



הכלניות ישונו לפרוח

כלניות לפני הגשם בים המלח | צילום: סטודיו רחל צמיר



הכלניות ישובו לפרוח

יחידה זו עוסקת במסר התקווה והצמיחה מחדש בחיבור לאירועי מתקפת הטרור בעוטף עזה ב-7.10.23. השיח החברתי ערכי יתמקד במסר זה בחיבור לפרח הכלנית, הסמל התיירותי של הנגב, המזוהה גם עם פסטיבל "דרום אדום" שהתקיים באזור בכל שנה בתקופת האביב. המסר "הכלניות עוד ישובו לפרוח!" מבטא את התקווה להמשניות, להתחדשות ולריפוי.

מטרות היחידה:

1. בירור המסר "הכלניות עוד ישובו לפרוח!" ומשמעויותיו בהתייחס למתקפת הטרור בשבעה באוקטובר.
2. היכרות עם מיזמים אמנותיים בחיבור למסר: "הכלניות עוד ישובו לפרוח!"
3. העברת מסר חברתי באמצעות יצירת "שדה הכלניות הכיתתי".
4. תכנון מיזם בית ספרי.



הכלניות ישובו לפרוח

מהלך הפעילות

שלב א - היכרות עם מיזמים



היכרות עם מיזמים שונים בחיבור למסר "הכלניות ישובו לפרוח":

כלניות באמנות השימושית

דרום אדום 2023 במוז"א

כלניות לפני הגשם - בפייסבוק

הכלניות בציור קיר

כלניות לפני הגשם - בכיכרות

כרטיס שאלות לשיח

שלב ב - יצירת מיזם כיתתי



בחירת המיזם

ניתן להיעזר בכרטיסי - הידעת?

יצירת מיזם כיתתי או בית ספרי מתוך מגוון אפשרויות





כלניות באומנות השימושית



דרום אדום - 3 מיזמים אומנותיים שעושים שימוש במשאב התיירותי של עוטף עזה | רשת 13

הכלניות היו הסמל התיירותי של הנגב המערבי, בזכות פסטיבל דרום-אדום. את האירוע, שמשך אליו אלפי מבקרים, יזם אופיר ליבשטיין ז"ל, ראש מועצת שער הנגב, שנרצח ב-7.10. כיום הן מהוות את הסמל של המלחמה ואת התקווה לפריחה מחודשת לאחריה....

חדשות 13 / Dec 4, 2023 / 13



הכלניות הן הסמל התיירותי של הנגב המערבי בזכות פסטיבל דרום-אדום. את האירוע, שמשך אליו אלפי מבקרים, יזם אופיר ליבשטיין ז"ל, ראש מועצת שער הנגב, שנרצח ב-7.10.

כיום הן מהוות את הסמל של המלחמה ואת התקווה לפריחה מחודשת לאחריה. שלושה מיזמים של אמנות שימושית (סריגה, רקמה, קרמיקה) בחרו בפרח האדום כדי להעביר מסר של תקווה ולהנציח את הנופלים.

דרום אדום 2023 במוזיאון תל אביב



דרום אדום, 2023, ורד זיידמן חכים

פרויקט חברתי קהילתי: מחווה למרבדי הכלניות של הנגב המערבי, הנדמים כחלום רחוק.
240 כלניות, כמספר החטופים שנחטפו לשבי החמאס בעזה, יוצרות מרבד אדום, כתזכורת

מוזיאון ארץ ישראל



240 כלניות הוצבו בחצר מוזיאון ארץ ישראל בתל אביב, כמספר החטופים שנחטפו לעזה ובתפילה לשובם למשפחותיהם. הבקבוקים שמהם נוצרו עלי הכותרת נאספו בעזרת דרי רחוב. האבנים שבבסיס הכלניות מרמזות על חיבור לקרקע מתוך תקווה לצמיחה מחודשת לצד הכאב.

המיזם נוצר בשיתוף פעולה עם עמותת "אנוש" בגבעתיים, העוסקת במיחזור ובאיכות הסביבה.

היוצרת: ורד זיידמן חכים



כלניות לפני הגשם - בפייסבוק



כלניות לפני הגשם

כלניות לפני הגשם 🌸 הפרחים המוגנים שלנו נקטפו. יבשו עיננו לבכות. על התמימות, החן, והיופי של הפעוטות, הצעירים והיפים שנקטפו בטרם עת. לזכר יקירינו שאבדו בשבת כלניות 🌸... לפני הגשם. בעוטף עזה, חבל ארץ למוד

facebookapp



”כלניות לפני הגשם” בפייסבוק הוא מיזם המיועד להנצחת נרצחי השבעה באוקטובר. במיזם שותפים מאות קרמיקאים מכל הארץ שפתחו את הסטודיו שלהם לאנשים שפוננו מבתיהם מיישובי העוטף ומיישובי הצפון, ילדים, נשים וקשישים. כולם עוסקים ביצירה, כתרפיה חברתית. היעד של מקימי המיזם הוא להגיע למאה אלף כלניות מקרמיקה.

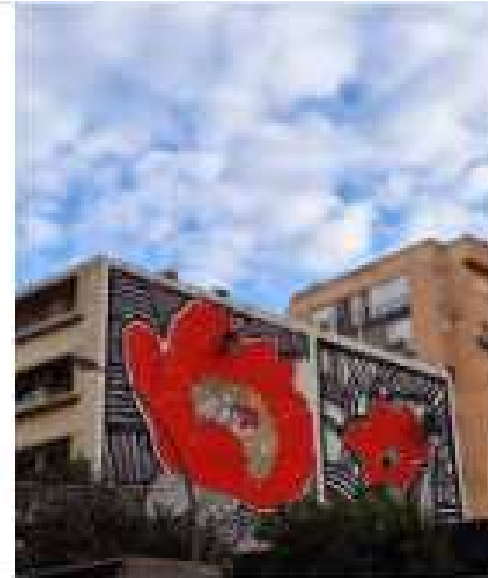
המיצג יוצב בבתי העלמין, בבתי חולים שטיפלו בפצועים, בתחנות המשטרה שלקחו חלק באירוע ובתחנות מגן דוד אדום וזק”א.

הכלניות בציור קיר



הכלניות ישובו עוד לפרוח: ציור קיר חדש במרכז ראשון לציון מעביר מסר של תקווה | גו אייטס | ...
הכלניות ישובו עוד לפרוח: ציור קיר חדש במרכז ראשון לציון מעביר מסר של תקווה השבוע הסתיים פרויקט מיוחד...

גו אייטס / Jan 21



ציור קיר של כלניות בראשון לציון מעביר מסר של תקווה. הציור מופיע על מבנה שהוקם בשנת 1974 ברחוב רוטשילד.

ציור הקיר, חלק מפרויקט ביוזמת עיריית ראשון לציון, הוא אחד המהלכים לשיפור פניהם של המבנים הוותיקים.

הצייר, גרי גולדשטיין, הסביר כי בחר בכלניות לאור העובדה כי לאחר כל לילה מגיע יום. הכלניות תפרחנה שוב אחרי הגשם ויביאו עמן תקווה לשינוי ולהתחדשות.





"כלניות לפני הגשם" בניכרות

לכלניות משמעות מיוחדת עבור תושבי העוטף, הן מזוהות עם פסטיבל "דרום אדום", חג הכלניות של צפון הנגב, שמתקיים מדי שנה בחודש פברואר. הכלניות מבטאות פריחה ותקומה ואת המסר שהחיים ממשיכים והכלניות עוד ישובו לפרוח. המיזם הוקם על ידי האמנית יפה סלומון ממיתר, במטרה לייצר כלניות אדומות, שיפוזרו בכיכרות הערים המרכזיות ברחבי עוטף עזה. אלפי מתנדבים ומתנדבות מכל רחבי הארץ הצטרפו למיזם ויצרו מעל 30,000 כלניות. חלק מהכלניות הוצגו באירועי הנצחה ואירועי קריאה לשובם של החטופים.



@travelerstweets

כלניות אדומות הוצבו בפטריות ים המלח 1400 ...See more

🎵 La Vie En Rose - Emily Watts



בערבה



בים המלח



גשם של כלניות ברחבי הארץ

תושבי שכונת הראשונים בעיר רמת-גן התאספו במרכז הקהילתי בית דורון ויצרו עשרות כלניות אדומות מקרמיקה. הכלניות הוצבו במרכז הקהילתי לזכר נספי אירועי השבעה באוקטובר. בטקס מרגש שנערך במרכז הקהילתי לרגל הצבת הכלניות השתתפה גם אורנה חזן כהן, אמו של דניאל אשר דודו כהן ז"ל. דניאל, תושב העיר גדל והתחנך ברמת גן ולמד בבית ספר יסודי "המתמיד". דודו ניגן בשבעה באוקטובר במסיבה ליד קיבוץ נירים והוא נרצח על ידי המחבלים. אמו חנכה את מיצג הכלניות, יחד עם ראש עיריית רמת-גן כרמל שאמה הכהן.



תושבי חיפה הוזמנו להכין כלניות מחימר שיישתלו ברחבי העיר, כמחווה למרבדי הכלניות בדרום הארץ בכל שנה.

חיפה



רמת גן





צעדת הכלניות של קק"ל

בחודש פברואר התקיימו אירועי "דרום אדום" בצפון הנגב: צעדת הכלניות, מרוץ הכלניות וסיורים מודרכים. ההחלטה לקיים אירועים אלה גם במהלך המלחמה מעביר את מסר הפריחה והתקווה: את הכלניות בדרום אף אחד לא יכול לעצור.

צעדת הכלניות של קק"ל הוקדשה השנה לזכרו של אופיר ליבשטיין ז"ל, ראש מועצת שער הנגב ומייסד פסטיבל דרום אדום, שנפל בהגנה על ביתו, קיבוץ כפר עזה. מסלול הצעדה עבר בנוף הציורי של שמורת בתרונות רוחמה, לצד פריחה, נופים פתוחים ואתרים היסטוריים. מארגני הצעדה ביקשו מהציבור ללבוש חולצה אדומה ולצעוד יחד באמצעות אפליקציה ייעודית שפותחה על ידי מיקרוסופט במיוחד עבור הצעדה.



דרום אדום בלי המילה 'פסטיבל' כסמל לפריחה ותקווה

גם השנה למרות הכל יקיימו בדרום אדום את צעדת הכלניות, מרוץ הכלניות וסיורים מודרכים. עם המסר לכך שאנו תמיד נבחר לפרוח שוב עם המון תקווה

— ישראלית / Jan 25 / Israeling



התמונות לקוחות מאתר israeling



"הפרחים ישובו לפרוח" - ביה"ח ברזילי

בחודש מרס נחנך במרכז הרפואי "ברזילי" באשקלון המיצב האומנותי, "הפרחים ישובו לפרוח", בהובלת המורה לאומנות רימה וינשלבאום וצוות המרכז החינוכי "שקד".

המיצג בנוי מפרחים מקרמיקה שיצרו ילדים מאושפזים, חולים ובני משפחותיהם, מבקרים וצוותי בית החולים לזכרם של החיילים והאזרחים שנפלו במלחמת חרבות ברזל. הפרחים מוצגים בצורות, צבעים וגוונים שונים, המסמלים את הרב-הגונית בחברה הישראלית ואת התקווה לפריחתו מחודשת של הדרום וחזרת הקהילות שפונו לבתיהן.

ראש עיריית אשקלון, תומר גלאם: "מיצג 'הפרחים ישובו לפרוח' מגלם בתוכו את התקווה של מדינה שלמה לפריחתם המחודשת של יישובי הדרום ותושביה. מיצג הפרחים הצבעוני, היפה והמגוון שנוצר לזכר החיילות והחיילים והאזרחים שנפלו ונרצחו במלחמה מעיד על רב גוניתה של החברה הישראלית, שבעתות חירום ומשבר הופכת למקשה אחת, חזקה ומאוחדת. אני רוצה להודות לכל העוסקים במלאכה בתקופה לא פשוטה זו לבחור ולעסוק בטוב, ביצירה ובלכידות".



כלניות לפני הגשם

נסחו באתנה
בעיצומה של מלחמה
על ידי אלפי מתנדבים
להנצחת נרצחי
'השבת השחורה'
והנפילים בקרבות

23.7.23



השאירו לנו פרח



ארבע בוגרות שנקר לקחו את אחד הסמלים המזוהים ביותר עם עוטף עזה והקימו את עמוד האינסטגרם "כלניות", שבו הן מזמינות אנשים לשלוח להן ציור של הפרח שקיבל משמעות עצובה בעקבות מתקפת הטרור. עמוד האינסטגרם מונה כבר מאות ציורים ודימויים של כלניות בטכניקות שונות.

מקימות המיזם:

"הבנו שאנשים נמצאים במצב קשה ומורכב, ושהם זקוקים להפוגה. האומנות מובילה לשלווה ושקט - וזה ההיפך ממלחמה... אז אמרנו 'נבקש מאנשים לצייר כלנית'. רצינו להציע את העצירה הזאת מתוך אמונה שיצירה יכולה לשחרר כל נפש".

התמונות לקוחות מתוך עמוד האינסטגרם "כלניות" (mykalaniyot)
קישור לכתבה: <https://www.ynet.co.il/entertainment/article/skmgrzawa>





שלב א - היכרות עם מיזם



1 תארו את המיזם.

1



2 מי שותף למיזם?

2



3 אילו רגשות ומחשבות מעורר המיזם?

3



4 איזה מסר מבטא המיזם?

4



5 אילו ערכים באים לידי ביטוי במיזם?

5

בחרו מיזם.
קראו את המידע
וענו על
השאלות.





שלב ב - יצירת מיזם כיתתי

אפשרות 1

צרו את מיצג הכלניות שלכם:

1. הגדירו את הערכים והמסרים החברתיים שתמצו להעביר באמצעות המיצג.
2. בחרו את השותפים לתכנון ולהכנת המיזם: הורים, גורמים בקהילה, בית ספר נוסף, כיתה נוספת מבית הספר.
3. החליטו כיצד תבטאו את המסרים והערכים עליהם שוחחתם באמצעות המיצג.
4. בחרו את חומרי היצירה ואת המקום להצגת המיצג.

פלטלינה + שיפודים  עיתונים ודבק  קרמיקה  חימר/חומר עיבוד  גבס

ציור קיר  גינה של פרחים  יצירה על חולצות  פסיפס  בקבוקי פלסטיק 



שלב ב - יצירת מיזם כיתתי

אפשרות 2

צרו את מיזם הכלניות שלכם - מהשלב האישי לשלב הכיתתי:

אישי

לרשות כל תלמיד פרח אישי

במרכז הפרח התלמיד יכתוב נושא חברתי שהיה רוצה לקדם בכיתה.

בעלי הכותרת יכתוב איך אפשר לקדם את הנושא (התנהגויות וערכים של ילדי הכיתה, פעילויות חברתיות, שותפים שיכולים לסייע)?

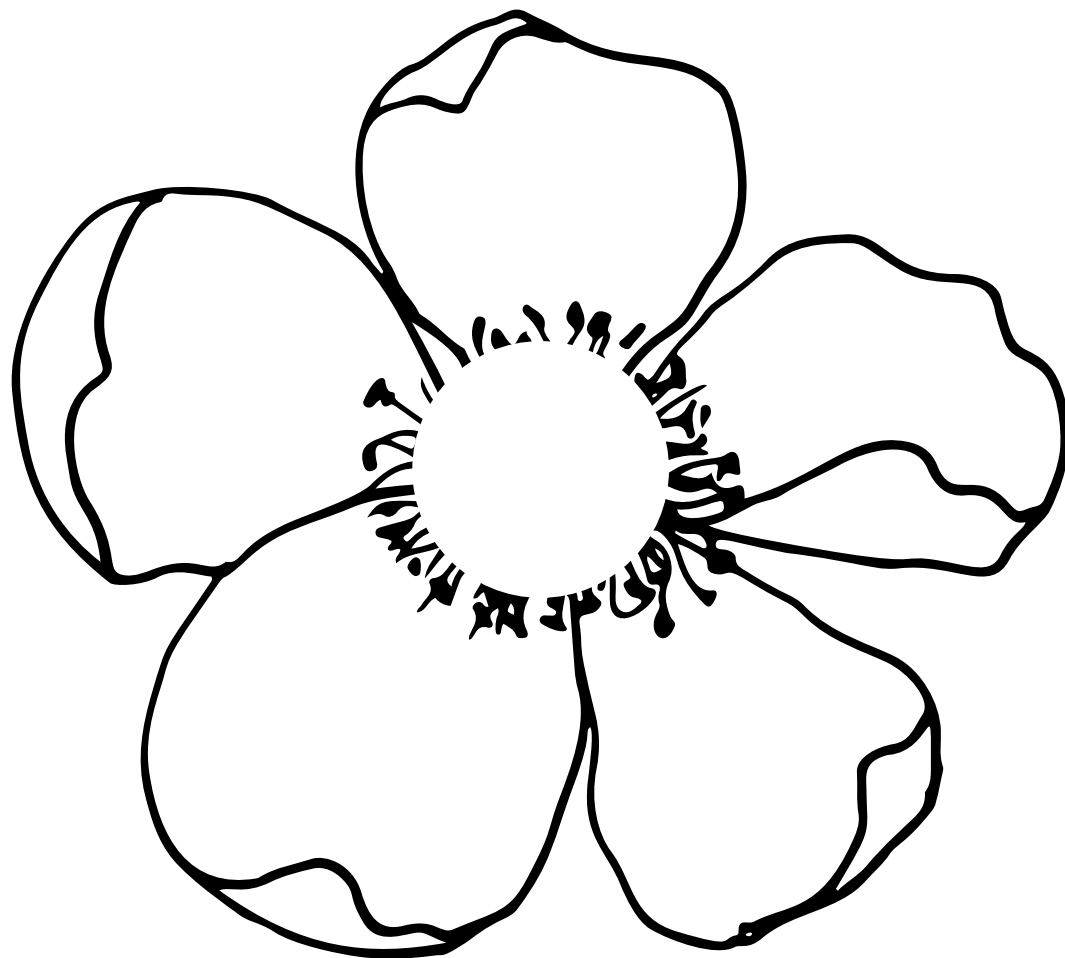
כיתתי

יצירת שדה הכלניות הכיתתי באמצעות הפרחים האישיים. כתיבת מילים ומסרים שיבטאו: לכידות, ערבות הדדית, שותפות, ראיית הטוב והחוזק בכל מצב, את היכולת לצמוח ולקום מתוך משבר ואתגר

קהילתי

הצגת המיזם בקהילה

פרסום המיזם באתר/עלון הבית ספרי





שלב ב - יצירת מיזם כיתתי

אפשרות 3

הכינו מדבקה/בול ליום הזיכרון לאירועי השבעה באוקטובר

השלבים:

א. השראה מבולים שהכינו בעבר לקראת ימי זכרון ויום העצמאות.

ב. יצירת הבול הקבוצתי: איור, מסר, עיצוב.

ג. הצגת הבול הקבוצתי במליאה בדגש על המסר.

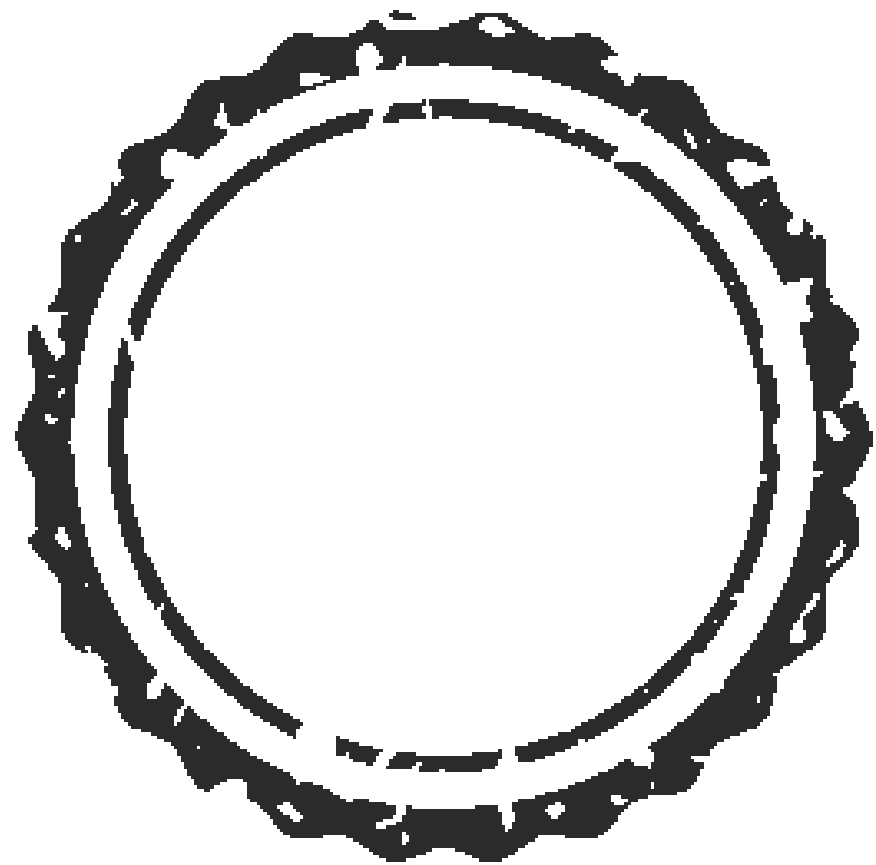
ד. הדפסת הבול באמצעות מדבקות.



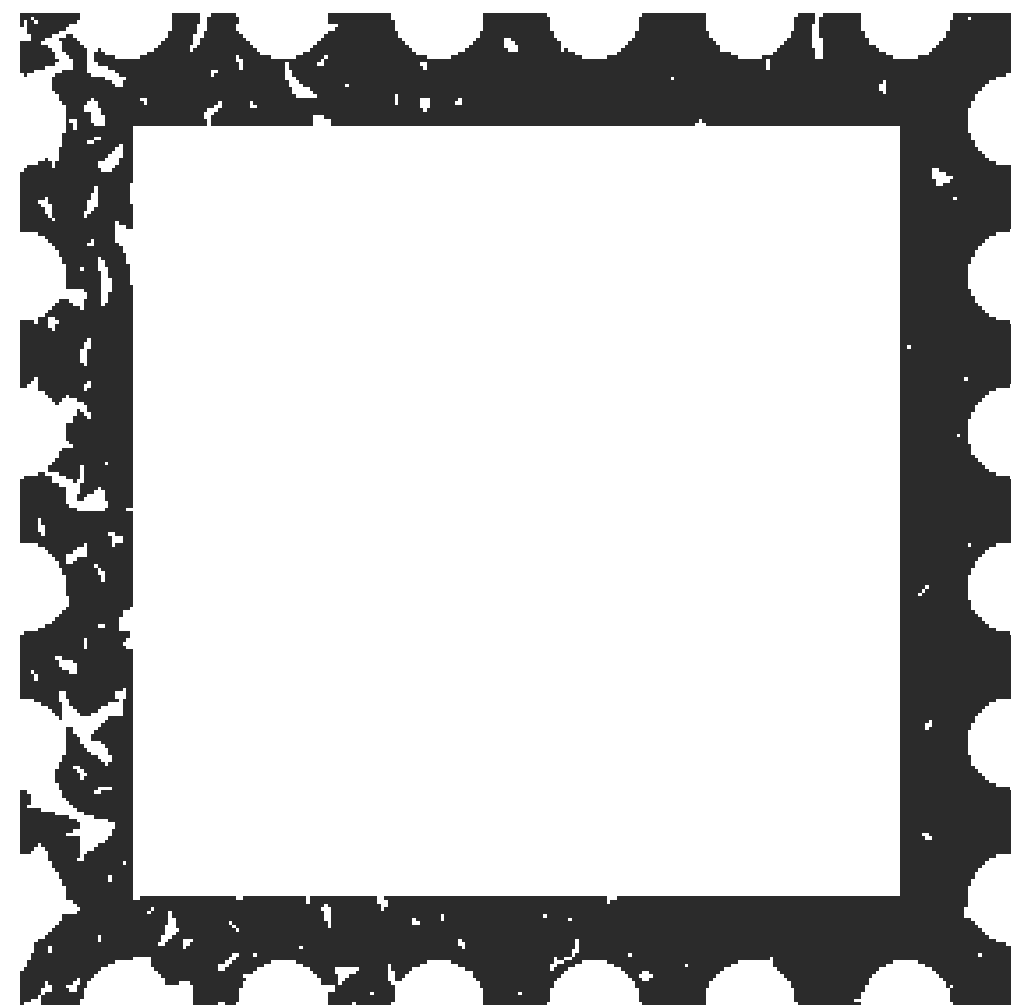
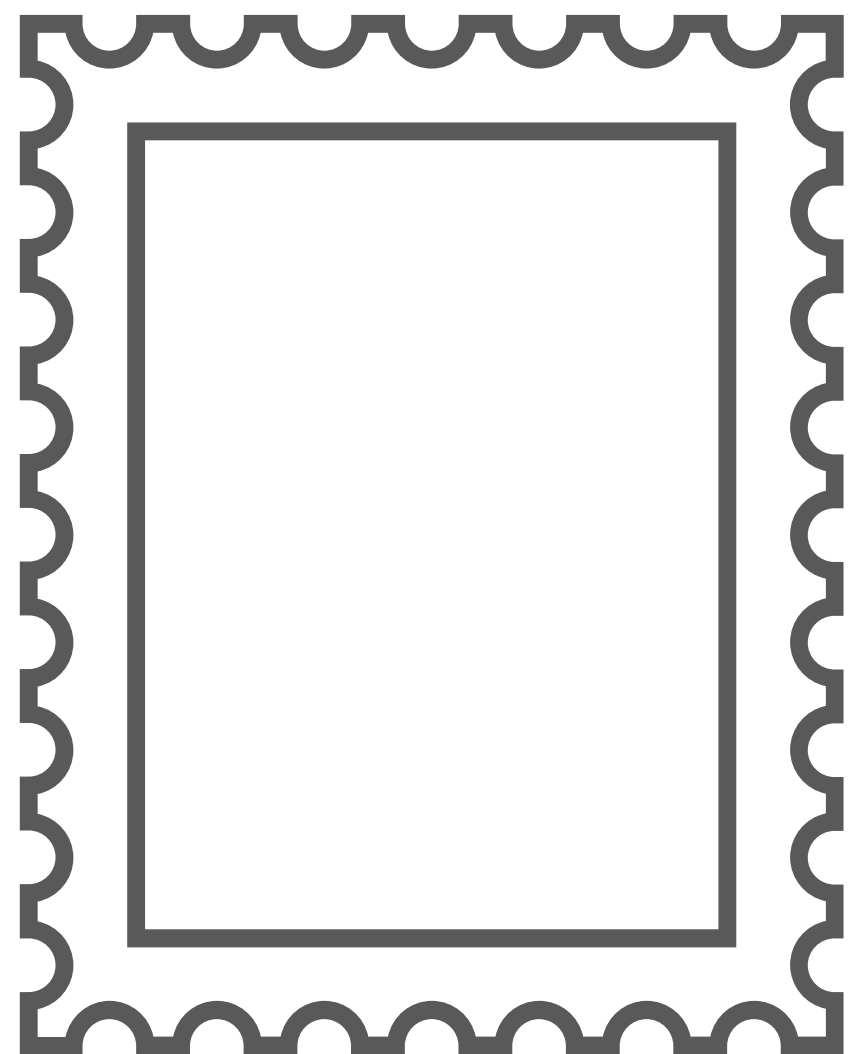
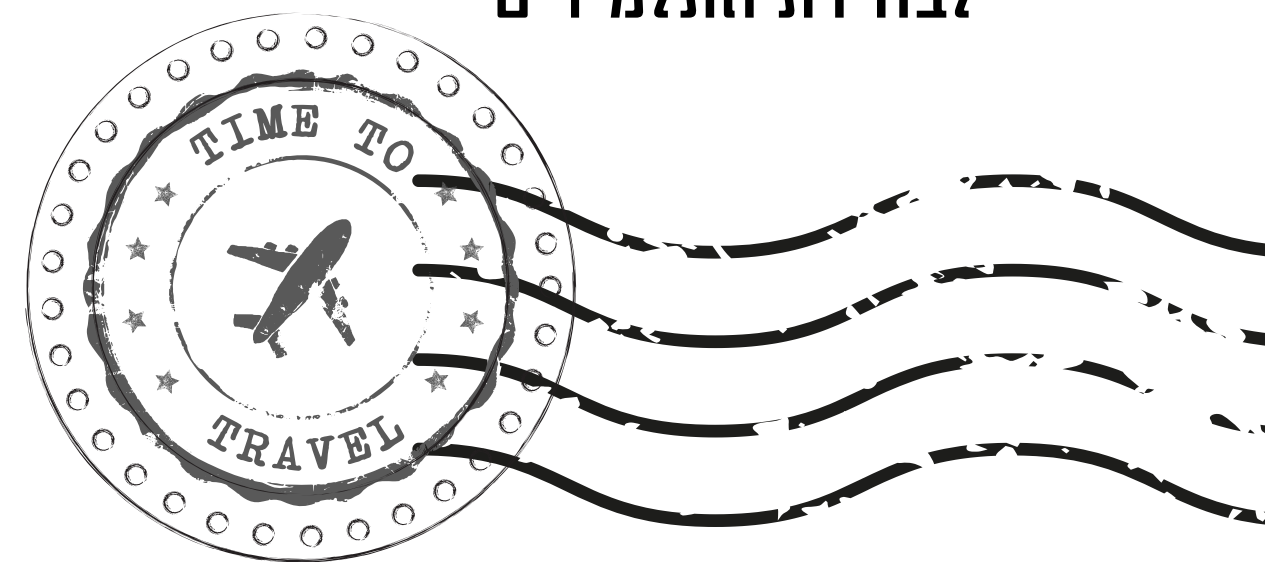


בולים להשראה...





מגוון דגמים של בולים להדפסה,
לבחירת התלמידים





נספחים





שירים להשמעה במהלך הפעילות

• כלניות - שושנה דמארי

• שיבולים - אדר גולד

• שיבולים - עדן חסון

• אל הדרך היורדת מן הכפר - רבקה זוהר

• החיטה צומחת שוב - חווה אלברשטיין





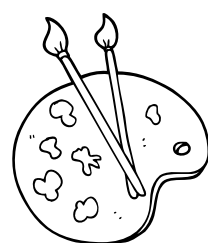
קישורים ליצירת הכלנית



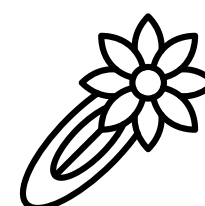
חימר



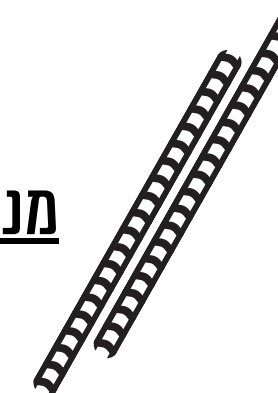
ציור



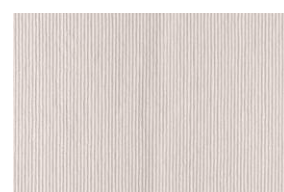
סיכת כלנית



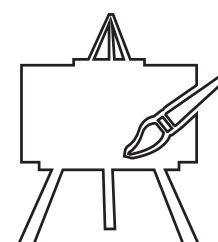
מנקי מקטרות



נייר קרפ



איור



קומיקס

