



”באיזשהו מקום בעולם...”

אפשרות א'

מטרה:



לעודד את בני הנוער לחפש דרכים לבסס את התקשורת בינם לבין אחרים על רגישות, קבלה והבנת האחר.

נספח הדגים - כמספר המשתתפים



מהלך ההפעלה

שלב א' - במליאה

המנחה מחלק למשתתפים את ציור הדגים וקורא בפניהם את רצף הכתוביות המצטרפות לכלל סיפור.

שלב ב' - אישי

כל משתתף כותב לעצמו:

- איזה מין "דג" אני?
- איזה מין "דג" הוא האדם שאיתו אני פועל, או שאותו אני חונך במסגרת "לאור נלך"?
- מה מאפיין אותו?

שלב ג' - קבוצתי

המליאה תתחלק לקבוצות בנות חמישה משתתפים.

כל משתתף:

- משתף את חבריו לקבוצה במה שכתב.
- מספר על מקרה שבו הוא והצד השני גילו הבנה זה כלפי זה.
- מספר על מקרה שבו נוצרה אי הבנה ביניהם, וכיצד היא נפתרה.





דין:

1. עם אילו דגים נעים לכם לעבוד? עם מי קשה לכם לעבוד?
2. מה עשוי לסייע בידכם לשפר את התקשורת ביניכם לבין האנשים שאיתם אתם נמצאים בקשר, במסגרת "לאורו נלך"?



פרטים משימה קבוצתית

עצבו כרזה שתבטא את עמדתכם הקבוצתית בנושא, ותלו אותה על קיר החדר.

שלב ד' - במליאה

המשתתפים מעינים בכרזות ובהמלצות.



דין:

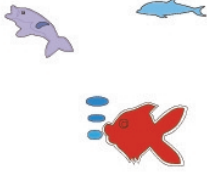
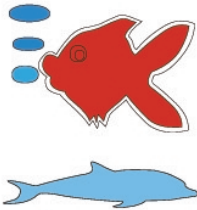
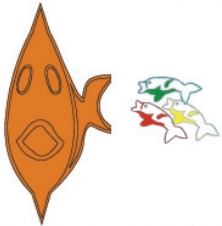
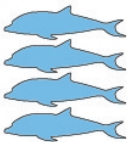
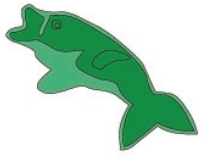
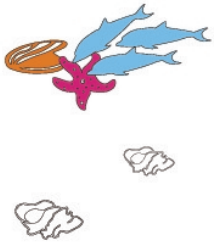
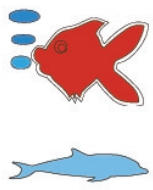
1. אילו המלצות תוכלו לאמץ, כדי לשפר את פעילותכם?
2. אילו המלצות קשה לכם לאמץ? מדוע?
3. מה ניתן לעשות כדי לשפר תקשורת עם מקבל השירות?

למנחה: סכם את הדיון. להלן מספר המלצות לשיפור התקשורת:

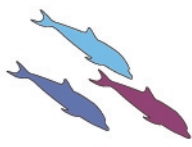
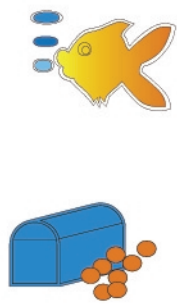
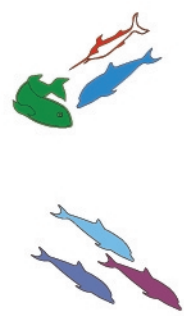
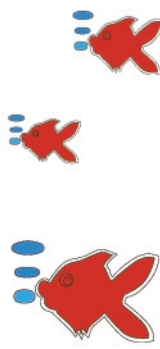
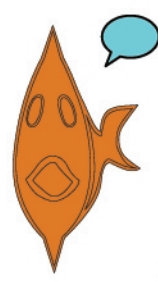
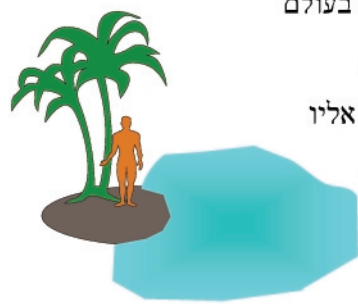
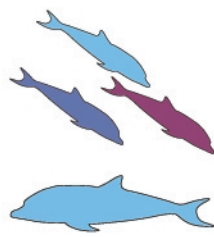
בניית אמון, יצירת אווירה נעימה, הקשבה, אמפתיה, קבלת האחר, רגישות לצורכי הזולת, גמישות, שיתוף במידע, כבוד לדעות האחר, עידוד, יצירת עניין, שיתוף בתהליך קבלת החלטות, סובלנות לשונות, הקפדה על נהלים מקובלים במערכת ועוד.

נספח הדגים

על פי "באיזה שהוא מקום בעולם" מאת אילן ליזרוביץ

יש אגם ענק  (ציפור רואה אותו כך)	ובתוך האגם חיים להם המון דגים מכל מיני סוגים 	דגים שחיים לבד 	באיזהו מקום בעולם
דגים גדולים, דגים קטנים 	דגים ששוחים אחרי קבוצה  וכאלה שהקבוצה שוחה איתם	דגים ששוחים כל חייהם סביב אותה שושנה 	וכאלה שחיים בקבוצה 
יש דגים שמביטים על השוניות ולא על מה שלידן 	אחרים ששוחים לעומק 	יש דגים שחיים בין הסלעים 	וגם אחרים שמרוב שושנות  נותרים עם עיניים בולטות
יש דגי חרב  שדוקרים בחרבם את מי שלא שוחה לצידם	יש כאלה שרוצים לשחות  הכי מהר באגם	בין שני העולמות חיים דגים מעופפים 	ויש ששוחים במרכז האגם  כדי שכולם יביטו בהם

נספח הדגים - המשך

ויש דגים קופצנים  שלעתים מרוב קפיצות מוצאים עצמם ברשתות	ויש גם דג זהב 	יש דגים מרשימים אבל  מאוד רעילים	ואחרים בעלי קוצים מסתתרים  יש דגים שחושדים
חלק מתארגנים בקבוצות 	מפעם לפעם הם עולים לאסוף אוויר 	מדי בוקר יוצאים הדגים לחפש אחר מזון...  חלק מוצאים אותו לבד	ויש גם אחרים שחושבים וחושבים וחושבים  עד ש
איזה דג אני? 	באיזשהו מקום בעולם יש אגם ענק... ואם פעם תגיע אליו הקשב חרש... ושאל את עצמך... 	רובם שוחים עם הזרם פרט  לכמה שונים	