



משרד החינוך

وزارة التربية والتعليم

مَنْظُومَةُ الْبَيْتِ الْقُطْرِيَّةِ

عنوانُ اللِّقاءِ مقطوعة "بيزيكاتو"

مع روزان خوري: مُعالِجة بالموسيقى

ماذا سنتعلم اليوم؟

- نستمع الى المقطوعة الموسيقية Pizzicato "بيزيكاتو"
- نتعرف على المبنى الموسيقي: أ - ب - أ
- نميز المُتقطَّع والمتواصل
- نميز الجُمَل الموسيقية



تَعَلَّمْنَا الْيَوْمَ عَنْ:

- نَسْتَمِعُ إِلَى الْمَقْطُوعَةِ الْمَوْسِيقِيَّةِ Pizzicato "بيزيكاتو"
- نَتَعَرَّفُ عَلَى الْمَبْنَى الْمَوْسِيقِيَّةِ: أ - ب - أ
- نَمَيِّزُ الْمُتَقَطَّعَ وَالْمَتَوَاصِلَ
- نَمَيِّزُ الْجَمَلَ الْمَوْسِيقِيَّةَ
- نَصْنَعُ آلَةَ نَقْرٍ





دولة إسرائيل
وزارة التربية والتعليم

استخدام الأعمال الفنيّة والأدبيّة المحميّة بحقوق النّشر وتحديد أصحابها

تمّ استخدام الأعمال خلال هذا البثّ بموجب البند 27 من قانون حقوق المُلكيّة الفكريّة للعام 2007. إن كُنْتَ صاحبَ الحقوقِ على إحدى الموادّ التي جرى استخدامها يمكنك أن تطلبَ منّا التّوقّفَ عن استخدامها، وذلك بالكتابة إلى العنوان التالي: rights@education.gov.il