

מחווון להערכת המבחן בעברית לכיתות ח'

מיצ"ב תשס"ב

טיוטה שלישית

הנחיות כלליות

- בשאלות מסוג רב-ברירה (ר"ב) יש לרשום בדף התשובות את מספר התשובה שניתנה על ידי התלמיד.
- בשאלות הפתוחות יש להעריך את התשובה לפי ההנחיות המפורטות במחווון ולרשום בדף התשובות את הציון המתאים.

מס' שאלה	סוג שאלה	תשובה נכונה	טווח ציון
		פרק 1 - צבע על הגוף	
1	ר"ב		
2	ר"ב		
3		הנחיות: על התלמיד לציין שלוש מטרות מתוך המטרות הבאות. 1 נק' לכל מטרה נכונה עד 3 נק'. <ul style="list-style-type: none">קישוט / התייפות;התחפשות;קבלת כוח/ מזל (כדי ליצור קשר עם רוחות ולהתגבר על כוחות רשע כגון, שדים);הגנה על הגוף (מפני כניסת שדים);סמל (כסמל לאופי באיפור אומנותי או , סמל למחויבות/הזדהות בציור קעקע;	3-0
4	ר"ב		
5	ר"ב		
6	ר"ב		
7	ר"ב		
8		תשובה: כדי לדייק בציור, מפני שאת ציורי הקעקע אי-אפשר לתקן אם הציור יוצא בלתי מדויק.	1-0
9	ר"ב		
10		לשון: תשובות (1 נק' לכל תשובה נכונה): <ul style="list-style-type: none">א. שם תוארב. פועלג. שם עצם	3-0
11		הבעה בכתב ראו הנחיות להערכת המטלה בעמוד הבא	3-0

הנחיות להערכת מטלת כתיבה קצרה: פרק 1 שאלה 11

פירוט דרישות המטלה

נושא א': על התלמיד להביע את רצונו או אי רצונו להתקשט באמצעים מסוימים (איפור, קעקוע וכדומה) ולנמק את העדפתו.

נושא ב': על התלמיד להביע את דעתו ביחס לתופעה ולנמק אותה.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ התוכן מובן וברור - לא נדרש כל מאמץ כדי להבינו. ▪ אוצר המילים מתאים, שגיאות הדקדוק מעטות. ▪ הטקסט ממלא את כל דרישות המשימה. ▪ מבנה הטקסט מגובש מבחינה תחבירית ולוגית. קיים שימוש מתאים במילות פונקציה לקישור בין היגדים (עובדות / רעיונות / טיעונים). ▪ נעשה שימוש בביטויים המציינים את היחס בין חלקי התשובה או המשפט (לדוגמה: "מפני ש-", "כדי ש-", "אבל-", "למרות-", "לאחר מכן-"). 	<p>3</p> <p>טוב מאוד</p>
	<p>2.5</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ לפעמים נדרש מאמץ כדי להבין את תוכן הדברים. ▪ אוצר המילים מתאים בדרך כלל. ▪ יש שגיאות דקדוק, אך הן אינן מקשות על הבנת התוכן. ▪ התשובה ממלאת כמעט את כל דרישות המשימה. ▪ מבנה הטקסט אינו מגובש לחלוטין מבחינה תחבירית ולוגית. קיים שימוש מועט במילות פונקציה לקישור בין היגדים (עובדות / רעיונות / טיעונים). 	<p>2</p> <p>בינוני-טוב</p>
	<p>1.5</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ נדרש מאמץ רב כדי להבין את תוכן הדברים. ▪ יש שגיאות לשוניות רבות, הפוגעות ביכולת ההבנה של הטקסט. ▪ התשובה ממלאת את דרישות המשימה באופן חלקי ביותר, או שאינה רלוונטית. ▪ מבנה הטקסט אינו מגובש הן מבחינה תחבירית והן מבחינה לוגית. 	<p>1</p> <p>חלש</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ התלמיד לא כתב דבר או כתב פחות ממשפט 	<p>0</p> <p>לא מספק</p>

ציון	תשובה נכונה	סוג שאלה	מס' שאלה
	פרק 2 - ילדי הטלוויזיה		
2-0	<p>הנחיות: על התלמיד לציין שתיים מההשפעות הבאות. 1 נק' על ציון השפעה אחת, 2 נק' על ציון שתי השפעות. השפעות שליליות לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ פסיביות, ▪ אדישות, ▪ פגיעה בקשרים החברתיים (לא מבקרים חברים, לא מכינים שיעורים בצוותא, לא משחקים בחוץ עם חברים), ▪ השפעה הרסנית על הנפש / עידוד לאלימות. 		1
2-0	<p>הנחיות: על התלמיד לציין את שתי ההשפעות הבאות. 1 נק' על ציון השפעה אחת, 2 נק' על ציון שתי השפעות. השפעות חיוביות לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ שחרור מטען האלימות, א. העשרת הידע / הרחבת אופקים 	0	2
		ר"ב	3
		ר"ב	4
		ר"ב	5
1-0	תשובה: הטלוויזיה	0	6
1-0	תשובה: בגלל הטענות הסותרות של המחקרים <u>א</u> כי מחקר אחד טוען כך, והאחר טוען אחרת	0	7
1-0	תשובה: איזו	0	8
3-0	<p>לשון: תשובות (1 נק' לכל סעיף):</p> <ul style="list-style-type: none"> א. מקלט הטלוויזיה ב. נפש הילד ג. מטען האלימות 	0	9
4-0	<p>תשובות (1 נק' לכל סעיף):</p> <ul style="list-style-type: none"> א. דעה ב. דעה ג. דעה ד. עובדה 	0	10
	הבעה בכתב		11
	הנחיות להערכת כתיבת סיכום		
6-0	<p>א. תוכן (1 נק' לכל סעיף) על התלמיד לכלול בסיכומו את הטענות הבאות:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ הטלוויזיה הופכת את הצופים בה לאנשים סבילים או אדישים ▪ הטלוויזיה הופכת את הצופים בה לאנשים פחות חברתיים יש טענות סותרות בנוגע להשפעת האלימות בטלוויזיה: לאלימות יש השפעה הרסנית; מטען האלימות של הצופה משתחרר. ▪ הטלוויזיה מעשירה את הידע / מרחיבה את האופקים. <p>כמו כן על התלמיד לציין את מסקנות הכותב:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ לא ברור מה תהיה דמותם של צופי הטלוויזיה הצעירים בעתיד ▪ לטלוויזיה תהיה השפעה רבה על החברה בעתיד 		
3-0	<p>ב. מבנה</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ העדר עודפות, פירוט יתר וחזרות ▪ קשר ורצף הגיוניים בין משפטים בין רעיונות ובין חלקים שונים של הטקסט ושימוש באוצר מילים המדגיש את המסקנה של הכותב 		

ציון	תשובה נכונה	סוג שאלה	מס' שאלה
פרק 3 - מלח			
2-0	תשובה מלאה (2 נק'): את הטענה שאנשים שאינם ניזונים מן החי (מבשר או חלב) זקוקים למלח; תשובה חלקית (1 נק'): אוכלי בשר אינם זקוקים למלח	0	1
1-0	תשובה: כאשר הוא חדר להיזון מבשר <u>א</u> כאשר החל לעבד את האדמה	0	2
3-0	הנחיות: על התלמיד לציין שלושה מהשימושים הבאים. 1 נק' לכל שימוש נכון עד 3 נק'. <ul style="list-style-type: none"> ▪ תוספת למזון ▪ תחליף לכסף ▪ שימוש סמלי ▪ קבלת פני אורח ▪ מנחה ▪ הכללתו בסעודות שבהן כרתו ברית ▪ שימור מזון 	0	3
2-0	הנחיות: על התלמיד לציין שתיים מהדוגמאות הבאות. 1 נק' לכל דוגמה נכונה. דוגמאות: <ul style="list-style-type: none"> ▪ מזון החיוני לקיום ▪ הזמנת אורח לחיות בקרב מארחיו ▪ מנחה לאלים ▪ מצרך שבעליו אין טעם לחיים ▪ דבר המאריך ימים ▪ ברית בין אנשים 	0	4
	(3)	ר"ב	5
	(1)	ר"ב	6
	(2)	ר"ב	7
2-0	תשובה (1 נק' לכל תשובה נכונה): א. האדם ב. אחת הדרכים העתיקות ביותר באיטליה / ויה סאלאריה / דרך המלח	0	8
1	(3)	ר"ב	9
1	(4)	ר"ב	10
1	(4)	ר"ב	11
פרק 4 – הבעה בכתב ראו הנחיות להערכת חיבור בעמוד הבא			
		נושא 1 / נושא 2	
3-0		א. תוכן	
3-0		ב. מבנה	
3-0		ג. לשון	

הנחיות להערכת החיבור (פרק 4)

דרישות ספציפיות	הנחיות כלליות		
<p>נושא 1 - על התלמיד לנקוט עמדה בנוגע לקיום מסיבת סוף השנה, ולחזק אותה בעזרת נימוקים מתאימים לצורך שכנוע. צריכה להיות מודעות לנמען - הנהלת בית הספר.</p> <p>נושא 2 - על התלמיד לתאר את התופעה של בילוי נוער במרכזי קניות, ולהסביר מתוך עמדה סובייקטיבית (שלו) מה מושך בני נוער לשם.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ התוכן מובן וברור - לא נדרש כל מאמץ כדי להבינו. ▪ הטקסט ממלא את כל דרישות המשימה. 	3 טוב מאוד	תוכן
	2.5		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ לפעמים נדרש מאמץ כדי להבין את תוכן הדברים. ▪ התשובה ממלאת כמעט את כל דרישות המשימה. 	2 בינוני-טוב	
	1.5		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ נדרש מאמץ רב כדי להבין את תוכן הדברים. ▪ התשובה ממלאת את דרישות המשימה באופן חלקי ביותר, או שאינה רלוונטית. 	1 חלש	
<p>נושא 1 - מבנה רטורי של מכתב: פנייה לנמען, ציון מטרת הפניה, גוף הבקשה וחתימה והפרדה ברורה בין החלקים.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מבנה הטקסט מגובש מבחינה תחבירית ולוגית. קיים שימוש מתאים במילות פונקציה לקישור בין היגדים (עובדות / רעיונות / טיעונים). ▪ נעשה שימוש בביטויים המציינים את היחס בין חלקי התשובה או המשפט (לדוגמה: "מפני ש-", "כדי ש-", "אבל-", "למרות-", "לאחר מכן-"). 	3 טוב מאוד	מבנה
	2.5		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מבנה הטקסט אינו מגובש לחלוטין מבחינה תחבירית ולוגית. קיים שימוש מועט במילות פונקציה לקישור בין היגדים (עובדות / רעיונות / טיעונים). 	2 בינוני-טוב	
	1.5		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מבנה הטקסט אינו מגובש הן מבחינה תחבירית והן מבחינה לוגית. 	1 חלש	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אוצר המילים מתאים ▪ כתיב תקין – טעויות כתיב זניחות ▪ משלב לשוני הולם ▪ כמעט ואין שגיאות דקדוק 	3 טוב מאוד	לשון
	2.5		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אוצר המילים מתאים בדרך כלל. ▪ קיימות כמה טעויות כתיב ▪ המשלב הלשוני בדרך כלל מתאים ▪ יש שגיאות דקדוק, אך הן אינן מקשות על הבנת התוכן. 	2 בינוני-טוב	
	1.5		

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אוצר המילים בלתי מתאים ▪ קיימות טעויות כתיב רבות ▪ המשלב הלשוני בלתי מתאים ▪ יש שגיאות דקדוק רבות, המקשות על הבנה התוכן. 	1 חלש	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ התלמיד לא כתב דבר או כתב פחות ממשפט 	0 לא מספק	

הנחיות לחישוב ציוני ביניים וציון סופי.

מיומנות	סה"כ שאלות	סה"כ נקודות	משקל בציון הסופי	
הבנת הנקרא				
פרק 1, שאלות 9-1	18	37	52%	
				פרק 2, שאלות 8-1, 10
				פרק 3, שאלות 8-1, 10
דקדוק				
פרק 1, שאלה 10	4	8	8%	
				פרק 2, שאלה 9
				פרק 3, שאלות 9, 11
הבעה בכתב				
פרק 1, שאלה 11	3	12	40%	
				פרק 2, שאלה 11
				פרק 4, שאלה 1