

## תוספות לתכנית הוראה להטמעת יעדי עברית בכיתות א-ב, אגף א' לחינוך מיוחד

### הוראת הקריאה לתלמידים מיומנים פחות ולתלמידים עם צרכים מיוחדים

#### פיתוח המודעות הפונולוגית

##### התאמות בדרכי הוראה - למידה

- התאמת קצב רכישת התנועות לקצב האישי של כל תלמיד.
- תרגול של צליל האות ושיתוף התלמידים באופן פעיל בהגיית צליל האות (פונמה / הגה).
- הדגשה של צליל האות (פונמה / הגה) על ידי המורה.
- תרגול של כתיבת הצרופים על ידי התלמידים באמצעים שונים / תרגול כתיבה תוך הגייה.
- ליווי ההוראה בהסבר על הקשר שבין תנועה ועיצור.
- הקראה של דקלומים וסיפורים, תוך הדגשת הגאים (פונמות) או צירופים רצויים.
- סימון בצבע של חרוזים בטקסט / הדגשת החרוז תוך כדי הקראה של המורה.
- הוראה בתהליך הדרגתי לפי השלבים הבאים:
  - זיהוי הברה/צירוף פותח במילים דו-הברתיות ומעלה – דבורות וכתובות.
  - זיהוי הברה/צירוף סוגר במילים דו-הברתיות ומעלה – דבורות וכתובות.
  - פירוק מלה דו-הברתית ומעלה, להברות.
  - השמטת הברה/צירוף פותח במילים דבורות (תלת הברתיות).
  - השמטת הברה/צירוף סוגר.
  - השמטת הברה/צירוף באמצע המלה.
  - זיהוי הגה (פונמה) פותח/סוגר במלה דבורה חד- הברתית.
  - פירוק צירוף חד- הברתי לשני הגאים (פונמות).
  - השמטת הגה (פונמה) בצירוף חד-הברתי בתחילת/בסוף מלה.
  - השמטת הגה (פונמה) פותח במלה דבורה.
  - השמטת הגה (פונמה) סוגר מלה.
  - השמטת הגה (פונמה) באמצע מלה .
- בבחירה של שיטת הקריאה יש לבחון שיטות בהן היחידה הנלמדת היא צירוף לצד שיטות בהן היחידה הנלמדת היא הגה (פונמה), אל מול ערוצי הקלט החזקים של התלמיד.

##### התאמות באמצעות עזרים טכנולוגיים ואביזרים

- שילוב תומכי זיכרון חזותיים המדגישים את צליל האות.
- הדגשה בצבע של התנועה הנלמדת.

- שימוש בתומכי זיכרון המייצגים את תנועת הפה בעת הפקת התנועה.
- שימוש במראה להכרות עם תנועת הפה בעת הגיית הצליל.

### שילוב משחקים לאימון ותרגול

- שירה של שירים בחרוזים.
- משחקי חריזה
- הקשה בתוף בכל פעם שנשמע חרוז
- אמירת המילה תוך פרוק להברות והקשה בכל פעם שנשמעת הברה.
- משחק לזיהוי ההברה, למשל: "בהברה בְּ מסתתרים שני צלילים: בּ ו- וְ".

### פיתוח שטף הקריאה

#### התאמות בדרכי הוראה - למידה

- הטרמה של מילים לפני קריאת הטקסט באמצעות חשיפה למילים משמעותיות בטקסט באמצעות הפעולות הבאות:
  - הברקת מילים וקריאתן.
  - הבהרת משמעות המילה.
  - הברקת המילה וכתיבתה.
  - זיהוי המילה בטקסט תוך הכוונה של המורה.
- קריאה משותפת של הטקסט עם התלמיד (קריאת הד).
- הוראה ישירה לעידוד המעבר בין קריאה קולית לדמומה בקריאת הטקסט.
- קריאה לסירוגין עם התלמיד.

#### התאמות באמצעות עזרים טכנולוגיים ואביזרים

- הקראה בעקבות הקלטה.
- שימוש באתר "גמבה", מט"ח: <http://www.gamba1.cet.ac.il/default.aspx>
- שימוש באתר "שטף קריאה", מט"ח: <http://shetef.cet.ac.il/index.aspx>

### שילוב משחקים לאימון ותרגול

- מדידת זמן בקריאה חוזרת.
- משחקי זכרון עם מילים מתוך הטקסט.