

של מי החופשה הזאת?

עיבוד חוויות כיתתיות וגיבוש דרך משחקי אלתור ואימפרוביזציה

שכבת הגיל: ג-ו

מטרות

- התלמידים יבטאו את עצמם בצורה יצירתית דרך משחק ותנועה.
- התלמידים יעלו סיטואציות מצחיקות ומוכרות מימי בית הספר של החופש הגדול באווירה משוחררת.
- התלמידים ישתפו פעולה בקבוצות קטנות ליצירת תוצר ספונטני.

עזרים

- קערה או כובע.
- פתקים מודפסים וגזורים עם סיטואציות מחיי בית הספר.
- אביזרים מצחיקים ופשוטים (אופציונלי): כובעים, צעיפים, משקפי שמש מוגזמים.

מהלך

הנחיות הכנה למורה

- נגזור מבעוד מועד את פתקי הסיטואציות מתוך המאגר ונכניסם לקערה.
- נפנה את מרכז הכיתה כדי לייצר "במה" קטנה להופעות.

מהלך הפעילות המרכזית

- נסביר לכיתה את חוקי המשחק: בכל סבב יוזמנו 2-3 מתנדבים ל"במה". הם יגדלו פתק עם סיטואציה כיתתית.
- ננחה את המתנדבים להציג את הסיטואציה בהגזמה ובהומור (בפנטומימה או בדיבור מאולתר) ללא הכנה מוקדמת.
- תפקיד שאר הכיתה הוא לנסות לנחש איזו סיטואציה מוצגת מולם.
- נקיים מספר סבבים כדי לאפשר לכמה שיותר תלמידים להתנסות במשחק.
- ניתן להוסיף סיטואציות נוספות מההווי הבית ספרי.

סיכום השיעור

מומלץ לשקף לתלמידים את הכוח של ההומור והצחוק המשותף. בחופש הגדול אנחנו פוגשים לפעמים ילדים מקבוצות אחרות או מדריכים חדשים, והצחוק הוא הדרך הכי מהירה לשבור את הקרח ולהפוך לקבוצה מגובשת וכיפית.

סיטואציות מחיי בית הספר

• לאכול קרטיב קרח ביום ממש חם ולנסות למנוע ממנו לטפטף על כל הבגדים.

✂️ -----
• להיכנס לכיתה הקפואה מהמזגן אחרי ששיחקתם בחוץ בחום אימתני.

✂️ -----
• להסתבר עם עבודת יצירה כשדבק, נצנצים וסליים נדבקים לכם לידיים ולכל מקום.

✂️ -----
• לקום בבוקר חצי ישנים, לחשוב שזה יום לימודים רגיל ויש מבחן בחשבון, ואז להיזכר בשמחה שזה בית הספר של החופש הגדול!

✂️ -----
• להתנדב לעלות לבמה בהפעלה חיצונית (של קוסם או להטוטן), ולא להבין בכלל מה הוא רוצה שתעשו.

✂️ -----
• לנסות למרוח קרם הגנה על הפנים ולהישאר עם שכבה לבנה כמו רוח רפאים.

✂️ -----
• המדריך שואל "מי רוצה להיות ראשון בתור?", וכולם רצים ונתקעים אחד בשני.