



הצעה לטקס יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה תש"פ



לקראת ימי הלאום הקרבים, חשוב שנמצא דרך לציין את יום הלוח בדרך וירטואלית, ברמת כיתה או בית ספר.
מצ"ב הצעה לטקס זיכרון, בהצלחה.

עריכה – מרכז הדרכה, מחוז ירושלים, מינהל חברה ונוער ונוער הר אדר



מנחה:

אני מתכבד לפתוח את טקס יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל ולנפגעי פעולות האיבה תש"ף. עם הישמע הצפירה, אתם מתבקשים לעמוד.

צפירה



מנחה: לקריאת יזכור אני מזמין את:

יזכור

זְכוֹר עִם יִשְׂרָאֵל אֶת בְּנָיו וּבְנוֹתָיו,

הַנְּאֻמָּנִים וְהָאֲמִיצִים, חִילֵי צָבָא-הַגָּנָה לְיִשְׂרָאֵל,

וְכָל לִוְחָמֵי הַמַּחְתָּרוֹת וְחֻטִּיבוֹת הַלִּוְחָמִים

בְּמַעֲרֻכּוֹת הָעַם, וְכָל אֲנָשֵׁי קְהִילַת הַמּוֹדִיעִין

וְהַבְּטָחוֹן וְאֲנָשֵׁי הַמְּשֻׁטָּרָה אֲשֶׁר חָרְפוּ נַפְשָׁם

בְּמַלְחָמָה עַל תְּקוּמַת יִשְׂרָאֵל,

וְכָל אֵלֶּה שֶׁנִּרְצָחוּ בְּאֶרֶץ וּמְחוּצָה לָהּ

בְּיַד מְרַצְחִים מְאָרְגוּנֵי הַטָּרוֹר.

זְכוֹר יִשְׂרָאֵל וְיִתְבָּרַךְ בְּזֵרְעוֹ וְיֵאָבֵל עַל זֵיו הָעֲלוּמִים

וְחֻמַּדַּת הַגְּבוּרָה וְקִדְשַׁת הַרְצוֹן וּמְסִירוֹת הַנֶּפֶשׁ

אֲשֶׁר נִסְפוּ בְּמַעֲרָכָה הַכְּבֵדָה.





מנחה: לתפילת אל מלא רחמים, הקהל מתבקש להמשיך לעמוד.

אל מלא רחמים, שוכן במרומים,

המצא מנוחה נכונה, על כנפי השכינה, במעלות קדושים, טהורים וגבורים, כזהר הרקיע מזהירים,
לנשמות חילי צבא הגנה לישראל ולוחמי המחתרות שנפלו במלחמות ישראל, וכל הלוחמים במערכות
העם שחרפו נפשם למות על קדשת השם, ובעזרת אלהי מערכות ישראל הביאו לתקומת האמה והמדינה
ולגאלת הארץ ועיר האלהים, וכל אלה שנרצחו בארץ ומחוצה לה בידי המרצחים מארגוני הטרור.
לכן בעל הרחמים יסתירם בסתר כנפיו לעולמים, ויצרור בצרור החיים את נשמתם. יי הוא נחלתם,
בגן עדן (תהא) מנוחתם, וינוחו בשלום על משכבם, ויעמדו לגורלם לקץ הימין, ונאמר אמן.



מנחה: לאמירת הקדיש, הקהל מתבקש להמשיך לעמוד.

לאמירת הקדיש אני מזמין את: _____

יִתְגַּדֵּל וַיִּתְקַדֵּשׁ שְׁמֵהּ רַבָּא. אָמֵן: בְּעֶלְמָא דִּי בְּרָא כְרַעוּתֵהּ, וַיְמַלִּיף מַלְכוּתֵהּ, וַיִּצְמַח פְּרָקְנָהּ וַיִּקְרַב מְשִׁיחָהּ. בְּחַיֵּיכוֹן וּבְיוֹמֵיכוֹן וּבְחַיֵּי דְכָל
בֵּית יִשְׂרָאֵל, בְּעַגְלָא וּבְזַמַּן קָרִיב וְאִמְרוּ אָמֵן: אָמֵן: יְהֵא שְׁמֵהּ רַבָּא מְבָרַךְ לְעָלַם וּלְעֵלְמֵי עֵלְמַיָּא. יִתְבָּרַךְ וַיִּשְׁתַּבַּח וַיִּתְפָּאֵר וַיִּתְרוֹמֵם וַיִּתְנַשֵּׂא
וַיִּתְהַדָּר וַיִּתְעַלֶּה וַיִּתְהַלֵּל שְׁמֵהּ דְקֻדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא. אָמֵן: לְעֵלְא מִן כָּל בְּרַכְתָּא שִׁירְתָּא תְּשַׁבַּחְתָּא וְנַחֲמַתָּא, דְאִמְרוּן בְּעֶלְמָא, וְאִמְרוּ אָמֵן.
אָמֵן: עַל יִשְׂרָאֵל, וְעַל רַבָּנָן, וְעַל תַּלְמִידֵיהוֹן, וְעַל כָּל תַּלְמִידֵי תַלְמִידֵיהוֹן דְעַסְקִין בְּאוֹרֵיתָא קְדִישָׁתָא דִּי בְּאַתְרָא הַדִּין, וְדִי בְּכָל אַתְרָא וְאַתְרָא.
יְהֵא לְנָא, וְלֵהוֹן וּלְכוֹן, חֲנָא וְחֻסְדָּא וְרַחֲמֵי, מִן קָדָם מְאֵרֵי שְׁמַיָּא וְאַרְעָא, וְאִמְרוּ אָמֵן: אָמֵן: יְהֵא שְׁלָמָא רַבָּא מִן שְׁמַיָּא, חַיִּים וְשְׁבַע, וַיְשׁוּעָה
וְנַחֲמָה וְשִׁזְבָּא וְרַפּוּאָה וְגֵאֲלָה וְסְלִיחָה וְכַפְּרָה וְרוּחַ וְהַצְּלָה, לְנוּ וּלְכָל עַמּוֹ יִשְׂרָאֵל, וְאִמְרוּ אָמֵן: אָמֵן: עֲשֵׂה שְׁלוֹם בְּמֵרוֹמָיו, הוּא בְּרַחֲמָיו
יַעֲשֵׂה שְׁלוֹם עֲלֵינוּ, וְעַל כָּל עַמּוֹ יִשְׂרָאֵל, וְאִמְרוּ אָמֵן: אָמֵן.

קִינַת דָּוִד / ספר שמואל ב', א'

הִצְבִּי יִשְׂרָאֵל עַל בְּמוֹתֶיךָ חָלָל אֵיךְ נָפְלוּ גִבּוֹרִים:
אֶל-תִּגִּידוּ בְּגַת אֶל-תִּבְשְׂרוּ בְּחוּצוֹת אֲשַׁקְלוֹן פֶּן-תִּשְׁמַחְנָה בָּנוֹת פְּלִשְׁתִּים
פֶּן-תִּעְלֶזְנָה בָּנוֹת הָעַרְלִים:
הָרִי בְּגִלְבוּעַ אֶל-טַל וְאֶל-מָטָר עָלֵיכֶם וּשְׂדֵי תְרוּמוֹת כִּי שָׁם נִגְעַל מִגֵּן גִּבּוֹרִים
מִגֵּן שָׂאוּל בְּלִי מְשִׁיחַ בְּשִׁמּוֹן:
מִדָּם חָלָלִים מִחֶלֶב גִּבּוֹרִים קָשֶׁת יְהוֹנָתָן לֹא נִשׁוּג אַחֹר וְחָרַב שָׂאוּל לֹא תִשׁוּב רִיקָם.
שָׂאוּל וַיהוֹנָתָן הִנָּאֵהְבִים וְהִנְעִימָם בְּחַיֵּיהֶם וּבְמוֹתָם לֹא נִפְרְדוּ מִנְּשָׂרִים קָלוּ מֵאֲרִיּוֹת גִּבּוֹרִים:
בָּנוֹת יִשְׂרָאֵל אֶל-שָׂאוּל בְּכִינָה הַמְּלַבֵּשְׁכֶם שְׁנֵי עַם-עֲדָנִים הַמַּעֲלָה עֲדֵי זֶהָב עַל לְבוּשְׁכֶן
אֵיךְ נָפְלוּ גִבּוֹרִים בְּתוֹךְ הַמְּלַחְמָה יְהוֹנָתָן עַל-בְּמוֹתֶיךָ חָלָל:
צַר-לִי עָלֶיךָ אָחִי יְהוֹנָתָן נָעַמְתָּ לִּי מְאֹד נִפְלְאַתָּה אֶהְבֶּתְךָ לִּי מֵאֶהְבֵּת נָשִׁים
אֵיךְ נָפְלוּ גִבּוֹרִים וַיֵּאבְדוּ כָּלִי מִלְחָמָה:



**הקראת שמות הנופלים מבית הספר
הנחת זרים**

הנכם מוזמנים לשבת

מגש הכסף / נתן אלתרמן

והארץ תשקוט , עין שמים אודמת
תעמעם לאיטה על גבולות עשנים.
ואומה תעמוד – קרועת לב אך נושמת...
לקבל את הנס האחד אין שני.

היא לטקס תיכון. היא תקום למול סהר
ועמדה, טרם-יום, עוטה חג ואימה.
-- אז מנגד יצאו נערה ונער
ואט אט יצעדו הם אל מול האומה.

לובשי חול וחגור, וכבדי נעלים
בנתיב יעלו הם הלוך והחרש.
לא החליפו בגדם, לא מחו עוד במים
את עקבות יום-הפרך וליל קו האש.

עייפים עד בלי קץ, נזירים ממרגוע,
ונוטפים טללי נעורים עבריים...
דום השנים ייגשו, ועמדו לבלי נוע.
ואין אות אם חיים הם או אם ירויים.

אז תשאל האומה שטופת דמע וקסם
ואמרה: "מי אתם?" והשניים שוקטים
יענו לה: "אנחנו מגש הכסף,
שעליו לך ניתנה מדינת היהודים".

כך יאמרו ונפלו לרגלה עוטפי צל
והשאר יסופר בתולדות ישראל.



שיר: מכתב קטן / מילים ולחן: דני רובס



קריין/ית

"ואהבת לרעך כמוך" פירושו: נתינה מעצמך. מה שאתה אוהב ורוצה לעצמך – אוהב ורוצה גם לרעך. השנה, החלטנו להקדיש את הטקס לערך הרעות והערבות ההדדית, ערך המלווה את עם ישראל ואת חיילי צה"ל בעבר ובהווה בפעילותם.

את ערך הרעות טבע מפקד הפלמ"ח יצחק שדה. הוא הסביר כי רעות היא תחושת המחויבות העזה שהוא וחבריו חשו זה כלפי זה.

לימים, ערך הרעות הונצח בתעודת הזהות הערכית של צה"ל, היא "רוח צה"ל": "רעות – החייל יפעל מתוך אחווה ומסירות לחבריו לשירות, וייחלץ תמיד לעזרתם כשהם זקוקים לו או תלויים בו, חרף כל סכנה וקושי, עד כדי חירוף הנפש".



קריינ/ית

מרים פרץ, כלת פרס ישראל, אמרה כך בריאיון לפני כמה חודשים:

בצה"ל מדברים על רעות, בבית הספר היסודי והתיכון מדברים על אחווה, על אחריות, על ערבות הדדית, על אכפתיות. ערך הרעות מתחיל בבית, כשהם רואים בתוך הבית את היחסים, האם לאחד אכפת מהאח שלו, אחר כך מהשכונה... אתמול ראיתי את ערך הרעות בלי לקרוא לו רעות. דיברתי אתמול בכיכר רבין, היו שם עשרת אלפי בני נוער מכל תנועות הנוער, בני עקיבא, השומר הצעיר, הצופים. יושבים מעגלים מעגלים, מדברים, משוחחים. ככה זה מתחיל. זה לא רק להסתער ולמות בשביל מישהו, זה מתחיל בתחושה שאכפת לי ממך.



קריין/ית

לאחר מלחמת ששת הימים, נשא יצחק רבין ז"ל, אז רמטכ"ל צה"ל,

נאום באוניברסיטה העברית בירושלים, וכך אמר:

המלחמה היא עניין קשה ואכזרי בעיקרו, מלווה בהרבה דם ודמעות. אך דווקא במלחמה זו,

שעברה עלינו, באו לידי ביטוי גילויים מופלאים ונדירים של אומץ לב וגבורה, בצדם של גילויים

אנושיים של אחווה, רעות ואפילו שאר רוח.

מי שלא ראה אנשי צוותו של טנק, הממשיכים בתקיפת הסתערות, כאשר מפקדם הרוג ורכבם

פגוע קשה. חבלנים שסיכנו חייהם, למלט חברם הפצוע בשדה מוקשים. מי שלא ראה את

הדאגה, התזזית והמאמץ, שמגלה חיל האוויר כולו, כדי לחלץ טייס שצנח בשטח אויב – אינו יודע

מסירות של חבר לחבר מהי.



שיר הרעות / מילים, חיים גורי; לחן, סאשה ארגוב

השמעת השיר ברקע והקריין ידקלם

אך נזכר את כלם:
את יפי הבלורית והתאר –
כי רעות שכזאת לעולם
לא תתן את לבנו לשכח.
אהבה מקדשת בדם
את תשובי בינינו לפרח.
הרעות – חיים גורי, 1948

על הנגב יורד ליל הסתו
ומצית כוכבים חרש חרש
עת הרוח עובר על הסף
עננים מהלכים על הדרך.
כבר שנה. לא הרגשנו כמעט
איך עברו הזמנים בשדותינו.
כבר שנה, ונותרנו מעט
מה רבים שאינם כבר בינינו.



טוראי ישראל שפירא ז"ל

קריין/ית



במלחמת העצמאות, כוח מן הגדוד הרביעי של הפלמ"ח, בפיקודו של טוראי ישראל שפירא, שכן במוצב סמוך לאנדרטת הראל. כשכוח שריון ירדני תקף את המוצב ואת סביבתו, פקד ישראל על אנשיו לצאת ולתפוס מחסה, ואילו הוא עצמו נשאר במוצב וכוון את האש אל הכוחות הירדניים. מילותיו האחרונות לפקודיו היו: "כולם להתפנות ולתפוס מחסה. אני עולה לאתר את האויב."

ישראל נהרג מפגיעת פגז ונקבר בבית העלמין הצבאי בקריית ענבים.



טוראי נתן אלבז ז"ל

קריין/ית

טוראי נתן אלבז נולד במרוקו בשנת 1932. עוד בגיל צעיר, הלהיבה אותו מאוד התנועה הציונית והוא רצה לעלות לארץ ישראל ולהשתתף בהקמת המדינה. נתן עלה לארץ בשנת 1952 ללא ידיעת הוריו. כמה שבועות לאחר שהגיע, שלח להם מכתבים והרגיע אותם שהכול יהיה בסדר. ב-11 בפברואר 1954, עסק נתן בפריקת רימונים באוהל שלו לצד כמה חיילים שעסקו באותה המשימה. המחנה היה הומה אדם. במהלך פריקת הרימונים, אחד מהם הופעל לפתע. נתן רץ אל מחוץ לאוהל כשהרימון בידיו ובאקט של גבורה ושל חשיבה על האחר הצמיד את הרימון לחזהו ונשכב ארצה. במעשה זה, הציל נתן אלבז את חיי חבריו. לאחר מותו, הוענק לו צל"ש הרמטכ"ל. הוא הובא למנוחות בבית העלמין הצבאי בקריית שאול.





סמלת מאיה קופשטיין ז"ל

קריין/ית

בינואר 1995, אירע פיגוע תופת רצחני בצומת בית ליד. בפיצוץ הראשון, נהרגו שמונה חיילי צה"ל. החיילת מאיה קופשטיין, זכרה לברכה, שהתה במתחם הצומת. עם שוך הפיצוץ הראשון, היא חשה למקום האירוע במטרה לסייע בחילוץ הפצועים הרבים שהיו מוטלים בזירת הפיגוע, וזאת למרות ידיעות אשר הזהירו מפני פיצוץ נוסף. במהלך הטיפול בפצועים, אירע פיצוץ שני והיא נהרגה. עימה נפלו 21 חיילים ואזרח אחד. על מעשה זה, הוענק לה צל"ש אישי: "על חירוף הנפש, מימוש ערך הרעות תוך סיכון עצמי, אומץ לב, גילוי תושיה והיותה מופת ודוגמא". מאיה הובאה למנוחות בבית העלמין בהר הרצל והיא בת 20.





שנינו מאותו הכפר/מילים ולחן נעמי שמר





אור אסרף ז"ל

קריין/ית

בחודש יולי 2014, במבצע צוק איתן, לחם אור אסרף בקרב בסג'אעיה עם חבריו לצוות חמני ביחידת אגוז. במהלך הקרב, נפלו חבריו לצוות יובל דגן וטל יפרח ז"ל. אור ומרבית חבריו נפצעו. אור יצא ל"טיול הגדול" חודשים מספר לאחר מכן. ברעידת אדמה שפקדה את נפאל ביום שבת ה-25.4.2015, נעלם אור והוכרז נעדר.



במעשה ערכי של ערבות הדדית ושל רעות ובסיכון חיים ממשי, הגיעו מישראל יחידות החילוץ ובהן חבריו לצוות. הם חיפשו אחרי אור ימים מספר עד אשר איתרו את גופתו ליד גדת נהר. אור חולץ מהמקום במאמץ עילאי וארוך והושב לארץ למנוחת עולמים.



קריין/ית

על מעשה זה כתב אבי רט:

אני רוצה לעמוד ולהצדיע לחברים של אור ולערך החברות – "כי רעות שכזאת לעולם לא תיתן את ליבנו לשכוח". להצדיע לחברים שטסו עד לקצה העולם לחפש את החבר, ועכשיו הם נושאים אותו בדרך לאדמתה של ארץ ישראל, כדי שלפחות יהיה קבר לפקוד. להצדיע לדור נפלא של צעירים שעבורם ערך הרעות ועוצמת החברות הם ללא גבולות פיזיים, וללא גבולות של אהבה. "אהבה מקודשת בדם את תשובי בינינו לפרוח" ... כי זה מה שהם ספגו בבית, בתיכון, בתנועת הנוער ובצבא. כי זה עם ישראל האמיתי. גם בלילות האימה הגדולים, גם בהרי נפאל – "את נותרת בהירה ודולקת".



שירה:

ארים ראשי / שי גבסו

מילים שי גבסו, לחן: אהובה עוזרי ומשה דעבול



מנחה: לשירת התקווה הקהל מתבקש לעמוד

התקווה

אני מאמין (מוסדות חמ"ד)

מנחה: תם טקס יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל ולנפגעי פעולות האיבה תש"ף.

אתרים ומקורות נוספים

מה אפשר למצוא שם?	אתר/קישור
סיפור חייהם של הנופלים במערכות ישראל. (ניתן לחפש לפי שם נופל/ שנה)	אתר יזכור-סיפורי נופלים
אתר לזכר האזרחים חללי פעולות האיבה (ניתן לחפש לפי שם)	אתר לזכר חללי פעולות איבה
ארגון להנצחת חללי מערכות ישראל וטיפול במשפחות השכול	יד לבנים
6 סיפורי גבורה וערבות הדדית ממלחמת ששת הימים אתר במחנה	שש על שש
60 סרטי הנצחה שהוכנו עם או ע"י משפחות הנופלים. באתר YNET	מאגר סרטי הנצחה של נופלים
מיזם הנצחה אמנותי ההופך זיכרונות מחייהם של חללי מערכות ישראל ופעולות איבה לסרטוני אנימציה. בית אבי חי	פנים.יום.זיכרון-בית אבי חי
	סרטי נופלים - יו טיוב סרטי נופלים - יו טיוב-2