

דגם הוראה לפענוח מידע חזותי בלמידה משולבת

1. הכנה

אוספים מאגרים חזותיים דיגיטליים: אלבומי צילום, גרפים ו**אינפוגרפיקות**, הרלוונטיים לתחום הדעת. **דוגמה למאגר חזותי דיגיטלי**. להרחבה: **הרצאת טד, מדוע וכיצד ללמוד ממקור חזותי**

2.

מפגש כיתה וירטואלי

מציגים **דוגמה** להיצג של מידע חזותי. מתחלקים **לקבוצות בחדרים** ומקיימים דיון בקבוצות. מפענחים את המידע מההיצג החזותי בעזרת **כרטיס פענוח**. מסכמים את המידע בכלי שיתופי (**פדלט, גווגל סלייד, אקסל שיתופי** וכד'). חוזרים למליאה. נציג מכל קבוצה מציג תובנה אחת.

3.

מרחב כיתתי דיגיטלי - תהליך מתמשך בקבוצות בליווי המורה.

שלב א) התלמידים מחפשים ברשת מאגרים חזותיים רלוונטיים לנושא, או אינפוגרפיקות. דוגמאות למקורות: **קהילות יהודיות בעולם בבית התפוצות**; **מפת הגירה בעולם**. ביחד עם המורה יוצרים כרטיס פענוח מתאים לכל מקור. שלב ב) נותנים לכל קבוצה מקור מידע מילולי רלוונטי, ומבקשים להפוך את המקור לייצוג של אינפוגרפיקה או מולטי-מדיה באמצעות הכלי הדיגיטלי **קאנווה**. ראו **סרטון הדרכה**.

4.

מפגש כיתה וירטואלי

מתחלקים **לקבוצות בחדרים**. כל קבוצה מפענחת היצג מדיה של קבוצה אחרת באמצעות כרטיס הפענוח.

מערכי שיעור להשראה:[מדעים](#)[גאוגרפיה - אוכלוסיית ישראל](#)[דוגמאות לאינפוגרפיקה ומולטי מדיה](#)[שתפו תוצרים בדף הפייסבוק שלנו](#)