העתק למחברתך את ההיגד הנכון.

(1) הפועל במשפט א הוא תנייני, ואילו הפועל במשפט ב אינו תנייני.

(2) גם הפועל במשפט א וגם הפועל במשפט ב הם תנייניים.

(3) גם הפועל במשפט א וגם הפועל במשפט ב אינם תנייניים.

(4) הפועל במשפט א אינו תנייני, ואילו הפועל במשפט ב הוא תנייני.

ב. איזה שם פעולה בבניין הפעיל?

(1) הַגְנָה (2) הַמּוֹר (3) הַפִּיכָה (4) הַצְמָדוֹת

ג. איזה שם פעולה אינו בגזרת המרובעים?

(1) כִּלְכָּלָה (2) הִתְרוֹפְפוֹת (3) בְּרַבּוֹר (4) הִשְׁתַּעֲמַמוֹת

ד. מה צורת שם הפועל של שם הפעולה הוֹרָאָה?

(1) לְהוֹרוֹת (2) לְאַרוֹת (3) לְהוֹרִיא (4) לְהַרִיא

ה. מהי צורת הסמיכות התקנית של המילה דְּבָרִים?

(1) דְּבָרִי (2) דְּבָרִי (3) דְּבָרִי (4) דְּבָרִי

**פרק שלישי – סיפורת (25 נקודות)**

ענה במחברתך על שאלה 4.

4. **המקום שבו אין מתים לעולם** / איטלו קאלווינו

ענה על שני הסעיפים א-ב (מספר הנקודות לכל סעיף רשום בסופו).

**א. (1)** בחר באחת משתי הדמויות העיקריות בסיפור: דמות העלם או דמות הזקן (שחוזרת בסיפור).

תאר את הדמות שבחרת, והסבר מה היא מסמלת. (5 נקודות)

**(2)** לפניך קטע מן הסיפור **המקום שבו אין מתים לעולם**. קרא אותו, וענה על השאלה שאחריו.

אמור נא, איפה המקום שאין בו מתים לעולם?

אם אינך רוצה למות, הישאר איתי. הבט, כל עוד הברווז לא יצליח לייבש במקורו את הים, לא תמות.

וכמה זמן זה יארך?

המממ... אולי שלוש מאות שנה!

בכל מקום שאליו העלם מגיע מתרחשים שינויים, חוץ מבארמון.

הסבר את המשמעות של השינויים בסיפור, ומדוע אין מתרחשים שינויים בארמון.

(10 נקודות)

**(3)** מה גורם לעלם לחזור לעולם האנושי ובעקבות זאת למצוא את מותו?

(5 נקודות)

**ב.** מהו המסר של הסיפור? (5 נקודות)

## פרק רביעי – שירה (25 נקודות)

ענה על אחת מן השאלות 5 או 6, על פי השיר שלמדת.

ענה במחברתך על שאלה 5.

5. קרא את השיר שלפניך, וענה על שלושת הסעיפים א-ג שאחריו (מספר הנקודות לכל סעיף רשום בסופו).

### זְמֵר נוֹגָה / רחל

הַתְּשָׁמַע קוֹלִי, רְחוּקִי שְׁלִי,  
הַתְּשָׁמַע קוֹלִי, בְּאֶשֶׁר הִנְדִּי –  
קוֹל קוֹרֵא בְּעוֹז, קוֹל בּוֹכָה בְּדַמִּי  
וַיַּעַל לְזִמּוֹן מִצְוָה בְּרַכָּה?

תִּבְּלֵז זוֹ רַבָּה וּדְרָכִים בָּהּ רַב.  
נִפְגָּשׁוֹת לְדַק, נִפְרָדוֹת לְעַד.  
מִבְקֵשׁ אָדָם, אֵד כּוֹשְׁלוֹת רַגְלִיו,  
לֹא יוֹכֵל לְמַצֵּא אֶת אֶשֶׁר אֲבַד.

אַחֲרוֹן זְמִי כְּבָר קָרוֹב אוֹלִי,  
כְּבָר קָרוֹב הַיּוֹם שֶׁל דְּמָעוֹת פְּרִידָה,  
אֲחַכָּה לָךְ עַד יִכְבוּ חַיִּי,  
כְּחֻכּוֹת רַחֵל לְדוֹדָהּ.

(שים לב: השאלות בעמוד הבא.)

- א. מיהו הנמען בשיר זה? למי פונה הדוברת־השרה בבית האחרון? (7 נקודות)
- ב. בבית השני בשיר יש שתי אמירות. הסבר אמירות אלה, ופרט מה המסקנה העולה משתיהן. (8 נקודות)
- ג. מצבה הנפשי של הדוברת־השרה ד־משמעו. הסבר אמירה זו על פי השיר. (10 נקודות)

ענה במחברתך על שאלה 6.

6. קרא את השיר שלפניך, וענה על שלושת הסעיפים א-ג שאחריו (מספר הנקודות לכל סעיף רשום בסופו).

### גן נעול / רחל

מי אתה? מדוע נד מושטת

לא פוגשת נד אחות?

ועינים אף תמתנה רגע

והנה שפלו כפר נבוכות.

גן נעול. לא שביל אליו, לא דרך.

גן נעול – אדם.

האלף לי? או אפה בסלע

עד זוב דם?

(שים לב: השאלות בעמוד הבא.)

- א. (1) מיהו הנמען בשיר זה? (4 נקודות)
- (2) מהו הגן הנעול? פרט והסבר גם את המטפורה של הגן הנעול. (5 נקודות)
- ב. בבית הראשון בשיר הדוברת השרה מתארת מצב. מהו מצב זה, ובמה היא מתלבטת בעקבות המצב שנוצר? הסבר את דבריך. (6 נקודות)
- ג. (1) מה מבטאות השאלות בבית הראשון? (4 נקודות)
- (2) בשתי השורות האחרונות יש הרמז מקראי. הסבר אותו. (6 נקודות)

### **בהצלחה!**

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל  
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך