

שיעור הפתיחה הוא בבחינת הזמנה להיכרות עם תכנית כישורי חיים. במהלך המפגש יזהו התלמידים מצבים שונים בחייהם, ישוחחו על חוויות ועל התנסויות שלהם עם עצמם, עם חבריהם, עם משפחתם ובבית-הספר, ויכירו מה הם חושבים ומרגישים, כיצד הם מתנהגים במצבים אלו, ועם אילו קשיים הם מתמודדים במצבים השונים, וכיצד אפשר ללמוד להתמודד אתם.

מטרה נוספת של שיעור הפתיחה היא ליצור חוזה שישמור על אווירה בכיתה שתאפשר הקשבה, פתיחות, אמון וכבוד מצד התלמידים.

מהלך:

1. התלמידים ישבו בקבוצות. המורה תניח במרכז כל קבוצה רצועות בריסטול שעליהן משפטי פתיחה לסיפורי אירוע מתחומי חיים שונים של ילדים, ורצועות ריקות.

- פרצו לי ל-ICQ...
- לא הזמינו אותי למסיבת ההפתעה של נופר...
- אני לא אוהבת ללכת לישון אצל חברות...
- הצבעתי והמורה לא נתנה לי רשות דיבור...
- עד שאימא הסכימה לקנות לי נעלים... גם לליטל קנו...
- נבחרתי לעמוד בשורה הראשונה בהופעת הג'אז...
- לא הצלחתי במבחן במדעים...
- חברה שלי דיברה אתי בשיעור, והמורה האשימה אותי...
- נדב רימה בכדורגל...
- עומר לקח לי את העט ואמר שזה שלו...
- לא נבחרתי בבחירות למועצת תלמידים...
- לא קיבלתי תפקיד בטקס שבועות...
- תלו את הציור שלי בכניסה לבית-הספר...
- אימא לא הסכימה לקנות לי... כמו לכל החברים שלי...
- אבא לא הסכים שאלך לסרט בקניון...
- קבעתי עם חברה לשחק יחד בהפסקה, ובסוף היא שיחקה עם אחרות...
- כיתה ה' תפסה לנו את מגרש הכדורגל על-אף שהיום זה התור שלנו במגרש...
- אבד לי...
- נשארתי בבית לבדי...
- אני לא יודע במה לבחור...



- הייתי רוצה שיהיה לי שיער אחר...
 - הייתי רוצה להיות חברה של הילדה הכי מקובלת בכיתה...
 - גיא ביקש שנרשום את השם שלו בעבודה בתנ"ך על-אף שהוא לא עשה כלום...
 - המורה הסכימה שאשב ליד...
2. כל תלמיד יבחר משפט אחד שמדבר אליו, ויכתוב על-פיו סיפור אירוע קצר.
3. בזוגות יספרו הילדים את הסיפורים שכתבו.
4. כל אחד בתורו "זנק" אל תוך הסיפור של בן זוגו ויתייחס אליו: יעודד, יסייע, יציע פתרון, יביע דעה וכד'.

5. דיון במליאה:

הערה:

הדיון יאיר את ההיבטים הבאים:

- מהם הנושאים והחוויות שמעסיקים את ילדי הכיתה?
- איך מרגישים המְספרים והמאזינים כשמשתפים בחוויות אישיות?
- איך מרגיש המְספר כשאחר מתייחס לדבריו?
- אילו דרכי ההתמודדות ניתן ללקט מהדברים שנאמרו בכיתה?

- שאלה ראשונה: מה קרה בזוגות? (השאלה מנוסחת באופן רחב ופתוח על מנת לאפשר התייחסויות מגוונות לאינטראקציה שהתרחשה בזוגות).
 - שאלה שנייה: אילו רגשות, מחשבות ותחושות התעוררו בכם בעקבות העבודה בזוגות?
 - שאלה מסכמת: מה אפשר ללמוד מההתנסות? המורה יכולה לבקש מהתלמידים לענות על השאלה או לסכם עבורם (בהתייחס לתכנים שעלו בשאלות הרשומות במסגרת למעלה).
6. המורה תסביר לתלמידים, שבשיעורי כיסוי חיים ישוחחו בכיתה על מצבים מהחיים, ישתפו במחשבות וברגשות, וילמדו ביחד על אפשרויות מגוונות להתנהלות במצבי חיים שונים.

במליאה

7. תוצג השאלה: כדי שנוכל לדבר בכיתה על נושאים אלו, אילו כללים ונהלים כדאי שניצור? ייערך דיון קצר בהצעות התלמידים והמורה.
- חשוב להתייחס למרכיבים הבאים:
- הקשבה זה לזה מבלי להתפרץ לדברי האחר.
 - דיבור לפי תור, על-ידי הצבעה וכד'.

- בחירה אישית סתי להשתתף בסבב ואם בכלל.
- קבלת דברי האחר כפי שהם, ללא התייחסות מזלזלת וללא ביקורת.
- מתן יחס של כבוד זה לזה ושמירת הפרטיות של כל ילד וילדה.

החווה יכול כללים ונהלים שייקבעו בין התלמידים לבין המורה.

8. את נהלי החווה שנקבעו בדיון הכיתתי ירשמו המורים על בריסטול ויתלו אותו במקום בולט בכיתה. במהלך השיעורים יבדקו התלמידים את מידת הצלחתם בשמירה על הנהלים - על אילו נהלים התקשו לשמור, ומדוע וכיצד ניתן לשפר להבא את השמירה על הנהלים.

