



מדינת ישראל
משרד החינוך

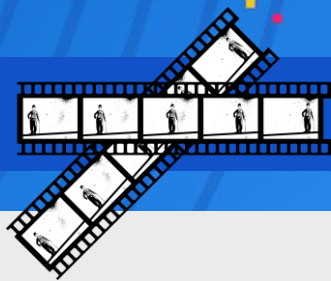


מערכת שידורים לאומית

שיעור קולנוע לכיתות ג' - ו'

עולם המסך הירוק והטכנולוגיה הממוחשבת

עם המורה והעיתונאי שמוליק מזרחי

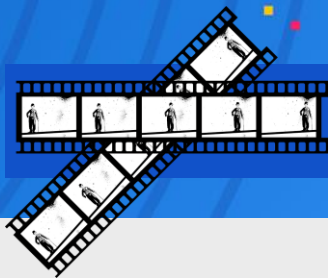


מה נלמד היום?

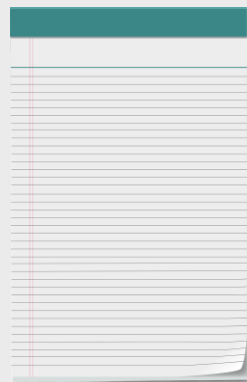
- נערוך היכרות עם הטכנולוגיה המתקדמת בעולם לצילום בקולנוע
- נלמד ונכיר לעומק את עולם המסך הירוק
- נצפה ונערוך דיון בסצנות הוליוודיות מפורסמות בשימוש במסך

ירוק





מה להביא לשיעור?



דף ועפרון





טכנולוגיית המסך הירוק

"בלו סקרין", הוא מונח בקולנוע אשר מתאר טכניקה בה מצלמים פעולה המתרחשת מול מסך ירוק או כחול, לשם החלפת המסך בתמונה הלקוחה מסצנה אחרת.



לדוגמה: במקום לצלם סצנה בניו יורק, השחקנים יכולים לעמוד באולפן מאחורי מסך ירוק ולנו הצופים נדמה כי השחקנים נמצאים בתוך לב העיר הגדולה בארה"ב.





הידעתם



בעבר רוב שידורי "תחזית מזג האוויר" בטלוויזיה שידרו בטכנולוגיה הזו. היה נדמה כי החזאי מצביע על מפת הערים או המדינות בעולם, אך למעשה הם היו מצולמים על גבי רקע של בד אחיד: כחול או ירוק.



למה דווקא הצבע הירוק?



בעבר השתמשו בצבע הכחול אך השימוש בו הפך לפחות נפיץ עם המעבר למצלמות דיגיטליות. רוב חיישני המצלמות מורכבים מ-25% כחול, 25% אדום ו-50% ירוק.

הצבע הירוק נחשב לקל יותר לזיהוי בתוכנות העריכה ולכן השימוש נעשה בעיקר בו.





ואיזה צבע לא מומלץ ללבוש?

מאחר ורקע המסך ירוק, אחת ההגבלות עבור השחקנים או המגישים זה שעדיף להימנע מללבוש כל צבע ירוק מול המצלמה.



אחרת, החלק הירוק יראה "כשקוף" והצופים יראו "חור" בשחקנים אשר ניתן לראות דרכו את הרקע.





דוגמאות מסרטים

לאורך ההיסטוריה ועם התקדמות עולם המחשב בקולנוע, עשרות סרטים צולמו ומצולמים בטכנולוגיית המסך הירוק.



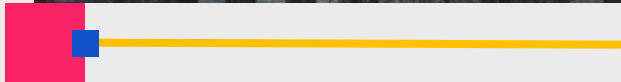
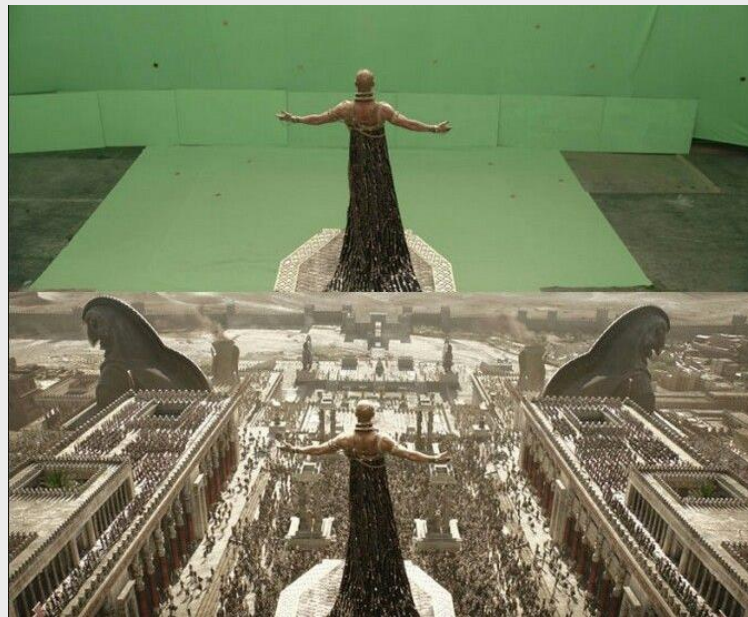
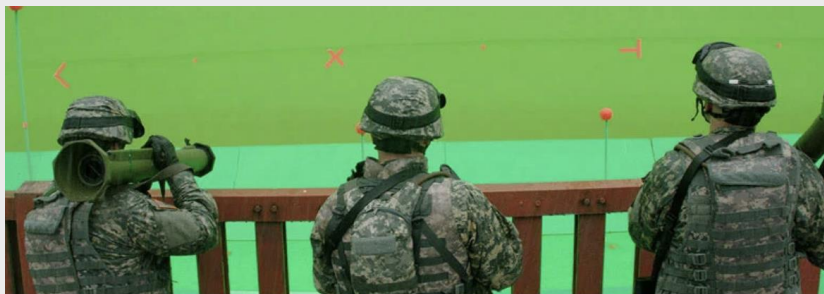
בין הבולטים שביניהם:

שר הטבעות שיצא ב-2001 ובבוימו של פיטר ג'קסון
סרטי רובטריקים
וסרטי היקום הקולנועי של "מארוול" דוגמת "הנוקמים"





לפני ואחרי המסך הירוק





רגע לפני המשימה...

1. שימו לב – שימוש בסרטים באמצעות המסך הירוק נעשית גם באמצעות תוכנות עריכה מתקדמות שאחת המוכרות והפופולריות היא "אפטר אפקטס".
2. ניתן לראות בסרטונים שונים את צוותי ההפקה הגדולים שעובדים מאחורי הסרט בקולנוע, השחקנים ממש לא לבד.





לסיכום

כמעט כל סרט היום ב"הוליווד" מצולם באמצעות מסך ירוק. המסך הירוק חוסך להפקה הרבה זמן וכסף. ההבדלים אינם ניכרים לעין האנושית.

תחשבו על זה:

במקום להטיס צוות ממקום למקום, אפשר לצלם באולפן עם מסך ירוק סצנות מכל מקום בעולם.



ממשיכים למשימה



סרקו את הקוד או חפשו ביו-טיוב:

Amazing Before & After Hollywood VFX - Part 1

לא תאמינו בכמה סרטים שאתם מכירים בוצעו שימוש בטכנולוגיה הזו.

שאלו את עצמכם:

האם היה אפשר לוותר על השימוש במסך הירוק? האם שמתם לב שצפיתם בסרט בקולנוע שהקטע צולם מאחורי בד ירוק?





מדינת ישראל
משרד החינוך

תודה שצפיתם בשידור

הופק עבור משרד החינוך ע"י מטח