



היחידה למניעת סמים, אלכוהול וטבק - שפ"י

פעילות "ארץ המסכים"

הסבר למורה:

בפעילות "ארץ המסכים" התלמיד מתנסה בעבודה עצמאית מקוונת, אסינכרונית באמצעות כלי ה- genially. ניתן לבצע אותה בקבוצות קטנות או באופן פרטני.

הפעילות מתחילה בחשיפה לסיפור אודות השימוש במסכים, אותו מספר חייזר, דמות דמיונית שמבקרת בעולמנו.

תוך כדי קריאת הסיפור התלמיד יופנה למשימות שעליו לבצע ולתעד בדף המלווה (מצורף בהמשך).

הנחו את התלמידים להכין לעצמם כלי כתיבה, חלקו להם את הדף המלווה לפעילות, והזמינו אותם להיכנס

לקישור. <https://view.genial.ly/61d6d7ed95ad050d7f6b4831>

בסיום העבודה העצמית הכיתה תתכנס לדיון וסיכום במליאה.

1. מה הרגשתם/חשבתם במהלך הפעילות?
2. "לפעמים צריך להתנתק כדי להתחבר" - למה הכוונה? תנו דוגמאות
3. בעקבות הפעילות, מה לדעתכם עלולה להיות ההשפעה של "שקיעה אל תוך המסכים", של שימוש לא מאוזן במסכים?
4. הציעו דרכים לשימוש מאוזן במסכים, מה יכול לסייע?
5. מילה/שאלה/מחשבה/רעיון משהו שלמדתי על עצמי ועל אחרים?

פעילות נעימה.

דף מלווה לתלמיד לפעילות – מסע בארץ המסכים

הכנס לקישור הבא וצא למסע בארץ המסכים, תוך כדי המסע השלם את המשימות ורכז אותן בטבלה הבאה. <https://view.genial.ly/61d6d7ed95ad050d7f6b4831>

תשובה	המשימה
	מי הן הדמויות בסיפור?
	איזה רגש עלה בך כשצפית בסרטון של המשפחה שאוכלת ביחד?
	מה מופיע בתמונה שבפאזל?
	מה הן הבעיות שקיימות בארץ המסכים.
	מ 1 עד 5, עד כמה העולם שלך דומה לעולם המסכים?
	בעקבות הצפייה בסרטון, מה עלולה להיות ההשפעה של שקיעה אל תוך המסכים, של שימוש יתר במסכים?
	מה מעורר בך המשפט: "לפעמים צריך להתנתק כדי להתחבר"?
	מילה/שאלה/מחשבה לסיכום