

دولة إسرائيل
وزارة التربية والتعليم
إدارة القوى البشرية
قسم تعليم الكبار - فرع الثقافة
نوع الامتحان : إنهاء
موعد الامتحان : شتاء 2007-2008
رقم النموذج: 770201
مستوى الامتحان : وحدة تعليمية واحدة

الاتصالات

تعليمات للممتحن

أ- مدة الامتحان: ثلاث ساعات

ب- مبنى النموذج وتوزيع الدرجات:
يتألف هذا الامتحان من ثلاثة فصول:
ألفصل الأول : = 40 درجة
ألفصل الثاني : = 40 درجة
ألفصل الثالث : = 20 درجة

المجموع = 100 درجة
ت- مواد مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.
ث- التعليمات في هذا الامتحان مكتوبة بصيغة
المذكر ولكنها موجهة إلى الممتحنات
والممتحنين على حد سواء

מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל כא"ב תיאום ובקרה
האגף לחינוך מבוגרים
גף השכלה

רמת הבחינה: גמר
מועד הבחינה: חורף תשס"ח, 2007-2008
מס' השאלון: 770201
היקף הבחינה: יחידת לימוד אחת

תקשורת

הוראות לנבחן

א. משך הבחינה: שלוש שעות
ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:
בשאלון זה שלושה חלקים:
חלק ראשון : - 40 נקודות
חלק שני : - 40 נקודות
חלק שלישי : - 20 נקודות
סה"כ = 100 נקודות

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.
ד. ההנחיות בשאלון זה מנוסחות
בלשון זכר אך מכוונות לנבחנים
ולנבחנות כאחד

ה. מלאו את הפרטים הבאים:	פרטי מרכז ההשכלה:
מספר נבחן/ת: _____	שם המוסד: _____
שם נבחן/ת: _____	שם היישוב: _____
שם משפחה פרטי	שם מרכז הבחינה: _____
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

הדבק מדבקת נבחן אלصق هنا لاصقة الممتحن	הדבק מדבקת שאלון אלصق هنا لاصقة الامتحان
--	--

בהצלחה! نتمنى لك النجاح

שם המעריך: _____
ציון הבחינה: _____

الفصل الأول

פרק ראשון (40 דק// درجة)

عليك أن تجيب عن أربعة من بين الأسئلة 1 – 6 . (لكل إجابة كاملة- 10 درجات).
الاتصالات والديمقراطية

1. بحسب قواعد آداب مهنة الصحافة الصحفي ملزم بالموثوقية (الأمانة) والدقة والمسئولية.

- أ- اذكر قاعدة واحدة من قواعد آداب مهنة الصحافة تضمن بأنّ الخبر الذي ينشر في الجريدة هو خبر صحيح ودقيق قدر الإمكان. اشرح. (5 درجات)
- ب- "المسئولية" و"الموثوقية" تتطرقان أيضاً الذي من المحتمل أن يسيء إليه الخبر. أيّ قاعدة من آداب المهنة تضمن بأن يسلك الصحفي بمسئولية وموثوقية مع الشخص أو المؤسسة التي من المحتمل أن يسيء إليهما الخبر؟ اشرح هذه القاعدة. (5 درجات)

2. "قانون القذف والتشهير" و "قانون حظر نشر أسماء القاصرين" هما قانونان يقيدان حرية التعبير. لماذا يوجد هذان القانونان بالرغم من أنه في جميع الدول الديمقراطية توجد حرية التعبير؟ تطرق إلى كلّ قانون على حدة. (10 درجات)

3. في مقال نشره البروفيسور دان كسبي يقول إنّ الجرائد اليومية المجانية تكلفنا كثيراً. يقول دان كسبي: الجرائد التي تعيش على الإعلانات فقط، من المحتمل أن تكون متأثرة بالاعتبارات الاقتصادية، وأن تكتب ما يريده أصحاب رؤوس الأموال فقط، لأنّ أموالهم هي التي تمّول الجريدة. وعليه فإنّه من المحتمل أن نحصل نحن، المستهلكين، على معلومات جزئية.
- أ- أيّ تنظيمات اتصالات/ إعلام إلكترونية في إسرائيل تعمل بحسب المبدأ:
'الجمهور لا يدفع والتنظيم يعيش على الإعلانات؟' (3 درجات)
- ب- أيّ تنظيمات اتصالات/ إعلام إلكترونية في إسرائيل تعمل بحسب المبدأ:
'الجمهور يدفع مقابل الخدمات التي يحصل عليها؟' (3 درجات)

ג- هل ادعاء بروفيسور كسبي يؤيد أم يعارض البث الجماهيري (שידור ציבורי)؟
علل.
(4 درجات)

4. إحدى الوظائف الرئيسية للاتصالات هي الإشراف / مراقبة مراكز القوى.

أ- اذكر ثلاثة مراكز قوى مختلفة يجب على وسائل الإعلام مراقبتها.

(6 درجات)

ب- وسائل الإعلام هي مركز قوة أيضاً. اذكر عاملين يقومان بمراقبة وسائل

الإعلام.
(4 درجات)

5. بعد وفاة المغنية عوفرا حازه اتضح أنها كانت مريضة بمرض الإيدز.

أ- أي قانون منع نشر خبر مرض المغنية قبل وفاتها؟ (5 درجات)

ب- على أي مواضيع توجد رقابة حالياً في إسرائيل؟ (5 درجات)

6. عرّف خمسة من المصطلحات الستة التالية:

أ- القرية الكونية (2 درجتان)

ب- صحافة صفراء (2 درجتان)

ج- النموذج (الموديل) الخطّي (2 درجتان)

د- النموذج (الموديل) الدائري (2 درجتان)

هـ. إزعاج في الاتصالات (2 درجتان)

و- اتصالات بيشخصية (بين الأشخاص) (2 درجتان)

ألفصل الثاني פרק שני (40 درجة)-

أجب عن أربعة أسئلة من بين الأسئلة 7- 12 (لكل إجابة كاملة- 10 درجات)

7. الاتصالات البيشخصية والاتصالات / الإعلام الجماهيري.

- أ- اذكر المميزات الثلاثة الرئيسية لجمهور الهدف للإعلام الجماهيري. (6 درجات)
- ب- اذكر فريقي بين موديل (نموذج) الإعلام الجماهيري وبين "موديل الاتصالات/ الإعلام البيشخصي". (4 درجات)

8. نموذج (موديل) كسبي لتطور وسائل الإعلام (الاتصال)

- أ- في أيّ مرحلة من مراحل تطور وسائل الإعلام يوجد التلفزيون؟ اشرح. (4 درجات)
- ب- كيف تأقلمت السينما مع ظهور التلفزيون؟ (6 درجات)

9. "القرية الكونية"

في نشرة الأخبار الإجمالية/ الأخيرة في القنال 10 قال مقدّم نشرة الأخبار

"والآن تعالوا بنا نرى ماذا حدث في القرية الكونية..."

- أ- ما الذي يقصده مقدم نشرة الأخبار بهذا القول؟ (4 درجات)
- ب- ما الفرق بين الأخبار المتعلقة بـ"القرية الكونية" والأخبار في القنوات المحلية في التلفزيون؟ (6 درجات)

10. خريطة الاتصالات في إسرائيل

- أ- اذكر أسماء أربع تنظيمات اتصالات الكترونية في إسرائيل. (2 درجات)
- ب- ما هي الصحيفة المحلية ("مקומו")؟ يجب أن تذكر وتيرة صدورها، مضامينها الرئيسية، توزيعها، حسناتها وسيئاتها بالمقارنة مع الصحافة اليومية. (8 درجات)

11. "قانون حق الفرد في الخصوصية، الحفاظ على الخصوصية"

(חוק צנעת הפרט, שמירת הפרטיות).

- في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي عقد رئيس الحكومة مؤتمرا صحفيا قدم فيه تقريرا عن اكتشاف ورم سرطاني في جسمه.
- أ- لماذا كشف رئيس الحكومة عن مرضه، مع أن قانون حق الفرد في الخصوصية – الحفاظ على الخصوصية- يتضمن بندا يتعلق بالخصوصية الطبية؟ (6 درجات)
- ب- هل يسمح لوسائل الإعلام أيضًا بنشر التفاصيل عن مرض مواطن من عامة الشعب؟ اشرح. (4 درجات)

12. وظائف الإعلام

- أ- اذكر ثلاث وظائف من وظائف الإعلام. (6 درجات)
- ب- بأيّ وظيفة يقوم الإعلام في برامج مثل "بولدوزر"، "عوفدا" و"كولبوتك"؟ (4 درجات)

ألفصل الثالث درוק שלישי (20 דק'/ درجة)

أجب عن 10 أسئلة من بين الأسئلة 13 – 24. لكل إجابة صحيحة درجتان. ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة – "صحيح" أم "غير صحيح".

13. على الصحفي أن ينشر مصادر معلوماته. صحيح غير صحيح

14. "مرحلة التأقلم" هي المرحلة الرابعة والأخيرة في نموذج كسبي لتطور وسائل الإعلام. صحيح غير صحيح

15. "حدث ميديا" هو حدث فيه الميديا هي موضوع التقرير. صحيح غير صحيح

16. إحدى وظائف الإعلام هي تغطية ونقد مراكز القوى في المجتمع. صحيح غير صحيح

17. "مصادر تمويل القتال 2 والقتال 10 هي ميزانيات حكومية والإعلانات. صحيح غير صحيح

18. تدير سلطة الإذاعة والتلفزيون جميع الإعلام الإلكتروني في إسرائيل. صحيح غير صحيح

19. عندما يقدم الصحفي تقريره إلى الجريدة وإلى الراديو أيضاً يسمى ذلك "ملكية متقاطعة (בעלות צולבת)". صحيح غير صحيح

20. "راديو القَرْصنة" (פירט) هو الراديو الذي يعمل بدون ترخيص. صحيح غير صحيح

21. النموذج (الموديل) الإسرائيلي الذي يصف العلاقة بين السلطة والإعلام يسمى "نموذج مختلط" (מודל מעורב).
صحيح غير صحيح

22. التدرج ("الريتنج") هو مصطلح يصف سباق السيارات. صحيح غير صحيح

23. "عظمة الحدث"، "منتخبو الجمهور" و"العلاقة بجمهور الهدف" هي معايير للأخبار.
صحيح غير صحيح

24. المشاركون في عملية الاتصال البيشخصي (بين الأشخاص) هم: جمهور كبير ومتنوع وغير معروف.
صحيح غير صحيح

בהצלחה!

נשמך לך הנחא!