

משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
אגף אמנויות  
הפיקוח על החינוך המחול

**שיעור מספר 3: המרחב שלי**

**נושא חוץ מחולי:** הסביבה הקרובה

**שאלות בהקשר לנושא החוץ מחולי:** מקום שאני אוהב בסביבה הקרובה: מה אני אוהב בו? איך הוא נראה למי שלא מכיר?

**הנושא התנועתי:** עבודה עם תמונה + עיסוק ברגשות דרך תנועה: כל תלמיד יצלם תמונה של מקום משמעותי לו בשכונה.

**מהלך השיעור (הצעות לפעילות)**

- א. התבוננות על התמונה- לחשוב על מילה אחת המתארת את הרגש למקום המצולם - לכתוב תחושה על דף.
- ב. במעגל: המורה שולף מילה המבטאת תחושה וכתגובה כל פעם תלמיד אחר נכנס ומתרגם את המילה לתנועה או לרצף תנועתי.
- הפוך: תלמיד נכנס למעגל ומבצע רצף תנועתי, תלמידים מגיבים ומתרגמים את הרצף לרגש.
- ג. התקדמות בחדר בין התמונות של כולם.
- ד. עצירה ליד תמונה, אלתור במרחב סביב תחושות שמעלה המקום.
- ה. נחלק את התמונה בדמיון לשלוש רמות גובה ונאפיין תנועתית כל רמת גובה בהקשר לתמונה.
- ו. למידה מתוך התבוננות: חלוקה לקבוצות- קבוצה צופה וקבוצה מאלתרת. החלפת תפקידים.
- ז. בניית משפט תנועתי על אחת מהתמונות שפגשנו.
- ח. כל אחד ניגש לתמונה שלו ומאלתר עליה (ניתן להנחות את תהליך האלתור).
- ט. יצירת משפט תנועתי נוסף בהקשר לתמונה האישית.
- י. מפגש בין משפט תנועתי שיצר המצלם לבין משפט תנועתי שיצר תלמיד שלא מכיר את המקום.