

מחברת בחינה

שלום לך הנבחן !

קרא בעיון את ההוראות בדף זה ונהג בדיוק לפיהן. אי מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות שונות ואף להביא לידי פסילת בחינתך. הבחינה נועדה לבדוק את הישגיך האישיים, ולכן עבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ע"י קבלת חומר כתוב או בשיחות בע"פ, ואין לעזור לנבחנים אחרים גם אם פנו אליך. אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות מכשירי קשר למיניהם וכו' – פרט ל"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. אם ברשותך חומר עזר שאינו מותר בשימוש, מסור אותו לידי המשגיח לפני תחילת הבחינה. לאחר שסיימת את כתיבת הבחינה, מסור את המחברת לידי המשגיח ועזוב בשקט את חדר הבחינה.

אנא הקפד על טוהר הבחינות!

הוראות לנבחן אינטרני

1. ודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים פרטיך האישיים, ובמדבקות השאלון שקיבלת מודפסים פרטי השאלון שתיבחן בו.
2. הדבק על כריכת המחברת, במקום המיועד לכך מדבקת נבחן (ללא שם) ומדבקת שאלון.
3. אם לא קיבלת מדבקות, מלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.

הוראות לנבחנים

1. אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו), היות וחלק זה לא ייסרק.
2. עמודים ששימשו כדפי טיוטה, יש לציין בראש העמוד את המילה טיוטה.
3. אין להשתמש בטיפקס במחברת הבחינה. אם ברצונך למחוק – העבר קו או (X) על הכתוב.
4. במחברת הבחינה יש לכתוב בעט בלבד.
5. אין לכתוב שם בתוך המחברת, משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.
6. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, על מנת למנוע עיכובים בזיהוי הנבחן וברישום הציונים.

ב ה צ ל ח ה !

--

הערכה שלישית

--

הערכה שנייה

--

הערכה ראשונה

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">17 סמל שאלון 12 رقم النموذج</p> </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">שם השאלון ויחידות לימוד اسم النموذج والوحدات التعليمية</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> <p>הדבק כאן ↑ מדבקת שאלון الصق هنا ↑ ملصقة نموذج امتحان</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p>הדבק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) الصق هنا ↑ ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p> </td> </tr> </table>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">17 סמל שאלון 12 رقم النموذج</p>									<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">שם השאלון ויחידות לימוד اسم النموذج والوحدات التعليمية</p>			<p>הדבק כאן ↑ מדבקת שאלון الصق هنا ↑ ملصقة نموذج امتحان</p>	<p>הדבק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) الصق هنا ↑ ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">21 מועד מועד 18</p> </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">37 סמל ב"ס 32 رقم المدرسة</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> <p>הדבק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) الصق هنا ↑ ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p>הדבק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) الصق هنا ↑ ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p> </td> </tr> </table>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">21 מועד מועד 18</p>									<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">37 סמל ב"ס 32 رقم المدرسة</p>			<p>הדבק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) الصق هنا ↑ ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p>	<p>הדבק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) الصق هنا ↑ ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p>	<p style="text-align: center;">מדבקות לנבחן ملصقة ممتحن داخلي</p>
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">17 סמל שאלון 12 رقم النموذج</p>									<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">שם השאלון ויחידות לימוד اسم النموذج والوحدات التعليمية</p>																					
<p>הדבק כאן ↑ מדבקת שאלון الصق هنا ↑ ملصقة نموذج امتحان</p>	<p>הדבק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) الصق هنا ↑ ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p>																													
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">21 מועד מועד 18</p>									<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> <td style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">37 סמל ב"ס 32 رقم المدرسة</p>																					
<p>הדבק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) الصق هنا ↑ ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p>	<p>הדבק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) الصق هنا ↑ ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p>																													

دفتر امتحان

تحية للممتحن!

اقرأ بتمعن التعليمات في هذه الصفحة واعمل وفقاً لها بالضبط. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء امتحانك. أعدّ الامتحان لفحص تحصيلاتك الشخصية، لذلك اعمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير بواسطة الحصول على موادّ مكتوبة أو الحديث، كما لا يُسمح مساعدة ممتحنين آخرين، حتى لو توجهوا إليك. لا يُسمح إدخال موادّ مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم، أجهزة اتصال بأنواعها وما شابه - إلى غرفة الامتحان ما عدا "موادّ مساعدة يُسمح استعمالها" المفصّلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من الوزارة. إذا كانت لديك موادّ مساعدة لا يُسمح استعمالها، سلّمها للمراقب قبل بدء الامتحان. بعد أن تنتهي من كتابة الامتحان، سلّم الدفتر للمراقب، وغادر غرفة الامتحان بهدوء.

نرجو التقيد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات للممتحن الداخلي

1. تأكد بأنّ تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها، وبأنّ تفاصيل نموذج الامتحان الذي تُمتحن به مطبوعة على ملصقات نموذج الامتحان التي حصلت عليها.
2. ألصق على غلاف الدفتر، في المكان المخصّص لذلك، ملصقة ممتحن (بدون اسم) وملصقة نموذج امتحان.
3. إذا لم تحصل على ملصقات، اكتب بخطّ يد التفاصيل في المكان المخصّص لملصقة الممتحن.

تعليمات للممتحنين

1. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخطّطة)، لأنّه لن يتم مسح ضوئيّ لهذه المنطقة.
2. اكتب كلمة "مسوّدة" في رأس كلّ صفحة تستعملها مسوّدة.
3. لا يُسمح استعمال التيبكس (DPS) في دفتر الامتحان. إذا أردت المحو - مرّر خطّاً أو ضع (X) على المكتوب.
4. يجب الكتابة في دفتر الامتحان بقلم حبر فقط.
5. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.
6. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الممتحن وفي تسجيل العلامات.

نتمنى لك النجاح!

- א. סוג הבחינה: א. בגרות לבתי ספר על-יסודיים
ב. בגרות לנבחני משנה
ג. בגרות לנבחנים אקסטרניים
מועד הבחינה: קיץ תשע"ו, 2016
מספר השאלון: 416,016117
נספח: Thinking Skills
כישורי חשיבה (לפרק ראשון ושני)

אנגלית

שאלון ו'

(MODULE F)

ספרות

הוראות לנבחן

- א. משך הבחינה: שעה וארבעים וחמש דקות
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים.
- | | | |
|-----------|---|------------|
| פרק ראשון | — | 35 נקודות |
| פרק שני | — | 45 נקודות |
| פרק שלישי | — | 20 נקודות |
| סה"כ | — | 100 נקודות |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש:
- המילון האוניברסלי עברי-אנגלי, אנגלי-עברי / י' הופמן (2014)
Hoffman, Y. (2014). *The Universal English-Hebrew, Hebrew-English Dictionary*
- אז: מילון אוקספורד אנגלי-אנגלי-עברי / הוצאת קרנרמן - לוני כהן הוצאה לאור (2003)
Kernerman, Lonnie Kahn. (2003). *Oxford English-English-Hebrew Student's Dictionary*
- אז: המילון המקיף החדש — אנגלי-עברי, עברי-אנגלי / ש' זילברמן (2012)
Zilberman, S. (2012). *The New Comprehensive English-Hebrew, Hebrew-English Dictionary*
- אז: معجم لונجמן للإنجليزية الحديثة — إنجليزية — إنجليزية — عربي.
Pearson Education. (2011). *The Longman Dictionary of Modern English, English-English-Arabic*
- אז: למגזר החרדי בלבד: המילון העולמי עברי-אנגלי, אנגלי-עברי / י' הופמן (2013)
For the Haredi Sector only:
Hoffman, Y. (2013). *The Olami English-Hebrew, Hebrew-English Dictionary*
- נבחן "עולה חדש" ראשי להשתמש גם במילון דו-לשוני: אנגלי-שפת-אמו / שפת-אמו-אנגלי.
השימוש במילון אחר טעון אישור הפיקוח על הוראת האנגלית.

ד. הוראות מיוחדות:

- (1) עליך לכתוב את כל תשובותיך בגוף השאלון (במקומות המיועדים לכך).
- (2) כתוב את כל תשובותיך באנגלית ובעט בלבד. אסור להשתמש בטיפקס.
- (3) בתום הבחינה החזר את השאלון למשגיח.

הערה: על כתיב שגוי יופחתו נקודות מהציון.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

בהצלחה!

/המשך מעבר לדף/

PART I (35 points)

Answer the questions for **(A) Rules of the Game** OR **(B) The Split Cherry Tree**.

A. RULES OF THE GAME / Amy Tan

Answer questions **1-4**.

- 1. Give one reason why "**the art of invisible strength**" was important to Waverly.

ANSWER:

.....

(5 points)

- 2. Why did Waverly's mother teach "**her daily truths**" to her children?

- (i) She wanted them to make new friends.
- (ii) She wanted them to have better lives.
- (iii) She wanted to teach them American values.
- (iv) She wanted to teach them to be chess champions.

(5 points)

- 3. How does playing chess change the way Waverly relates to her mother?

Give information from the story to support your answer.

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(10 points)

(שים לב: שאלה 4 בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 3/

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

OR:

B. THE SPLIT CHERRY TREE / Jesse Stuart

Answer questions **5-8**.

5. Why does Professor Herbert want Pa to spend the day with him at the school?

ANSWER:

.....

(5 points)

6. Towards the end of the story, the students seem to like Pa better. Why?

- (i) Pa learns how to use a microscope.
- (ii) Pa says he doesn't need to use his gun.
- (iii) Pa says he doesn't kill black snakes.
- (iv) Pa eats lunch with Professor Herbert.

(5 points)

7. What do we learn about Professor Herbert from the way he relates to Pa?

Give information from the story to support your answer.

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(10 points)

(שים לב: שאלה 8 בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 5/



PART II (45 points)

Answer the questions for (C) *All My Sons* OR (D) *The Wave*.

C. ALL MY SONS / Arthur Miller

Answer questions **9-13**.

- 9. In Act II, Joe says to George that when Steve gets out of prison, he wants to (-).
 - (i) make Steve a partner
 - (ii) give Steve a job
 - (iii) tell Steve to move away
 - (iv) give Steve money
- (5 points)

- 10. At the end of Act II, Keller said he sent out the cracked cylinder heads because (-).
 - (i) Steve said they were fine
 - (ii) he was sure they would hold up
 - (iii) he knew Larry wasn't flying a P40
 - (iv) he didn't want to lose the army contract
- (5 points)

- 11. Even though Larry does not appear on stage, he influences the other characters in the play. Explain this statement in relation to EITHER Joe Keller OR Kate. Give information from the play to support your answer.

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(10 points)

(שים לב: שאלה 12 בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 7/



12. At the end of Act II, Chris learns that his father is to blame for the planes that crashed and so he leaves home. In Act III he comes back. Why is his decision to come back a turning point for Chris? Give information from the play to support your answer.

ANSWER:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(10 points)

(שים לב: שאלה 13 בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 8/

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

13. For this question choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 15 OR any thinking skill studied in class. Use the thinking skill when answering the question. (10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

Family is a central theme in the play. Discuss this theme in relation to the following two couples, Jim and Sue AND Frank and Lydia. Give information from the play to support your answer.

Thinking skill I chose:

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(15 points)

OR:

D. THE WAVE / Morton Rhue

Answer questions **14-18**.

14. David believes that Laurie doesn't want to go to the football rally because (-).

- (i) she wants to work on the newspaper
- (ii) she doesn't belong to The Wave
- (iii) she is not popular anymore
- (iv) her parents told her not to go

(5 points)

(שים לב: שאלות 15-16 בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 9/

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

15. Laurie says in her editorial in *The Grapevine* that (-).

- (i) all students must see the Nazi movie
- (ii) The Wave is a dangerous movement
- (iii) the principal has to fire Mr. Ross
- (iv) other schools should join The Wave

(5 points)

16. When Ben meets the principal to explain about The Wave, he says, "**... as long as I'm involved in this, I assure you it can't get out of hand.**" Was this true? Explain. Give information from the novel to support your answer.

ANSWER:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(10 points)

(שים לב: שאלות 17-18 בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 10/

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

PART III (20 points)

Answer question **(19)** *As I Grew Older* OR **(20)** *The Enemy* OR **(21)** *A Summer's Reading*.

Suggested length: 80-100 words.

19. AS I GREW OLDER / Langston Hughes

"Hughes was proud of being black. He stressed the theme of 'black is beautiful' in his writings. His poetry and fiction described their struggle, joy, laughter, and music." — Poemhunter

Make a connection between the above quote and the poem. Give information from the poem to support your answer.

OR:

20. THE ENEMY / Pearl S. Buck

"Goodness is about honesty, kindness, generosity and moral courage. More than anything else, it is about how we treat other people." — Dennis Prager

Make a connection between the above quote and the story. Give information from the story to support your answer.

OR:

21. A SUMMER'S READING / Bernard Malamud

At the beginning of the 20th century, most of the immigrants to the United States came from non-English speaking countries. They were hoping to achieve the American Dream. These immigrants had difficulties in adjusting to life in the U.S. Most of the immigrants settled in cities because that was where jobs could be found. As a result, the cities became overcrowded and the immigrants had very poor living conditions. — Adapted from *The Progressive Era 1900-1929*, the Library of Congress

Make a connection between the above information and the story. Give information from the story to support your answer.

Use this page and the next (pages 12-13) for writing a rough draft.

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

APPENDIX TO PARTS I and II

Thinking Skills

- Comparing and contrasting
- Distinguishing different perspectives
- Explaining cause and effect
- Uncovering motives
- Inferring
- Explaining patterns

מדבקות משגיח

ملصقة مراقب

"אתך בכל מקום, גם בבגרות.

בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضاً.

بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"