



אגף תכנים, תוכניות,
הכשרה והשתלמויות



התפתחות אישית ומעורבות חברתית על שליחות וייעוד כיתה י'



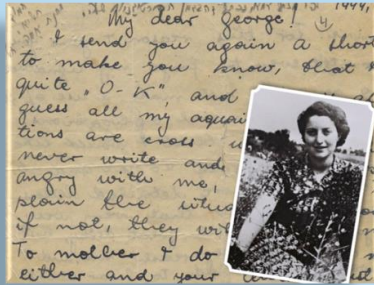
שיעור זה הוא אחד מתוך שלושה שיעורים בנושא התפתחות אישית ומעורבות חברתית לכיתה י' אשר עוסקים **בליווי ההתנסות המעשית** בתוכנית "התפתחות אישית ומעורבות חברתית" בהם ננסח מדדים להצלחה בהתנסות המעשית, נמשיג ערכים חברתיים העולים בהתנסות ונציע דרכים להתמודדות עם אתגרים במהלך ההתנסות המעשית. כמו כן, נעניק לתלמידים ליווי במהלך ההתנסות המעשית ונדון עימם בנושאים העולים במשך השנה. **בשיעור זה, נמשיג ערכים העולים במהלך ההתנסות המעשית בתוכנית להתפתחות אישית ולמעורבות חברתית. נבהיר את המושגים "שליחות" ו"ייעוד" על פי סיפורה של הצנחנית היהודייה חנה סנש ועל פי כתביה ונקשר את המושגים לחיי היומיום של בני הנוער.**

כל שיעור מותאם ל-45 בכיתה :

שיעור 1 – מדדים להצלחה- כיתה י'

שיעור 2 – על שליחות וייעוד- כיתה י'

שיעור 3 – התמודדות עם אתגרים- כיתה י'



• נקרין קטע מהסרטון:

"חדשות מהעבר - חנה סנש" (עד דקה 3:20)

פתיחה

גוף -
מהלך

סיום

שאלות לדיון:

- חנה סנש כתבה ביומנה "ברצוני לא לחיות סתם, אלא למלא ייעוד". לדעתכם, המושג "ייעוד" רלוונטי גם לימינו? פרטו.

נחלק לכל זוג משתתפים את השיר "בדרך" של חנה סנש ואת השאלות הנלוות ונבקש כי ימלאו זאת יחד.

במליאה:

- נקרין ונאפשר לתלמידים מתנדבים לקרוא **את הקטעים מתוך היומן של חנה**

סנש

- נערוך דיון במליאה על פי השאלות מטה.

פתיחה

**גוף –
מהלך**

שאלות לדיון במליאה:

- מהו הקול שקרא לחנה סנש? האם הוא רלוונטי לימינו? (תחושת שליחות, רצון להיות משמעותית, שייכות לעם ולחברה, שאיפה לחיים ערכיים, תחושה של חוליה בשרשרת הדורות)
- סיפורה של חנה סנש הוא דוגמה לבחירה במעשה של שליחות ושל נתינה למען הכלל. אילו אתגרים נלווים לבחירה זו? (מה אנחנו "מאבדים" בדרך?)
- האם אתם חווים תודעה של שליחות או מרגישים ייעוד בפעילות בתוכנית להתפתחות אישית ולמעורבות חברתית? שתפו.
- אילו "קולות" מנחים אתכם? האם הבחירות של חנה סנש ושל דומים לה הן מקור של השראה בשבילכם?

סיום

כל הקטעים מתוך יומנה של חנה סנש.
היומן המרתק נמצא באתר העמותה
להנצחת חנה סנש ומורשתה:
<http://www.hannahsenesh.org.il/Sc.asp?ID=679&S=21>

על תחושת המשמעות

בודפשט, 1938

"השתנית לגמרי וכה טוב לי ככה.
האמונה נחוצה מאוד לאדם וחשוב
שתהיה לו הרגשה שחיי אינם
מיותרים, אינם חולפים לריק, שהוא
ממלא תפקיד."

נס ציונה, 1941

"שתי דרכים עומדות לפני – לחפש את אושרי
הפרטי ולהעלים עין מהשגיאות אשר מסביבי
או להשקיע כוחות במלחמה הורסת וקשה
בעד דברים שהם טובים ונכונים בעיניי."

על פרשת דרכים

נהלל, 1940

"לרגע שאלתי את עצמי את השאלה: האם לא הייתה זו רומנטיקה טיפשית, נגד האינסטינקט, לעזוב את החיים
הקלים ולבחור בחיים של עבודה קשה?"

על בחירה אישית

נהלל, 1940

רק האם בחרתי בדרך הטובה, אני חושבת שכן. אני חושבת שלא אהיה פועלת פשוטה, יש לי רצון לחפש את
האפשרויות להיטיב, לגדול, לעזור, ואני מקווה שאולי תהיה לי גם יכולת לכך.

בודפשט 27.10.1938

"השתניתי לגמרי וכה טוב לי ככה. האמונה
נחוצה מאוד לאדם וחשוב שתהיה לו
הרגשה שחיי אינם מיותרים, אינם חולפים
לריק, שהוא ממלא תפקיד."

חנה סנש נולדה בהונגריה ב-1921
ועלתה לארץ בגיל 18. כעבור חמש
שנים, עם הגעת הידיעות על
המתחולל באירופה, יצאה לשליחות
וצנחה ביוגוסלביה. היא נתפסה
בהונגריה, ולאחר חודשי עינויים
הוצאה להורג והיא בת 23.

מהו הקול הקורא?

בדרך / חנה סנש
קול קרא והלכתי,
הלכתי כי קרא הקול.
הלכתי לבל אפול,
אך על פרשת דרכים
סתמתי אזני בלובן הקר
ובכיתי כי אבדתי דבר.

מהי פרשת
דרכים?

מה הדבר שאבד
לדעתכם?

מהי הדרך? לאן
היא מובילה?



אגף תכנים, תוכניות,
הכשרה והשתלמויות



משרד החינוך

בפעילות זו, נחשפנו למושגים "שליחות" ו"ייעוד" דרך סיפורה של חנה סנש. המציאות של היום שונה מאוד מהמציאות שבה פעלה סנש, אך גם היום יש כוח רב למשמעות שהאדם יוצק לתוך חייו בבואו לממש את הייעוד שלו ובשליחותו למען החברה. בתוכנית להתפתחות אישית ולמעורבות חברתית, עוסקים בנתינה ובתרומה לאחר, וחשוב לבחון את הערכים העומדים בבסיס עשייה זו.

לסיכום, נבקש מכל תלמיד לכתוב לעצמו מספר מילים על הייעוד או על השליחות שהוא חווה בפעילותו בתוכנית או בחייו בכלל.

פתיחה

**גוף –
מהלך**

סיום

שאלות לסיכום:

- האם מישהו מעוניין לשתף במה שכתב?
- האם למדתם על עצמכם או על חבריכם משהו חדש במהלך הפעילות?