



”באיזשהו מקום בעולם...”

אפשרות ב'

מטרה:



לעודד את בני הנוער לחפש דרכים לבסס את ההתייחסות לאחרים על רגישות, קבלה והבנת האחר.

- צילום נספח הדגים (שבאפשרות א' של ההפעלה) - כמספר המשתתפים.
- בריסטולים, דבק, מספריים, עיתונים, ניירות צבעוניים, גרוטאות לפיסול וכו'.



מהלך ההפעלה

שלב א' - במליאה

המנחה מחלק למשתתפים את ציור הדגים וקורא בפניהם את רצף הכתוביות המצטרפות לכלל סיפור.



דין:

1. מה דיבר אליכם בסיפור?
2. מה הרגיש אתכם?

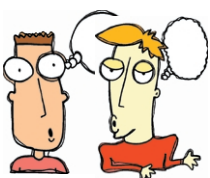
שלב ב' - קבוצתי

המשתתפים יתחלקו לקבוצות על פי מקומות ההשמה שלהם.



פרטים משימה קבוצתית

בחרו באחד "הדגים" ותנו ביטוי יצירתי (פנטומימה, קולאז', פיסול, מחול וכו') ליחסים האפשריים ביניכם לבין הדג שבחרתם.



שלב ג' - במליאה

כל קבוצה מציגה את היצירה שיצרה ומספרת על התהליך שחווה.



דין:

1. מהם הקשיים בקבלת האחר?
2. אילו דרכי התייחסות לאחר באו לידי ביטוי ביצירות שלכם?
3. מה אתם מוכנים לאמץ וליישם במערכת היחסים שלכם עם מקבלי השירות (במסגרת "לאורו נלך")?

המנחה מסכם את הפעילות בכיתה ומדגיש את מטרתה.

כל משתתף מספר מה הפעילות בכיתה הוסיפה ותרמה לו בקשר עם מקבלי השירות שלו, או עם האחרים הפועלים בתחום פעילותו.