

דוגמה לתלקיט מעוצב מבוסס על יחידת הוראה של נעמה כץ אולפנת צביה חיפה



תחום דעת: אומנויות העיצוב
קהל יעד: חט"ע.

זמן: תהליך מתמשך בהתאם לעומק ומורכבות התהליך.

תכנון תהליך עבודה מתמשך להצגת עבודת תלקיט מעוצב

בחירת כלים לעבודה בכיתה או מרחוק

1. פתיחת לוח פדלט זוגי למפות חשיבה ומיון קטגוריות

2. פתיחת מצגות slide זוגיות [במרחב דיגיטלי כיתתי](#) / דרייב ארגוני

המצגות תשמשנה ליצירת תלקיט - לעריכה על ידי הזוגות וצפייה

כיתתית.

3. הדמיית התוצר – כיצד ייראה באפליקציה או אתר באמצעות

<https://marvelapp.com/> , סרטון הדרכה

(קל לשימוש ומתאים לכל נושא)

נפגשים עם התלמידים במפגש פא"פ / [במפגש הווירטואלי](#)

מציגים את שלבי התהליך.

מדגימים יצירת לוח שיתופי ושימוש בו לסיעור מוחות.

כל זוג פותח לוח זוגי.

שלב א

דיון זוגי מקדים (וואטס אפ) + עבודה בלוח הפדלט הזוגי

1. כתיבת בעיות/ צרכים/ הצעה למוצר

2. חלוקה לקטגוריות

3. שיתוף עם המורה או צילום מסך וקבלת הערות

4. הוספת רעיונות לקטגוריות השונות

[דוגמה לתהליך עבודה בלוח שיתופי](#)

קביעת תאריך לסיום התהליך

שלב ב

התמקדות במוצר ויצירת תלקיט מעוצב במצגות slide

1. התלמידים מתקדמים בתהליך טיוט: המורה מעיר בתוך

המצגת, התלמידים מתקנים עד לסיום התהליך.

קובעים תאריך לסיום התהליך.

2. מפתחים את הרעיון בתוך מדמה האפליקציות (אפשרות

למתקדמים) <https://marvelapp.com/>

[דוגמה לתלקיט מעוצב בגוגל סלייד](#)

פרזנטציה במפגש פא"פ או וירטואלי

מקיימים מפגש כיתתי בליווי מדריך נוסף מתחום הדעת.

הקבוצות מציגות את הפרזנטציות שפיתחו בתוך מדמה

האפליקציות.

מבצעים הערכת עמיתים באמצעות מחוון ומציגים שאלות

על התוצר בצ'ט הקבוצתי.

לכל קבוצה עד 10 דקות להצגה.

מקיימים מספר מפגשים על פי הצורך.

[דוגמה להצגת התוצר במדמה אפליקציות](#)



הכנה



מפגש פא"פ / וירטואלי

30 דק'



משימות במרחב הדיגיטלי תהליך טיוט

תהליך
מתמשך



פרזנטציה