

עברית

לבתי ספר דרוזיים

על פי תוכנית הרפורמה ללמידה משמעותית

הוראות לנבחן

א. משך הבחינה : שעה וחצי.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה : בשאלון זה ארבעה פרקים.

פרק ראשון – הבעה – 30 נקודות

פרק שני – לשון – 20 נקודות

פרק שלישי – סיפורת – 25 נקודות

פרק רביעי – שירה – 25 נקודות

סה"כ – 100 נקודות

ג. חומר עזר מותר בשימוש : אין.

ד. הוראות מיוחדות : (1) יש לענות על כל השאלות במחברת התשובות, על פי ההוראות.

(2) אל תעתיק את השאלה; רשום את מספרה בלבד.

(3) שים לב לכתב, לכתוב, לפיסוק ולכללי הדקדוק.

כתוב במחברת הבחינה בלבד, בעמודים נפרדים, כל מה שברצונך לכתוב כטיוטה (ראשי פרקים, חישובים וכדומה).
רשום "טיוטה" בראש כל עמוד טיוטה. רישום טיוטות על דפים שמחוץ למחברת הבחינה עלול לגרום לפסילת הבחינה.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

בהצלחה!

השאלות

פרק ראשון – הבעה (30 נקודות)

כתוב במחברתך חיבור על אתד מן הנושאים 1-2.

1. תחביב

כתוב חיבור. בחיבורך הצג תחביב אתד שלך שאתה עוסק בו בשעות הפנאי. הסבר מה מושך אותך לעסוק דווקא בתחביב זה, וכיצד תחביב זה בא לידי ביטוי בחייך.

2. מכתב לחבר

כתוב מכתב לחברך, וספר בו על חוויה שחווית או על טיול שהשתתפת בו. הסבר לחברך מדוע אתה רוצה לשתף אותו בחוויה או בזיכרונות מן הטיול.

פרק שני – לשון (20 נקודות)

ענה במחברתך על שאלה 3.

3. לפניך חמישה סעיפים א-ה, ובכל אחד מהם שאלה. לכל שאלה מוצעות ארבע תשובות, אך רק אחת מהן נכונה.

א. לפניך שני משפטים, ובכל משפט יש פועל מודגש. קרא את המשפטים, ועה על השאלה שאחריהם.

1. הסבלים פָּרְקוּ את הרהיטים מן המשאית.

2. המורה אמרה לנו: " פָּרְקוּ את המספר 36 למספרים ראשוניים".

העתק למחברתך את ההיגד הנכון.

(1) הפועל במשפט א הוא בעבר, והפועל במשפט II הוא בעתיד.

(2) הפועל במשפט א הוא בעבר, והפועל במשפט II הוא בציווי.

(3) הפועל במשפט א הוא בציווי, והפועל במשפט II הוא בעתיד.

(4) הפועל במשפט א הוא בעתיד, והפועל במשפט II הוא בעתיד.

ב. איזו מילה יוצאת דופן מבחינת המשקל?

(1) מוֹלְדֵת (2) מוֹשְׁכָת (3) מוֹחֶקֶת (4) מוֹכֶרֶת

ג. איזו מילה אינה שם פעולה של בניין הפעיל?

(1) הֶקֶף (2) הֶפֶךְ (3) הֶסְבֵּר (4) הֶכְנָה

ד. איזו מילה יוצאת דופן מבחינת הבניין?

(1) נִקְנָה (2) נוֹסֵד (3) יִתְכֶן (4) נִקְשֵׁט

ה. באיזו מילה צריך לבוא מִפִּיק?

(1) גְבוּהָה (2) מְגִיָּה (3) תְּמָה (4) יִלְדִיָּה

פרק שלישי – סיפורת (25 נקודות)

ענה במחברתך על שאלה 4.

4. מעשה העז / ש"י עגנון

ענה על הסעיפים א-ב (מספר הנקודות לכל סעיף רשום בסופו).

א. לפניך קטע מן הסיפור **מעשה העז**. קרא אותו, וענה על השאלות שאחריו.

פעם אחת אמר הזקן לבנו: בני מתאווה אני לדעת להיכן היא הולכת ומהיכן היא מביאה חלב זה שהוא מתוק לחכי, ולכל עצמותיי מרפא.

אמר לו בנו: אבא, יש עצה לזה. מהי? עמד הבן והביא משיחה וקשרה לזנבה של העז. אמר לו אביו: מה אתה עושה, בני? אמר לו: משיחה אני קושר לזנבה של העז וכשארגיש בה שהיא מבקשת לילך אתפוס את המשיחה בראשה ואצא עמה לדרך.

(1) בסיפור יש שתי דמויות ראשיות. מי הן? תאר כל אחת מן הדמויות. (8 נקודות)

(2) שילוב התכונות של שתי הדמויות הוא הגורם להתרחשויות בסיפור. (10 נקודות)

הסבר קביעה זו על פי הסיפור.

ב. הסבר מדוע סוף הסיפור הוא גם אופטימי וגם פסימי. (7 נקודות)

פרק רביעי – שירה (25 נקודות)

לפניך שני שירים. בחר בשיר שלמדת, וענה על אחת מן השאלות 5 או 6.

זמר נוֹגָה / רחל

התשמע קולי, רחוקי שלי,

התשמע קולי, באשר הנד–

קול קורא בעז, קול בוכה בדמי

ומעל לזמן מצוה ברכה?

תביל זו רבה ודרךים בה רב.

נפגשות לדק, נפרדות לעד.

מבקש אדם, אד כושלות רגליו,

לא יוכל למצא את אשר אבד.

אחרון ימי כפר קרוב אולי,

כפר קרוב היום של דמעות פרידה,

אחכה לך עד יקבו חיי,

כתכות רחל לדודה.

גן נעול / רחל

מי אתה? מדוע נד מושטת

לא פוגשת נד אחות?

ועינים אף תמתנה רגע

והנה שפלו כפר נבוכות.

גן נעול. לא שביל אליו, לא דרך.

גן נעול – אדם.

האלף ליי? או אכה בסלע

עד זוב דם?

(שים לב: השאלות בעמוד הבא.)

ענה על אחת מן השאלות: שאלה 5 או שאלה 6 (לכל שאלה 25 נקודות).

5. בשיר שלמדת המשוררת מציגה מסקנה בנוגע לטבע האדם.

על פי השיר, מהי המסקנה של המשוררת בנוגע לטבע האדם, ומה מביא אותה למסקנה זו?

שים לב: תוכל לענות על **שאלה 6** במקום על שאלה 5.

6. בחר אמצעי אומנותי אחד שבא לידי ביטוי בשיר שלמדת, והסבר אותו ואת תרומתו להבנת השיר.

בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך