

التضامن، المسؤولية المدنية والحياة المشتركة في التربية للمرحلة فوق الابتدائية

فحوى التقييم

- 2-3..... حول التقييم
- 4-7..... الحوار الداعم في الصفوف – "شيفي"
- 8..... مخططات فعاليات ونماذج لحصة تربية إدارة المجتمع والشباب
- 9-14..... مخطط درس إسرائيل 2021 - حقائق الأرقام
- 15-25..... مخطط درس "ليت يكون مجتمعنا..."

مخططات دروس إضافية في الحيز التربوي قسم التربية المدنية والحياة المشتركة

[مخطط درس يوم التسامح العالمي للمرحلة الثانوية](#)

[مخطط يوم الكفاح العالمي لا تقف جانبا](#)

حول التقييم

المقدمة:

في الأسابيع الأخيرة، نشهد تركيبة مجتمعية معقدة تثير صراعات حضارية تنعكس في التعبير عن المواقف والسلوكيات مسببة ضد مجموعات مختلفة في المجتمع الإسرائيلي. يحدث هذا التعبير ضمن دوائر مختلفة، في لقاءات المجموعات وفي الحيزات الافتراضية على شبكات التواصل الاجتماعية بين اليهود والعرب. غمرت هذه الأحداث كل واحد منا بمشاعر وأحاسيس متفاوتة الشدة. مع عودة أعضاء هيئة التدريس والطلاب إلى المدارس، من المهم تخصيص حيز للتعبير الشخصي والمشاعر والعواطف والأفكار بعد هذه الأحداث.

على العاملين في السلك التربوي تعريف أنفسهم كقادة للقيم وكبالغين مؤثرين الذين يدعمون الأولاد والشبيبة للتعامل مع هذا الواقع المعقد بصورة مثلى، لتقوية الجانب العاطفي ومنع حالات العنف والأذى ودعم جو من التسامح وتقليل أفكار مسبقة ودعم حوار محترم.

في مخططات الدروس والأنشطة المعروضة أدناه، تم التركيز على الحاجة إلى تنمية شعور الفرد بأنه جزء من مجتمع، يتألف من المتشابهين وكذلك المختلفين عنه، ولديه التزام ومسؤولية شخصية لتعزيز أسلوب حياة يتقبل به الآخر مع تعزيز القاسم المشترك لنا جميعاً. قاسم مشترك يدين ظواهر العنف والتحريض والعنصرية والحفاظ على كرامة الإنسان والمحبة الإنسانية والضمان المتبادل. ولجهاز التعليم مكانة مهمة في إنشاء هذه القاعدة.

على حدّ تعبير الرئيس ريفلين: "مواطنو إسرائيل، إسرائيل اليهودية والديمقراطية، ديمقراطية ويهودية - يحتاجون إلى نداء اليقظة اليوم. إسرائيل في وثيقة الاستقلال، ورؤية أنبياء إسرائيل، ورؤيا الرحمة واللفظ. لن نشعر بالغيرة. "لن تكون دولة نعمل بها الفوضى بل دولة كانت وما تزال دولة سيادة وقانون، حرية، تسامح، وعدالة. دولة إسرائيل، كانت وستظل بيتنا. وطننا لنا جميعاً." (تصريحات الرئيس رؤوفين ريفلين في مسيرة للتسامح ومناهضة العنف في ميدان صهيون في 1 أغسطس 2015).

مجموعة الهدف: المرحلة الإعدادية، المرحلة الثانوية

الأهداف العليا للدرس

1. صقل وتعزيز المعرفة والقيم التي تكمن وراء دولة إسرائيل كدولة يهودية وديمقراطية: التضامن والمشاركة والمسؤولية المدنية.
 2. سيناقتش الطلاب الإجراءات الممكنة لتعزيز التضامن الاجتماعي والمسؤولية الشخصية والمدنية لكل فرد.
- تعليمات للمرشد: يجب السير وفق السيرة التعليمية المعروضة أدناه بعد أن سمحنا للمعلمين بالتحدث والتعبير عن مشاعرهم بأعقاب الأحداث الأخيرة. من المهم السماح بالمشاركة وتحديد نسيج الآراء في الغرفة.



الحوار الداعم في الصفوف – "شيفي"

العاملون في الخدمات النفسية الاستشارية وأعضاء الطواقم التربوية الأعزاء،

نسعى جاهدين كعاملين في جهاز التربية من أجل مساعدة طلابنا، ولنكون ركيزة توفّر لهم الحماية والاستقرار والتواصل خلال هذه الأيام العصيبة. ينكشف طلابنا لواقع ليس ببسيط، حيث يُثير بهم العديد من المشاعر والأفكار. ينكشف طلابنا لهذا الواقع بشكل مباشر، ومن خلال وسائل الإعلام، والنقاشات العائلية، ومن خلال طرائق تداخل مختلفة ومتعددة يقومون بها. من المهم أن نُجري حوارًا صريحًا وصادقًا معهم حول ما يجري، وذلك من أجل معالجة الوضع. من المهم خلق حيز للحوار يُساعدهم في احتواء المشاعر القوية ويُشدّد على الوعي للقوى التي يملكونها من أجل التعامل مع هذا الوضع. سيمكّنهم هذا الحيز الآمن للحوار من الإصغاء لمجموعة الأثراب، وبهذا يتم تعزيز التماسك الاجتماعي، والشعور بالانتماء والتعاضد الاجتماعي، سواء في الصف، أو المجتمع، والدولة بأسرها. بالإضافة إلى ذلك، سيساعد هذا الحوار الطلاب في التعامل مع تحديات الواقع وتطوير آليات ناجعة وذكية من ردود الفعل.

سنقول ونكرّر: نحن هنا معًا كصف، كمجتمع مدرسي. سنواجه ونتغلب معًا على ما يجري، حتى وإن كان الحديث بيننا معقدًا وينطوي على مشاعر غامرة، ومن هنا سننطلق لتتابع في التعلم والحياة معًا.

يجب فحص الاعتبارات المختلفة بخصوص طابع الحوار ومدى عمقه، بما يلائم تركيبة الصف وجيل الطلاب.

من المهم أن يُجرى الحوار في أعقاب الأحداث الأخيرة في المجتمع الإسرائيلي داخل المدارس باللغتين العبرية والعربية. من المهم أيضًا أن نُجري هذا الحوار ونحن نطمح إلى إعادة نسيج الحياة المدنية المشتركة إلى ما كانت عليه. بناءً على ذلك، سيرتكز الحوار على نقاط عديدة، مثلًا:

1. التّنديد المطلق بكل أشكال العنف بشكل عام، وباستخدامه كوسيلة للتعبير أو تحقيق هدف مُعيّن بشكل خاص.
2. تفهّم الحاجة للتعبير عن المشاعر والأفكار إزاء الوضع الحالي وتشجيع ذلك.
3. التعبير عن الثقة بقدرة البالغين والطلاب على التصرف باكتراث وتكافل اجتماعي، ووفق القانون.

تُعدّون كعاملين في جهاز التربية قادة ووكلاء للتغيير وبالغين مؤثرين، ويحتاج الطلاب إلى أن تقودوهم، وينتظرون ذلك. أنتم تملكون القدرة على إدارة حوار داعم وذو صلة مع طلابكم. من خلال هذا الحوار التربوي- الشعوري سيتمكّن الطلاب من تمييز مشاعرهم وأفكارهم بشكل منظم من الناحية الانفعالية، وسيصغون للأصوات الأخرى. هذا الحوار هو قوتنا في التأثير للأفضل على طلابنا وتوفير الحماية لهم، وتنظيم انفعالاتهم، وتذكيرهم أن هناك من يمكنهم الاعتماد عليه. ينبغي أن يُجرى هذا الحوار بشكل مستمر ومُرن، وجميع الوسائل المُتاحة، بشكلٍ وجاهي في الصفوف (عند العودة للمدارس)، بشكلٍ تزامني أو عبر الهاتف عن بُعد، في اللقاءات الشخصية أو الجماعية. من المهم توفير الحيز الصحيح والملائم لكل طالب للمشاركة والتحدّث، واحترام الطلاب الذين يختارون عدم المشاركة وتمكينهم من ذلك. من المحبّذ خلق فرص للحوار بأزواج أو مجموعات صغيرة لأولئك الطلاب.

الطاقم التربوي

من المهم أن يُجرى لقاء مسبق مع الطاقم التربوي قبل الدخول إلى الصفوف (عبر الزّوم أو خلال لقاء صباحي)، حيث يوجّه أحد العاملين في الخدمات النفسية الاستشارية. نقوم بالاستعداد للدخول للصفوف من خلال هذا اللقاء، حيث نشارك بما يساورنا من شكوك ومشاعر وأحاسيس وأفكار.

إليك بعض النقاط المهمة للقاء مع الطاقم:

1. نذكّرهم بأننا في هذه المهمة معًا، وبأننا سنعمل كطاقم متماسك ذي حصانة تنظيمية. سيكون التكافل الاجتماعي وسيلة وموردًا نستخدمه فيما بيننا، كما أننا لن نترك أيًا من طلابنا وحده، لن يُترك أيّ منا وحده أيضًا.
2. نُشركهم بأننا نحن أيضًا نخوض تجارب ليست سهلة، حيث تستوجب معالجة كي نشعر بأننا أقوى ومستعدّون لإجراء حديث تربوي-شعوري في الصف.
3. سيذكرنا إجراء الحديث مع الطاقم بأننا نجريه في الصف انطلاقًا من سلطتنا التربوية والمهنية. يحتاج الطلاب إلى حديث منظم ومهني يُجرى معهم من قِبَل شخصية ذات أهمية.



4. السَّيرورة الَّتِي سنخوضها في الطاقم موازية للسَّيرورة الَّتِي سنخوضها في الصَّف، وقد تمنحنا هذه التَّجربة إحساسًا بالثَّقة والقدرة الذاتية.
5. نحن نعمل انطلاقًا من إحساسنا بأننا نحمل رسالة وبأننا ذوو أهميَّة مهنيَّة. هذا الإحساس سيساعدنا في الفَصْل بين الجانب الشَّخصيِّ والجانب المهنيِّ الذي سنؤدِّيه الآن. هذا الفَصْل مهمٌّ لأنه يساعدنا في أن نكون قُدوة، كما أنه يمنحنا الشَّعور بالحماية لكوننا نتحوَّل في المهمَّة الملقاة علينا.
6. سنشير إلى أهميَّة المشاركة بعد إجراء الحديث مع الطلاب، وأن بالإمكان التَّوجه للمستشارة أو الاختصاصيَّة النَّفسية للمشاورة، سواء من أجل الطلاب الذين نعتقد أنهم يحتاجون للمساعدة، أو من أجل المشاركة الشَّخصيَّة والتَّفكير.

الطلاب والطالبات

كيف نُدير هذا الحوار؟

1. نُدير الحوار بشفافيَّة وبشكل صريح. نقول للطلاب: «نعم، الموضوع حسَّاس ومؤلَّم ومُعقَّد، وليس من السَّهل أن نجري حديثًا حوله. ومع هذا، كما ترون، اخترنا أن نتحدَّث عنه لأننا نؤمن بقُدرتنا على احتواء هذه التَّعقيدات، وإن نجحنا في التَّحدَّث فسننجح في التَّغلب على المَشاعر الصَّعبة كذلك، والخروج من الطَّرِيق المسدود».
2. نطمح إلى أن ننبِّئ الأمل ونُعيد الثَّقة. نقول للطلاب: «نحن نؤمن بكم وبقوَّة جميعنا في الحفاظ على أنفسنا. نحن هنا معًا أقوى بما فيه الكفاية لتحدَّث ونُصغي، لنعامل مع الصَّعوبات ونواجهها. لدينا إيمان وأمل بأنَّ الحالة ستتحسَّن وسيعود الهدوء لداخلنا ومحيطنا سريعًا. حتَّى تلك اللَّحظة، لا نبقى لوحدين، بل نُشارك ونُتشارك».
3. نعيِّر عن أنفسنا بشكل مراقب ومُدروس، وبصوت هادئ. نعمل على تفادي المَشاعر الغامرة، والإفراط في منح المعلومات غير الضروريَّة وغير الملائمة للجيل.
4. نتيج المجال لحديث مفتوح وآمن، ونشجِّع الطلاب على التَّعبير عن مواقفهم، ونصغي إليهم بشكل تامٍّ. نقوم لاحقًا بطرح أسئلة للتَّوسُّع، ثم نقوم بعد ذلك بنقل الرسالة التَّربويَّة الَّتِي نوَدَّ إبصالها لهم.
5. نُصغي بحساسية وبدون إصدار الأحكام لقصص الطلاب والأوصاف الَّتِي يستخدمونها، ونعمل جاهدين أن نكون حسَّاسين بخصوص ما لا يقوله الطلاب.
6. نُفسِّح المجال لقوَّة المجموعة الصَّفيَّة لخلق حوار ذي معنى ومؤثِّر للأفضل، ونتيقَّن من أننا نسمع الصَّوت المُتفائل الذي يندد بالعنف بشكل واضح داخل الصَّف.
7. نُفسِّح المجال للطلاب من أجل المُشاركة بمجالات وأوضاع حياتيَّة مُعقَّدة أخرى، والَّتِي ترتبِّط برأيهم بهذا الموضوع.

سيسال الطلاب العديد من الأسئلة، كيف سنُجيب عنها؟

1. نُردِّد صَدَى السَّؤال: «أنا أسمع أنَّك تسألين إن كنتُ أعتقد أن هذا الوضع سينتهي قريبًا؟».
2. نُبدِّي تعاطفًا وجدانيًّا مع مَنْ يطرح السَّؤال – «أنا أسمع أنَّك غاضبةٌ وتعقدين أنَّ هذا الوضع غير عادل».
3. نتطرَّق للمضمون الذي يُطرح بطريقة نشعر من خلالها بأننا محميَّون على الصَّعيد الشَّخصيِّ، وضمن الحدود الشرعيَّة للتَّعبير عن الذات. حين لا نملك إجابة عن الأسئلة الَّتِي تُطرح، سنعيِّر عن هذا بشكل واضح وصريح.
4. نوصل رسائل مُعزِّزة، نُبدِّي من خلالها ثقتنا بالطلاب، ونُنبِّئ الأمل، ونُذكرهم بأننا جميعًا هنا معًا في مُواجهة هذا الوضع.

إليكُم رسائل قد تكون ركيزةً لكم أثناء الجوار مع الطلاب -

1. نحن نعرض على العنف بجميع أشكاله، سواء كان في الحيز الواقعي أو الحيز الافتراضي الذي يشمل شبكات التواصل الاجتماعي. العنف غير شرعي وغير مقبول بأي شكل من الأشكال، ونحو أي إنسان.
2. نحن نعيش في مجتمع متنوع، يتطلب منا الحساسية لكافة الثقافات والقطاعات. نحن جزء من نسيج اجتماعي حساس، وجميعنا مسؤولون أن نحافظ عليه. علينا إيجاد السبيل للعيش معاً، من أجل مستقبلكم ومستقبل عائلاتكم، من أجلنا جميعاً.
3. يحق لكم التعبير عن آرائكم ومشاعركم. يجز لكم المطالبة بما هو مهم لكم. يحق لكم أن تشعروا بمشاعر معقدة نحو بعض الأشخاص في محيطكم.
4. هناك نتائج مترتبة على ترجمة المشاعر إلى تصرفات. قوموا بالفصل بين مشاعركم وتصرفاتكم. التصرف العنيف يؤذيكم ويؤذي الآخرين وهو مخالف للقانون، ويسبب الخسائر.
5. حين يخالف شاب أو شابة القانون فسيُدفع ثمناً شخصياً غالباً، وسيُسبب لعائلته ولمجتمعه المحلي القلق والأذى والمعاناة.
6. يجب أن تحكموا العقل وأن تختاروا الوسائل القانونية والحضارية للتعبير عن مشاعركم وآرائكم.
7. واجبكم أن تعبّروا عن آرائكم بشكلٍ صادق ولكن دون أن يؤدي هذا أي شخص آخر.
8. بوسعكم أن تتحلّوا بالمسؤولية، وأن تحكموا العقل لتختاروا ما تقولون وكيف تقولونه، وما لا تقولونه ولا تقوموا به لأنه ليس قانونياً وليس مسؤولاً.
9. ابحثوا عن الأساليب الشرعية للتعبير دون أن تُعرضوا أنفسكم أو الآخرين للخطر. انتبهوا للطريقة التي تعبّرون فيها عن أنفسكم في شبكات التواصل الاجتماعي- نشر رسائل إهانات (shaming) أو معلومات غير صحيحة تسبب الفزع والتحريض يعدّ مخالفة للقانون، ويمكن أن يعرّضكم أو يعرّض من حولكم للأذى أو الخطر.
10. في كثير من الأحيان تُنشر معلومات غير صحيحة في شبكات التواصل الاجتماعي، حيث يمكن أن تؤدي إلى التوصل إلى استنتاجات غير صحيحة واختيار سلوكيات خطيرة ومؤذية. حكموا العقل، وقارنوا بين مصادر المعلومات المختلفة، وافحصوا إذا كانت المعلومات موثوقة المصدر. لا تنشروا معلومات غير صحيحة أو تحوي تحريضاً أو تخجلاً.
11. بوسعكم أن تتحلّوا بالمسؤولية الشخصية وعدم الانجرار للضغط الاجتماعي. لا تترددوا أن تترددوا- التردد يدل على قوة! التردد يدل على حرية التفكير واختيار ما هو صحيح لكم.
12. انظروا حولكم، الأشخاص في صفكم، عائلتكم، بلدتكم، في الدولة والعالم، هم بشر وحساسون مثلكم. تذكروا دائماً أن تكثرثوا بمشاعرهم، وأن تحترمهم وتحترموا عالمهم وأمانهم. عليكم أنتم أيضاً تحظون أن يحترمواكم دائماً- في كل مكان وزمان.
13. بالإمكان التحدث عن كل شيء. مثلما ندير هذا الجوار بالضبط. بإمكانكم التحدث معنا نحن البالغين بكل موضوع، دون أن نخاف ودون إصدار الأحكام. لا تبقوا لوحدهم مع المشاعر المعقدة، القلق أو الضغوطات.
14. التفاوض – أنتم صغار السن، لستم لوحدهم، الأفق مفتوح أمامكم... هنالك فترات صعبة، هنالك أخطاء وثمان باهظ لكن تذكروا قبل كل شيء أن هنالك الغد الذي قد يكون أفضل.
15. نحن نؤمن ونأمل أن القيادات في كافة أطياف المجتمع ستعمل من أجل الحد من العنف وتعزيز الجوار المحمي والحضاري، كما أننا نرى بكل واحدٍ وواحدةٍ منكم قادة المستقبل، وأصحاب تأثير اجتماعي أمثل.

مبادئ لإدارة جوار داعم في الصفوف كما سنعرضه للطلاب -

الجوار مُعقد وحساس، لذا؛ علينا أن نلتزم الواحد نحو الآخر بالآتي:

1. قبل أن نبدأ بالكلام، بيدي كل منا تفهمه نحو شخص آخر تحدث بالصف، كي نخلق جوّاً من المشاركة والتقبّل.
2. نؤمن بأن الجميع يريد الخير، ونندكر أننا معاً. العلاقات بيننا قوية ومن المهم الحفاظ عليها.
3. نُصغي لكلام كافة طلاب الصف حتى النهاية، دون أن نردّ، نناقش معه، أو نُبدي موقفاً معيّناً.
4. نبدي تفهماً إذا فضّل أحد الأصدقاء عدم المشاركة.
5. كلّ مداخلة هي ذات قيمة واعتبار: يُسمح قول كل شيء طالما لا تحتوي المداخلة أي إهانة أو تهديد لشخص آخر.
6. نتحدث مُستخدمين ضمير الأناء، عن أنفسنا وليس عن الآخرين - نحافظ على خصوصية الآخرين ونتجنّب إصدار الأحكام.
7. لا نستخف بالآخرين، لا نستبعدهم، ولا نحكم عليهم.

الأهل

كتتمة للحديث الذي يُجرى في الصف، من المهم أن ندعم الأهل، وأن نذكرهم بأنهم يملكون قدرات وطاقات تمكّنهم من إدارة تعامل ولدهم مع الوضع:

من المهم أن نتذكر أن لدى كلّ والد/ة طموح ومسؤوليّة أن يعيش أولاده/ها بخير وسلام، وأن يتمنّوا بصحة نفسيّة وجسديّة، وأن يكون مستقبلهم محمياً ومفتوحاً أمامهم قدر الإمكان. بوسع الأهل أن يؤثّروا على طريقة تعامل ولدهم مع الوضع. دور الأهل يشمل:

1. حماية أولادهم وحراستهم.
2. الإصغاء والحديث المفتوح.
3. تقديم الدعم الشعوريّ واحتواء المشاعر المعقّدة.
4. التّوجيه نحو اتّخاذ القرارات بشكل مسؤول خلال المواقف المعقّدة.
5. وضع الحدود، وأن يكونوا بوصلة سلوكيّة مسؤولة.
6. توكيل أدوار إيجابيّة لأولادهم حيث تكون ذات مغزى وتمنحهم الشّعور بأنهم يساهمون: يخفّف العمل والقيام بأمر من الشّعور بالعجز، ويزيد من الشّعور بالسيطرة على الوضع. توجيه الطاقات الشعوريّة لدى الأولاد نحو العمل الإيجابي، سواء كان ذلك خلال أحداث الطوارئ أو بشكل متواصل خلال فترة الطوارئ، يمكن أن يساعد في التّعامل مع المشاعر، وفي تدعيم السّلطة الوالديّة.

المربين الأعزاء،

قلوبنا مع مواطني إسرائيل الذين يتعرّضون حاليًا لخطر الصواريخ والعنف المتصاعد المفروض عليهم. في أعقاب الأحداث الصعبة التي حلت ببلدنا في الأيام الأخيرة، ندعو المربين والمرشدين ومن يشغلون مناصب في قسم التربية الاجتماعية العمل على تقوية معنويات الشباب، كذلك تعميق خطاب القيم وخاصة في أوقات الأزمات، لتوجيه الطاقات إلى النمو والتعزيز، وليس إلى العنف وتشجيع الأنشطة التي تظهر الخير من أجل المجتمع.

فيما يلي روابط لمخططات دروس ونماذج لفعاليات ذات صلة في التربية الاجتماعية:

- [مودل لديون بايروعيم اكسواليين](#) نموذج لمناقشة الأحداث الجارية
- ["אתם לא לבד" פעילויות לשעת חירום ולהפעלת ילדים ובני נוער](#) - "لستم وحدكم" فعاليات لحالات الطوارئ وتفعيل للأطفال والمراهقين

- ["לראות את האור" בואו נשמור על הערכים המשותפים שלנו](#) - "أن ترى النور" دعونا نحافظ على قيمنا المشتركة
- [دروس لحصة التربية:](#)

- [שותפות ואחדות – יחידה מקוונת](#) الشراكة والوحدة - الوحدة المحوسبة
- [שותפות ואחדות יחידה מקוונת – חמ"ד](#) الشراكة والوحدة - الوحدة المحوسبة - "حمد"
- [מסטריאטיפים וגזענות לשותפות ואחדות – יחידה מקוונת](#) من الصور النمطية والعنصرية إلى الشراكة والوحدة- الوحدة المحوسبة

- [מסטריאטיפים וגזענות לשותפות ואחדות – יחידה מקוונת חמ"ד](#) من الصور النمطية والعنصرية إلى الشراكة والوحدة- الوحدة المحوسبة- "حمد"

- [יום האחדות תשפ"א](#) يوم الوحدة 2020

مواد باللغة العربية:

- [مودل لديون بايروعيم اكسواليين](#) نموذج لمناقشة الأحداث الجارية

- [קופסאות הפחד והכוח](#) صناديق الخوف والقوة

- ["אכפת לי אכפת לנו" יهمني يهمنّا"](#)

تعزيز اللقاءات في المجتمع الإسرائيلي

- [חברת מפגשים בחברה הישראלית](#) كتيب لقاءات في المجتمع الإسرائيلي

- [דגמים של מפגשים](#) نماذج لقاءات

- [ארגונים בתקנת מפגשים בחברה הישראלית](#) اجتماعات المنظمات في المجتمع الإسرائيلي

القيادة الشابة تتحمل المسؤولية:

- دعوة لطلاب القيادة الشابة للعمل من منطلق المسؤولية الاجتماعية وإبداء الحساسية للطلاب والأسر المحتاجة للدعم والمساعدة.

- يوصى بدعوة مجلس الطلاب المدرسي انعقاد اجتماع لطرح الأفكار وصياغة طرق العمل، مع استخلاص الدروس من الأزمات

السابقة والإشارة إلى عوامل التعزيز التي ساعدت في التعامل معها

- مجلس الطلاب والشباب - افتتح ثلاث فرق طارئة: في مجال التعليم، في المجال الاجتماعي العاطفي، وفي مجال الإعلام

والإتصال. تمّ إطلاعنا على نشاط "القرار معاً" في أعقاب الوضع في البلاد. لمزيد من التحديثات والاستفسارات، انتقل إلى

الفيسبوك والانستجرام التابعين لمجلس الطلاب والشباب.

درس 1: إسرائيل 2021- حقائق وأرقام

أهداف الدرس:

1. يتعرّف الطلاب إلى تركيبة المجتمع بإسرائيل وبالأساس في المدن المختلطة.
2. تطوير رؤية متنوّعة عند الطلاب على الواقع ليدركوا أنّ غالبية سكان المدن المختلطة يجب ان لا يكونوا جزءاً بأحداث العنف.
3. ينكشف الطلاب على أحداث تطبق فيها مشاركته فعالة بين اليهود والعرب بالسنة الأخيرة.

الأدوات المساعدة:

- مسلط+ كمبيوتر.
- ملائم لدرس محوسب.

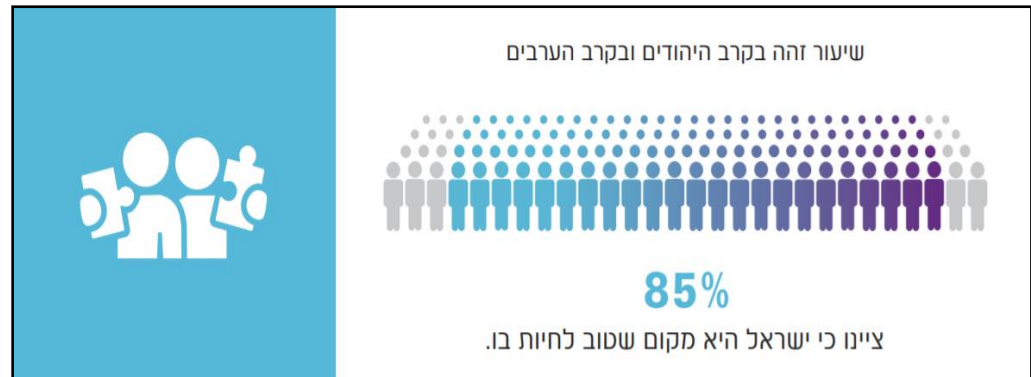
سير الدرس

المقدمة: 20 دقيقة

عرض الشرائح التي تعرض بيانات عن المجتمع الإسرائيلي في إسرائيل
بالبحث الذي اقيم على يد المعهد الإسرائيلي الديمقراطي ب 2019 وجدوا المعطيات التالية:

عارضه 1:

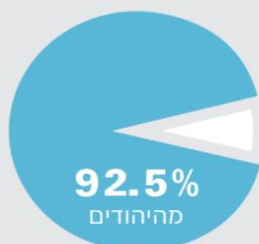
نسبة التقويم بأن إسرائيل هي المكان الأفضل للعيش بها





עארזש 2:

יעלנון ען עלאקאט גיידע באמאכן העמל המשרקה להם ואלקי יעמל بها אנاس מاخلطון מן עדע מائلמعاא



מדווחים על מערכת יחסים טובה במקום העבודה המשותף שלהם,
שבו עובדים אנשים משני הלאומים.

עארזש 3:

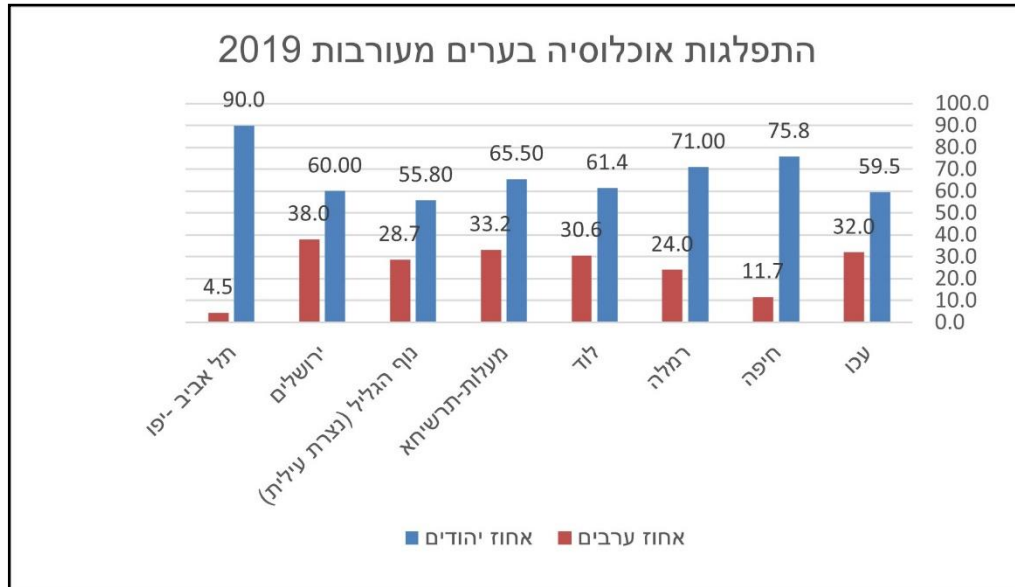
נרי באן גאליייע הערב טריד האנضمام والانخراط بالمائلم الإسرائيلى وأن تكون جزءا لا يأكزأ مائه



סבורים שרוב הערבים אזרחי ישראל
רוצים להשאלב בחברה הישראלית ולהיות חלק ממנה.



عارضه 4:



מאخذ: מוקע ה"ס

أسئلة للنقاش بعد عرض الشرائح:

1. ماذا أضافت لكم مشاهدة الشرائح. ما هو الشيء الجديد الذي تعلمتموه؟ لماذا؟ ماذا فكرتم سابقاً؟
2. ماذا نتعلم من الشرائح 1-3 عن العلاقة بين المجتمعين اليهودي والعربي تجاه دولة إسرائيل؟
3. ماذا نتعلم من الشرائح 1-3 عن العلاقة بين المجتمعين: العربي واليهودي كل واحد تجاه الآخر.
4. ماهي الاستنتاجات التي نتعلمها من الشريحة رقم 4 عن العلاقة بين المجتمعين العربي واليهودي في المدن المختلطة؟
5. أي معطيات تظهر بإمكاننا اعتمادها كونها تمثل واقعنا الحالي؟

ملاحظات للمعلم:

1. هنالك نقاط تشابه مشتركة بين المجتمع اليهودي والعربي بعلاقتها مع دولة إسرائيل.

2. بالأحداث الأخيرة شاهدنا مشاهد عنف قاسية جدا بين المجتمع اليهودي والعربي وبالأخص في المدن المختلطة. بالرغم من الأحداث القاسية – من **المهم التشديد أننا** نتحدث عن أقلية من الطرفين، بالمقابل فإن أكثرية المواطنين مهتمون بالتعايش، الحياة الآمنة، والمشاركة في إسرائيل.

القسم الثاني – عرض صورة ونقاش- 25 دقيقة

بالصور بإمكاننا رؤية المشاركة والتكافل الاجتماعي بين اليهود والعرب في إسرائيل بمجالات التعليم، الطب، والأمن الداخلي.

ملاحظه عامة: بإمكاننا تنفيذ هذا القسم بإطار مجموعات/ تقسيم لغرف.

صورة 1:

طاقم مستشفى رمبام – يهود وعرب - برسالة سلام وتعايش مشترك. جلوبوس 12.5.21



صورة 2

طلّاب عرب ويهود يشقون معا طريق الوحدة، 5.5.18



المریضة حنان حمادة زرعت کلیة تبرّع بها عیدو قولدبرق. 19.9.19 تصویر واینٹ



أسئلة للمناقشة مع الطلاب:

- 1.. ما هو شعورك الحالي بعد مشاهدتك للصور؟
2. تحدّثوا عن حادثة شخصية/ عائلية/ من محيطك القريب تعرضتم بها مع مقابلة إيجابية مع المجتمع الآخر.
3. لماذا هنالك أهمية كبرى في إسرائيل للتكافل الاجتماعي المشترك بين المجتمعين العربي واليهودي؟
4. ماهي المخاطر الخفية على المجتمع الإسرائيلي في حين استمرار الكراهية بين المجتمعات؟
5. حسب رأيكم هل من الممكن أن نستمر بالتكافل الاجتماعي بعد الأزمة الحالية؟ كيف بإمكاننا تحقيق ذلك؟
6. "الكثير من الناس في المجتمعين اليهودي والعربي يضمرون شراً مقابل المجتمع الآخر" - حسب رأيكم كيف بإمكاننا تغيير هذه الواقع؟
7. ماهي وظيفتكم كشباب المستقبل برسم صورة المجتمع الإسرائيلي في السنوات القادمة؟

يقوم المعلم بتلخيص إجابات الطلاب بلوحة مشتركة تعلق بالصف ويشدد بأن: الأحداث الأخيرة تعرض الصعوبات بالتعايش المشترك بين المجتمعات المختلفة، ولكن هنالك لزوم لجبر الكسور وإنتاج علاقات مع المجتمع الآخر، من منطلق أنّه "لا توجد لدينا أرض أخرى للعيش بها". بالإضافة أنّه على المعلم العودة مرّة أخرى للاستنتاجات التي ظهرت بالشرائح التي عرضت في بداية الدرس، وعلى النقاط المشتركة بين المجتمعين وعلى الإرادة للانخراط وتطبيق التعايش، والتكافل الاجتماعي.



מדינת ישראל
משרד החינוך

الدرس الثاني : "ليت في مجتمعنا ..."

مقدمه:

في الأسابيع الأخيرة، وقعت حوادث عنف شديدة بين المواطنين اليهود والعرب في البلاد. ظاهرة العنف وعدم التسامح تتفاقم في مجتمعنا وأخذت في الازدياد. من خلال هذه الفعالية، نود أن نوّكد على مصطلح الخير - مجتمع نود أن نعيش فيه - مجتمع يتّسم بالتسامح والضمان المتبادل، مجتمع ينفذ مقولة "أحب لغيرك كما تحب لنفسك حتّى لو كان مختلفًا عنك".

مدة الفعالية: درس مزدوج 90 دقيقة (45 دقيقة لكل منهما).

أدوات مساعدة:

- الملحق 1 - كلمات أغنية "أتمنى" הלואי- حسب عدد الطلاب في الصف
- الملحق 2 - كلمات أغنية seen.
- الملحق 3 - ليت في مجتمعنا - حوالى نصف الطلاب في الصف
- الملحق 4 - الأعمال الصالحة في الحياة اليومية - حوالى نصف الطلاب في الصف

للدرس وجاهياً:

مواد مساعدة لفعالية فردية وجماعية - صحف/ مجلات / بروسستولات كبيرة وصغيرة / ألوان وأقلام تحديد / مقصات، بالونات

لدرس عبر الإنترنت:

لوحة بادلت 5779

أهداف الدرس

1. يركز الطلاب على قيم التضامن المدني كجزء من المجتمع الذي يرغبون العيش فيه.
2. يشارك الطلاب بذكر أعمال الخير الذي يتم بشكل يومي والذي لا "يحتل العناوين الرئيسية".

3. يجري الطلاب مناقشة حول المسؤولية الشخصية التي يتحملونها لتحسين الوضع وخلق مجتمع أفضل - ويعبرون عن الجملة - التغيير يبدأ في داخلي.

افتتاحية - 10 دقائق

يعرض المعلم موضوع الدرس :

في ضوء الأحداث العنيفة التي وقعت في الأسابيع الأخيرة، سنركز في هذا الدرس على الخير - الحلم - المجتمع الذي نود أن نعيش فيه ونربي أطفالنا، وأفعال الخير الموجودة (وهناك بعض !) في مجتمعنا. سيفتح المعلم من خلال تفعيل أغنية للطلاب + توزيع الكلمات :

1. أغنية "ليت" من تأليف إيهود مانور، كلمات الأغنية مرفقة في الملحق 1

رابط لأغنية "ليت" (يؤديها يهوديت رافيتس).

2. أغنية SEEN، تؤديها لوسي أهريش وتزاشي هاليبي، وهما زوجان في حياتهما الشخصية ويؤديان الأغنية معًا.

كلمات الأغنية مرفقة في الملحق 2. أغنية تصف النظر إلى الآخر، الحب والعيش معًا.

رابط الأغنية شاهد. أداء لوسي أهريش وتزاشي هاليبي (رابط لمقال يشرح بالتفصيل عملية الإنتاج)

3. إذا رأى المعلم ذلك مناسبًا - يمكنك أيضًا أن تطلب من الطلاب اقتراح أغنية أخرى تتناول الموضوع. محادثه قصيرة -

ما هو شعورك عند قراءة كلمات الأغاني/ سماع الأغنية؟

فعاليه فردية وجماعية - 25 دقيقة : ليت في مجتمعنا أعمال خير في الحياة اليومية

سيقوم المعلم بتوزيع الصف إلى مجموعتين : (في درس عبر الإنترنت - التقسيم إلى غرف عبر الزووم)

المجموعة أ - ستركز على الحلم - كل شخص وما يتمناه بخصوص العيش معًا - الحياة في المجتمع الذي أريد أن أنتمي إليه.

المجموعة ب - ستركز على أعمال الخير الموجودة في مجتمعنا كل يوم. يمكن توجيه الطلاب إلى الأحداث التي وقعت خلال فترة الكورونا مثل المساعدة المتبادلة، الضمان الاجتماعي والمدني (التضامن المدني).

تعليمات للمجموعة أ - "ليت" :

عمل شخصي - 10 دقائق -

سيركز كل طالب على حلمه - ليت في مجتمعنا (مرفق صفحة في الملحق 3)

يجب على كل طالب تحديد قيمتين (مثل : أحب لأخيك ما تحبه لنفسك / مساعدة الآخرين / احترام الآخرين / التسامح) التي تعتبر مهمة بالنسبة له أو لها وجود بين الأشخاص الذين يعيشون معاً في المجتمع، وشرح ما تعني له هذه القيم ولماذا اختارها. يجب على الطالب التعبير عن ذلك بأي شكل يختاره - كولاغ، أغنية، شعار وغيرها...

عمل جماعي لمدة 15 دقيقة :

في نهاية العمل الشخصي، سيعمل كل أربعة طلاب - ليخلقوا حلماً مشتركاً ويحضرون عرضاً تقديمياً في الصف بأي طريقة إبداعية يرونها مناسبة.

في العمل الذي ستنشئه المجموعة، يجب على الطلاب الجمع بين القيم التي ظهرت والأحلام المختلفة وعدم الاختيار من بين هذه القيم - من المهم أن يتم التعبير عن قيمة كل طالب في العمل الجماعي.

إرشادات للمجموعة ب : نفعل الخير

عمل فردي - 10 دقائق

يجب على كل طالب أن يفكر في أعمال الخير (التطوع / العطاء للآخرين بأي شكل من الأشكال) التي قام بها هو نفسه / عاشها / كان شريكاً أو تطوعاً، وعطاء من شخص يعرفه (قريب / صديق / جار وأكثر ...) البحث عن الأعمال الصالحة أعمال خير عبر الإنترنت - استعمال الهواتف الذكية والبحث عن الأعمال الصالحة بأشكال مختلفة.

ملاحظه للمعلم :

إذا كان هناك طلاب لا يجدون عملاً صالحاً، أعمال خير / يمكن للمعلم مسبقاً أن يوزع على الطلاب أحداث خير وقعت في إسرائيل.



מדינת ישראל
משרד הבריאות

أمثلة:



”رأيت الموت وقلت اسمع يا إسرائيل!”

عندما تدهور وضع الراحل شلومو جلاستر (74)، أدرك إبراهيم أن عائلته لن تكون قادرة على القدوم لتوديعه ”حاولت أن أفكر في ما ستفعله الأسرة إذا كانوا هنا. لقاحنا النفسي هو فقط في الترابط والوحدة. ”في: Davar 1، 18.2.21



استجاب المئات لطلب التطوع مع كبار السن: ”أعطيناهم سبباً للعيش لفترة أطول”

הושן (19)، الذي جاء لإسعاد إيليا (81)، ترك اللقاء "ونور في عينيه". وأشار لايت، الذي ورّع لحافاً على مريض بالسرطان يبلغ من العمر 85 عامًا، إلى أنه "يمكن أن أصاب بالجنون عندما أجلس بمفردي لمدة نصف ساعة". لقد قرأ أكثر من 400 شخص عن محنة المسنين الوحيديين - واشتركوا في التطوّع المنتظم معهم. "يدفئ القلب".

ynet 28.12.19-

وحدة إسرائيلية: المئات أتوا للتبرّع بالدم

العديد الكبير من الجرحى الذين تم نقلهم إلى المستشفى بعد كارثة ميرون أدى إلى نقص في وحدات الدم وخاصة النوع O • جاء المئات للتبرّع في تل أبيب والقدس ومراكز أخرى.

من: [إسرائيل اليوم، 30.4.21](#)



אסון מירון

العمل الجماعي - 15 دقيقة

في نهاية المرحلة الفردية في مجموعات مكوّنة من أربعة طلاب، يقدم كلّ طالب عمل الخير الذي اختاره ويقوم معًا بإنشاء ملصق / أغنية / شعار / عرض تقديمي يجمع كلّ أعمال الخير التي تمّ جمعها في المجموعة.

عرض العمل الجماعي في الصف - 20 دقيقة

ستعرض كل مجموعة منتجاتها لمدة ثلاث إلى خمس دقائق.

من المستحسن أن يكتب المعلم خلال العروض على اللوح القيم التي تنشأ من الأحلام والأنشطة التطوعية المختلفة التي يتمّ تقديمها.

مناقشة في المجموعة الكاملة - 20 دقيقة

أسئلة للنقاش في المجموعة

1. ما هي القيم الأساسية التي انبثقت عن المجموعات التي قدمت الحلم؟
2. وهل تنعكس هذه القيم في الأعمال التي قدمتها المجموعة الثانية من أعمال الخير؟ كيف؟
3. ما هو دور الشباب في فعل الخير؟
4. ماذا آخذ لنفسي لتعزيز الخير و "حلمي" في دولة إسرائيل.

من المهم التأكيد على ما يلي: نحن غارقون في الأحداث الصعبة والعنيفة ويتم دفع الخير في الزاوية، ولكن من المهم أن نعرف ونتذكر أن الخير موجود بالتأكيد.

تلخيص - 20 دقيقة - كيف نجعل الحلم حقيقة؟ - أسئلة للمناقشة

1. هل من المهم أن تعيش في مجتمع أفضل تتحقق فيه القيم وأنشطة الخير التي عرضتموها؟ لماذا؟
2. ما الذي تعتقد أنه يجب أن يحدث من أجل بناء مثل هذا المجتمع؟

الفكرة هي أن المعلم سيضيف (إذا لم يكن من الطلاب) أنه إذا أردنا مجتمعاً أفضل يجب أن يبدأ مع كل واحد منا - كل واحد منا لديه مسؤولية شخصية عن ذلك ويبدأ بأصغر الأشياء - كيف يمكنني التحدث إلى الآخر (متحدثاً عن الاحترام)، كيف أقف في الطابور ولا يتم دفعي، كيف أقود على الطريق أو أعامل السائقين الآخرين وأكثر من ذلك. 3. لكي يتحقق الحلم، ماذا يمكننا أن نفعل هنا في الصف؟ في المدرسة؟ (يمكنك كتابة هذا على بريستول ثم تعليقه في الصف).

4. ماذا يمكننا أن نفعل في شارعنا / مجتمعنا الذي نعيش فيه؟
يمكن للمعلم أن يوجّه إلى اتخاذ قرار بشأن التطوع وعمل الخير في بيئة الفصل الدراسي.
تلخيص النقاش – انعكاس وردود فعل - ما الذي تعلمته من الدرس؟ ماذا آخذ معي؟



מדינת ישראל
משרד החינוך

في نهاية الدرس – نسمع في الخلفية مرة أخرى الأغنية التي تم تشغيلها عند الافتتاح ونقوم بتعليق الملصقات ومنتجات
الدرس على جدران الصف على مدار العام.



מדינת ישראל
משרד החינוך

נספח 1: מילות השיר "הלוואי"

מילים: אהוד מנור

הלוואי ומענן תרד עלינו קשת
הלוואי שלעולם הזה יש תקנה ...

הלוואי ויום יצמח מתוך סופה גועשת
הלוואי ולא תאבד לעד המתנה
הלוואי שהמדבר יצמיח עשב דשא
הלוואי ועוד נשב בצל התאנה .

הלוואי שלא נכאב ואיש אחיו יאהב
הלוואי ויפתחו שוב שערי גן עדן
הלוואי ויתמזגו מזרח ומערב
הלוואי ונחדש ימינו כאן כקדם .

הלוואי ולא ישא עוד גוי אל גוי חרב
הלוואי ולא ננטוש את דרך התקווה
הלוואי והאדם יהיה רחום עד ערב
הלוואי שיש סיכוי אחד לאהבה .



מדינת ישראל
משרד החינוך

נספח 2: השיר SEEN

מילים ולחן Diane Warren

תרגום בית עברית וערבית: צליל קליפי

עיבוד והפקה מוזיקלית: טל פורר

ALL ALONE
IN THIS WORLD
WE ALL LONG
TO BE HEARD
DON'T THINK
NO-ONE KNOWS
WHAT YOU FEEL
I WANT YOU TO KNOW ALL ALONE
IN THIS WORLD
WE ALL LONG
TO BE HEARD
DON'T THINK
NO-ONE KNOWS
WHAT YOU FEEL
THAT YOU'RE SEEN

'CUZ I SEE YOU
AND I SEE TO
WHO YOU ARE
YOU CAN'T HIDE
FROM ME
I WANT YOU TO KNOW
THAT YOU'RE SEEN
I WANT YOU TO KNOW
THAT YOU'RE SEEN

دائما في مين يشوفك

عم شوف الهدوء في عينيك
عم أسمع قلبك
الإنسان مش شفاف مثل البحر
حاسس ما عم شوفك
كل إنسان هو عالم كامل
كل إنسان الو قيمة
دائما في مين يشوفك

'CUZ I SEE YOU
AND I SEE TO
WHO YOU ARE
YOU CAN'T HIDE
FROM ME
I WANT YOU TO KNOW
THAT YOU'RE SEEN
I WANT YOU TO KNOW
THAT YOU'RE SEE

אני רואה עמוק בשתי עיניך
דמעות שקופות
אני רואה את כל סיפור חיך
גשמים, סופות...

אבל אם רק תחזיקי את היד
אפילו המרחק ירגיש קרוב...
ראיתי בך את עצמי

'CUZ I SEE YOU
AND I SEE TO
WHO YOU ARE
YOU CAN'T HIDE
FROM ME
I WANT YOU TO KNOW
THAT YOU'RE SEEN



מדינת ישראל
משרד החינוך

الملحق 3 : ورقة عمل للطالب

ليت في مجتمعنا...

أهم قيمتين في نظري يجب أن تكونا في المجتمع وما أهميتهما بالنسبة لي ...



מדינת ישראל
משרד החינוך

الملحق 4: ورقة عمل للطلاب

الأعمال الخيرية في الحياة اليومية



عمل خير قمت به / كنت شريكاً فيه / قاموا به من أجلي:

عمل خير قام به شخص أعرفه (أقارب / أصدقاء / جيران ...):
