



מחון כישורי חיים

לבניית שיעור "הכחות שבדרך", למיפוי סטנדרטים לצפייה בשיעור ולקידום השיח הרגשי

פירוט	סטנדרטים
צורת ישיבת התלמידים והתאמתה לפעילות ולכיתה	<p>Setting</p> 
מיקום המנחה בחלל החדר, שינוי מיקומו בהתאם לסוג הפעילות (עובר בין התלמידים/הקבוצות, יושב במעגל).	
קיום טקסים/שגרות/ריטואלים קבועים המקדמים את למידת התלמידים בהתאם למטרות השיח.	
התייחסות/תזכורת לחוזה ולכללי השיח המוגן.	
1. "משם לכאן" התכנסות לתוך השיעור/התעניינות בשלום התלמידים/במצב הרוח.	<p>פתיחה</p>
2. קישור קצר ללמידה רגשית וקוגניטיבית של המפגש הקודם (ניתן גם על ידי שאילת שאלות מכוונות).	
3. גירוי - קצר המותאם לנושא המפגש, מעורר סקרנות ומגייס את האנרגיה של התלמידים למפגש.	
התנסות - חוויה - הבניית ידע מתוך התנסות חוויתית.	<p>מעגל הלמידה תוך קיום תהליכי רפלקציה לאורך כל אחד משלבי מעגל הלמידה</p> 
המללה של התחושות, הרגשות, והמחשבות שנלוו לחוויה.	
המשגה - קוגניטיבית של מושגים ועקרונות.	
יישום - יישום התנהגותי של ההבנות, תוך העברה גם לנושאים, להקשרים, וליישומים התנהגותיים נוספים.	
סיכום - תובנות מהשיעור/ רפלקציה בתחום התוכן, בתחום האישי (אישי/קבוצתי, רגשי/קוגניטיבי)	<p>מבנה המפגש</p> 
רצף לוגי - בין חלקי המפגש	
איזון בין תכנון מובנה מראש והיענות לצרכים שעולים כאן ועכשיו	
חלוקת זמנים מותאמת למטרות המפגש	<p>כללי</p>

סטנדרטים	פירוט
מיומנויות הנחייה 	תגובות המנחה מאפשרות ולא בולמות.
	שאלת שאלות פתוחות המקדמות ומעמיקות את השיח.
	המנחה מעודד להקשבה וקשר עין בין התלמידים.
	המנחה מזמן ומעודד סיטואציות שמאפשרות אינטראקציה בין תלמידים: לשתף, להשתתף, להתייחס זה לזה, להוקיר זה את זה.
	המנחה מאפשר מגוון קולות ודעות ומעודד ייחודיות ושונות.
	המנחה מגלה אמפתיה לתלמידים.
	המנחה מבחין בתהליכים סמויים וגלויים המתרחשים במפגש, בוחר מתוך שיקול דעת מתי להתייחס לסמוי ומתי להתייחס לגלוי.
מיומנויות תקשורת לשיח רגשי 	המנחה מתנהל ברגישות ברגעי משבר (אירוע חריג, התייחסות לסיפור אישי, ניהול קונפליקט בכיתה).
	הקשבה, ניסוח מחדש, מיקוד, שאלות הבהרה, שיקוף רגשות, שאלת שאלות מאתגרות, שאלות המביעות סקרנות והתעניינות בתלמידים.
	פיתוח שיח המכוון ל: פתרון בעיות, נקודות מבט שונות, השוואה, הסקת מסקנות.
	המנחה מנהל שיח ללא שיפוטיות.
מתודות עבודה 	המנחה מקיים מסגרות שונות של למידה: אישי/זוגי/קבוצתי/מליאה/אקווריום /ג'יקסו/אחר
	המנחה משתמש בעזרי הנחייה מגוונים: אמצעים טכנולוגיים/ סיפור/ שיר/ פזמון/ סרט/ סימולציה/ קלפים/ כרטיסיות/אחר
	מתודות העבודה מותאמות לתוכן ולגיל התלמידים.
	גיוון בדרכי הבעה המותאמים למפגש תוך מתן ביטוי אישי של תלמידים/קבוצתי כגון: כתיבה/תנועה/יצירה/דרמה/אחר.
תכנים 	מטרות ברורות למפגש .
	רלוונטיות התוכן לצרכי התלמידים / לגילם / לכישוריהם.
	עיסוק במצב חיים: התפתחותי/אקטואלי/שגרה/לחץ/סיכון.
מיומנויות הבוגר 	<p>חיזוק מיומנויות מחמשת מיומנויות הבוגר:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. מודעות עצמית 2. הכוונה עצמית 3. מודעות חברתית 4. התנהלות חברתית 5. אוריינות גלובלית.

פירוט	סטנדרטים
חיזוק תחושת הערך העצמי של התלמידים.	צמיחה אישית של התלמידים 
מתן מקום לביטוי אישי/רגשי/קוגניטיבי/כישורי מנהיגות/אחר.	
מתן זמן ומקום לרפלקציה אישית (הכוונת המורה לאחריות התלמידים על הלמידה שלהם): <ul style="list-style-type: none"> • למידה של משהו חדש • מה הבינו על עצמם? על הנושא? • האם ומה יוכלו לעשות עוד/אחרת/בעקבות המפגש? 	
ניכר יחס של כבוד הדדי בין התלמידים.	ערך מוסף של התצפית: הכרות ומיפוי מאפייני הכיתה והתלמידים השונים כקבוצה לצורך המשך עבודה חינוכית. 
תלמידים רבים לוקחים חלק בשיח ובמשימות.	
מתקיים שיח ישיר בין התלמידים (ללא המנחה).	
קיימת אינטראקציה בין התלמידים.	
הקבוצה משמשת כקבוצה תומכת.	
התייחסות רגישה ואכפתית בין התלמידים.	
התלמידים מגלים סבלנות וסובלנות האחד כלפי השני.	
מתקיים שיח ללא שיפוטיות.	
שמירה על כללי השיח.	
אחר	

*המחונן נבנה ע"י צוות המדריכות הארצות של כישורי חיים בעקבות תצפיות בשיעורי "כישורי חיים" ומגוון רחב של מחוונים שפותחו ע"י מפקחות על הייעוץ