

تعليمات عامة للمصححين

- * في الأسئلة المفتوحة (كتابة إجابة) يجب تقييم الإجابة بناء على التعليمات المفصلة في دليل الإجابات ووضع الترميز المناسب في ورقة تركيز العلامات لمصحح الامتحان.
- * في الأسئلة المغلقة (اختيار إجابة) يجب الإشارة إلى رقم الإجابة التي أشار إليها الطالب، في ورقة تركيز العلامات لمصحح الامتحان.
إذا أشار الطالب على أكثر من إجابة واحدة – يجب وضع الإشارة في العمود "لم يجب".
إذا لم يكتب الطالب أو لم يؤشر على إجابة – يجب وضع الإشارة في العمود "لم يجب" في ورقة تركيز العلامات لمصحح الامتحان.

מספר הטרמייז	توجيهات الترميز	نوع السؤال	מספר הسؤال
الاستمارة للطالب			
15-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	أ
2-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	ب
5-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	ج 1
5-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	ج 2
5-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	ج 3
5-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	ج 4
5-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	ج 5
5-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	ج 6
4-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	د

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
الفصل الأول: القلب والموسيقى			
2-0	2 = إجابة كاملة: اليوم الواحد والعشرين في تكوينه الأولي. 1 = إجابة جزئية: ذكر جزء من الإجابة أعلاه. 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	1
4-1	(3) مثل إجابة الطالب.	مغلق	2
4-1	(3) مثل إجابة الطالب.	مغلق	3
4-1	(4) مثل إجابة الطالب.	مغلق	4

الفصل الأول: القلب والموسيقى

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
3-0	<p>= إجابة كاملة: ذكر ثلاث من الفوائد التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - علاج الأمراض الجسمانية. - ترسیخ (الطبع) المعلومات في الذاكرة. - سرعة التعلم والإبداع. - كسب الأصدقاء. - وسيلة للاسترخاء وتحضير المريض قبل العمل الجراحي. - تخفيض فترة النقاهة بعد العمليات الجراحية. - علاج بعض الأمراض النفسية والعصبية. - تسكين الآلام والأوجاع. <p>= إجابة جزئية: ذكر فائتين من الفوائد أعلاه.</p> <p>= إجابة جزئية: ذكر فائدة واحدة من الفوائد أعلاه.</p> <p>= كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	5
4-1	(2) مثل إجابة الطالب.	مغلق	6
4-1	(2) مثل إجابة الطالب.	مغلق	7
2-1	(2) أ. مثل إجابة الطالب.	مغلق	8
2-1	(2) ب. مثل إجابة الطالب.		
2-1	(1) ج. مثل إجابة الطالب.		
4-1	(2) مثل إجابة الطالب.	مغلق	9
4-1	(1) مثل إجابة الطالب.	مغلق	10
4-1	(3) مثل إجابة الطالب.	مغلق	11

الفصل الثاني : المعطف

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
1-0	<p>1 = إجابة كاملة: في بيتهما / منزل (بيت) أخت الرواية / مدينة نيويورك / أسواق نيويورك</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	12
1-0	<p>1 = إجابة كاملة: ذكر إحدى الإجابات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أحبس الدموع. - أمنع الدموع. - أردّ الدموع. - عدم البكاء. <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	13
1-0	<p>1 = إجابة كاملة: أخرجت الفتاة بعض ملابسها من الحقيقة ووضعت المعطف / الصرة مكانه /ها.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	14
1-0	<p>1 = إجابة كاملة: اقتناع / تعزيز / تأكيد الرواية بقرارها على العودة إلى أولادها في الوطن إثر ما حدث مع الرجل.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	15
2-0	<p>2 = إجابة كاملة: لأن رأى الحقائب مليئة وخاف أن يرد طلبه "كما في المرات السابقة".</p> <p>1 = إجابة جزئية: جزء من الإجابة أعلاه.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	16

الفصل الثاني : المعطف

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
2-0	<p>2 = إجابة كاملة: ذكر حالتين من الحالات التالية: - الارتباك / الحيرة. - الشوق. - الفرح. - البكاء / الشهقات.</p> <p>1 = إجابة جزئية: ذكر إحدى الحالات أعلاه.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	17
2-0	<p>2 = إجابة كاملة: ذكر العنوان والتعليق. العنوان الذي يتعلق به: الشخصيات / المغزى / الفكرة المركزية / المضمون / الجملة الرئيسية في النص.</p> <p>1 = إجابة جزئية: ذكر العنوان فقط.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	18
4-1	(2) مثل إجابة الطالب.	مغلق	19
4-1	(4) مثل إجابة الطالب.	مغلق	20
4-1	(2) مثل إجابة الطالب.	مغلق	21

الفصل الثاني : المعطف

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
2-0	<p>2 = إجابة كاملة: ذكر إجابة وتعليق من الإجابتين التاليتين: استعن بالبنود المفصلة التالية:</p> <p>نعم، أقبل لا، لا أقبل</p> <p>- لأنه سيكون موقفا إنسانيا - فأنا عائد لأرى عائلتي ولن وأسأخدم عائلة كاملة بهذا يكون لدى الوقت الكافي العمل خاصة وأنا رب العائلة لأرسل الهدايا والأغراض. في الغربة.</p> <p>- لأن كل ما أضعه في حقيبي - أنا عائد إلى الوطن ومهما ضروري ولا يمكن الاستغناء عنه. بعده مكان العائلة سيظل أقرب من الغربة أو من دولة أخرى.</p> <p>- قد أكون أنا المسافر في أحد ال الأيام ويرد لي جميلي ليوصل شيئا ما لعائلتي.</p> <p>- لأن المعطف يخص طفلا وأنا الوقت في البحث عن العائلة ونقل الهدايا.</p> <p>- فأنا حساس جدا في هذه المواقف.</p> <p>- فهذا الأمر لن يكلفني مالا ولا مانع أن أقوم به.</p> <p>- لأنني سأشفق عليه وأحمل المعطف في الحال وأنقله لابنته.</p> <p>- لأنني أريد أن أساعد الناس المساكين. إذا لم أساعد them أكون قاسي القلب.</p> <p>1 = إجابة جزئية: ذكر إحدى الإجابتين أعلاه دون التعليل.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	22

الفصل الثاني : المعطف

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
2-0	<p>2 = إجابة كاملة: ذكر دليلين (برهانين) من الدلائل التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - السرد. - الحوار. - الشخصيات. - الأحداث. - الزمان والمكان. - الحبكة. - الحلّ. <p>1 = إجابة جزئية: ذكر أحد الدلائل أعلاه.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	23

الفصل الثاني : المعطف

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
3-0	<p>3 = إجابة كاملة: ذكر شعور وتوضيح بصورة منطقية: استعن بالبنود المفصلة التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - لقد أثارت القصة في نفسي شعور الفرح والبهجة لأن الأب استطاعأخيراً أن يرسل المعطف لابنه ولأنه ارتاح نفسياً بسبب نجاحه هذا. - لقد أثارت القصة في نفسي شعور الحزن لأن الأب ما زال بعيداً عن أولاده وعائلته ووطنه. - لقد أثارت القصة في نفسي شعور الفرح لأنّه كما يقال "ما زال الخير موجوداً في الدنيا" فقد ساعدت الأخ ذلك الأب وتصرفت معه تصرفاً إنسانياً جميلاً. - لقد أثارت القصة في نفسي شعور من جهة لأنّ الأب أوصل المعطف، وشعور الحزن من جهة أخرى لأنّه بقى بعيداً في الغربة. - لقد أثارت القصة في نفسي شعور الحزن والدهشة لأنني أعرف أن هذه القصة ما زالت تتكرر كل يوم، وما زال الناس يغتروبون ويبعدون عن أوطانهم وعائلاتهم، وما زال هنالك ناس يرفضون المساعدة. <p>2 = إجابة جزئية: ذكر الشعور المنطقي والتوضيح المنطقي الجزئي.</p> <p>1 = إجابة جزئية: ذكر الشعور المنطقي أو التوضيح المنطقي الجزئي.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	24
4-1	(3) مثل إجابة الطالب.	مغلق	25
4-1	(1) مثل إجابة الطالب.	مغلق	26

الفصل الثالث: قواعد المرور وآدابه

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
3-0	<p>3 = إجابة كاملة: ذكر ثلاثة من الوسائل التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - لافتات إرشادية مرسومة أو مكتوبة. - الإشارات الضوئية. - الخطوط الأرضية المطبوعة على الشارع. - رجال الشرطة/المرور. <p>2 = إجابة جزئية: ذكر وسليتين من الوسائل أعلاه.</p> <p>1 = إجابة جزئية: ذكر وسيلة واحدة من الوسائل أعلاه.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	27
4-1	(3) مثل إجابة الطالب.	مغلق	28
1-0	<p>1 = إجابة كاملة: ذكر إحدى الإجابات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تقيّد به ونفذه أو طبقه أو كل إجابة مرادفة للمعنى أعلاه، مثل: - اتبع هذه الشروط. - سار بحسبها. <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	29
2-0	<p>2 = إجابة كاملة: ذكر إحدى الإجابتين التاليتين:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قوانين مرور غير موحّدة أو قوانين مرور خاصة بكل دولة. - قوانين لكل دولة بحد ذاتها. <p>1 = إجابة جزئية: ذكر جزء من إحدى الإجابتين أعلاه.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	مفتوح	30

الفصل الثالث: قواعد المرور وأدابه

رقم السؤال	نوع السؤال	توجيهات الترميز	مدى الترميز
31	مفتوح	<p>3 = إجابة كاملة: ذكر ثلاثة من الآداب التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يُوسع الطريق لغيره. - يمتنع عن استعمال آلة التنبيه بغیر ضرورة. - لا يتوازى مع سيارة أخرى. - يكون عوناً لأصحاب السيارات الأخرى. - لا يستعمل الأضواء العالية. - لا يلقي بالمهملات في الطريق. - يشارك في نقل المصابين. - يكون مهذب الألفاظ. <p>2 = إجابة جزئية: ذكر أدبين من الآداب أعلاه.</p> <p>1 = إجابة جزئية: ذكر أدب واحد من الآداب أعلاه.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	3-0
32	مغلق	(4) مثل إجابة الطالب.	4-1
33 قواعد المرور أ + ب	مفتوح	<p>2 = إجابة كاملة: ذكر إحدى الإجابات التالية في كل مربع:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يجب التقيد بها. - تفرضها الدولة. - تحكم بإشارات/قوانين تشتمل نظام السير. - موحدة في جميع دول العالم. <p>1 = إجابة جزئية: ذكر جزء من إحدى الإجابات أعلاه.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	2-0

الفصل الثالث: قواعد المرور وآدابه

رقم السؤال	نوع السؤال	توجيهات الترميز	مدى الترميز
33	مفتاح	<p>ذكر إحدى الإجابات التالية في كل مربع:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يجب التحليل بها. - أعراف وقيم اجتماعية متعارف عليها. - سلوك أخلاقي. - تتعلق بأخلاق السائق. <p>ذكر جزء من إحدى الإجابات أعلاه.</p> <p>كل إجابة أخرى.</p>	2-0
34	مفتاح	<p>نعم يستطيع أن يقود بسهولة وأمان لأن قوانين المرور موحدة في جميع دول العالم.</p> <p>ذكر "نعم" أو "لا" بدون تعليل.</p> <p>كل إجابة أخرى.</p>	2-0
35	مغلق	(4) مثل إجابة الطالب.	4-1
36	مفتاح	<p>ذكر إحدى الإجابات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الحرص والالتزام بقوانين المرور وآدابها من حسن الأخلاق وحسن الأخلاق دليل على التقدم والتطور والتحضر. - الدول المتحضره والمتقدمة هي التي تحرص على قوانين المرور وتعاقب من يخالفها من غير تهاون ومن غير ذلك تعم الفوضى. - الحرص والالتزام بقوانين المرور وآدابها فيه أمان للسائق ولغيره من السائقين والمشاة، والحفاظ على الأمان دليل على التقدم والتحضر. <p>ذكر جزء من إحدى الإجابات أعلاه.</p> <p>كل إجابة أخرى.</p>	2-0

الفصل الثالث: قواعد المرور وآدابه

رقم السؤال	نوع السؤال	توجيهات الترميز	مدى الترميز
37	مفتوح	<p>2 = إجابة كاملة: ذكر دليلين (برهانين) من الدلائل التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إعطاء أمثلة حجج وبراهين من أجل إقناعنا بالفكرة/القوانين تحافظ على سلامة الإنسان؛ القوانين تدل على التحضر. - وجود توصية في الفقرة الأخيرة للالتزام بقوانين وآداب السير. - ذكر الحسنات والنتائج الإيجابية للالتزام بالقواعد. - المحافظة على سلامة الإنسان عند التزامه بالقوانين، النظام والتنظيم وعدم الفوضى. - توجيهه العام للقارئ وإثلاء معلومات خاصة بالفكرة تعريف للقواعد والأداب العامة. - عدم وجود أسلوب السرد. - عدم وجود شخصيات. <p>1 = إجابة جزئية: ذكر أحد الدلائل أعلاه.</p> <p>أو</p> <p>يوجد معلومات/ حقائق دون تعليل.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	2-0
38	مغلق	(4) مثل إجابة الطالب.	4-1
39	مغلق	(2) مثل إجابة الطالب.	4-1

الفصل الرابع: التعبير الكتابي

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
2-1	مثل إجابة الطالب.	مغلق	اختيار الموضوع
5-0	<p>المضمون:</p> <p>=5 • يستوفي النص كل مطالب المهمة: تفصيل، مبني مركب، عرض وجهات نظر، غنى فكري، التزام بموضوع الكتابة. يشمل المعلومات المطلوبة للمتلقي كي يفهم هدف الكاتب.</p> <p>• النص مفهوم وواضح للقارئ.</p>	مفتوح	المضمون 2/1
	=4		
	<p>=3 • لا يستوفي جميع مطالب المهمة أعلاه، مثل: بدون تفصيل.</p> <p>• التزام جزئي بالموضوع، غنى جزئي بالأفكار...</p>		
	=2		
	<p>=1 • الادعاءات جزئية، غير واضح، يتطلب من القارئ جهد كبير لفهم المضمون.</p>		
	<p>=0 • كتابة أقل من جملة.</p>		

الفصل الرابع: التعبير الكتابي

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
3-0	<p>المبني:</p> <p>= 3 • المبني والأسلوب اللغوي يلائم النوع الأدبي والمهمة. المبني منطقي؛ علاقة تسلسالية بين الجمل والأفكار، ترتيب وتنظيم الموضوع.</p>	مفتوح	الموضوع 2/1
	<p>= 2 • مبني النص غير مبلور تماماً من ناحية لغوية ومنطقية. • استعمال قليل لكلمات الربط.</p>		
	<p>= 1 • مبني النص غير مبلور بتاتاً من ناحية نحوية ومنطقية.</p>		
	<p>= 0 • كتابة أقل من جملة.</p>		

الفصل الرابع : التعبير الكتابي

مدى الترميز	توجيهات الترميز	نوع السؤال	رقم السؤال
3-0	<p>اللغة:</p> <ul style="list-style-type: none"> = 3 • الثروة اللغوية ملائمة. • دقة في المعنى. • استخدام صحيح لحروف وكلمات الربط. • ملاءمة نحوية (جنس / عدد). • استعمال صحيح لعلامات الترقيم. • إملاء صحيح. • عدم الخلط بين مستويات اللغة. • خط واضح ومقروء. 	مفتوح	الموضوع 2/1 اللغة
	<ul style="list-style-type: none"> = 2 • الثروة اللغوية ملائمة بشكل عام. • أخطاء قواعدية ولكنها لا تصعب فهم النص. • المستوى اللغوي ملائم بشكل عام. 		
	<ul style="list-style-type: none"> = 1 • الثروة اللغوية غير ملائمة. • هناك أخطاء نحوية كثيرة. • المستوى اللغوي غير ملائم. 		
	<ul style="list-style-type: none"> = 0 • كتابة أقل من جملة. 		