

## מחברת בבחינה

שלום לך הבחן !

קרא בעיון את ההוראות בדף זה ונחג לבדוק לפיהן. اي מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות שונות ואך להביא לידי פסילת בחינותך. הבחינה נועדה לבדוק את הישגך האישימי, ולכן עבור עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזווית ע"י קבלת חומר כתוב או בשיחות בע"פ, וכן לעוזר לנבחנים אחרים גם אם פנו אליו. אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשומות מכשירי קשר למיניהם וכו' – פרט ל"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלהן או בהוראות מודקדמות של משרד. אם ברשותך חומר עזר שאינו מותר בשימוש, מסור אותו לידי המשגיח לפני תחילת הבחינה. לאחר שסיימת את כתיבת הבחינה, מסור את המחברת לידי המשגיח וauseב בשקט את חדר הבחינה.

**אנא הקפד על טוהר הבחינות!**

### הוראות לביצוע הבחינות אינטראני

- ואדי כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים פרטיך האישימי, ובמדבקות השאלון שקיבלת מודפסים פרטיו השאלון שתבחן בו.
- בדבק על כריכת המחברת, במקום המועד לכך מדבקת נבחן (לא שם) ומדבקת שאلون.
- אם לא קיבלת מדבקות, מלא בכתב יד את הפרטים במקום המועד למדבקת הנבחן.

### הוראות לביצוע הבחינות

- אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקורי), היהות וחילך זה לא ייסרך.
- עמודים ששימושם כדי טיוטה, יש לציין בראש העמוד את המילה טיוטה.
- אין לשמש בטיפקס במחברת הבחינה. אם ברצונך – העבר קו או (X) על הכתוב.
- במחברת הבחינה יש לחתוב בעט בלבד.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת, משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.
- אין להוסיף או לשנות שם פרט במדבקות, על מנת למנוע עיבוביים בזיהוי הנבחן וברישום הציונים.

**ב ה צ ל ח ה !**


הערכתה שלישית


הערכתה שנייה


הערכתה ראשונה

12      17      סמל שאלהן      رقم המודזג
שם השאלהן וחידות לימוד اسم המודזג וcohodot التعليمية
הדק כאן ↑ מדבקת שאלהן הסק כאן ↑ מלכשה מודזג אמתן

21      18      מועד      סמל ב"ס
מס' תעודת זהות      מס' הלוחיה      رقم המدرسة
הדק כאן ↑ מדבקת נבחן (לא שם) הסק כאן ↑ מלכשה מבחן (בدون שם)

מדבקות לביצוע אינטראני מבחן נבחן
---

## وزَارَةُ التَّرْبَىِّةِ وَالْتَّعْلِيمِ

الْقَسْمُ الْكَبِيرُ لِلْامْتِحَانَاتِ

### دَفْتَرُ امْتِحَانٍ

تحْيَةً لِلْمُمْتَحَنِ!

اقرأ بتمعن التعليمات في هذه الصفحة واعمل وفقاً لها بالضبط. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عوائق مختلفة وحتى إلى إلغاء امتحانك. أعد الامتحان لفحص تحصيلاتك الشخصية، لذلك اعمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يسمح طلب المساعدة من الغير بواسطة الحصول على مواد مكتوبة أو الحديث، كما لا يسمح مساعدة ممتحنين آخرين، حتى لو توجهوا إليك. لا يسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم، أجهزة اتصال بأنواعها وما شابه - إلى غرفة الامتحان ما عدا "مواد مساعدة" يسمح استعمالها" المقضلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسابقة من الوزارة. إذا كانت لديك مواد مساعدة لا يسمح استعمالها، سلمها للمرأقب قبل بدء الامتحان. بعد أن تنتهي من كتابة الامتحان، سلم الدفتر للمرأقب، وغادر غرفة الامتحان بهدوء.

نرجو التَّقْيِيدِ بِنِزَاهَةِ الْامْتِحَانَاتِ!

#### تَعْلِيمَاتُ لِلْمُمْتَحَنِ الدَّاخْلِيِّ

1. تأكد بأن تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها، وبأن تفاصيل نموذج الامتحان الذي تُمتحن به مطبوعة على ملصقات نموذج الامتحان التي حصلت عليها.
2. أصلق على غلاف الدفتر، في المكان المخصص لذلك، ملصقة ممتحن (بدون اسم) وملصقة نموذج امتحان.
3. إذا لم تحصل على ملصقات، اكتب بخط يد التفاصيل في المكان المخصص لملصقة الممتحن.

#### تَعْلِيمَاتُ لِلْمُمْتَحَنِينِ

1. لا يسمح الكتابة في هامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنَّه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
2. اكتب كلمة "مسوَدة" في رأس كل صفحة تستعملها مسوَدة.
3. لا يسمح استعمال التبيكx (٥٦٥٣) في دفتر الامتحان. إذا أردت المحو - مرّ خطأ أو ضع (X) على المكتوب.
4. يجب الكتابة في دفتر الامتحان بقلم حبر فقط.
5. لا يسمح كتابة الاسم داخل الدفتر لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.
6. لا يسمح إضافة أو تغيير أي تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الممتحن وفي تسجيل العلامات.

نَتَمَنِي لَكَ التَّحَاجِ!

- סוג הבחינה:  
א. בגרות לבתי ספר על-יסודים  
ב. בגרות לנבחני משנה  
ג. בגרות לנבחנים אקסטראניים
- מועד הבחינה: חורף תשע"ו, 2016  
מספר השאלה: 416117  
נושא: Thinking Skills  
נספח: CISCO Critical Thinking Skills (פרק ראשון ושני)

## אנגלית

### שאלון ו'

(MODULE F)

### ספרות

### הוראות לנבחן

- א. משך הבחינה: שעה וארבעים וחמש דקות
- ב. מבנה השאלה ופתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים.  
פרק ראשון — 35 נקודות  
פרק שני — 45 נקודות  
פרק שלישי — 20 נקודות  
סה"כ 100 נקודות
- ג. חומר עזר מותר בשימוש:  
המילון האוניברסלי עברי-אנגלאי, אנגלי-עברי / י' הופמן (2014)  
Hoffman, Y. (2014). *The Universal English-Hebrew, Hebrew-English Dictionary*  
או: מילון אוקספורד אנגלי-אנגלאי-ערבי / הוצאת קרמן - לוני כהן הוצאה לאור (2003)  
Kernerman, Lonnie Kahn. (2003). *Oxford English-English-Hebrew Student's Dictionary*  
או: המילון המקיף החדש – אנגלי-ערבי, עברי-אנגלאי / ש' זילברמן (2012)  
Zilberman, S. (2012). *The New Comprehensive English-Hebrew, Hebrew-English Dictionary*  
או: معجم لونجمان للإنجليزية الحديثة – إنجليزي – إنجليزي – عربي .  
Pearson Education. (2011). *The Longman Dictionary of Modern English, English-English-Arabic*  
או: למגור החדרי בלבד: המילון העולמי עברי-אנגלאי, אנגלי-עברי / י' הופמן (2013)  
For the Haredi Sector only:  
Hoffman, Y. (2013). *The Olami English-Hebrew, Hebrew-English Dictionary*  
נובון "עליה חדש" רשייא להשתמש גם במילון דר-לשוני: אנגלי-שפתק-אמו / שפת-ammo-אנגלאי.  
השימוש במילון אחר טוען אישור הפיקוח על הוראת האנגלית.
- ד. הוראות מיוחדות:  
(1) עליך לכתוב את כל תשובה תיר במחברת הבחינה.  
(2) כתוב את כל תשובה תיר בבאנגלית ובעט בלבד. אסור להשתמש בטיפקס.  
(3) בתום הבחינה החזר את השאלה ואת המחברת למשגיח.

הערה: על כתיב שגוי יופחתו נקודות מהציון.

**הנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.**

**בהצלחה!**

## PART I (35 points)

Answer the questions for (A) *A Summer's Reading*.

### A. A SUMMER'S READING / Bernard Malamud

Answer questions 1-4.

1. At the beginning of the story George (-).

- (i) studies at night school
- (ii) hangs around the house
- (iii) plays ball games
- (iv) has an interesting job

(5 points)

2. Both Sophie and Mr. Cattanzara (-).

- (i) work in a cafeteria in the Bronx
- (ii) read *The New York Times*
- (iii) ask George about his reading
- (iv) give George books to read

(5 points)

3. The story takes place in a poor neighborhood in New York. What is the significance of this setting for George's life? Give information from the story to support your answer.

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(10 points)

שים לב: שאלה 4 בעמוד הבא.)

/ המשך בעמוד 3 /

4. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 12 OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question. (10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

Do you think George will succeed in achieving his goals in life? Give information from the story to support your answer.

Thinking skill I chose: .....

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(15 points)

/ המשך בעמוד 4

## PART II (45 points)

Answer the questions for (B) *All My Sons* OR (C) *The Wave*.

### B. ALL MY SONS / Arthur Miller

Answer questions 5-9.

5. Chris says, "I don't want him [Steve] in the plant, so that's that!"

Why doesn't Chris want to have any connection to Steve?

Because Chris (-).

- (i) is afraid that Steve will reopen the case
- (ii) believes that Steve is guilty of the crime
- (iii) thinks that Steve is a little man
- (iv) wants to run the business by himself

(5 points)

6. According to Kate, why isn't Ann married?

ANSWER: .....

.....

.....

(5 points)

7. The neighbors play important roles in "All My Sons". Explain the importance of Jim OR Sue. Give information from the play to support your answer.

ANSWER: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(10 points)

(שים לב: שאלות 8-9 בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 5/

8. At the beginning of Act II, while waiting for George to arrive, Kate says, "**We're dumb, Chris. Dad and I are stupid people. We don't know anything.**" Is this true about Kate? Explain. Give information from the play to support your answer.

ANSWER: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(10 points)

9. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 12 OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question. (10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

In Act II, Sue says to Ann, "...you're the female version of him [Chris]."  
Do you agree or disagree with this statement? Give information from the play to support your answer.

Thinking skill I chose: .....

ANSWER: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(15 points)

/המשך בעמוד 6

אנו מודים לך על השתתפותך  
בQUIZ זה. תזקן בדף הבא  
בנוסף לQUIZים נוספים.

**OR:**

**C. THE WAVE / Morton Rhue**

Answer questions **10-14**.

- 10.** According to Ben, what have the students learned by the end of The Wave experiment?

- (i) History will never repeat itself.
- (ii) They should look for answers in books.
- (iii) Schools don't need to have more discipline.
- (iv) They are responsible for their actions.

(5 points)

- 11.** How does The Wave experiment affect the relationship between Laurie and Amy?

ANSWER: .....  
.....  
.....

(5 points)

- 12.** How are the roles of Christy [Ben's wife] and Mrs. Saunders [Laurie's mother] similar in the novel? Give information from the novel to support your answer.

ANSWER: .....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(10 points)

שים לב: שאלות 13-14 בעמוד הבא.

/ המשך בעמוד 7/

13. When Ben understands that he has to end the experiment, he thinks to himself, "...it [The Wave] **had been an overwhelming success — too much of a success.**" Discuss why Ben thinks the experiment was "**too much of a success**". Give information from the novel to support your answer.

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(10 points)

14. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 12 OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question. (10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

After David pushed Laurie down, "**he felt almost as if he were coming out of a trance.**" Explain what change David goes through at this point in the novel.

Thinking skill I chose: .....

ANSWER: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(15 points)  
/המשך בעמוד 8

### PART III (20 points)

Answer question (15) *Mr. Know All* OR (16) *The Enemy* OR (17) *The Road Not Taken*.

Suggested length: 80-100 words.

#### 15. MR. KNOW ALL / W. Somerset Maugham

"Our job on earth isn't to criticize, reject or judge. Our purpose is to offer a helping hand and mercy." — Dana Arcuri, *Harvest of Hope*

Make a connection between the above quote and the story. Give information from the story to support your answer.

**OR:**

#### 16. THE ENEMY / Pearl S. Buck

The Hippocratic Oath\* is an oath taken by new doctors. It requires a doctor to accept certain ethical standards. A few of the standards doctors must accept are:

- I will respect all human life.
- The health of my patient will be my first consideration.
- I will not let a patient's nationality or race stop me from giving medical treatment.

Make a connection between the above information and the story. Give information from the story to support your answer.

**OR:**

#### 17. THE ROAD NOT TAKEN / Robert Frost

"Today is the era of 'second chances'. What we could not consider possible a hundred and even fifty years ago is now possible. People make choices and then years later go back to the path they didn't choose or, after doing something for many years, decide they want to do something completely different from their original choice." — Dr. S. Rull, from a lecture called "The Era of Second Chances"

Make a connection between the above quote and the poem. Give information from the poem to support your answer.

\* قسم الأطباء — شבועات الرופאים — The Hippocratic Oath

Use this page and the next (pages 9-10) for writing a rough draft.

לא לחרוב באזורה זה.

لا يكتب في هذه المنطقة

Write your final version here:

ב ה צ ל ח ה !

**זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל  
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך**

لا تكتب في هذه المنطقة

## APPENDIX TO PARTS I and II

### Thinking Skills

- Comparing and contrasting
- Distinguishing different perspectives
- Explaining cause and effect
- Underlying motives
- Inferring
- Explaining patterns



**MDBKT MSHGICH**

**MLSCQA MRACP**

"**אתך בכל מקום, גם בברחות.**

**בהצלחה, מועצת התלמידים והנווער הארץית"**

"**معك في كل مكان، وفي الباربات أيضًا.**

**بالنجاح، مجلس الطلاب والشباب القطريّ"**