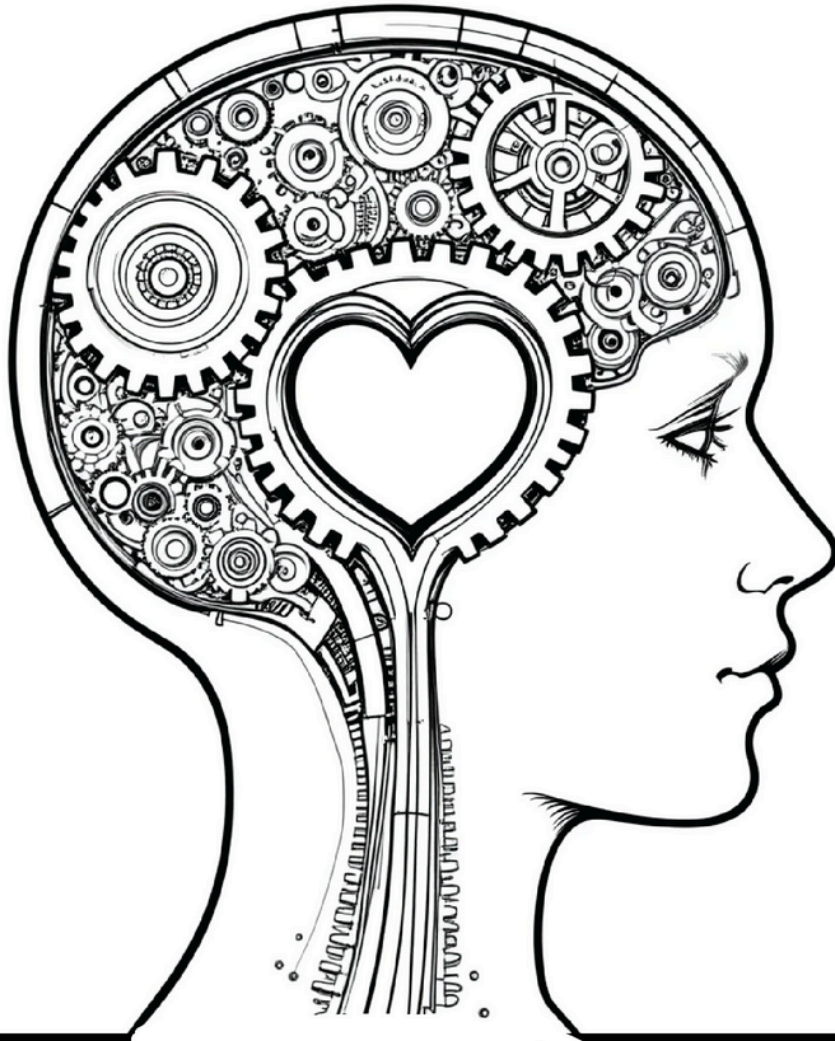




# حكمة صغيرة في القلب

الفصل الخامس - أدوات إبداعية لدمج الذكاء الاصطناعي في الصف



## حكمة صغيرة في القلب

الطاقم التربويّ العزيز،

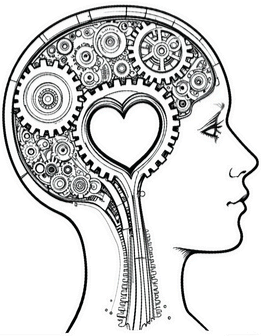
نضع بين أيديكم الفصل الخامس من مجموعة "حكمة صغيرة في القلب - استخدام الذكاء الاصطناعيّ لتنمية المهارات الاجتماعيّة- العاطفيّة في الصفّ".

في عصر التكنولوجيا المتطوّرة، أصبح الذكاء الاصطناعيّ أداة قويّة في العديد من المجالات، بما في ذلك مجال التّعليم. وُضعت هذه المجموعة بهدف دعم دمج التكنولوجيا كأداة تعليميّة تُسهم في تعزيز الحوار الاجتماعيّ.

تتضمّن المجموعة تمارين متنوّعة، خطط دروس، أمثلة تهدف إلى تعزيز التفاعل الاجتماعيّ، تقوية الشعور بالانتماء، تنمية التعاطف، تشجيع التفكير النقديّ وحلّ المشكلات الاجتماعيّة. تتيح أدوات الذكاء الاصطناعيّ توسيع أساليب التدريس والنقاش داخل الصفّ، وتوفّر تجربة تعليميّة تفاعليّة.

في التعليم الابتدائيّ، ستكون أدوات الذكاء الاصطناعيّ في متناول يد المعلّمين فقط، وستُعرض داخل الصفّ عبر حاسوب المعلّم. يركّز كلّ جزء من المجموعة على القيم، وتنمية المهارات الاجتماعيّة، والاستخدام الواعي للتكنولوجيا، والتجربة العمليّة إضافةً إلى الجانب التعلّميّ.

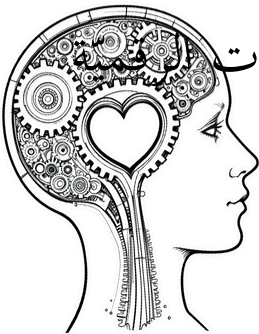
يجب ملاءمة الأدوات والأنشطة الواردة في هذه المجموعة للفئة العمريّة ولاحتياجات الصفّ.



## حكمة صغيرة في القلب

المحتوى:

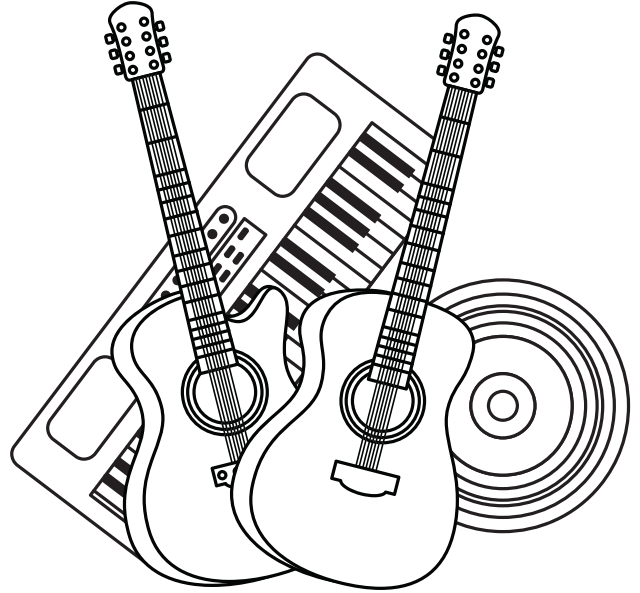
1. تعزيز الصداقات في العصر الرقمي
2. استخدام الذكاء الاصطناعي لتوسيع دائرة الحوار في الصف
  - أمثلة لمعضلات اجتماعية
  - تحليل مواقف بمساعدة الذكاء الاصطناعي
3. تنمية التعاطف والتواصل بين الأفراد
  - تمرين تعابير الوجه والمشاعر
  - كتابة القصص وتحليلها
4. إدارة النزاعات داخل الصف
  - الفرق بين الوشاية والتبليغ المسؤول
5. أدوات إبداعية لدمج الذكاء الاصطناعي في الصف
  - تأليف نشيد صفي
  - رسم المشاعر
6. الأمان أثناء العمل مع الذكاء الاصطناعي
  - نصائح لإرشاد الطلاب حول استخدام الأدوات



## تأليف نشيد صفّي بمساعدة الذكاء الاصطناعيّ

### الأهداف الرئيسيّة:

- تعزيز الحوار حول القيم الاجتماعيّة من خلال إبداع جماعيّ
- تقوية الشعور بالانتماء داخل الصفّ



# تأليف نشيد صفّي بمساعدة الذكاء الاصطناعيّ

## المعدّات المطلوبة:

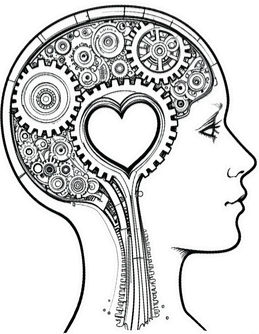
- حاسوب المعلم أو جهاز لوحيّ مزوّد بمكبرّات صوت.
- اتصال بالإنترنت والوصول إلى موقع SUNO.
- لوح وأقلام أو حاسوب متّصل بجهاز عرض.

## النتائج:

- نشيد صفّي مكتوب.
- تسجيل موسيقيّ للنشيد.

## نصائح للمعلّمين:

- شجّعوا الحوار حول القيم المختارة لدمجها في النشيد مع احترام الآراء المتنوّعة.
- عزّزوا الإبداع والاستمتاع خلال النشاط.
- يمكن ابتكار رقصة مرافقة للنشيد.





## المرحلة الأولى:

التمهيد – مناقشة حول القيم

الهدف:

- إدارة حوار حول القيم والشعور بالانتماء

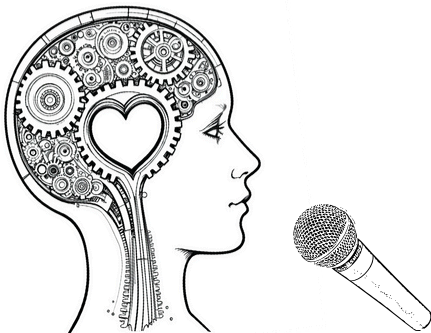
مناقشة جماعية:

- ما هي القيم المهمة لنا داخل الصف؟
- ما هي السلوكيات الأخلاقية التي تُساهم في تعزيز روح الجماعة في الصف؟
- كيف يمكننا دمج القيم التي ذُكرت في نشيد صفي؟

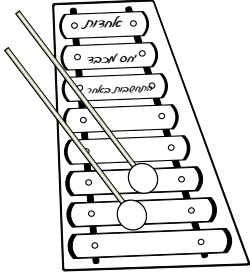
يقوم المعلم بكتابة القيم المركزية التي ذُكرت خلال النقاش، مثل: الاحترام، العطاء، التضامن، مساعدة الآخرين، الصداقة على اللوح أو الحاسوب.

نشاط فردي:

- يكتب كل طالب على ورقة صغيرة قيمة تهّمه ويضعها في صندوق.



## المرحلة الثانية:



### كتابة النشيد الصفّي

#### الهدف:

كتابة نشيد يعكس القيم التي تمّ اختيارها

ما هو النشيد؟

النشيد هو أغنية، عادةً ما تكون مُلحّنة، تُستخدم كرمز لمجموعة أو منظّمة معيّنة، وتمثّل هويّتها وقيمها.

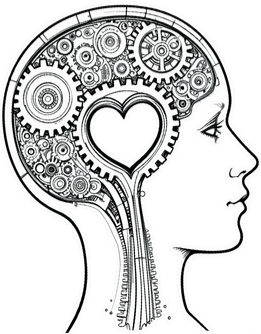
#### نشاط في مجموعات:

تكتب كلّ مجموعة عدّة أسطر تركّز فيها على القيم الأساسيّة.

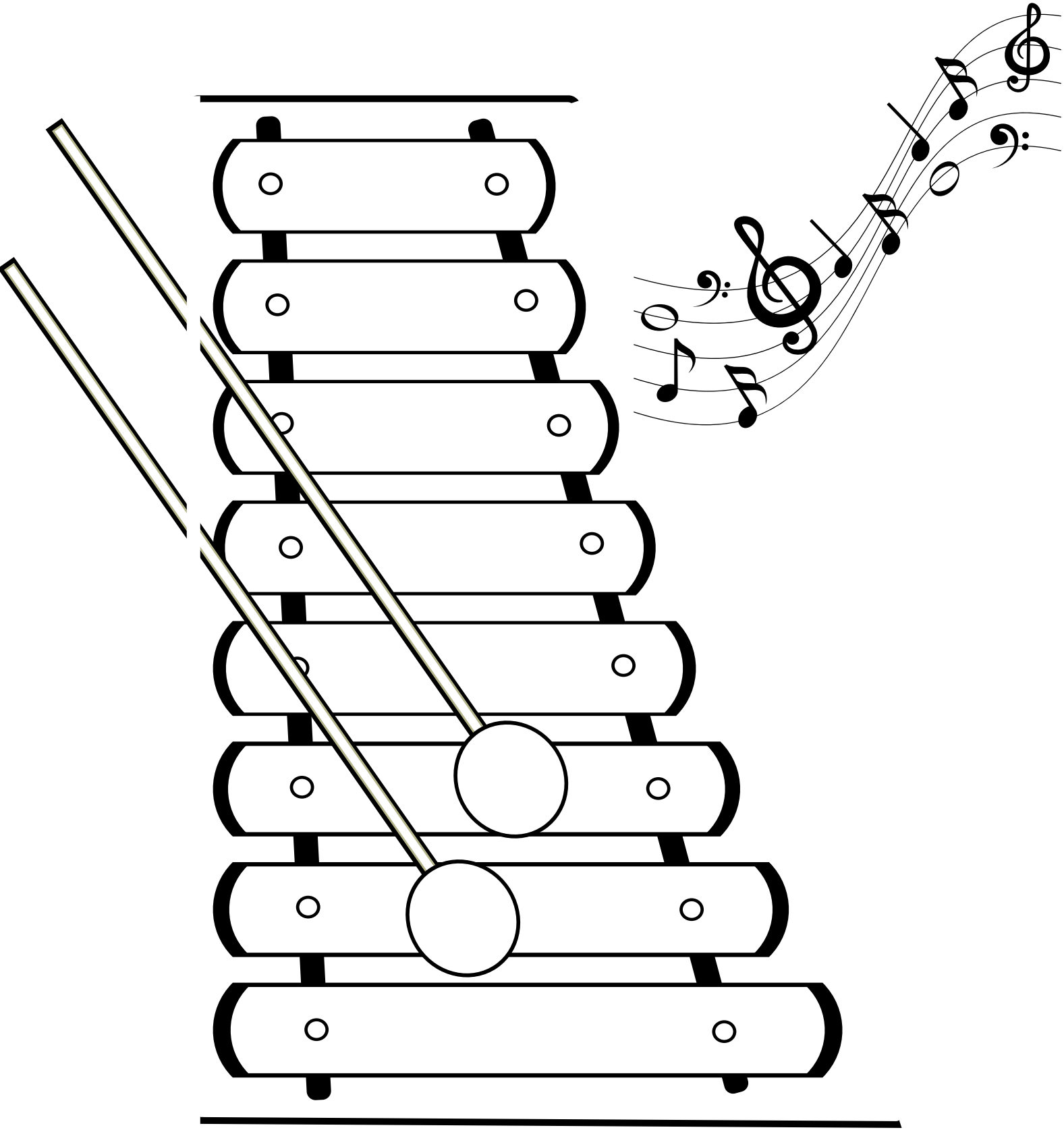
#### مناقشة جماعيّة:

تمّ قراءة كافّة الاقتراحات واختيار السطور التي سيتمّ دمجها

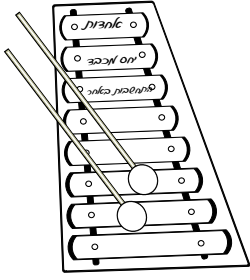
في النشيد النهائيّ.



# القيم المختارة في صفنا







## المرحلة الثالثة:

### الأداء الموسيقي للنشيد

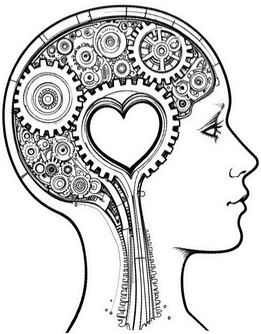
#### الهدف:

تلحين النشيد بمساعدة الذكاء الاصطناعي

#### مناقشة جماعية:

- يقوم المعلم بعرض موقع SUNO (أو أي أداة مشابهة).
- يتم اختيار النمط الموسيقي المناسب للنشيد (إيقاعي، هادئ، درامي).
- يتم تحديد الآلات الموسيقية التي ستُدمج في اللحن.
- يقوم المعلم بإدخال كلمات النشيد في الموقع.
- يتم اختيار اللحن المناسب بشكل جماعي.

توصية: يُفضّل ضبط التشكيل في كلمات النشيد، لتجنّب النطق غير الصحيح أثناء الغناء.



## المرحلة الرابعة:

### الخاتمة

### الهدف:

تعزيز الشعور بالفخر والاعتزاز بالنفس من خلال الإبداع

الجماعي

### مناقشة صفية:

- كيف شعرنا أثناء عملية تأليف النشيد؟
- ماذا تعلمنا عن القيم؟
- كيف يُمثل نشيد الصف هويتنا الجماعية؟

يمكن عرض النشيد في احتفال مدرسي أو فعالية صفية، مع دمج الرقص والحركة الإيقاعية.



# المرحلة الأولى:

## التعرّف على مجموعة متنوّعة من المشاعر، ورسم المشاعر باستخدام الذكاء الاصطناعيّ

### الأهداف:

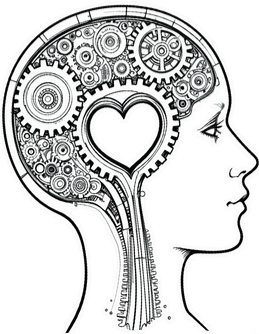
- تنمية القدرة على التعرّف على المشاعر المختلفة، والتعبير عنها من خلال تعابير الوجه
- تعزيز الشعور بالتعاطف مع الآخرين وفهم مشاعرهم

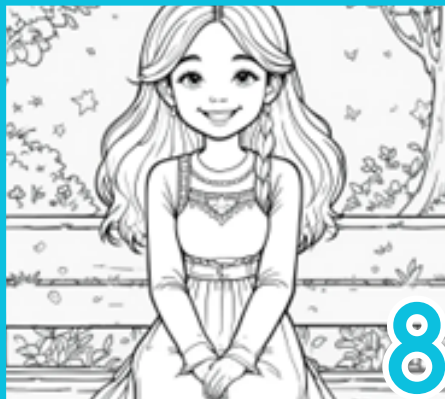
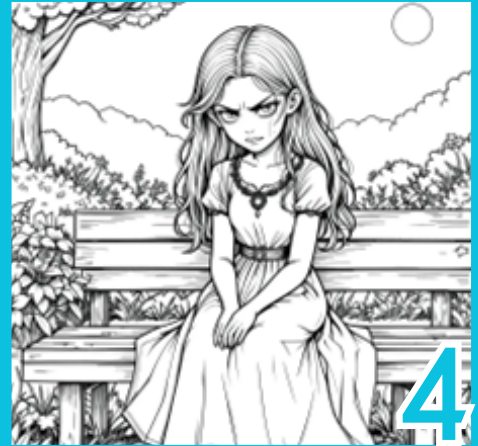
### التمهيد:

- يتمّ توزيع مجموعة أوراق لكلّ طالب، بحيث تحتوي كلّ ورقة على صورة لشخصيّة مختلفة.
- يقوم كلّ طالب بفرز وتصنيف مجموعة الصور التي بحوزته (تتضمّن الأوراق صور لثلاث شخصيّات غاضبة، وثلاث شخصيّات سعيدة، وثلاث شخصيّات حزينة).
- يعرض بعض الطّلاب لزملائهم طريقة تصنيفهم للصور مع توضيح الأسباب.

### خيار إضافيّ:

- يتمّ عرض الصور على اللوح، ثم يكتب الطّلاب جملة يُوجّهونها لإحدى الشخصيّات.
- يقرأ أحد الطّلاب جملته، ويحاول زملاؤه تخمين الشخصيّة التي وُجّهت إليها العبارة.





## المرحلة الثانية:

### عرض المشاعر:

يقرأ المعلم قائمة من الكلمات التي تدلّ على مشاعر.

يحاول الطلاب التعبير عن كلّ شعور من خلال:

المرحلة الأولى - تعابير الوجه

المرحلة الثانية - الرسم

### القائمة التي يقرأها المعلم:

الفرح: عيون مفتوحة بالدرجة القصوى، وابتسامة واسعة.

الحزن: عيون منخفضة، وفم منحني إلى الأسفل.

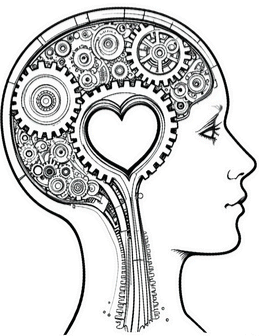
الغضب: حواجب متّجهة إلى الأسفل، عيون ضيقة، وفم

مغلق.

الخوف: عيون واسعة وفم مفتوح.

الفخر: عيون مفتوحة، ابتسامة صغيرة،

وذقن مرفوع.



## المرحلة الثالثة:

### المشاركة والمناقشة:

يعرض الطلاب الرسومات التي قاموا برسمها.  
يمكن تصنيف الرسومات حسب المشاعر المعبر عنها.

