

## דיבור בציבור - כללים לדוברים ולמאזינים

- בהתאם ליעדים בתכנית האסטרטגית של מערכת החינוך  
על כל תלמיד להתנסות לפחות פעמיים בשנה ב"דיבור בציבור".
- במסגרת "דיבור בציבור" ילדים מציגים בפני חבריהם נושא כלשהו  
שלמדו/חקרו/יש להם מסר חשוב אודותיו ומקבלים משוב מהמאזינים.
- הכלים שלהלן נועדו להזכיר לדוברים מספר כללים פשוטים וקצרים שיסייעו להציג  
את הרעיונות המרכזיים ולנהל את השיח בצורה מיטבית. לכלים נוספים  
לדוברים ולמאזינים היכנסו:  
לתכנית "מפגשים בגובה העיניים"

[file:///D:/USER/Downloads/12\\_pnai\\_hazaga1.doc](file:///D:/USER/Downloads/12_pnai_hazaga1.doc)

לחוברת ניהול שיח - שפותחה במסגרת תכנית לטיפול תקשורת בין-אישית  
ומפורסמת באתר המסע ללמידה משמעותית, במדור כלים

"אמנות השיחה היא אמנות ההאזנה המשולבת באמנות הדיבור" (ויליאם הזליט)



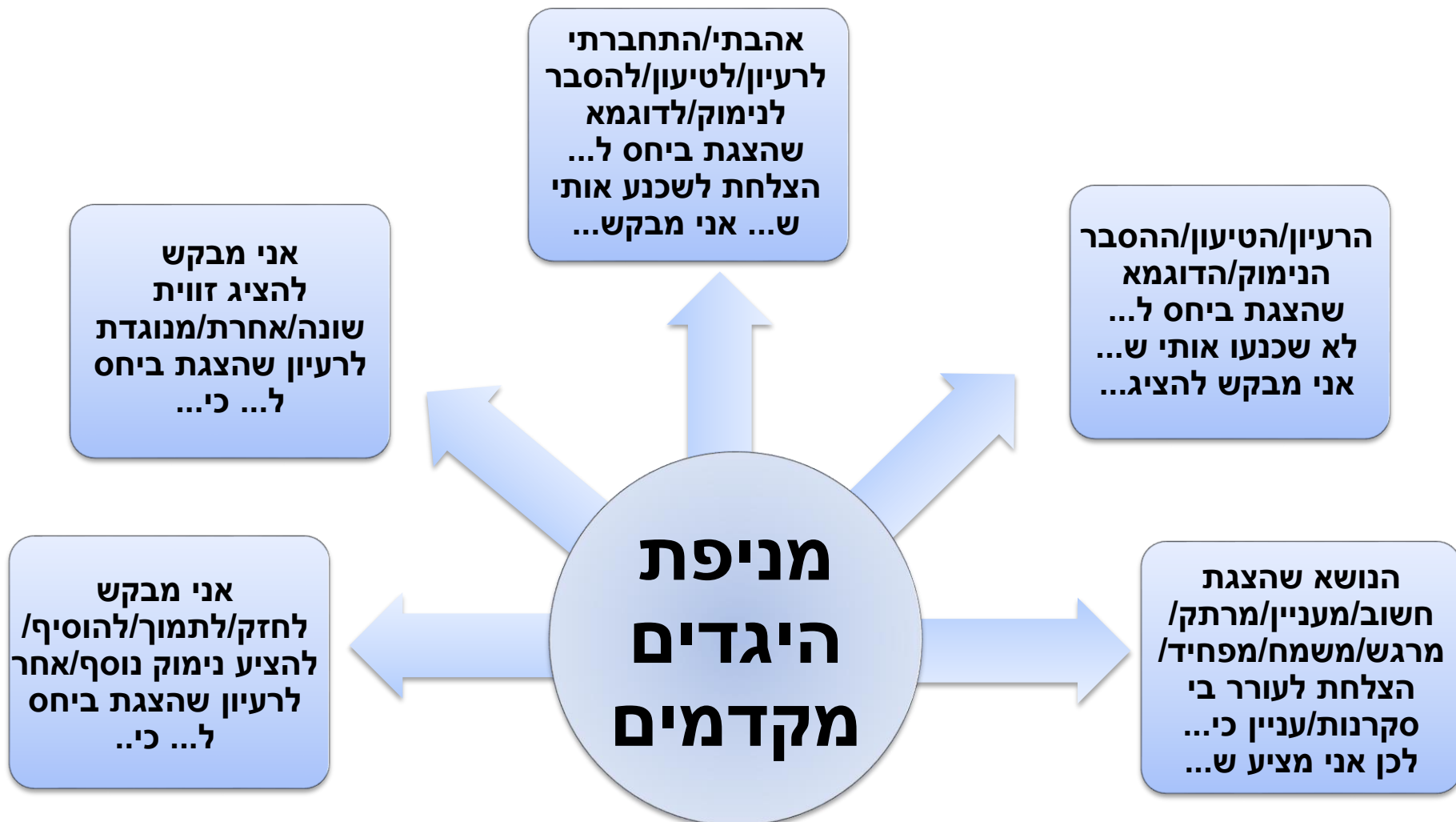
"נואם טוב הוא מי שיכול לומר דברים גדולים ומסובכים, בצורה הפשוטה ביותר" (רלף וולדו אמרסון)

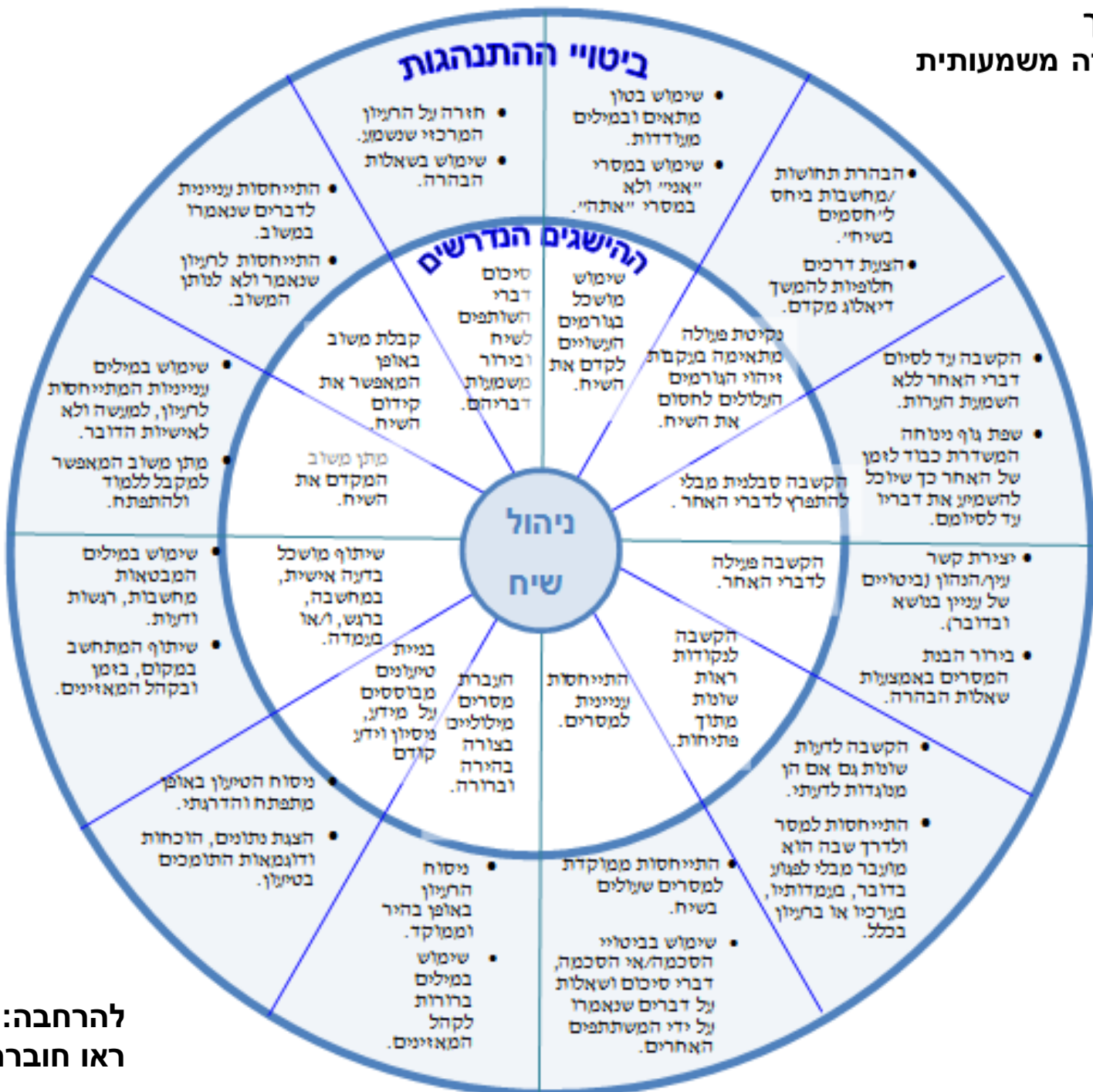
שיחה היא אמנות אשר כל בני האדם מתאמנים בה כל חייהם" (על-פי ראלף וולדו אמרסון)





"יש לנו שתי אוזניים ולשון אחת כדי שנשמע לא פחות ממה שנדבר" (אלמוני)





להרחבה:  
ראו חוברת ניהול שיח



**מודלים לטיפוח השיח בהתאם להישגים הנדרשים**

ההישגים הנדרשים	המודלים המוצעים לטיפוח ההישגים
הקשבה סבלנית מבלי להתפרץ לדברי האחר	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">מעגל השיח שלנו</a></li> <li>• <a href="#">בניית טיעון מבוסס והצגתו</a></li> <li>• <a href="#">שיחת חלונה</a></li> </ul>
הקשבה פעילה לדברי האחר.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">מעגל השיח שלנו</a></li> <li>• <a href="#">"שבועה דברים בחכם"</a></li> <li>• <a href="#">שיג ושיח</a></li> </ul>
הקשבה לנקודות ראות שונות מתוך פתיחות.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">שיחת בעיה</a></li> <li>• <a href="#">מעגל השיח שלנו</a></li> <li>• <a href="#">שיח בעקבות חפץ אישי</a></li> </ul>
התייחסות עניינית למסרים.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">שיחת בעיה</a></li> <li>• <a href="#">צלילי השיח שלנו</a></li> <li>• <a href="#">בניית טיעון מבוסס והצגתו</a></li> </ul>
העברת מסרים מילוליים בצורה בהירה וברורה.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">משוחחים ומציגים עבודת חקר</a></li> <li>• <a href="#">שיח בעקבות חפץ אישי</a></li> <li>• <a href="#">בניית טיעון מבוסס והצגתו</a></li> </ul>
בניית טיעונים מבוססים על מידע, ניסיון וידע קודם.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">בניית טיעון מבוסס והצגתו</a></li> <li>• <a href="#">שיח ושיג</a></li> <li>• <a href="#">שיחת בעיה</a></li> </ul>
שיתוף מושכל בדעה אישית, במחשבה, ברגש, ראו בעמדה.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">שיחת חלונה</a></li> <li>• <a href="#">"שבועה דברים בחכם"</a></li> <li>• <a href="#">משוחחים ומציגים עבודת חקר</a></li> </ul>
מתן משוב המקדם את השיח.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">שיחת חלונה</a></li> <li>• <a href="#">משוחחים ומציגים עבודת חקר</a></li> <li>• <a href="#">מתדיינים באקוריום</a></li> </ul>
קבלת משוב באופן המאפשר את קידום השיח.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">מתדיינים באקוריום</a></li> <li>• <a href="#">משוחחים ומציגים עבודת חקר</a></li> </ul>
סיכום דברי השותפים לשיח ובירור משמעות דבריהם.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">בניית טיעון מבוסס והצגתו</a></li> <li>• <a href="#">שיח ושיג</a></li> <li>• <a href="#">מעגל השיח שלנו</a></li> </ul>
שימוש מושכל בגורמים העשויים לקדם את השיח.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">צלילי השיח שלנו</a></li> <li>• <a href="#">התדיינות באקוריום</a></li> <li>• <a href="#">מעגל השיח שלנו</a></li> </ul>
נקיטת פעולה מתאימה בעקבות זיהוי הגורמים העלולים לחסום את השיח.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">צלילי השיח שלנו</a></li> <li>• <a href="#">"שבועה דברים בחכם"</a></li> </ul>

המסע ללמידה משמעותית אוסף תרגילים שיסייעו בטיפוח ההישגים הנדרשים בניהול שיח

‡

הישגים הנדרשים	תרגילים לתרגול
הקשבה סבלנית מבלי להתפרץ לדברי האחר.	1. <a href="#">החפץ המדבר</a> 2. <a href="#">שיחה מוסיקלית</a>
הקשבה פעילה לדברי האחר	3. <a href="#">המראה</a> 4. <a href="#">יוצרים קשר עין</a>
הקשבה לנקודות ראות שונות מתוך פתיחות.	5. <a href="#">הפתק המייצג</a> 6. <a href="#">כדור העמדות</a>
התייחסות עניינית למסרים.	7. <a href="#">השעון מתקתק</a> 8. <a href="#">הקרוסלה המסתובבת</a>
העברת מסרים מילוליים בצורה בהירה וברורה.	9. <a href="#">לוח מפגשי שיח</a> 10. <a href="#">מציגים מסרים</a>
בניית טיעונים מבוססים על מידע, ניסיון וידע קודם.	11. <a href="#">בונים טיעונים</a> 12. <a href="#">לשכת הסנהדרין</a>
שיתוף מושכל בדעה אישית, במחשבה, ברגש, ו/או בעמדה.	13. <a href="#">הרצאה זוטא</a> 14. <a href="#">הייד פארק</a>
מתן משוב המקדם את השיח.	15. <a href="#">רמזור בפעולה</a> 16. <a href="#">נותנים משוב חיובי</a>
קבלת משוב באופן המאפשר את קידום השיח.	17. <a href="#">מדברים לעניין</a> 18. <a href="#">מתייחסים לרעיון</a>
סיכום דברי השותפים לשיח ובירור משמעות דבריהם.	19. <a href="#">מקשיבים ומסכמים</a> 20. <a href="#">שואלים שאלות</a>
שימוש מושכל בגורמים העשויים לקדם את השיח.	21. <a href="#">תלוי איך אומרים</a> 22. <a href="#">אני ולא אתה</a>
נקיטת פעולה מתאימה בעקבות זיהוי הגורמים העלולים לחסום את השיח.	23. <a href="#">אני מרגיש ש...</a> 24. <a href="#">אני מציע ש...</a>