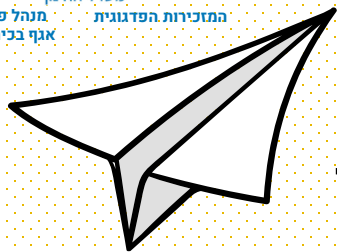




משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
מנהל פדגוגי
אגף בכיר שפ"י



מחווון צמות

חיזוק מיומנויות SEL באמצעות אפיון דמות

מטרתו של מחווון זה היא **התבוננות עומק בדמות נבחרת מתוך החומר הנלמד**, באופן שיפתח למידה רגשית-חברתי בקרב התלמידים ויחזק שיח ערכי. הדמות ופועלה מעוררים רגשות מגוונים בקרב הלומד: מהתרגשות, תקווה, אופטימיות, הערכה והזדהות עד לכעס, דחיה וסלידה.

לימוד מעמיק של דמות **מסייע ללומד לגבש עמדה אישית כלפיה, כלפי מעשיה, הבנת בחירותיה, הערכים המנחים אותה, המחשבות והיחסים שלה עם אנשים ותרבויות שונות.**

העבודה עם המחווון **מאפשרת ללומד לברר את זהותו, ערכיו ותפיסת עולמו, דרך היכרות עם הדמות ומעשיה.** כמו כן, לפתח מיומנויות, כגון: מודעות עצמית, אמפתיה, חשיבה ביקורתית, התמודדות עם מצבי חיים שונים וקונפליקטים.

תהליך העבודה

1 התבוננות עומק באחת הדמויות:



1. **ידע - עובדות ונתונים על הדמות:** התייחסות לזמן ולמקום, גיל, סביבת חיים, מגדר, מעמד חברתי-כלכלי, פעולותיה, דמויות נוספות והקשרים עימם.
2. **מחשבות - מסקנות מתוך הנלמד:** דברים שניתן להסיק על הדמות, בעקבות התבוננות בפועלה וביחסיה עם הסובבים אותה.
3. **הבנת הדמות - התבוננות עומק במחשבות, רגשות והתלבטויות של הדמות:**

« כיצד הדמות מרגישה? »

« מה הערכים המנחים אותה? »

« מה ההתלבטויות שלה? »

« מדוע היא בוחרת לפעול באופן הזה? »

« מה האלטרנטיבות שלה? »

« מה היו הדילמות שלה? »

« כיצד הדמות הייתה מסבירה את מעשיה? »

« מה יאמרו המתנגדים לדמות? »

« מה לדעתך היו היחסים בינה לבין...? »

« לו היית פוגש אותה, מה היית רוצה לשאול אותה? »

2 חיבור לעולמם של התלמידים



« אילו רגשות ומחשבות התעוררו בך במהלך הלימוד (מה ריגש? הכעיס? הפתיע? אכזב?) »

« במה את/ה מסכימ/ה עם הדמות? האם יש דבר שאת/ה חולק/ת עליה? »

« האם גילית על עצמך משהו חדש בעקבות הלמידה? »

« האם את/ה מזהה בחיך מצבי חיים/ התמודדויות לאלו של הדמות? »

« אילו כישורים, מיומנויות או כוחות יכולים לסייע לך? »

« מה מתוך אפיוני הדמות נחשב בעיניך, כבעל ערך או ראוי לחיקוי? אילו ערכים היית רוצה לאמץ לחיך? »

« מה היית עושה על מנת להגשים ערכים אלו? »

« מה היית עושה על מנת להגשים ערכים אלו? »