



מרشد "الميتساف" الداخلي في اللغة العربية للصف الثاني ערכת המיצ"ב הפנימי בערבית לכיתה ב'

כרأسة توجيهات للتقييم الداخلي المدرسي חוברת הנחיות

להערכה פנים בית-ספרית

מעודכן לתאריך 07/06/2012



المحتويات

مقدمة

- التقييم الداخلي المدرسي 5
- المراجع 6
- محتويات مرشد "الميتساف" الداخلي 7

الفصل أ

- وصف الامتحان..... 9
- أ.1 مركبات الامتحان 9
- أ.2 مسح الامتحان 13

الفصل ب

- توجيهات لإجراء الامتحان 21
- ب.1 الاستعداد لإجراء الامتحان 21
- ب.2 التعامل مع التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة 23
- ب.3 توجيهات عامة لإجراء الامتحان في الصف 24

الفصل ج

- توجيهات لفحص الامتحان 27
- ج.1 دليل الإجابات والتوجيهات لاستعماله أثناء فحص الامتحانات 27
- ج.2 توجيهات لفحص الامتحان وحساب العلامات 45
- ج.3 المقارنة مع معطيات مجموعات المقارنة (معايير قطرية) 48
- ورقة تركيز العلامات للتلميذ (لحساب اليدوي) - نموذج 49
- ورقة تركيز العلامات للتلميذ (لحساب اليدوي) 51
- ورقة المسح الصفي 54

مقدمة

التقييم الداخلي المدرسي (school based evaluation)

تُستخدم امتحانات "الميتساف" (مقاييس النجاح والنماء في المدرسة) الخارجية كوسيلة لتقييم واسع وإجمالي يُعرف أيضا باسم "تقييم التعلّم". الهدف من هذا التقييم هو تشجيع تحمّل المسؤولية وتقديم تقرير إلى المتلقّين المختلفين داخل المدرسة وخارجها، حول مستوى تحصيل التلاميذ (بيرنباوم، 2004؛ Furtak, 2006). أدّت الرغبة في تقليص الانعكاسات السلبية للامتحانات الخارجية على المدرسة، قدر الإمكان، إلى تحديث مبنى التقييم القطري في السنة الدراسية 2006-2007⁽¹⁾. في إطار هذا التحديث، تمّ التأكيد على أهمية التقييم الداخلي التكويني، الذي تقوم به الطواقم المدرسية ويتلاءم مع الحاجات الخاصة لهذه الطواقم.

يَدْمُجُ المبنى الجديد بين التقييم المدرسي الذي يتمّ بواسطة وسائل خارجية ("ميتساف خارجي" ويمتحن فيه ربع تلاميذ المدارس) وبين امتحانات خارجية تُجرى داخل المدرسة وتخدم المدرسة فقط ("ميتساف داخلي"). يقوم الميتساف الداخلي على دمج ثلاثة مركبات: (أ) إجراء امتحان قطري خارجي-موضوعي، تمّ تطويره في "راما" (السلطة القطرية للقياس والتقييم) بمشاركة لجان مهنية ومفتشين مركزين، يعكس منهج التعليم ومعايير المعرفة والفهم؛ (ب) فحص داخلي للامتحان يقوم به طاقم معلمي المدرسة (بمساعدة دليل إجابات مُرفق مع الامتحان)، يساعد في الحصول على مردودية فردية وجماعية سريعة حول مدى تمكّن التلاميذ من المادة في كل مجال من مجالات المعرفة، ويساعد المعلم في بلورة تبصّرات تعليمية على مستوى الصف؛ (ج) المقارنة بين تحصيل التلاميذ في المدرسة ومعطيات مجموعات المقارنة (معايير قطرية)، الناجمة عن معالجة معطيات امتحانات الميتساف الخارجي في بداية السنة الدراسية القادمة (بلر، 2007).

يهدف الميتساف الداخلي إلى توفير مردودية فورية تساعد في تحسين التعلّم لدى التلاميذ، والتنبيه إلى وجود تلاميذ غير مُتمكّنين من المضامين والمهارات المطلوبة، وتحديد الفجوات بين الأداء المُتوقَّع والأداء الفعلي، وتقييم فعالية الخطوات التي تتخذها المدرسة لتقليص الفجوات. إنّ جوهر التقييم الداخلي التكويني يكمن في تعددية استعمالاته (Black & Wiliam, 1998) وفي قدرته على المساعدة في تحسين عملية التعلّم خلال تكوّنها (Airasian, 1994; Dann, 2002).

استخدام امتحانات الميتساف لأغراض داخلية قد يشكّل حافزاً للنماء والتحسين: فالمعطيات قد تُوفّر المعلومات المطلوبة لعملية اتّخاذ القرارات على المستويات المختلفة: المدرسية والطبقية والصفية والفردية؛ وتساعد في تحديد التحصيل المتوقع والمستوى المطلوب من التلاميذ، وتكون أداة لفحص الخطط التعليمية المدرسية. قد تساعد امتحانات الميتساف الداخلية في كشف نقاط الضعف ونقاط القوة على مستوى الفرد وعلى مستوى الصف، وتوفير المعلومات حول الحاجات المتغيّرة الجديرة بالعناية، وتطوير التفكير التخطيطي المدرسي، وتحديد الأهداف القائمة على المعطيات، والمساهمة في خلق رؤية أكثر شمولية للجهاز، وبلورة معايير لتحمل المسؤولية.

إنّ استخدام أوسع تشكيلة من المعطيات الداخلية والخارجية يساعد في فهم أفضل للواقع المدرسي (نور، 2001).

¹معلومات حول تحديث مبنى التقييم وردت في حوزر منكب"ل سح/3(أ) سليف 2-4: "מתכונת ההערכה הארצית ומידע על המיצ"ב החיצוני והפנימי".

בירנבוים, מ' (2004). יחידה 7: משוב והערכה בכיתה. בתוך: מ' בירנבוים, צ' יועד, ש' כ"ץ וה' קימרון, בהבניה מתמדת – סביבה לפיתוח מקצועי של מורים בנושא תרבות הל"ה המטפחת הכוונה עצמית בלמידה. ירושלים: משרד החינוך, התרבות והספורט.

בלר, מ' (2007). מדידה בשירות הלמידה – על מה ולמה? הד החינוך, פ"א, 7, עמ' 32-36.

נבו, ד' (2001). הערכה בית-ספרית. אבן-יהודה: רכס.

Airasian, P. W. (1994). *Classroom Assessment* (2nd ed.). New York: McGraw Hill.

Black, P., & Wiliam, D. (1998). Assessment and Classroom Learning. *Assessment in Education*, 5(1), 7-74.

Dann, R., (2002). *Promoting Assessment as Learning: Improving the Learning Process*. London & New York: Routledge Falmer.

Furtak, E. M. (2006). *Formative Assessment in K-8 Science Education: A Conceptual Review*. Commissioned paper by the National Research Council for Science Learning K-8 consensus study.

محتويات مرشد "الميتساف" الداخلي

أُجري امتحان مقاييس النجاعة والنماء ("الميتساف") في موضوع اللغة العربية للصف الثاني في المدارس في السنة الدراسية الحالية (2011-2012) في إطار الميتساف الخارجي بصيغتين (صيغة "أ" وصيغة "ب") احتوت كل صيغة، إلى جانب مهامّ الامتحان الأخرى، على نصّ من نوع واحد: قصصي أو إخباري.

امتحان "الميتساف الداخلي" يقسم إلى قسمين:

القسم الأوّل: الصيغة (أ) من امتحان الميتساف الخارجي بأكمله، وهو يشمل نصًّا واحدًا لفحص فهم المقروء. القسم الثاني: يشمل النصّ الإخباري من الصيغة (ب) لامتحان الميتساف الخارجي.

تمّ تطوير الامتحان في السلطة القطرية للقياس والتقييم ("راما")، بمشاركة لجنة توجيه ضمّت مفتشين، ومرشدين، ومعلمين، ومستشارين أكاديميين. مواضيع الامتحان تعكس منهج التعليم، وتتلاءم مع المواد التي يتعلمها التلاميذ حتى نهاية الصف الثاني.

يجب اعتبار هذا الامتحان أداة تقييم داخلية – مدرسية تضاف إلى أدوات التقييم الأخرى المستعملة في المدرسة طوال السنة الدراسية. كذلك يمكن أن يستعمل كبديل لامتحان مدرسي نهائي، على أن يقوم طاقم من معلمي المدرسة بفحص دفاتر الامتحان، وتحليل النتائج ودراستها. من الجدير بالذكر أن نتائج امتحان الميتساف الداخلي مخصّصة للاستعمال الداخلي، إذ لا يطلب من المدرسة تقديم تقارير عن هذه النتائج لأيّ جهة كانت. الهدف هو تمكين طاقم المدرسة من أن يستخلص من عملية فحص الامتحانات ونتائجها تبصّرات (على مستوى التلميذ، وعلى مستوى الصف وعلى مستوى خطة العمل المدرسية) تساعد في التركيز على الأهداف التربوية والتعليمية وتحسين تحصيل التلاميذ.

هذا المرشد معدّ لمساعدة طاقم المدرسة في إجراء الامتحان، وفحصه واستخلاص الفائدة المرجوة منه. كجزء من الاستعداد لإجراء الامتحان في المدرسة، نوصي بقراءة المرشد بتمعّن والعمل بموجب التعليمات التي ترد فيه. من الجدير بالذكر أنّ المدرسة تستطيع أن تحدد إطارًا مختلفًا تجرى فيه و/أو تقيّم الامتحان، لكن عليها أن تتذكر أنه كلما تمت المحافظة على قواعد التنفيذ والتقييم التي نوصي بها، تكون نتائج الامتحان أكثر موثوقيةً ومصداقيةً وقابليةً للمقارنة مع معطيات مجموعات المقارنة (المعايير القطرية). معطيات مجموعات المقارنة تحسب بناءً على نتائج امتحان الميتساف الخارجي، التي ستنشرها السلطة القطرية للقياس والتقييم (راما) بعد عدة أشهر.

في كل ما يتعلق بمضامين الامتحان وصلّتها بمنهج التعليم، يمكن التوجّه إلى المرشدين والمفتشين على موضوع اللغة العربية في الأولوية.

يمكنك إيجاد المزيد من المعلومات عن امتحان الميتساف الداخلي والموادّ المساعدة في موقع السلطة القطرية للقياس والتقييم (راما) الذي عنوانه:

<http://rama.education.gov.il>، ضمن الفئة "מיצב דנימי תשע"ב".

للاستفسار عن الميتساف الداخلي يمكنك التوجّه بالسؤال بواسطة:

• البريد الإلكتروني: meitzav@education.gov.il

• الهاتف رقم: 03-7632888

• منتدى الميتساف الداخلي – في موقع راما تحت عنوان مجموعات المناقشة «منتدى الميتساف الداخلي وامتحانات داخلية أخرى». الدخول إلى المنتدى مخصص للمعلمين فقط ويتمّ بواسطة اسم المستخدم: pnimi وكلمة السرّ: pnimi7.

תحتوي كراسة التوجيهات التي بين يديك على أربعة فصول:

الفصل أ - وصف الامتحان: مركبات الامتحان ومسح الامتحان.

الفصل ب - توجيهات لإجراء الامتحان: الاستعداد لإجراء الامتحان في المدرسة، وتفصيل الملاءمات للممتحنين ذوي الاحتياجات الخاصة، وتوجيهات عامة لإجراء الامتحان، واقتراحات لملاءمة الامتحان لاحتياجات المدرسة.

الفصل ج - توجيهات لفحص الامتحان: دليل الإجابات والتوجيهات لاستعماله عند فحص دفاتر الامتحان، توجيهات لحساب العلامات (بشكل يدوي أو بشكل محوسب) وشرح حول مقارنة النتائج المدرسية مع نتائج مجموعات المقارنة (جميع المدارس الناطقة بالعربية).

نتمنى لك عملاً ممتعاً ومثمراً!

الفصل أ: وصف الامتحان

1.0 مركبات الامتحان

مركبات امتحان "الميتساف" في اللغة العربية للصف الثاني للسنة الدراسية 2011-2012

يفحص هذا الامتحان أربعة مجالات:

1. **فهم المقروء:** يُفحص فهم المقروء من خلال: جملة، فقرة ونص. في الامتحان نوعان من النصوص: وظيفي وأدبي. أسئلة الفهم تفحص أبعاد الفهم المختلفة (انظر ص. 11).
2. **التعبير الكتابي:** يُفحص من خلال كتابة نصّ مستقلّ، بالاعتماد على سلسلة من رسومات معطاة (انظر ص. 12).
3. **المعرفة اللغوية:** تُفحص من خلال أسئلة لغة مباشرة في الصرف والنحو ضمن فصل فهم المقروء، ومن خلال فصل التعبير الكتابي (معيّار اللغة، انظر ص. 12).
4. **الأصوات اللغوية وتمثيلها الكتابي (فك الشيفرة):** تُفحص من خلال قراءة كلمات و/أو جمل بسيطة ومن خلال مهمة الإملاء (انظر ص. 12).

المجال	التفصيل	النسبة المئوية	ملاحظات
1. فهم المقروء*	<ul style="list-style-type: none"> • فهم المقروء من خلال جملة. • فهم المقروء من خلال فقرة. • فهم المقروء من خلال: <ul style="list-style-type: none"> - نصّ وظيفي. - نصّ أدبي. 	حوالي 50%	<ul style="list-style-type: none"> • يقيّم فهم المقروء بشكل متدرّج من خلال جملة، فقرة ونصّ. • طول النصّ الأدبي يتراوح ما بين 120-180 كلمة. • طول النصّ الوظيفي يتراوح ما بين 100-150 كلمة. • تُكتب النصوص مشكولة وتتناول مواضيع قريبة من عالم الطفل.
2. التعبير الكتابي*	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة قصصية / سردية 	حوالي 20%	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة قصّة (بناء على سلسلة رسومات). • أنظر معايير التقييم (الملحق ص. 12).

* انظر الملحق صفحة 11-12.

מلاحظات	النسبة المئوية	التفصيل	المجال
• أنظر المعرفة اللغوية (الملحق ص. 12).	حوالي %10	• حل أسئلة لغة مباشرة	3. المعرفة اللغوية* • الصرف • النحو
• أنظر الأصوات اللغوية وتمثيلها الكتابي (فك الشيفرة) (الملحق ص. 12)	حوالي %20	• قراءة كلمات و/أو جمل بسيطة • كتابة كلمات و/أو جمل بسيطة	4. الأصوات اللغوية وتمثيلها الكتابي (فك الشيفرة) • القراءة • الكتابة

* بناء على منهج تعليمي – التربية اللغوية العربية: لغة، أدب، ثقافة للمرحلة الابتدائية، السكرتارية التربوية، مركز تخطيط وتطوير المناهج التعليمية. وزارة التربية والتعليم 2009.

http://meyda.education.gov.il/files/Tochniyot_Limudim/Arabic/ChinuchLeshoni.pdf

מרכיב امتحן מציים הנגעה والنماء للصف الثاني

ملحق لمركبات الامتحان

1. أبعاد فهم المقروء

أ. فهم المعنى الصريح في النص / تحديد معلومات

1. تحديد المعلومات الصريحة في النص (كأسماء الشخصيات، الزمان والمكان، الأحداث...).
2. تحديد تعريفات وتفسيرات وأفكار صريحة في النص.
3. تنظيم معلومات صريحة في النص بحسب معايير معطاة: جدول، قائمة...
4. التعرف على العلاقات المنطقية الصريحة بما في ذلك التسلسل الزمني.

ب. فهم المعنى الخفي / استنتاج

5. فهم الكلمات والتعبير بالاعتماد على السياق.
6. فهم العلاقات المنطقية غير الصريحة في النص، بما في ذلك التسلسل الزمني.
7. صياغة تعميمات.
8. فهم الأفكار المركزية المستنبطة (غير المصرح بها) من النص.
9. وصف العلاقة بين الشخصيات في القصة.
10. فهم العلاقات بين أجزاء النص بالاستعانة بالروابط كالضمائر، أسماء الإشارة، حروف العطف...

ج. تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات

11. صياغة فرضيات بالاعتماد على المكتوب.
12. مقارنة ومقابلة المعلومات.
13. صياغة حجج ومغاز أساسية.
14. التعرف على مميزات الشخصيات بحسب المكتوب.
15. تمييز وسائل بلاغية.
16. تطبيق الأفكار والمعلومات الواردة في النص.
17. التمييز بين الواقعة/الحقيقة والرأي في النص.

د. تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصية

18. تقييم هدف النص.
19. تقييم موقف الكاتب.
20. التعبير عن موقف معلل في أبعاد النص المختلفة.
21. فهم وظيفة مركبات المبنى.
22. فهم وظيفة المركبات اللغوية والأسلوب.
23. تحديد طبقة اللغة ودلالاتها.
24. تقييم مصداقية المعلومات.
25. تمييز الجو في النص الأدبي.
26. تقييم الشخصيات في النص القصصي.
27. تقييم وضوح النص.
28. تقييم واقعية المروي.

2. التعبير الكتابي – تفصيل معايير التقييم

أ. المضمون (50%)

1. كتابة قصة تصف الأحداث الرئيسية المبينة في الرسومات المعطاة.
2. تفصيل الأحداث عن طريق التطرق إلى جوانب مستنبطة من الرسومات مثل: الأحاسيس ومشاعر الشخصيات، الزمان والمكان وغيره.

ب. المبنى (20%)

1. وجود علاقات منطقيّة بين الأحداث عن طريق استعمال روابط سبب ونتيجة وغير ذلك.
2. وجود تسلسل زمني عن طريق استعمال روابط الزمن وملاءمة أزمنة الأفعال للأحداث.
3. الثبات في تسمية الشخصيات والأشياء.
4. التخفيف من التكرار باستعمال الضمائر.

ج. اللغة (30%)

1. الكتابة بلغة معيارية ملائمة.
2. الثروة اللغوية: التنوع في اختيار المفردات.
3. كتابة جمل بمبنى لغوي سليم دون تشكيل.
4. استعمال صحيح لعلامات الترقيم: النقطة وعلامة الاستفهام والنقطتان.
5. إملاء صحيح**.

3. المعرفة اللغوية

أ. الصرف

1. معرفة واستعمال الاسم المذكر والاسم المؤنث.
2. ملاءمة الفعل للاسم من حيث التذكير والتأنيث.
3. معرفة واستعمال المفرد والجمع لأسماء من البيئّة القريبة.
4. معرفة كلمات مألوفة تنتمي إلى جذر/أصل معين (عائلة الجذر).
5. معرفة وإنتاج كلمات مألوفة تنتمي إلى نفس الوزن الصرفي.
6. معرفة واستعمال أسماء الإشارة: هذا، هذه، هؤلاء.
7. معرفة واستعمال أسماء الموصول: الذي، التي، الذين.
8. معرفة واستعمال أدوات الاستفهام: هل، أين، متى، من، ما، كم، لماذا، كيف.
9. ملاءمة الصفة للموصوف من حيث: التذكير والتأنيث، الأفراد والجمع في كلمات مألوفة.

ب. النحو

1. معرفة بعض التراكيب اللغوية البسيطة كإضافة الاسم إلى ضمير أو إلى اسم ظاهر.
2. معرفة واستعمال الجملة المفيدة البسيطة بنوعها.

4. الأصوات اللغوية وتمثيلها الكتابي (فك الشيفرة)

أ. القراءة

قراءة كلمات و/أو جمل بسيطة.

ب. الإملاء

كتابة كلمات يُملئها المعلم.

يشمل الإملاء: كلمات ذات مبنى أورتوغرافي شفاف أي تكتب كما تُلَفظ.

2. أ. مسح الامتحان

يشتمل مسح الامتحان على قسمي الامتحان:

القسم الأول (الصيغة أ) لامتحان الميساف الخارجي) **والقسم الثاني (النص القصصيّ من الصيغة ب)** لامتحان الميساف الخارجي).

القسم الأوّل:

في بداية الامتحان يظهر استبيان للتلميذ يتطرّق إلى تفاصيله الشخصية (الشعبة من الصف، الجنس) ويحتوي على أسئلة تتعلق بموقف التلميذ من القراءة والكتابة وقدرته عليهما.

يشتمل الامتحان على أربعة مواضيع:

التمكن من حروف الهجاء (الشيفرة الهجائية):

المهمّة (أ) - الإملاء (السؤال: 1).

المهمّة (ب) - قراءة كلمات

• إحاطة الكلمة الملائمة للصورة (الأسئلة: 2، 3، 4).

• إحاطة الكلمات التابعة للمجموعة (الأسئلة: 5، 6).

فهم المقروء:

1. فهم المقروء في مستوى الجملة:

المهمّة (ج) - ملء الفراغ بالكلمة الملائمة من المخزن (الأسئلة: 7، 8، 9، 10، 11).

- إكمال الناقص في الجمل بحسب الرسمة (الأسئلة: 12، 12ب، 13، 13ب).

2. فهم المقروء في مستوى النص:

المهمّة (هـ) - نص إخباري (الأسئلة: 15، 16، 17، 18، 19، 19ب، 20، 21، 22، 23، 24، 25).

المعرفة اللغوية:

أسئلة المعرفة اللغوية مدمجة ضمن أسئلة فهم المقروء (الأسئلة: 26، 26ب، 27، 28، 28أ، 28ب، 29، 29ب).

التعبير الكتابي:

المهمّة (د) - التعبير الكتابي (السؤال: 14).

الجدول الذي أمامك يشمل مسكًا للأسئلة المتعلقة بفهم المقروء للنص الإخباري بموجب أبعاد الفهم.

أسئلة النص الإخباري	
15، 17، 21، 23	فهم المعنى الصريح في النص/تحديد معلومات
16، 18، 24	فهم المعنى الخفي / استنتاج
19، 19ب، 20، 25	تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات
22	تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصية
أبعاد الفهم	

* من الجدير ذكره أنّ بعض الأسئلة يمكن أن تنتمي لأكثر من بُعد من أبعاد الفهم الفرعية، وليس لبعد واحد فقط. المهمّ تطوير الوعي لبُعد الفهم الذي ينتمي إليه السؤال، ما يساعد في اختيار الإستراتيجية الملائمة للتوصّل إلى الإجابة الصحيحة.

الجدول الذي أمامك يشمل مسكًا لمهام/أسئلة الامتحان بحسب المجال المفحوص/أبعاد الفهم وبحسب موقعه في المنهج التعليمي.

المهمة/السؤال	المجال ومقاييس التقييم	من المنهج التعليمي - التربية اللغوية
<p>أ. كتابة/إملاء جمل السؤال: 1</p>	<p>التمكن من حروف الهجاء (الشفيرة الهجائية) كتابة كلمات أو جمل لها تمثيل صوتي كامل.</p>	<p>التحصيل رقم 5: الإملاء، ص. 99.</p>
<p>ب. إحاطة الكلمة الملائمة للصورة الأسئلة: 2، 3، 4 إحاطة الكلمات التابعة لمجموعتها الأسئلة: 5، 6</p>	<p>التمكن من حروف الهجاء (الشفيرة الهجائية) قراءة كلمات وملاءمتها لكلمات معطاة من نفس العائلة.</p>	<p>التحصيل رقم 5: الأصوات اللغوية وتمثيلها الكتابي، ص. 94.</p>
<p>ج. ملء الفراغ بالكلمة الملائمة من المخزن الأسئلة: 7، 8، 9، 10، 11 إكمال الناقص في الجمل بحسب الرسمة الأسئلة: 12أ، 12ب، 13أ، 13ب</p>	<p>فهم المقروء في مستوى الجملة ملء الفراغ في جمل معطاة، بحسب مخزن كلمات أو صورة معطاة.</p>	<p>التحصيل رقم 3: فهم، تفسير وتقييم نصوص من أنواع مختلفة. - إكمال جمل تحتوي على معلومات ناقصة من النص مع/أو بدون مخزن معطى. - الإجابة عن أسئلة تتطلب تحديد معلومات بالاعتماد على الرسم التوضيحي المرافق بالنص، ص. 84.</p>
<p>د. كتابة قصة بناء على صور متسلسلة معطاة السؤال: 14</p>	<p>التعبير الكتابي المضمون، المبنى واللغة.</p>	<p>التحصيل رقم 4: كتابة نصوص سليمة لغويًا لمتلقين مختلفين لغرض القص، ص. 89. النص القصصي: كتابة نص قصصي من الواقع أو من الخيال أو من كليهما، يشتمل على أحداث متسلسلة وشخصية واحدة على الأقل.</p>

ה - فهم المقروء في مستوى النصّ

نصّ إخباري - الباندا

من المنهج التعليمي - التربية اللغوية	بُعد الفهم	المهمّة / السؤال
<p>التحصيل المطلوب 3: فهم، تفسير وتقييم نصوص من أنواع مختلفة.</p> <p>الهدف الفرعي الثاني: فهم، تفسير وتقييم نصوص وظيفية: إخبارية - وصفية إقناعية، تفاعلية، ص. 84.</p>	<p>فهم المعنى الصريح في النصّ / تحديد معلومات تحديد المعلومات الصريحة في النصّ (كأسماء الشخصيات، الزمان والمكان، الأحداث...).</p>	<p>15 أين يعيش الباندا؟</p>
	<p>فهم المعنى الخفيّ / استنتاج فهم العلاقات بين أجزاء النصّ بالاستعانة بالروابط، كالضماير، أسماء الإشارة، حروف العطف...</p>	<p>16 لماذا يظهر الباندا كأنه يضع نظارات على عينيه؟</p>
	<p>فهم المعنى الصريح في النصّ / تحديد معلومات تحديد المعلومات الصريحة في النصّ (كأسماء الشخصيات، الزمان والمكان، الأحداث...).</p>	<p>17 ما هو الغذاء الرئيسيّ للباندا؟</p>
	<p>فهم المعنى الخفيّ / استنتاج فهم العلاقات بين أجزاء النصّ بالاستعانة بالروابط، كالضماير، أسماء الإشارة، حروف العطف...</p>	<p>18 الفئران والجرذان (السطر 5) هي أنواع من:</p>
	<p>تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات مقارنة ومقابلة معلومات.</p>	<p>19 أكمل الناقص في الجدول بحسب النصّ. أ + ب</p>
	<p>تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات مقارنة ومقابلة معلومات.</p>	<p>20 ما هو الفرق بين الباندا الأمّ والباندا الأب؟</p>
	<p>فهم المعنى الصريح في النصّ / تحديد معلومات التعرّف على العلاقات المنطقية الصريحة بما في ذلك التسلسل الزمنيّ.</p>	<p>21 لماذا كان الإنسان يصطاد الباندا بكثرة في الماضي؟</p>
	<p>تقييم المضمون ووظيفة المركّبات اللغوية والنصّية. فهم وظيفة المركّبات اللغوية والأسلوب.</p>	<p>22 ما هي الجملة من النصّ التي تدلّ على أنّ الباندا الأمّ تعتني بابنها؟ اكتبها.</p>
	<p>فهم المعنى الصريح في النصّ / تحديد معلومات التعرّف على العلاقات المنطقية الصريحة بما في ذلك التسلسل الزمنيّ.</p>	<p>23 لماذا تتمنّى حدائق الحيوان تربية الباندا؟</p>
	<p>فهم المعنى الخفيّ / استنتاج فهم العلاقات بين أجزاء النصّ بالاستعانة بالروابط، كالضماير، أسماء الإشارة، حروف العطف...</p>	<p>24 لماذا تصعب تربية الباندا في حدائق الحيوان؟</p>
<p>تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات تطبيق الأفكار والمعلومات الواردة في النصّ.</p>	<p>25 كيف يمكن أن نحمي الباندا وننقذه من خطر الانقراض، بحسب النصّ؟</p>	

ה - المعرفة اللغوية

نص إخباري - الباندا

من المنهج التعليمي - التربية اللغوية	المركبات	المهمة/السؤال	
التحصيل رقم 5: معرفة وفهم واستعمال الصرف، ص. 95.	الصرف معرفة كلمات مألوفة تنتمي إلى جذر معين.	إملا الفراغ من المخزن بكلمة جديدة من نفس العائلة.	26 أ + ب
	الصرف معرفة واستعمال أسماء الإشارة.	إملا الفراغ بكلمة مناسبة من المخزن .	27
	الصرف معرفة واستعمال أدوات الاستفهام.	أكمل الناقص من المخزن لكي تحصل على سؤال مناسب للإجابة.	28 أ + ب
	الصرف ملاعبة الفعل للإسم/الفاعل من حيث التذكير والتأنيث.	ما هي الكلمة الملائمة لإكمال الجملة؟	29 أ + ب

مسح الامتحان - القسم الثاني

هذا القسم يشمل الموضوعين:

فهم المقروء للنص القصصي: (الأسئلة: 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10، 11).

المعرفة اللغوية: (الأسئلة: 12أ، 12ب، 13، 14أ، 14ب، 15أ، 15ب).

الجدول الذي أمامك يشمل مسحًا للأسئلة المتعلقة بفهم المقروء للنص القصصي بموجب أبعاد الفهم.

أسئلة النص القصصي		
1، 2، 4، 6	فهم المعنى الصريح في النص/تحديد معلومات	أبعاد الفهم
3، 5، 7، 8، 11	فهم المعنى الخفي/استنتاج	
10	تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات	
9	تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصية	

فهم المقروء في مستوى النصّ

نصّ قصصيّ - الرسّامة الصغيرة

من المنهج التعليمي - التربية اللغوية	بُعد الفهم	المهمّة / السؤال
التحصيل المطلوب 3: فهم، تفسير وتقييم نصوص من أنواع مختلفة. الهدف الفرعي الثاني: فهم، تفسير وتقييم نصوص أدبية معاصرة، دينية ومن التراث، ص. 78.	فهم المعنى الصريح في النصّ / تحديد معلومات التعرّف على العلاقات المنطقيّة الصريحة بما في ذلك التسلسل الزمنيّ.	1 لماذا قلق الأب عندما كان يستعدّ للنوم؟
	فهم المعنى الصريح في النصّ / تحديد معلومات تحديد المعلومات الصريحة في النصّ (كأسماء الشخصيّات، الزمان والمكان، الأحداث...).	2 ماذا فعل الأب عندما شعر بالقلق؟
	فهم المعنى الخفيّ / استنتاج فهم العلاقات بين أجزاء النصّ بالاستعانة بالروابط، كالضمائر، أسماء الإشارة، حروف العطف...	3 "لاحظ الأب ذلك" (السطران 4-5) تعني أنّ الأب انتبه أنّ مرح:
	فهم المعنى الصريح في النصّ / تحديد معلومات تحديد المعلومات الصريحة في النصّ (كأسماء الشخصيّات، الزمان والمكان، الأحداث...).	4 ماذا فعلت مرح عندما اجتمعت العائلة للسهر؟
	فهم المعنى الخفيّ / استنتاج فهم العلاقات المنطقيّة غير الصريحة في النصّ، بما في ذلك التسلسل الزمنيّ.	5 لماذا تفاجأ الأب عندما دخل إلى غرفة ابنته؟
	فهم المعنى الصريح في النصّ / تحديد معلومات تحديد المعلومات الصريحة في النصّ (كأسماء الشخصيّات، الزمان والمكان، الأحداث...).	6 أين كانت الدفاتر والكتب عندما كانت مرح جالسة ترسم؟
	فهم المعنى الخفيّ / استنتاج فهم العلاقات المنطقيّة غير الصريحة في النصّ، بما في ذلك التسلسل الزمنيّ.	7 لماذا كانت مرح ترسم في الليل بالذات؟
	فهم المعنى الخفيّ / استنتاج فهم العلاقات المنطقيّة غير الصريحة في النصّ، بما في ذلك التسلسل الزمنيّ.	8 أين وجدت مرح الهدية؟
	تقييم المضمون ووظيفة المركّبات اللغويّة والنصيّة التعبير عن موقف معلّل في أبعاد النصّ المختلفة.	9 لماذا اختار الأب أن يهدي ابنته أدوات الرسم، بحسب رأيك؟
	تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات صياغة فرضيّات بالاعتماد على المكتوب.	10 كيف شكرت مرح والداها على الهدية؟
	فهم المعنى الخفيّ / استنتاج فهم الأفكار المركزيّة المستنبطة (غير المصرّح بها) في النصّ.	11 ما هو الصوت الغريب الذي سمعه أبو مرح في بداية القصة؟

المعرفة اللغوية

نص قصصي - الرسامة الصغيرة

من المنهج التعليمي - التربية اللغوية	المركبات	المهمة/السؤال
التحصيل رقم 5: معرفة وفهم واستعمال الصرف، ص. 95.	الصرف معرفة كلمات مألوفة تنتمي إلى جذر معين.	12 أ + ب إملا الفراغ من المخزن بكلمة جديدة من نفس العائلة.
	الصرف معرفة واستعمال أسماء الإشارة.	13 المخزن. إملا الفراغ بكلمة مناسبة من
	الصرف معرفة واستعمال أدوات الاستفهام.	14 أ + ب أكمل الناقص من المخزن لكي تحصل على سؤال مناسب للإجابة.
	الصرف ملاعبة الفعل للإسم/الفاعل من حيث التذكير والتأنيث.	15 أ + ب ما هي الكلمة الملائمة لإكمال الجملة؟

الفصل ب: توجيهات لإجراء الامتحان

يحتوي هذا الفصل على معلومات تهدف إلى مساعدة المدرسة على الاستعداد مسبقاً لإجراء امتحان الميْتساف الداخلي. تتعلق هذه المعلومات بموعد إجراء الامتحان، المحافظة على سرية الامتحانات والتعامل مع التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة، وطريقة إجراء الامتحان في الصف وملاءمة الامتحان لاحتياجات المدرسة. **من المهم قراءة هذا الفصل قبل إجراء الامتحان في المدرسة والاستعداد بموجبه.**

ب.1 الاستعداد لإجراء الامتحان

صيغة الامتحان: يشتمل الامتحان الداخلي على قسمين، القسم الأول وهو يحوي الصيغة (أ) من الميْتساف الخارجي بأكمله، والقسم الثاني يحوي النص القصصي من الصيغة (ب) من الميْتساف الخارجي.

يُمتحن التلاميذ في الميْتساف الخارجي في نص واحد فقط (قصصي أو إخباري) وذلك للتخفيف من عبء الامتحان الطويل ولكي لا نحمل التلاميذ أكثر من طاقتهم.

بناءً على ذلك، نوصي بإجراء كل قسم من قسمي امتحان الميْتساف الداخلي في موعد خاص به، كما نوصي بأن يُمتحن التلاميذ بالنص الثاني بشكل منفصل، فيما بعد.

موعد إجراء الامتحان: هذا الامتحان معدّ لإجرائه قُبيل نهاية السنة الدراسية للصف الثاني. يجب إجراء الامتحان في المدرسة في **يوم الثلاثاء الموافق 29 أيار 2012** أو في موعد أقصاه خمسة أيام تدرّيس من هذا التاريخ (بموافقة المدير).

إبلاغ التلاميذ: نوصي بإبلاغ تلاميذ الصفوف الذين سوف يُمتحنون بموعد الامتحان مسبقاً، وبالمادة التي سوف يشملها الامتحان وبالمجالات التي سوف تُستعمل فيها نتائجهُ، وذلك وفقاً لقرار المدرسة (هل تُسلّم العلامة للتلميذ؟ هل تظهر العلامة على الشهادة؟ هل تُرسل إشعارات لأولياء الأمور؟ وما شابه).

المحافظة على سرّيّة أسئلة الامتحان داخل المدرسة وخارجها: نوصي بإجراء الامتحان لجميع الصفوف الثانية في المدرسة في اليوم نفسه وفي الساعة نفسها. قد يؤدي إجراء الامتحان في شعب مختلفة في أوقات مختلفة إلى "تسرّب" الأسئلة. إضافة إلى ذلك، وبما أنّ الامتحان يُجرى في مدارس كثيرة، فيجب الحرص قدر الإمكان على سرّيّة الامتحان وسرّيّة كراسة التوجيهات هذه، حتى بعد إجراء الامتحان.

ملاءمة مضمون الامتحان لاحتياجات المدرسة: انظر البند ب.4.

الاستعدادات لامتحان التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة: تشمل الاستعدادات ليوم الامتحان تطرّقاً مناسباً إلى التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة. القراءة والكتابة هما حجرا الأساس لتعليم لغة الأم، ولذلك الاستعدادات الخاصة ستكون عملية فقط في الحالات التي توافق فيها المدرسة على ظروف امتحان ملائمة لهؤلاء التلاميذ، كما هو مفصل في البند ب.2 بناءً عليه، على المدرسة أن تجهز مسبقاً وسائل امتحان خاصة (مثل دفاتر امتحان مُكَبَّرَة للتلاميذ الذين يعانون من صعوبة في الرؤية)، وأن تبلغ التلاميذ الذين يستحقون هذه الملاءمات بأنها ستوفرها لهم (مثل غرفة هادئة، استراحات خلال الامتحان، تمديد وقت الامتحان وما شابه ذلك) وإبلاغ التلاميذ أيضاً بالملاءمات التي لن يحصلوا عليها (قراءة الأسئلة و/أو كتابتها). في البند ب.2. يوجد تفصيل لمجموعات التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة وكيفية التعامل معهم خلال إجراء امتحان الميْتَسَافِ الداخلي.

إعادة دفاتر الامتحان: يمكن إعادة دفاتر الامتحان للتلاميذ بعد أسبوعين تقريباً من إجراء الامتحان (لاعتبارات تتعلق بسريّة الامتحان).

ב.2. التعامل مع التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة

يتناول هذا البند الملاءمات المُمكنة التي يحصل عليها التلاميذ ذوو الاحتياجات الخاصة في إطار الميْتساف الداخلي². يجب توفير ظروف امتحان ملائمة ومنصفة لهؤلاء التلاميذ، وذلك لتمكينهم من التعبير عن قدراتهم التعليمية كاملةً، مع الحرص على عدم المسّ بجودة المعطيات المتلقاة. أحد أهداف الامتحان في لغة الأم هو فحص تمكن التلاميذ من **استخلاص معنى** من نصّ مكتوب. من هنا فإن ملاءمةً من نوع القراءة تسيء إلى جوهر الامتحان، ولذلك نوصي **بعدم إتاحة المجال لقراءة النصّ والأسئلة للتلاميذ**. التلاميذ ذوو الاحتياجات الخاصة، يواجهون قراءة نصّ وفهمه بحسب قدراتهم. ومع ذلك، تستطيع المدرسة أن تتيح لهم ملاءمات أخرى مثل أن يمتحنوا في صفوف هادئة، وإعطائهم استراحات أثناء الامتحان وتمديد وقت الامتحان وتكبير دفتر الامتحان.

فيما يلي، تفصيل لكيفية التعامل مع مجموعات من التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة:

التلاميذ الذين يتعلمون في صفوف التعليم الخاص: الامتحان المذكور مُخصّص لفحص مستوى تمكّن التلاميذ من المواد التعليمية بحسب منهج التعليم العام. لذلك، يمكن أن تتيح المدرسة، وفق ما تراه مناسباً، لهؤلاء التلاميذ ملاءمات بموجب "البرنامج التربوي الفردي" الخاص بكل تلميذ. مع ذلك، وكما هو الحال في الميْتساف الخارجي، لا يتوجّب إجراء امتحان لهؤلاء التلاميذ.

تلاميذ الصفوف العادية الذين يستحقون تلقّي الدعم من برنامج الدمج: من حق طاقم المدرسة أن يقرّر كيف يُجري امتحان الميْتساف الداخلي لتلاميذ الدمج. بما أن الامتحان قائم على منهج التعليم العام، فقد لا يتلاءم مع ما تعلّمه هؤلاء التلاميذ. مع ذلك، نرى أن هناك أهمية عاطفية واجتماعية لأن يُمتحن التلاميذ مع زملائهم. لذا، يجب على طاقم المدرسة أن يقرر كيف يُمتحن هؤلاء التلاميذ، وذلك بناءً على قدراتهم العقلية والعاطفية والاجتماعية، وبناءً على البرنامج التربوي الفردي لكل تلميذ. كما يمكن للمدرسة أن تعفي هؤلاء التلاميذ من أقسام معيّنة من الامتحان، أو أن تعفيهم من أسئلة صعبة، أو تقسّم الامتحان إلى عدة أقسام.

التلاميذ الذين يعانون من عسر تعلّمي ولا يستحقون تلقّي الدعم من برنامج الدمج: تشمل هذه المجموعة التلاميذ الذين لا يستحقّون الحصول على دعم من برنامج الدمج (سواء أُجريت لهم عملية تشخيص من قبل طرف خارجي أو لم تُجرى)، لكنهم يواجهون صعوبات في التعلّم، خاصةً في القراءة والكتابة. يُمتحن هؤلاء التلاميذ في صفوف عادية بدون أية ملاءمات خاصة، ويجب تشجيعهم على أن يجيبوا على عدد أكبر من الأسئلة. عند الحاجة، يمكن منح هؤلاء التلاميذ ملاءمات كما هو مفصّل أعلاه، لكن دون أن تشمل قراءة أو كتابة إجابات التلاميذ من قِبَل المعلم.

التلاميذ ذوو عسر في السمع: هؤلاء التلاميذ، معفيّون من مهمّة الإملاء التي تُجرى لبقية تلاميذ الصف.

التلاميذ ذوو عسر في الرؤية: هؤلاء التلاميذ، معفيّون من مهمّة الإملاء التي تُجرى لبقية تلاميذ الصف. نوصي بإجراء مهمّة الإملاء لهؤلاء التلاميذ بنفس الطريقة التي تُجرى فيها لهم بشكل عامّ في المدرسة.

² تتوفر في امتحانات الميْتساف الخارجي ظروف موحدة، حسب ما جاء في حوزر منכ"ל "הוראות קבע" ח/ח3(א) סעיף 3-4.1 בנושא התאמות לתלמידים בעלי צרכים מיוחדים במבחנים ארציים (המיצ"ב/ב"מאה מושגים/מבחני החמ"ד) בבתי הספר היסודיים ובחטיבות הביניים.

ב.3. תוכיח את עמדתך לגבי إجراء الامتحان في الصف

يتضمن هذا البند توجيهات عامة لإجراء الامتحان في الصف. إجراء الامتحان وفق توجيهات موحدة يساهم في ضمان موثوقية الامتحان، ويوفر لكل تلميذ فرصة متساوية للتعبير عن معلوماته وعن مستوى تمكنه من مادة التعليم.

توقيت الامتحان ومدته:

- نوصي بإجراء الامتحان في الساعات (الحصص) التي يكون التلاميذ فيها يقظين، ولا توجد في محيط الامتحان أي عوامل قد تُشوش عليهم. يُجرى امتحان الميْتَسَاف الخارجي في الحصتين الثالثة والرابعة من اليوم الدراسي، ونوصي بإجراء الامتحان الداخلي في هذه الحصص أيضاً.
- الوقت المخصص للامتحان الذي يتم إجراؤه كاملاً بكل أقسامه، هو 90 دقيقة بدون استراحات. وقد تمّ تحديد هذا الوقت بحيث يستطيع التلاميذ الإجابة بهدوء عن جميع أسئلة الامتحان. إذا احتاج التلاميذ إلى بضع دقائق إضافية لكي يكملوا الامتحان، يمكن منحهم وقتاً إضافياً قصيراً، وفق ما تقرره المدرسة. على كل حال، نوصي بعدم إعطاء وقت إضافي يزيد عن 15 دقيقة. قبل بداية الامتحان يجب إبلاغ التلاميذ بالوقت المخصص له، لكن لا يجوز حثهم على الإسراع أثناء سير الامتحان. كما لا يجوز كتابة عدد الدقائق المتبقية لانتهاء الامتحان على اللوح.

إنهاء الامتحان قبل انتهاء الوقت المخصص له: على المدرسة أن تقرّر إذا كان بإمكان التلميذ الذي ينهي الامتحان قبل انتهاء الوقت أن يبقى في الصف أو يخرج منه. من المفضل تشجيع التلاميذ الذين أنهوا الامتحان قبل انتهاء الوقت على مراجعة إجاباتهم مرة أخرى ومن ثم تسليم دفاترهم. انتبه، في آخر الدفتر توجد أوراق فارغة يستطيع التلميذ الذي أنهى الامتحان أن يرسم عليها.

التلاميذ الذين يستحقون ظروف امتحان مُلاءمة: سيحصل هؤلاء التلاميذ على الظروف المفضّلة في البند ب.2 أعلاه في الصفوف الرئيسية (مثال: دفاتر امتحان مُكبّرة).

المراقبة في الصف:

يراقب مرّبي الصف على التلاميذ خلال الامتحان ويساعد على إجرائه.

فيما يلي تفصيل وظائفه:

1. إجراء الامتحان بحسب التوجيهات المفصلة في البندين التاليين ("توجيهات للتلاميذ قبل توزيع دفاتر الامتحان عليهم"، "توجيهات للتلاميذ بعد توزيع دفاتر الامتحان عليهم").
2. أن يهيئ أجواء عمل هادئة ومريحة دون إدخالهم في حالة ضغط من ناحية الوقت. هذه الأجواء تتيح المجال أمام التلاميذ للتعبير عن معلوماتهم بأفضل حال.
3. أن يشرف على سير الامتحان بشكل سليم وأن يحافظ على النظام ونزاهة الامتحان.
4. أن يتأكد من أن كل تلميذ يحل الامتحان بشكل مستقل.
5. أن يساعد التلاميذ في حلّ المشاكل الفنية التي قد تواجههم (طباعة غير واضحة، دفتر غير صالح وما شابه)، أو أن يساعد في حلّ المشاكل الشخصية التي لا علاقة لها بمضمون الامتحان (السماح بتناول الطعام والشراب خلال الامتحان وفق سياسة المدرسة، معالجة مشاكل خاصة وما شابه ذلك).
6. أن يشجّع التلاميذ على الإجابة عن جميع أسئلة الامتحان وأن يطلب منهم مراجعة إجاباتهم قبل تسليم الدفتر للمعلم.
7. أن يؤثّق أسئلة التلاميذ أثناء سير الامتحان. أحد أهداف الامتحان الداخلي هو مساعدة المعلم في إجراء مسح لمعلومات التلاميذ وللصعوبات التي تواجههم. وبموجب أسئلة التلاميذ ونتائج الامتحان، يمكن للمعلم أن يتوصّل إلى تبصّرات تعليمية واشتقاق استنتاجات تؤثر على طريقة التدريس في الصف.

توجيهات للتلاميذ قبل توزيع دفاتر الامتحان عليهم:

1. يجب شرح الهدف من الامتحان للتلاميذ.
2. يجب الإشارة إلى أن الامتحان مكوّن من أسئلة مغلقة (متعددة الخيارات) وأسئلة مفتوحة. في الأسئلة المغلقة هناك إجابة واحدة صحيحة وعلى التلميذ أن يشير إليها. في الأسئلة المفتوحة، يجب كتابة الإجابة في المكان المخصّص لذلك.
3. يجب الشرح للتلاميذ ماذا يجب أن يفعلوا إذا أنهوا حلّ الامتحان قبل انتهاء الوقت. يمكن أن تعرض على التلاميذ أن يرسموا على الأوراق الفارغة الموجودة في نهاية دفتر الامتحان، أو أن ينشغلوا في فعالية ما بموجب رأيك.
4. يجب الطلب منهم أن يتعاملوا مع الامتحان بجديّة قصوى، وأن يجيبوا عن جميع الأسئلة. يجب الاقتراح عليهم أن يحاولوا الإجابة عن كل سؤال، حتى إذا ظنّوا أنّهم لا يعرفون الإجابة، أو كانوا غير متأكّدين أنّ إجاباتهم صحيحة.
5. يجب شرح قواعد السلوك أثناء الامتحان (الخروج إلى المراحيض، الأكل وتوجيه الأسئلة وما شابه ذلك).

توجيهات للتلاميذ بعد توزيع دفاتر الامتحان عليهم:

1. يجب توجيه التلاميذ إلى فتح الدفتر على ص. 2 (الاستبيان للتلميذ)، وقراءة الأسئلة بصوت عالٍ.
2. توجيهات للإملاء:
قبل بداية الإملاء يجب أن تقول للتلميذ:
"افتحوا الدفتر على الصفحة 5 المهمة (أ) - الإملاء. سأُملئ عليكم جملاً اكتبوها على
الأسطر الفارغة الموجودة على الصفحة 5.
سأقول كل جملة ثلاث مرات:
في المرة الأولى انصتوا إلي ولا تكتبوا الجملة.
في المرة الثانية سأُملئ عليكم الجملة ببطء وعندها اكتبوا الجملة في المكان المناسب
وأفحصوا كتابتكم. لا تتشاوروا مع زملائكم. إذا لم يستطع أي تلميذ كتابة آية كلمة،
فَعَلَيْهِ أَنْ لَا يَتَوَقَّفَ عندها بل عليه أَنْ يتابع كتابة الكلمات التي تليها. **لا حاجة** إلى
تشكيل الجمل.
وفي المرة الثالثة والأخيرة سأقرأ عليكم جميع الجمل بشكل متواصل. انصتوا إلي
جيداً وأفحصوا ما كتبتم واكملوا الناقص إن كانت هناك حاجة."

جمل الإملاء هي:

مثال: طَارَ عَصْفُورٌ نَهِيلٌ.

1. الْأَرْزَبُ سَرِيعٌ.
2. عِنْدَ ظَافِرٍ تَفَّاحٌ كَثِيرٌ.
3. زَوْرَقٌ خَالِيٌّ أَحْضَرٌ.
4. جَلَسَ هِلَالٌ عَلَى مَقْعَدٍ كَبِيرٍ.

3. بعد الإملاء، يجب توجيه التلاميذ للانتقال إلى الصفحة 6 ولفت انتباههم إلى وجود نموذج
للحل في بداية الفصول التالية، وأنه عليهم العمل على دفتر الامتحان بشكل مستقل.

الفصل ج: توجيهات لفحص الامتحان

يتضمّن هذا الفصل معلومات تساعد طاقم المدرسة في فحص الامتحان وتحديد علاماته. يعرض الفصل دليل الإجابات، وتوجيهات تتعلق بحساب العلامات بواسطة وسائل مساعدة مختلفة. كذلك يتضمّن الفصل اقتراحات لحساب العلامات وفقاً لاحتياجات المدرسة، وشرحاً حول مقارنة المعطيات المدرسية مع معطيات مجموعات المقارنة.

ج.1 دليل الإجابات والتوجيهات لاستعماله أثناء فحص الامتحانات

من أجل التسهيل على المعلمين، بذلنا كل جهد ممكن من أجل كتابة دليل مُفصّل قدر الإمكان. يُبيّن الدليل نوع كل سؤال من أسئلة الامتحان (مفتوحة/متعدّدة الخيارات)، ويعيّن الإجابة الصحيحة لكل سؤال، بما في ذلك وصف لمستويات الأداء الممكنة، ويعيّن العلامات الممكنة لكل إجابة.

انتبهوا،

- عليك أن تعطي درجات لكل بند على حدة.
- **في جميع أسئلة الامتحان**، إذا لم يكتب التلميذ إجابة أو لم يُشر إلى إجابة، يجب إعطاؤه علامة صفر (0).
- في العامود الذي عنوانه "العلامة الممكنة" تشير القيم أو مجالات القيم إلى إمكانيات التدرّج للسؤال (تلك الإمكانيات التي تظهر أيضاً في ورقة تركيز العلامات). فعلى سبيل المثال، إذا كُتِبَ بأن التدرّج للسؤال هو 0-2، فمعنى ذلك أنّ التلميذ يمكن أن يحصل على صفر أو على درجة واحدة أو درجتين. أما إذا كُتِبَ بأن التدرّج للسؤال هو 0،2، فمعنى ذلك أنّ التلميذ قد يحصل على صفر أو على درجتين، دون أيّ علامة بينهما.
- **في الأسئلة المغلقة** (متعدّدة الخيارات/الأمريكية)، يجب التعامل مع السؤال الذي أُشِرَ فيه التلميذ إلى أكثر من إجابة واحدة كأنه لم يُجب عنه إطلاقاً وإعطاؤه علامة صفر (0).

القسم الأول

المهمة الأولى: الإملاء			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء / الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
	<p>مثال: طارَ عُصْفورٌ نَهيلٌ.</p> <p>1. الأَرْنَبُ سَرِيعٌ.</p> <p>2. عِنْدَ ظَافِرٍ تَفَّاحٌ كَثِيرٌ.</p> <p>3. زَوَرَقٌ خَالِيٌ أَخْضَرٌ.</p> <p>4. جَلَسَ هِلَالٌ عَلَى مَقْعَدٍ كَبِيرٍ.</p>	مفتوح	1
1,0 لكل كلمة	<p>لكل كلمة:</p> <p>1 = كتابة صحيحة لجميع حروف الكلمة ملاحظة: من المهم الانتباه إلى أنه لا يصح خصم علامات على خطأ من أحد الأنواع التالية: حذف السن في حرف الصاد وحرف الضاد وحرف الياء، إضافة سن لحرف الطاء وحرف الظاء وحرف السين وحرف الشين، تبديل حركة قصيرة بحركة قصيرة أخرى. كذلك لا يحاسب الطلاب على تشكيل الكلمة. من المهم التنويه إلى أن ما ذكر أعلاه لا يعني التغاضي عن تلك الأخطاء في عملية التعليم.</p> <p>0 = خطأ في حرف أو أكثر في الكلمة أو زيادة حرف على حروف الكلمة أو نقصان حرف منها.</p> <p>أ. كتابة شكل الحرف بصورة غير ملائمة لموقعه في الكلمة. مثال: - "س ر ي ع" أو "س ر ي ع" بدلاً من "سريع".</p> <p>ب. استبدال حرف بحرف مشابه شكلاً. أمثلة: - "طاء" بدلاً من "ظاء" أو "ضاد": "ظافر" بدلاً من "ظافر". "أخطر" بدلاً من "أخضر". - "حاء" بدلاً من "جيم": "خلس" بدلاً من "جلس". - "ظاء" بدلاً من "ضاد" أو العكس: "أخطر" بدلاً من "أخضر". "ضافر" بدلاً من "ظافر".</p>	<p>1أ1. الأرنب</p> <p>2أ1. سريع</p> <p>1ب1. عند</p> <p>2ب1. ظافر</p> <p>3ب1. تفّاح</p> <p>4ب1. كثير</p> <p>1ج1. زورق</p> <p>2ج1. خالي</p> <p>3ج1. أخضر</p> <p>1د1. جلس</p> <p>2د1. هلال</p> <p>3د1. على</p> <p>4د1. مقعد</p> <p>5د1. كبير</p>	

المهمة الأولى: الإملاء

العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/ الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
	<p>ج. استبدال حرف بحرف مشابه لفظاً. أمثلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "طاء" بدلاً من "تاء": "طفاح" بدلاً من "تفاح". - "ذال" بدلاً من "ظاء": "ذافر" بدلاً من "ظافر". - "كاف" بدلاً من "قاف": "زورك" بدلاً من "زورق". - "صاد" بدلاً من "سين": "صريع" بدلاً من "سريع". - "سين" بدلاً من "تاء": "كسير" بدلاً من "كثير". <p>د. تبديل مواقع الحروف. مثال: "معقد" بدلاً من "مقعد".</p> <p>هـ. استبدال صائت بصائت آخر ينتج عنه زيادة أو حذف حرف أو أكثر. أمثلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "عيند" بدلاً من "عند". "كثر" بدلاً من "كثير". <p>و. حذف حرف من حروف الكلمة الأصلية. مثال:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "زور" بدلاً من "زورق". <p>ز. إضافة حرف أو أكثر للكلمة. مثال:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "كثيراً" بدلاً من "كثير". <p>ح. خطأ من نوع آخر. مثال:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "غالي" بدلاً من "خالي". 		

المهمة الثانية: قراءة كلمات			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
إحاطة الكلمة الملائمة للصورة			
1,0	1 = الإجابة صحيحة: (2) أصابع 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	2
1,0	1 = الإجابة صحيحة: (3) بركة 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	3
1,0	1 = الإجابة صحيحة: (4) تماسيح 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	4
إحاطة الكلمات التابعة للمجموعة			
2-0	2 = إجابة كاملة: تشمل إحاطة الكلمات الثلاث التالية: عمّة، جدّة، خال 1 = إجابة جزئية: تشمل إحاطة كلمتين من الكلمات أعلاه. أو إحاطة الكلمات الثلاث أعلاه وكلمة واحدة غير صحيحة. أو إحاطة كلمتين من الكلمات أعلاه مع كلمة واحدة غير صحيحة. 0 = إجابة تشمل إحاطة كلمة واحدة من الكلمات أعلاه مع أو بدون إحاطة كلمات غير صحيحة. أو إحاطة كلمتين غير صحيحتين بغض النظر عن عدد الكلمات الصحيحة التي أحاطها.	مغلق	5
2-0	2 = إجابة كاملة: تشمل إحاطة الكلمات الثلاث التالية: أصفر، أسود، أخضر 1 = إجابة جزئية: تشمل إحاطة كلمتين من الكلمات أعلاه. أو إحاطة الكلمات الثلاث أعلاه وكلمة واحدة غير صحيحة. أو إحاطة كلمتين من الكلمات أعلاه مع كلمة واحدة غير صحيحة. 0 = إجابة تشمل إحاطة كلمة واحدة من الكلمات أعلاه مع أو بدون إحاطة كلمات غير صحيحة. أو إحاطة كلمتين غير صحيحتين بغض النظر عن عدد الكلمات الصحيحة التي أحاطها.	مغلق	6

المهمة الثالثة: فهم المقروء في مستوى الجملة			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
ملء الفراغ من مخزن الكلمات			
ملاحظة: إذا أحاط التلميذ بدائرة الكلمة الملائمة بدلاً من أو إضافة إلى كتابتها في الفراغ تُحسب إجابة صحيحة.			
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (4) اشترت 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	7
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (3) مع 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	8
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (2) هائجاً 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	9
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (3) لكي 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	10
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (1) متأخراً 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	11
إكمال الجملة بحسب الرسمة			
ملاحظة: يمكن أن تتعدى إجابة التلميذ الكلمة الواحدة، لا تُحسب الأخطاء الإملائية، وتُقبل إجابات باللغة المحكية.			
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: تشمل كتابة إحدى الإجابات التالية: انقطع، وقع، تمزق. 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	12أ
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: تشمل كتابة الإجابات التالية: الأرض، العشب، أرض الحديقة. أو كل إجابة تفي بهذا المعنى. 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	12ب
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: تشمل كتابة إحدى الإجابات التالية: الكلب، كلبه، منه، الكلب منه، كلبه منه. 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	13أ
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: تشمل كتابة إحدى الإجابات التالية: يسترجعها، يعيدها، يستعيدها، يحضرها، يمسكها، يمسكه، يأخذها، يأخذ الطابة، يلعب، يلعبه. 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	13ب

المهمة الرابعة: التعبير الكتابي			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/ الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
	<p>المضمون</p> <p>يفحص معيار المضمون جودة وصف الأحداث والشخصيات الظاهرة في الصور المعروضة، وبيِّم المضمون بحسب المركِّبين التاليين: أ. عرض الأحداث الرئيسيَّة (الحدِّ الأقصى 4 علامات). ب. تفصيل الأحداث (الحدِّ الأقصى 6 علامات). ملاحظة: لا يصحَّ خصم علامات للتلميذ إذا عرض قصته وفق تسلسل مختلف للرسومات.</p>	مفتوح	14
4-0	<p>أ. عرض الأحداث الرئيسيَّة التي تطرَّق إليها التلميذ في كتابته بحيث تشمل حدثاً رئيسياً واحداً لكلِّ صورة.</p> <p>4 = تظهر في كتابة التلميذ الأحداث الرئيسيَّة المعروضة في الصور الأربع: أ. وجود الكلب تحت المطر/في البرد. ب. لقاء الولد مع الكلب. ج. إحضار الكلب إلى البيت/إلى أمه. د. توفير الرعاية للكلب كالطعام والتدفئة.</p> <p>3 = تظهر في كتابة التلميذ الأحداث الرئيسيَّة المعروضة في ثلاث صور. 2 = تظهر في كتابة التلميذ الأحداث الرئيسيَّة المعروضة في صورتين. 1 = تظهر في كتابة التلميذ الأحداث الرئيسيَّة المعروضة في صورة واحدة فقط. 0 = لم تظهر في كتابة التلميذ أي من الأحداث الرئيسيَّة المعروضة في الصور الأربع.</p>		
6,4,2,1,0	<p>ب. تفصيل الأحداث.</p> <p>التفصيل في وصف الأحداث الرئيسيَّة وإضافة أحداث فرعية وتفاصيل ملائمة للقصة.</p> <p>6 = التفصيل في خمسة مجالات أو أكثر من المجالات العشرة المذكورة لاحقاً. 4 = التفصيل في أربعة مجالات من المجالات العشرة المذكورة لاحقاً. 2 = التفصيل في ثلاثة مجالات من المجالات العشرة المذكورة لاحقاً. 1 = التفصيل في مجالين من المجالات العشرة المذكورة لاحقاً. 0 = كتابة كلام غير مفهوم و/أو التفصيل في مجال واحد فقط أو عدم التفصيل في أي من المجالات العشرة المذكورة لاحقاً.</p>		

المهمة الرابعة: التعبير الكتابي

العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
	التفصيل قد يظهر في المجالات التالية:	مفتوح	14
	مضمون		
	نماذج من كتابات التلاميذ	مجال التفصيل	
	"فتحت الأم الباب لابنها". "وأخذ الكلب إلى البيت لأمه".	1. دور الشخصيات والعلاقات بينها.	
	"تفاجأت مريم عندما رأت الكلب". "كان كلب اسمه بوبي".	2. إعطاء أسماء للشخصيات.	
	"فرح الكلب". "كان الكلب ينزل عليه المطر وهو حزين كثير".	3. وصف الأحاسيس والمشاعر.	
	"كان يوم ممطر".	4. ذكر و/أو وصف الزمان.	
	"لعب الكلب في الشارع".	5. ذكر و/أو وصف المكان.	
	"يغطاء صوف دافئ". "عظمة صغيرة في الصحن". "وهو طفل صغير يحب الحيوانات".	6. وصف الأشخاص والأشياء.	
	"وهكذا أمجد وكلبه رجعوا لبعض". "وافقت وقالت: حسناً سنربي هذا الكلب في بيتنا". "أراد أن يساعد الكلب".	7. ذكر دوافع وسلوكيات مستنبطة للشخصيات.	
	"وحكى الولد لأخته كيف وجد الكلب". "وصلت السيارة بسرعة فركب بها ومعه الكلب". "... هبت عاصفة قوية".	8. إضافة عناصر و/ أو شخصيات غير ظاهرة في الصور منسجمة مع الأحداث.	
	"وهكذا نتعلم من باسل الفرق بالحيوان". "وعاش الكلب مع عائلة سامي حتى آخر العمر".	9. إضافة مغزى للقصة أو عبارة ختامية.	
	"الكلب الضائع". "الكلب بوبو وعمار".	10. إضافة عنوان للقصة.	
	ملاحظة: لا يُمنح تكرار لتفصيل في نفس المجال أكثر من علامة استحقاق واحدة.		

المهمة الرابعة: التعبير الكتابي			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
*4-0	<p>المبنى</p> <p>يُفحص المبنى بحسب تسلسل أحداث القصة واستخدام الروابط بين الجمل.</p> <p>4 = وجود تسلسل زمني ومنطقي بين الأحداث (مثل: اشتغال القصة على ثلاث مراحل على الأقل: بداية، مشكلة، حل)، واستعمال صحيح ومتنوع للروابط بين الجمل (مثل: ثم، عندما، و، ف، لأن، لكي، أولاً، وأخيراً).</p> <p>2 = وجود تسلسل زمني ومنطقي بين الأحداث بدون استعمال الروابط أو استعمال غير صحيح للروابط.</p> <p>0 = عدم وجود تسلسل زمني ومنطقي بين الأحداث وعدم استعمال الروابط أو استعمال غير صحيح للروابط.</p>	مفتوح	14
		المبنى	
	* يمكن إعطاء علامات تقع بين العلامات المذكورة في توجيهات الترميز.		

المهمة الرابعة: التعبير الكتابي

العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
2-0	<p style="text-align: center;">اللغة</p> <p>أ. الثروة اللغوية</p> <p>2 = ثروة لغوية غنية ومستوى لغوي خاص باللغة المعيارية.</p> <p>1 = ثروة لغوية محدودة وخط اللغة المحكية باللغة المعيارية.</p> <p>0 = ثروة لغوية فقيرة وخط مع اللغة المحكية في معظم الجمل.</p>	مفتوح اللغة	14
2-0	<p>ب. النحو والصرف</p> <p>2 = مبنى نحوي سليم: بناء سليم للجملة، وملاءمة نحوية (تراعي الاعتبارات اللغوية من حيث الجنس، العدد وما شابه).</p> <p>1 = بناء سليم للجملة مع عدم ملاءمة نحوية أو بناء غير سليم للجملة مع وجود ملاءمة نحوية.</p> <p>0 = بناء غير سليم للجملة، وعدم وجود ملاءمة نحوية.</p>		
1,0	<p>ج. علامات الترقيم</p> <p>1 = استعمال صحيح مرّة واحدة على الأقل لإحدى علامات الترقيم (مثلاً: النقطة، علامة الاستفهام والنقطتان).</p> <p>0 = عدم استعمال أيّ من علامات الترقيم.</p>		
1,0	<p>د. الإملاء</p> <p>1 = عدم وجود أخطاء إملائية / وجود حتى أربعة أخطاء إملائية لكلمات غير متكررة (إذا أخطأ التلميذ في كتابة كلمة ما عدّة مرّات يُحسب خطأ واحداً).</p> <p>0 = وجود خمسة أخطاء إملائية أو أكثر.</p>		

المهمة الخامسة - فهم المقروء في مستوى النص "الباندا"			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال بُعد الفهم	رقم السؤال
2-0	<p>2 = كل إجابة فيها ذكر إلى أنّ الباندا يعيش في الصين.</p> <p>- يعيش الباندا في غابات الصين/في الصين.</p> <p>1 = كل إجابة فيها ذكر للغابات دون ذكر الصين.</p> <p>- يعيش الباندا في الغابات.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	<p>مفتوح</p> <p>فهم المعنى الصريح في النص/تحديد معلومات</p>	15
3,0	<p>3 = كل إجابة فيها إشارة إلى أنّ الاختلاف بين لون رأس الباندا ولون المنطقة حول العينين يُذكر بشكل النظارات و/أو الإشارة إلى أنّ المنطقة حول العينين سوداء.</p> <p>- لأنّ رأسه أبيض، وحول العينين أسود.</p> <p>- ألوان رأسه تشبه شكل النظارات.</p> <p>- "لأنّ حول عينيه أسود"</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p> <p>مثال:</p> <p>- "لأنّ عينيه لونها أسود".</p>	<p>مفتوح</p> <p>فهم المعنى الخفي/استنتاج</p>	16
2,0	<p>2 = الإجابة الصحيحة: (1) الخيزران.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	<p>مغلق</p> <p>فهم المعنى الصريح في النص/تحديد معلومات</p>	17
3,0	<p>3 = الإجابة الصحيحة: (3) القوارض.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	<p>مغلق</p> <p>فهم المعنى الخفي/استنتاج</p>	18

المهمة الخامسة - فهم المقروء في مستوى النصّ "الباندا"			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال بُعد الفهم	رقم السؤال
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: زهريّ/زهريّ اللون. 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	19أ
		تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات	
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: أعمى/لا يرى/لا يستطيع أن يرى. 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	19ب
		تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات	
3,0	3 = الإجابة الصحيحة: (4) الأمّ تربيّ الباندا الصغير والأب لا يربيّه. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	20
		تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات	
3,0	3 = الإجابة الصحيحة: (2) لأنّ فروته دافئة. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	21
		فهم المعنى الصريح في النصّ/تحديد معلومات	
3,0	3 = كل إجابة تدلّ على أنّ الباندا الأمّ تعتني بابنها، سواء كان ذلك من النصّ أو بلغة التلميذ، مثل: - يظلّ متعلقًا بأمّه. - تهتمّ الباندا الأمّ بالمولود الصغير، ترضعه من حليبيها، وتحتضنه وتلعب معه كلّ الوقت. - تهتمّ الباندا الأمّ بالمولود الصغير. - ترضعه من حليبيها. - تحتضنه وتلعب معه كلّ الوقت. - لأنّها تحميه من الخطر. 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	22
		تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصية	

المهمة الخامسة - فهم المقروء في مستوى النصّ "الباندا"			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال بُعد الفهم	رقم السؤال
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (3) لأنه حيوان محبوب. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	23
		فهم المعنى الصريح في النص/ تحديد معلومات	
3,1,0	3 = كل إجابة تحوي عنصرين: الأول هو ذكر الغذاء الرئيسي/الخيزران، والثاني هو ذكر قلة الغذاء/صعوبة توفير الغذاء. وقد تكون الإجابة في إحدى الإمكانيتين التاليتين: أ. ذكر صعوبة توفير غذائه الرئيسي. مثال: - لأن توفير غذائه الرئيسي أمر صعب. ب. ذكر لقلّة نبات الخيزران في الطبيعة. مثال: - لأنّ نبات الخيزران غير موجود بشكل كافٍ في الطبيعة. 1 = كل إجابة فيها ذكر للخيزران/للغذاء الرئيسي (دون ذكر قلّة وجوده في الطبيعة). مثال: - لأنّ الباندا يجب أن يأكل الخيزران فقط. - بسبب الغذاء الرئيسي. 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	24
		فهم المعنى الخفي/استنتاج	
3,0	3 = الإجابة الصحيحة: (4) أن نمنع اصطيا دّب الباندا. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	25
		تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات	

المهمة الخامسة - فهم المقروء في مستوى النصّ
"الباندا"

العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
1,0	1 = الإجابة الصحيحة: (2) ملعب. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	أ26
1,0	1 = الإجابة الصحيحة: (3) علاقة. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	ب26
2,0	2 = الإجابة تشمل الإشارة إلى الإجابتين الصحيحتين في كلا البندين (أ) و (ب) على النحو التالي: أ. 3 (هذا). ب. 1 (هذه). 0 = الإجابة تشمل الإشارة إلى إجابة صحيحة واحدة من بين البندين (أ) و (ب) على النحو المذكور أعلاه، أو الإشارة إلى إجابتين غير صحيحتين في كلا البندين.	مغلق المعرفة اللغوية	27
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (1) لماذا. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	أ28
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (4) أين. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	ب28
1,0	1 = الإجابة الصحيحة: (2) أكلت. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	أ29
1,0	1 = الإجابة الصحيحة: (3) زرعوا. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	ب29

← التتمة على الصفحة التالية

القسم الثاني

فهم المقروء في مستوى النصّ "الرُسامة الصغيرة"			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال بُعد الفهم	رقم السؤال
0,3	3 = كل إجابة تشير إلى أنّ الوالد سمع صوتاً أو تشمل إشارة مباشرة إلى مصدر الصوت. مثال: - "لأنّه سمع صوتاً غريباً". - "لأنّه سمع صوت مرح وهي ترسم". - "لأنّ مرح كانت ترسم". 0 = كل إجابة أخرى.	مفتوح	1
		فهم المعنى الصريح في النص/تحديد معلومات	
0,3	3 = الإجابة الصحيحة: (3) تفقد المنزل والحديقة. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	2
		فهم المعنى الصريح في النص/تحديد معلومات	
0,3	3 = الإجابة الصحيحة: (3) مُتعبة. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق	3
		فهم المعنى الخفي/استنتاج	

<p align="center">فهم المقروء في مستوى النصّ "الرسّامة الصغيرة"</p>			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال بُعد الفهم	رقم السؤال
3,0	<p>3 = كل إجابة فيها إشارة إلى أنّ مرّح ذهبت إلى غرفتها، و/أو جلست لترسم، مع أو بدون الاعتذار عن السهر.</p> <p>مثال:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "دخلت غرفتها". - "اعتذرت ودخلت غرفتها". - "جلست لترسم". - "أخذت ترسم في غرفتها". <p>أو</p> <p>كل إجابة فيها إشارة إلى أنّ مرّح اعتذرت عن السهر مع العائلة أو أنّها لم تسهر مع العائلة، دون الإشارة إلى دخولها الغرفة/ دخولها الغرفة للرسم.</p> <p>مثال:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "اعتذرت مرّح عن السهر". - "لم تسهر مرّح مع العائلة". - "لا تريد مرّح أن تسهر مع عائلتها". <p>0 = كل إجابة أخرى.</p> <p>مثال:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "دخلت عرفتها لتنام". 	<p>مفتوح</p> <p>فهم المعنى الصريح في النص/تحديد معلومات</p>	4
		<p>3 = الإجابة الصحيحة: (4) لأنّه وجدها ترسم.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	<p>مغلق</p> <p>فهم المعنى الخفي/استنتاج</p>
2,0	<p>2 = الإجابة الصحيحة: (4) على الأرض.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	<p>مغلق</p> <p>فهم المعنى الصريح في النص/تحديد معلومات</p>	6

فهم المقروء في مستوى النصّ "الرسم الصغيرة"			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء / الإجابة الصحيحة	نوع السؤال بُعد الفهم	رقم السؤال
2,0	<p>2 = كل إجابة تشير إلى إحدى ما يلي:</p> <p>1. اعتقاد مرح بأنّ والدها يمنعها من الرسم.</p> <p>- لأنها خافت أن لا يسمح لها والدها بالرسم.</p> <p>- "لأنّها تخاف أن يعاقبها والدها إذا رسمت في النهار".</p> <p>- "خافت أن يمنعها من الرسم في النهار كي لا تهمل دراستها".</p> <p>2. رغبة مرح في ممارسة الرسم خفية.</p> <p>- "لكي لا يعرف أبوها أنّها ترسم".</p> <p>- "لكي لا يحسّ أحد عليها".</p> <p>3. خوف مرح من إهمال دراستها بسبب الرسم.</p> <p>- "لكي لا تهمل دروسها".</p> <p>0 = كلّ إجابة أخرى.</p> <p>مثلاً:</p> <p>- "لأنّها تحبّ الرسم".</p>	<p>مفتوح</p> <p>فهم المعنى الخفي/استنتاج</p>	7
3,0	<p>3 = الإجابة الصحيحة: (2) في غرفتها.</p> <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	<p>مغلق</p> <p>فهم المعنى الخفي/استنتاج</p>	8

<p style="text-align: center;">فهم المقروء في مستوى النصّ "الرّسامة الصغيرة"</p>			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/ الإجابة الصحيحة	نوع السؤال بُعد الفهم	رقم السؤال
3,0	<p>3 = كل إجابة فيها إشارة إلى أحد البنود التالية:</p> <p>1. أنّ والد مرح يوافق على أن ترسم ابنته و/أو يتقبّل هوايتها و/أو يشجّعها على ممارسة هواية الرسم.</p> <ul style="list-style-type: none"> - لأنها تحبّ الرسم كثيراً. - لأنه أراد أن يشجّعها على ممارسة هوايتها. - "لأنّهُ يوافق أنّ ترسم ابنته". - "لأنّهُ يحبّ أنّ ترسم". <p>2. أنّ والد مرح يحبّ ابنته و/أو يحبّ أن يراها سعيدة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - "لأنّهُ يحبّ ابنته". <p>3. أنّ مرح تحبّ الرسم/تحبّ ممارسة هواية الرسم.</p> <ul style="list-style-type: none"> - "لأنّهُ تحبّ الرسم". - "لأنّهُ ترسم رسومات جميلة". - "لأنّهُ ترسم طول الليل". - "لأنّهُ كانت فنانة بالرسم". <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	<p>مفتوح</p> <p>تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصية</p>	9
		<p>3,0</p> <p>3 = كل إجابة فيها إشارة إلى معانقتها لوالدها.</p> <ul style="list-style-type: none"> - خرجت مسرعة كي تعانق والدها. - "عانقتها/عبطته/ضمّته/حضنته". <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	<p>مفتوح</p> <p>تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات</p>
3,0	<p>3 = كل إجابة فيها إشارة إلى صوت مرح أو الصوت الذي يمكن أن يصدر من مرح أو يصدر خلال الرسم.</p> <ul style="list-style-type: none"> - صوت من غرفة مرح. - صوت مرح وهي ترسم. - صوت الأقلام الملوّنة عندما كانت مرح ترسم. - "صوت مرح". - "صوت فرشاة الرسم". - "صوت الدفاتر المكبوبة على الأرض". <p>0 = كل إجابة أخرى.</p>	<p>مفتوح</p> <p>فهم المعنى الخفي/استنتاج</p>	11

← التّمة على الصفحة التالية

<p align="center">فهم المقروء في مستوى النصّ "الرسّامة الصغيرة"</p>			
العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء / الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
1,0	1 = الإجابة الصحيحة: (3) طبيخ. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	12أ
1,0	1 = الإجابة الصحيحة: (2) دخول. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	12ب
2,0	2 = الإجابة تشمل الإشارة إلى الإجابتين الصحيحتين في كلا البندين (أ) و (ب) على النحو التالي: أ. 3 (هذه). ب. 1 (هذا). 0 = الإجابة تشمل الإشارة إلى إجابة صحيحة واحدة من بين البندين (أ) و (ب) على النحو المذكور أعلاه، أو الإشارة إلى إجابتين غير صحيحتين في كلا البندين.	مغلق المعرفة اللغوية	13
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (3) لماذا. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	14أ
2,0	2 = الإجابة الصحيحة: (2) متى. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	14ب
1,0	1 = الإجابة الصحيحة: (4) اشتروا. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	15أ
1,0	1 = الإجابة الصحيحة: (3) فرحت. 0 = كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	15ب

ج.2 توجيهات لفحص الامتحان وحساب العلامات

عام

نقترح أن يفحص امتحانات كل صف طاقم معلمي اللغة العربية التابع للمدرسة. كما نقترح أن يقوم مركز الموضوع أو مركز الطبقة أو من يكلفه مدير المدرسة، بمرافقة هذه المهمة. يجب فحص الامتحانات بناءً على دليل الإجابات الذي أوردناه سابقاً (ج.1) والالتزام به بشكل كامل.

وسائل مساعدة لحساب علامات "الميتساف" الداخلي ومسحها

تضع "راما" (السلطة القطرية للقياس والتقييم في التربية) تحت تصرف المدرسة أداة مُحوسبة لحساب العلامات ومسح النتائج: "الميتسافيت" التي طورتها راما. هذه الأداة تحسب العلامات على مستوى التلميذ بشكل أوتوماتيكي، وتزودنا بمعطيات يمكن مقارنتها بين مجموعات تلاميذ، وتمكننا من الحصول على رسوم تخطيطية على مستوى الصف أو الطبقة. الميتسافيت ملائمة فقط للمدارس التي أجرت الامتحان بكامله.

بالإضافة إلى الميتسافيت، أرفقت مع دفاتر الامتحان أداة يدوية لحساب المعطيات - ورقة تركيز العلامات للتلميذ وورقة مسح صفي، يمكن اعتبارهما مرحلة تمهيدية (أداة مساعدة) قبل إدخال المعطيات إلى الميتسافيت.

أ. حساب العلامات بواسطة "الميتسافيت"

تضع "راما" تحت تصرف المدرسة برمجية "ميتسافيت صفيّة" وبرمجية "ميتسافيت طبقيّة" من أجل حساب النتائج في الميتساف الداخلي ومسحها. برمجيات الميتسافيت التي طوّرت لكل واحد من امتحانات الميتساف الداخلي هي ملفات إكسل تُمّت ملاءمتها مع المبنى الخاص لكل امتحان. الميتسافيت الصفيّة تمكّنكم من حساب علامات تلاميذ الصف في امتحان الميتساف الداخلي، وتزودكم بصورة عن وضع تحصيل الصف في الامتحان. أما الميتسافيت الطبقيّة فتزودكم بمعطيات مختلفة: (1) علامات جميع التلاميذ في الطبقة؛ (2) مقارنة بين نتائج الشُعَب المختلفة في امتحان الميتساف الداخلي؛ (3) مقارنة بين معطيات الطبقة ومعطيات مجموعات المقارنة القطرية (المعايير القطرية) المبنية على معطيات الميتساف الخارجي. تُنشر برمجيات الميتسافيت في موقع راما على العنوان: <http://rama.education.gov.il> ضمن الفئة "מיצ"ב פנימי תשל"ב" في فترة مواعيد إجراء امتحانات الميتساف الداخلي.

ب. حساب العلامات يدوياً

لحساب العلامات يدوياً، يمكن الاستعانة بورقة التركيز اليدوي للعلامات لكل تلميذ و/أو بورقة المسح الصفي. على الصفحات 54-58 تجد نموذجاً لورقة تركيز علامات كاملة؛ حُسبت فيها جميع علامات تلميذ واحد، ونموذجاً لورقة تركيز علامات فارغة. لقد تمّت ملاءمة هذه الوسيلة لإجراء الميتساف الداخلي، وكذلك لتمكين المعلمين من فحص الامتحانات بسهولة ونجاعة.

فيما يلي توجيهات لفحص الامتحان وحساب العلامات يدويًا:

1. توجيهات عامة

- فحص أسئلة الامتحان بحسب دليل الإجابات المرفق: إمكانيات تدرّيج كل بند أو كل سؤال محدّدة مسبقًا في الدليل ومسجلة بموجب ذلك في ورقة تركيز العلامات. يجب الإشارة في ورقة تركيز العلامات إلى عدد الدرجات التي قرّر المصحّح أن يعطيها لكل سؤال أو بند.
- حُكم السؤال الذي لم يُجب عنه التلميذ مثل حُكم الإجابة غير الصحيحة. في هاتين الحالتين يحصل التلميذ على صفر (0) درجات. ومع ذلك من المفضّل أن يسجل المعلم لنفسه الأسئلة التي لم يجب عنها التلاميذ لكي يتمكّن بواسطتها معرفة المواضيع التي يواجه فيها التلاميذ صعوبة أو أنّهم لم يتعلّموها.

2. توجيهات لحساب علامة التلميذ في كل مجال في الامتحان يدويًا

يجب حساب العلامة لكل تلميذ في كل واحد من المجالات بشكل منفرد. يتمّ حساب العلامة في كل مجال بموجب مجموع الدرجات التي جمعها التلميذ في المجال نفسه (في كل مجال، تظهر الأسئلة بشكل منفرد في ورقة تركيز العلامات للتلميذ).

3. توجيهات لحساب العلامة الإجمالية للامتحان يدويًا

يتمّ حساب العلامة الإجمالية للامتحان بموجب مجموع الدرجات التي جمعها التلميذ في جميع المجالات. مجال العلامات يتراوح بين 0 و 100.

4. توجيهات لاستعمال ورقة المسح الصفّي وحساب المعايير الصفّيّة

- خصّصت ورقة المسح الصفّي التي ستظهر لاحقًا، لحساب المعايير الصفّيّة على مستوى السؤال، وعلى مستوى المجال وعلى مستوى العلامة النهائية للامتحان. عند الانتهاء من فحص الامتحانات، نوصي بنسخ علامات كل تلميذ في الأسئلة التي تتبع لكل مجال، وبعدها القيام بحساب المعدّل العامّ لجميع التلاميذ في الصفّ على مستوى الأسئلة، وعلى مستوى المجالات، وعلى مستوى الامتحان كله.
- انتبهوا إلى أنّه تمّ ترتيب الأسئلة، في ورقة المسح الصفّي، حسب المجالات. ورقة المسح الصفّي وردت في هذه الكراسة كنموذج ومرفقة أيضًا داخل المغلف لاستعمالك.
- معطيات مجموعات المقارنة (المعايير القطرية) لا تشمل التلاميذ الذين يحصلون على دعم من برنامج الدمج. لذلك، لكي تقارن المعدّل الصفّي مع تلك المعطيات (بعد نشرها)، يجب حساب المعدّل الصفّي بدون هذه المجموعة من التلاميذ.

3.ج. المقارنة مع معطيات مجموعات المقارنة (معايير قطرية)

سنقوم "راما" بنشر معطيات مجموعات المقارنة (جميع المدارس الناطقة بالعربية) بالاستناد إلى نتائج المدارس التي تقدّمت لامتحانات الميْتساف الخارجية. تستطيع المدرسة مقارنة نتائجها مع نتائج مدارس شبيهة بها. وسيتمّ نشر شرح حول عملية المقارنة هذه على شبكة الإنترنت في موقع "راما" بعد عدة أشهر. تذكروا، إذا قررتم إجراء أي تغيير في الامتحان (في مبناه، أو طريقة إجرائه، أو طريقة تقييمه) فلن تتمكنوا من مقارنة نتائجكم بنتائج مجموعات المقارنة.

ورقة تركيز العلامات للتلميذ

نموذج لتعبئة ورقة تركيز العلامات للتلميذ (لحساب اليدوي) – اللغة العربية للصف الثاني – ميتساف داخلي 2012
القسم الأول

يجب الإشارة إلى عدد الدرجات التي حصل عليها التلميذ في كل سؤال أو بند بحسب المفصل في دليل الإجابات.

اسم التلميذ/ة: _____ حنان _____ الصف: 2 أ

المهمة والسؤال		فهم المقروء
ملء الفراغ بحسب المخزن		
السؤال 7	2	0
السؤال 8	2	0
السؤال 9	2	0
السؤال 10	2	0
السؤال 11	2	0
إكمال الجمل بحسب الرسمة		
السؤال 12 أ	2	0
السؤال 12 ب	2	0
السؤال 13 أ	2	0
السؤال 13 ب	2	0

المهمة والسؤال		التمكّن من حروف الهجاء
الإملاء		
السؤال 1 أ	1	0
السؤال 1 ب	1	0
السؤال 1 ج	1	0
السؤال 1 د	1	0
السؤال 2 أ	1	0
السؤال 2 ب	1	0
السؤال 2 ج	1	0
السؤال 2 د	1	0
السؤال 3 أ	1	0
السؤال 3 ب	1	0
السؤال 3 ج	1	0
السؤال 3 د	1	0
السؤال 4 أ	1	0
السؤال 4 ب	1	0
السؤال 4 ج	1	0
السؤال 4 د	1	0
السؤال 5 أ	1	0
إحاطة الكلمة الملائمة للصورة		
السؤال 2	1	0
السؤال 3	1	0
السؤال 4	1	0
إحاطة الكلمات التابعة للمجموعة		
السؤال 5	2	0
السؤال 6	2	0

المهمة ومعيار التقييم						التعبير الكتابي
كتابة قصة						
س. 14 مضمون أ	4	3	2	1	0	
س. 14 مضمون ب	6	4	2	1	0	
س. 14 مبني	4	3	2	1	0	
س. 14 لغة أ	2				0	
س. 14 لغة ب	2				0	
س. 14 لغة ج	1				0	
س. 14 لغة د	1				0	

هذه الورقة مخصصة للاستعمال المدرسي فقط، وليست للتحويل إلى أيّ جهة.

نموذج لتعبئة ورقة تركيز العلامات للتلميذ - فهم المقروء
القسم الأول (تكلمة)

المعرفة اللغوية		فهم المقروء			المهمة والسؤال
نص إخباري					
		0	1	(2)	السؤال 15
		0		(3)	السؤال 16
		0		(2)	السؤال 17
		0		(3)	السؤال 18
		(0)	2		السؤال 19 أ
		0		(2)	السؤال 19 ب
		(0)		3	السؤال 20
		0		(3)	السؤال 21
		(0)		3	السؤال 22
		0		(2)	السؤال 23
		0		(3)	السؤال 24
		0		(3)	السؤال 25
0	(1)				السؤال 26 أ
(0)	1				السؤال 26 ب
0		(2)			السؤال 27
0		(2)			السؤال 28 أ
0		(2)			السؤال 28 ب
0	(1)				السؤال 29 أ
0	(1)				السؤال 29 ب

$\frac{(9)}{10} \times 100 = 90\%$	$\frac{(14)}{20} \times 100 = 70\%$	$\frac{(37)}{49} \times 100 = 75\%$	$\frac{(17)}{21} \times 100 = 81\%$	العلامة بالنسبة المئوية
العلامة في المعرفة اللغوية (%)	العلامة في التعبير الكتابي (%)	فهم المقروء (%)	العلامة في التمكن من حروف الهجاء (%)	
77 درجة (مجموع الدرجات في كل الامتحان)				العلامة الكلية

هذه الورقة مخصصة للاستعمال المدرسي فقط، وليست للتحويل إلى أي جهة.

ورقة تركيز العلامات للتلميذ

ورقة تركيز العلامات للتلميذ (للساب اليدوي) – اللغة العربية للصف الثاني – ميتساف داخلي 2012
القسم الأول

يجب الإشارة إلى عدد الدرجات التي حصل عليها التلميذ في كل سؤال أو بند بحسب المفصل في دليل الإجابات.

اسم التلميذ/ة: _____ الصف: _____

المهمة والسؤال		فهم المقروء
ملء الفراغ بحسب المخزن		
السؤال 7	2	0
السؤال 8	2	0
السؤال 9	2	0
السؤال 10	2	0
السؤال 11	2	0
إكمال الجمل بحسب الرسمة		
السؤال 12 أ	2	0
السؤال 12 ب	2	0
السؤال 13 أ	2	0
السؤال 13 ب	2	0

المهمة والسؤال		التمكّن من حروف الهجاء
الإملاء		
السؤال 1أ	1	0
السؤال 1أ	1	0
السؤال 1ب	1	0
السؤال 1ب	1	0
السؤال 1ب	1	0
السؤال 1ب	1	0
السؤال 1ب	1	0
السؤال 1ج	1	0
السؤال 1ج	1	0
السؤال 1ج	1	0
السؤال 1د	1	0
السؤال 1د	1	0
السؤال 1د	1	0
السؤال 1د	1	0
السؤال 1د	1	0
إحاطة الكلمة الملائمة للصورة		
السؤال 2	1	0
السؤال 3	1	0
السؤال 4	1	0
إحاطة الكلمات التابعة للمجموعة		
السؤال 5	2	0
السؤال 6	2	0

المهمة ومعيار التقييم						التعبير الكتابي
كتابة قصة						
س. 14 مضمون أ	4	3	2	1	0	
س. 14 مضمون ب	6	4	2	1	0	
س. 14 مبني	4	3	2	1	0	
س. 14 لغة أ			2	1	0	
س. 14 لغة ب			2	1	0	
س. 14 لغة ج				1	0	
س. 14 لغة د				1	0	

هذه الورقة مخصصة للاستعمال المدرسي فقط، وليست للتحويل إلى أيّ جهة.

ورقة تركيز العلامات للتلميذ - فهم المقروء
القسم الأول (تكلمة)

المعرفة اللغوية		فهم المقروء				المهمة والسؤال
نص إخباري						
		0	1	2		السؤال 15
		0			3	السؤال 16
		0		2		السؤال 17
		0			3	السؤال 18
		0		2		السؤال 19 أ
		0		2		السؤال 19 ب
		0			3	السؤال 20
		0			3	السؤال 21
		0			3	السؤال 22
		0		2		السؤال 23
		0			3	السؤال 24
		0			3	السؤال 25
0	1					السؤال 26 أ
0	1					السؤال 26 ب
0		2				السؤال 27
0		2				السؤال 28 أ
0		2				السؤال 28 ب
0	1					السؤال 29 أ
0	1					السؤال 29 ب

$\frac{(\quad)}{10} \times 100 = \text{---} \%$	$\frac{(\quad)}{20} \times 100 = \text{---} \%$	$\frac{(\quad)}{49} \times 100 = \text{---} \%$	$\frac{(\quad)}{21} \times 100 = \text{---} \%$	العلامة بالنسبة المئوية
العلامة في المعرفة اللغوية (%)	العلامة في التعبير الكتابي (%)	العلامة في فهم المقروء (%)	العلامة في التمكن من حروف الهجاء (%)	
درجة (مجموع الدرجات في كل الامتحان)				العلامة الكلية

هذه الورقة مخصصة للاستعمال المدرسي فقط، وليست للتحويل إلى أي جهة.

ورقة تركيز العلامات للتعلم

ورقة تركيز العلامات للتعلم (للساب الديو) - اللغة العربية للصف الثاني - ميتساف داخلي 2012
القسم الثاني

يجب الإشارة إلى عدد الدرجات التي حصل عليها التلميذ في كل سؤال أو بند بحسب المفصل في دليل الإجابات.

اسم التلميذ/ة: _____ الصف: _____

المعرفة اللغوية	فهم المقروء	المهمة والسؤال
		نص قصصي
	0	السؤال 1
	0	السؤال 2
	0	السؤال 3
	0	السؤال 4
	0	السؤال 5
	0	السؤال 6
	0	السؤال 7
	0	السؤال 8
	0	السؤال 9
	0	السؤال 10
	0	السؤال 11
0	1	السؤال 12 أ
0	1	السؤال 12 ب
0	2	السؤال 13
0	2	السؤال 14 أ
0	2	السؤال 14 ب
0	1	السؤال 15 أ
0	1	السؤال 15 ب

$\frac{(\quad)}{31} \times 100 = \text{___} \%$	العلامة بالنسبة المتوية
العلامة في فهم المقروء (%)	
$\frac{(\quad)}{10} \times 100 = \text{___} \%$	العلامة الكلية
العلامة في المعرفة اللغوية (%)	
_____ درجة (مجموع الدرجات في القسم الثاني)	العلامة الكلية في القسم الثاني: $\frac{(\quad)}{41} \times 100 = \text{___} \%$

هذه الورقة مخصصة للاستعمال المدرسي فقط، وليست للتحويل إلى أي جهة.

_____ המדלל الصفي لجميع التلاميذ:
_____ המדלל الصفي بدون التلاميذ المدمجين:

دليل أبعاد فهم المقروء:

- I. فهم المعنى الصريح في النص/تحديد معلومات.
- II. فهم المعنى الخفي/استنتاج.
- III. تفسير، دمج، وتطبيق أفكار ومعلومات.
- IV. تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصية.

_____ المعدل الصفي لجميع التلاميذ:
_____ المعدل الصفي بدون التلاميذ المدمجين:

כל הזכויות שמורות למדינת ישראל, משרד החינוך, ראמ"ה. השימוש במסמך זה, לרבות הפריטים שבו, מוגבל למטרות לימוד אישיות בלבד או להוראה ולבחינה על ידי מוסד חינוך בלבד, לפי הרשאה מפורשת למוסד חינוך באתר ראמ"ה. זכויות השימוש אינן ניתנות להעברה. חל איסור מפורש לכל שימוש מסחרי וכן לכל מטרה אחרת שאינה מסחרית. אין להעתיק, להפיץ, לעבד, להציג, לשכפל, לפרסם, להנפיק רישיון, ליצור עבודות נגזרות בין על ידי המשתמש ובין באמצעות אחר לכל מטרה או למכור פריט מפרטי המידע, התוכן, המוצרים או השירותים שמקורם במסמך זה. תוכן המבחנים, לרבות טקסט, תוכנה, תמונות, גרפיקה וכל חומר אחר המוכל במסמך זה, מוגן על ידי זכויות יוצרים, סימני מסחר, פטנטים או זכויות יוצרים וקניין רוחני אחרות, ועל פי כל דין; כל זכות שאינה ניתנת במסמך זה במפורש, דינה כזכות שמורה.

