

דצמבר 2021

הורים ותלמידים יקרים,

צריך כפר שלם בשביל לתת לנוער מחונן ומצטיין את כל מה שהוא זקוק לו, אינטלקטואלית, רגשית וחברתית. זה בדיוק מה שאנחנו עושים כבר למעלה מ-30 שנה ב**יאסא – התיכון הישראלי למדעים ולאמנויות**, תיכון פנימייתי ארצי מוביל לתלמידים מחוננים ומצטיינים.

לימודים מעמיקים, תוך מחקר והתנסות, במסגרת אחת מארבע המחלקות:  
**מדעים | אמנות | מדעי הרוח | מוזיקה**

בתום יום הלימודים מתקיימת פעילות חברתית עשירה המכוונת במיוחד לצרכי הנוער המחונן והמצטיין. כמו כן התלמידים לוקחים חלק בפעילות קהילתית שמחזקת את היכולת לתרום מעצמם ולהיות מנהיגים מובילים בעתיד.

אתם מוזמנים להשתתף ב-**יום פתוח** שאנו מקיימים לקראת שנת הלימודים תשפ"ג, כך שתיטיבו להכיר את בית הספר ותעמדו מקרוב על ייחודו.

מועדי הימים הפתוחים: **יום רביעי 5.1.22 | יום רביעי 16.2.22**  
**ההרשמה ליום הפתוח בדף ההרשמה באתר ביה"ס בקישור כאן.**

פרטים נוספים אודות "יאסא" תוכלו לקרוא ב**אתר שלנו** ובעלון המצורף בזאת.  
בשאלות ניתן לפנות למשרד המועמדים בדוא"ל: [iasacand@gmail.com](mailto:iasacand@gmail.com)  
טלפון: 02-6755154 (מענה טלפוני בימים א', ג', ד')

< מצורף להלן מכתב מטעם מנהל האגף לתלמידים מחוננים ומצטיינים במשרד החינוך וכן עלון מידע אודות בית הספר.

נשמח לפגוש אתכם 😊

בברכה,

**הגר דגן**

רכזת המשרד לאיתור ולקבלת מועמדים לתיכון  
**יאסא – התיכון הישראלי למדעים ולאמנויות, ירושלים**

**מדינת ישראל**  
**משרד החינוך**  
**המנהל הפדגוגי**  
**האגף לתלמידים מחוננים ומצטיינים**

י"ז בכסלו תשפ"ב  
21.11.2021  
סימוכין: 2000-1038-2021-0003670

להורים שלום רב,

**הנדון: מועמדות לתיכון הישראלי למדעים ולאמנויות בירושלים**

בימים אלה מתחיל תהליך הרישום לשנת הלימודים תשפ"ג לבית הספר התיכון הישראלי למדעים ולאמנויות בירושלים.

בית ספר זה משמש במשך שנים רבות כמוביל במתן מענה פדגוגי, רגשי וחברתי לתלמידים מחוננים ומצטיינים. ביה"ס קולט תלמידים מתאימים מכל רחבי הארץ.

מצ"ב דף מידע ובו תיאור התכניות והמסלולים הייחודיים הפועלים בבית-הספר והדרכים להמשך הקשר למתעניינים.

בהצלחה באשר תבחרו.

בברכה,



**מנחם נדלר**  
**מנהל האגף**

העתק: ד"ר דן שטייניץ, מנהל בית הספר התיכון הישראלי למדעים ולאמנויות, ירושלים  
גב' פנינה זלצר, מפקחת ארצית למחוננים



Il

[illegible]

ממלכיים...

שלום לכם, אני נעמה, וכמו חברים'נו אני העית' הראשונה ליאסא כמועדת קטנה ונפוצת. נעמתי בלובי כשבארשע מעופפת שאלה אחת, **מה זה המקום הזה?** הדרך לכאן החלה במסע תחנונים שבסופו הצליח'נו לשכנע את הור'י שלא יפסלו על הסף את הניסיון שלי להתקבל לפנימייה, שהייתה מוכרת בשם הסרתית במקצת "התיכון הישראלי" למדעים ולאמנויות". הבועה הייתה שנשארו יום פתוח אחת אחרון, שאילו לא יכולתי להגיע בצעמי. וכך נסעו'נו לרח'י ואח'י קיטן בלעדי'נו לאותה פנימייה, כשבלבם הידיעה שה'ם באים רק לראות כדי לא לפסול על הסף. דעו'ם מספר איך ארץ עלה במדרגות לעבר מדרג'ה של יאסא, ואח'ה בן 11, כשה'נו לרח'י בביתו'נו רב' במקום כזה אי רוצה ללמוד". התקדמתי של אח'ר שלב בתהליך הסינון, כאשר בכל אחד משלושת השלבים פסקתי פתאום השלב הבא אי לא אגבור'ה עכשיו, שלוש שנים אח'ר השלב הראשון, אי עדיין לא אמנמה שעברתי וישיבתי לחוות חוויה כל כך מיוחדת שבינתא'ו אותי'ן קו הקצה אל הקצה. זכיתי לפגוש **מרים שחרות תלמוד והלידה בועות בעצמותיהם**, זכיתי בחברים'הם, רגישים ונפלאים ככל רחבי הארץ, שאיתם שמחת'ה צחקתי ואהבתי לאורך'ן שלוש השנים. **זכיתי לאהוב ללמוד כשו שמעו'ם לא הייתי אמנמה שאוכל**, ובעיקר - זכיתי להשתוק לקו'ם כל בוקר ליום חדש ונפלא.

# גמלת מדעי הרוח

## זהר פלורנטיין, גמלת מדעי הרוח

תחילתה ושאלתניות במסורתה ובדרכי ההוראה והלימוד שבה. המסורה העיקרית של תוכנם היא לאפשר לתלמידים סקרנים, כושרים ותאבי דעת להרחיב את השכלתם מעל ומעבר לזמן הקניית סימומיות קריאה וכתבה ברמה גבוהה ביותר. במהלך הלימודים מכלים ידים כלים המאפשרים להם להסיף ידע בכוחות עצמם ומקנים להם יכולת לחזור מבעד לתהליכים המפרידים בין תחומי הדעת השונים. אלה מעניקים להם דריסת רגל של משיכלים צעירים המעורבים בפילוסופיה, בספרות, בהיסטוריה ובחשיבה הדתית.

תוכנית הלימודים עומדת תוכנית ייחודית המעה על הציר של הרב-תרבותיות, התרבות והתרבות היהודית. עומדים עוסקים בטקסטים מתנאים של התרבות המערבית - וסוד פריוד - דרך המשנה, התלמוד, הרבית החדשה והקוראן, שותף דגש מיוחד על תורה יהודית, הנלמדת גם כשלעצמה וגם כציר מרכזי של התרבות המערבית בכללותה. המגמה כותבים במהלך הלימודים עבודת גמר על נושא לפי בחירתם ובהנחיית מנחה מדומה לברית ועל אנגלית לומדים תלמידי המגמה שפה שלישית: ערבית או לטינית.



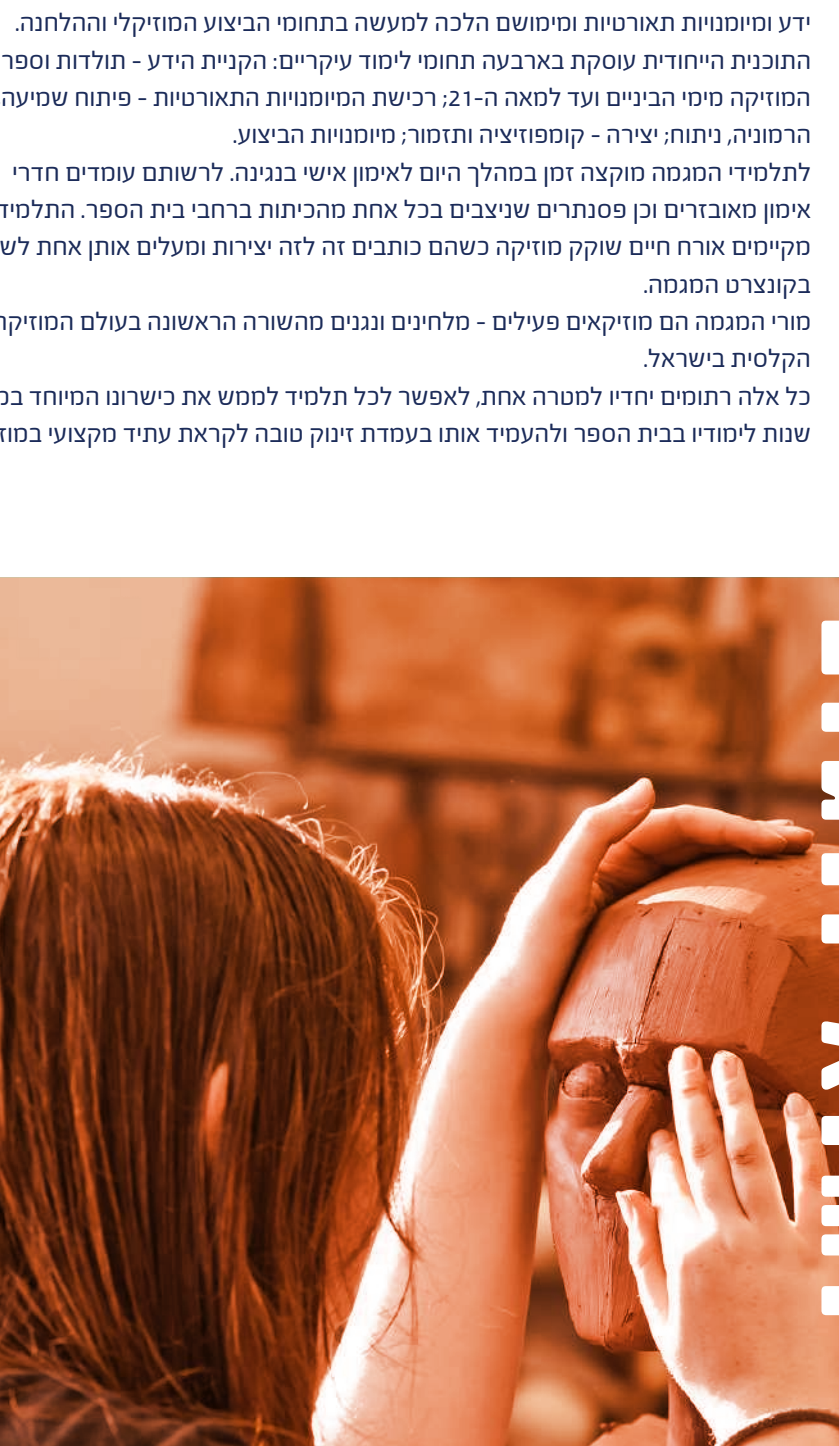
# מ

מגמה  
הלימוד  
למקצוע  
התלכ  
למחיצ  
בתרב  
בבסיס  
המער  
מהומ  
התרב  
תלמי  
נוסף



מגמת הכ

A young man with dark hair, wearing glasses and a kippah, is shown in profile, focused on playing a piano. The image has a warm, orange-toned background. Overlaid on the top half of the image is the Hebrew word 'התפתח' (He developed) in large, white, bold, sans-serif letters. The piano keys are visible in the lower left corner.



ידע ומיומנויות תואו סיוע וטיפולם הלקט למעשה בתחומי הביצוע המוזיקלי וההלחנה התוכנית הייחודית עוסקת בארבעה תחומי לימוד עיקריים: הקניית הידע - תולדות וספר המוזיקה מימי הביניים ועד לסאה ה-21; רכיבת המיומנויות התאורטיות - פיתוח שמיעה הרמונית, ניתוח; יצירה - קומפוזיציה ותזמור; מיומנויות הביצוע.

לתלמידי המגמה מוקצה זמן במהלך היום לאימון אישי בנגינה. לרשותם עומדים חדרי אימון מאובזרים וכן פסנתרים שניצבים בכל אחת מהכיתות ברחבי בית הספר. התלמידים מקיימים ארוח חיים שוקק מוזיקה כשהם כותבים זה לזה יצירות ומעלים אותן אחת לשני בקונצרט המגמה.

מורי המגמה הם מוזיקאים פעילים - מלחינים ונגנים מהשורה הראשונה בעולם המוזיקה הקלאסית בישראל.

כל אלה רותמים יחדיו למטרה אחת, לאפשר לכל תלמידי למסמ את כישורן המיוחד בכי שנות לימודיו בבית הספר להעמיד אותו בעמדת זינוק טובה לקראת עתיד מקצועי במנו:

מחזורי קה





# ממת האמנות

תלמידים בעלי כישורן ומוטיבציה לבטוי אישי באמצעות אמנות חזותית ובעלי סקרנות ויכולת לימודית גבוהה. התלמידים זוכים לחוויה מתמשכת של יצירה אישית תוך רכישת מיומנויות, ידע והבנת ייחודה של האמנות בחיי התרבות והרוח. הלימודים המעשיים כוללים את הסכנויות ברישום, בצור ובפיסול וסימונן בעשייה האמנותית המודרנית והעכשווית. במקביל נרכש ידע, מיומנויות וידע באמנות בינתחומית. התחום העיוני כולל לימוד מעמיק ורכישת מיומנויות לימודיות, כולל מיומנויות בסיסיות. אמנות עתיקה, מודרנית ועכשווית. חלק אינטגרלי מתוכנית הלימודים. הגמר המאפשרת לכל תלמידי המגמה להתנסות במחקר ברמה של עבודה סטודנטית. המגמה כוללת אופנים פעילים וחוקרי תולדות האמנות.



# חברים לחיים



**מ**

המגסטור  
תרבות  
מקצוע  
המסור  
נרחב  
בתולד  
הלימוד  
צוות כ

תוכנית אזורית ופנימית לשינוי תנאי חינוכו ולחסימת גיבש עצמאות אינדי-  
דואלית חיי היוםיום שלהם. במסגרת הפנימית מתקיימות פעילויות רבות, ביניהן חוגים, ועדות שונות  
ופעילות קהילתית שבועית - תרומה לקהילה שכל תלמיד בבית ספרנו מחויב לה במהלך  
שנת לימודיו כאן.

יש בפנימיה מעודדים וזומה ומרגעות אותם מקום להתפתחות אישית וחברתית זו לצד זו.

**אסא** התיכון הישראלי למדעים ולאמנויות, הוא חלק מהמרכז ה-  
**אסא** למצוינות בחינוך, שנוסד בשנת 1987 במטרה לחולל שינוי  
הישראלי דרך חינוך הדור הצעיר בכלים חדשניים ויצירתי-  
שאל מצוינות בית-ספרית.

**אסא** מפתחים תוכניות לימוד לעידוד מצוינות, ה-  
וימי עיון לצוותים חינוכיים, תחרויות, חידונים מקוונים  
לימודיים רבים, אשר הפכו לשם דבר וזוכים להצלחה  
ספר רבים בארץ ובעולם.

**משרד המועמדים ל**  
**טל' 02-200-838**  
**טל' ראשי 755111**  
**דוא"ל: and@gmail.com**  
**לאתר שלנו: חפשי יאסא**

**IASA**  
הישראלי למצוינות בחינוך



המרכז