

إدارة الموادّ وتوفير الموارد | صورة للوضع العالميّ والمحلّيّ

ورقة عمل لاستكشاف القضيّة

فريق المهامّ العزيز!

نحن في المرحلة التي سنُعمّق فيها معرفتنا بالقضيّة التي اخترناها لإدارة التغيير في مدرستنا ومجتمعنا كقياديّين[1] وطلائعيّين!
في إطار المبادرة ومن أجل العثور على حلول إبداعيّة ومشروع ذي معنًى، لذا يتوجّب علينا أن نتعلّم الموضوع بشكل معمّق.

فهل أنتم مستعدّون؟ إذًا، لننطلق!

توزّعوا في مجموعات (4-6 أفراد في كلّ مجموعة). قوموا بتعبئة ورقة العمل هذه كفريق (بحسب هذا التوزيع أو بحسب التوزيع في اللقاء السابق). وبمساعدة ورقة العمل، سنُعمّق فهمنا لقضيّة التغيّرات المناخيّة على المستوى العالميّ والمحلّيّ، وسنوسّع، أيضًا، معرفتنا المتعلّقة بتأثيرات التغيّرات المناخيّة علينا.
بعد أن نُكمل ورقة العمل، سننطلق إلى نشاط بحثيّ في المدرسة، ونحاول التحقّق من النتائج التي سنكتشفها. كلّ ذلك بهدف تعميق معرفتنا بالقضيّة التي نرغب في التأثير عليها والعمل من أجلها!

تذكّروا! يتكوّن التفكير الريادي من قدرات متنوّعة:

1. **الإبداع** –القدرة على ابتكار أفكار جديدة وإيجاد حلول أصيلة.
2. **التفكير النقديّ** –تقييم احتمالات نجاح الأفكار المختلفة.
3. **الاستماع** –الإصغاء بانفتاح ومرونة لأفكار الزملاء أعضاء المجموعة.
4. **المرونة** –القدرة على رؤية الأمور من وجهات نظر مختلفة وتقبّل الأفكار.

استخدموا هذه القدرات أثناء العمل على المهامّ. بهذه الطريقة، ستتمكّنون من ابتكار وتصميم حلول ناجحة ومستدامة تمتدّ للمدى البعيد.

[1] وردت الصيغة بالمذكّر من باب التسهيل فقط، وهي موجّهة للمؤنّث والمذكّر على حدّ سواء.

وزارة التربية والتعليم
قسم التعليم الابتدائيّ
المجتمعُ العربيّ والبدويّ

המשרד להגנת הסביבה
الوزارة لحماية البيئة
Israel Ministry of Environmental Protection

أوّلًا، من أجل توضيح القضيّة التي نبحثها، سنركّز على صناعتين رئيسيّتين، البلاستيك والأزياء، لأنّهما تؤثّران بشكل كبير على بيئتنا.

عبّروا عن آرائكم، وناقشوا: لماذا تتطلّب هاتان الصناعتان تحديدًا التعلّم والتعمّق؟

قسّموا أنفسكم إلى مجموعتين، بحيث يبحث نصف الفريق قضيّة الأزياء، بينما يبحث النصف الآخر قضيّة البلاستيك.

المهمّة 1: صناعة البلاستيك

- فكّروا في معيشتكم وحياتكم حتى هذا اليوم: ما الأشياء التي استخدمتموها وكانت مصنوعة من بلاستيك أحاديّ الاستخدام؟
- لماذا استخدمتم هذا المنتج؟
- كم من الوقت نستخدم هذا المنتج قبل أن نقوم برميه؟
- ابحثوا في الشبكة- الإنترنت :كمّيّة البلاستيك التي يتمّ إنتاجها سنويًّا في العالم (بالأطنان).
- كم من الوقت يستغرق تحلّل أو تفكّك المنتج في الطبيعة؟ (يمكن البحث عن هذه المعلومة عبر الشبكة- الإنترنت).

- انظروا إلى الرسم التوضيحيّ وشاركوا بآرائكم :ما المشكلة التي يعرضها؟



- ما الرسالة التي يحاول الرسم التوضيحيّ إيصالها؟
- كيف يؤثّر ذلك على شعوركم؟
- برأيكم، كيف يمكن أن يؤثّر البلاستيك أحاديّ الاستخدام سلبًا على الكائنات الحيّة؟
- إلى أين ينتهي المطاف بمعظم البلاستيك الذي نقوم برميه؟ (ابحثوا عن هذه المعلومة عبر الشبكة- الإنترنت).
- ما النسبة المئويّة من مجمل البلاستيك المُنتَج الذي يتمّ تدويره؟ (ابحثوا عن هذه المعلومة عبر الشبكة- الإنترنت).

المهمّة 2: صناعة الأزياء

شاهدوا الفيديو التالي وأجيبوا عن الأسئلة:

https://did.li/V26lC

- وفقًا للفيديو، ما نسبة الملابس التي نرتديها من مجمل الملابس الموجودة في خزانتنا؟
- هل توافق على هذه المعلومة؟
- ماذا يحدث لملابسنا بعد أن نتخلّص منها؟
- وضّح المفهومين "الموضة المستدامة" و"الموضة السريعة" وكيف يختلفان عن بعضهما؟

المهمّة 3: من العالميّ إلى المحلّيّ - نصنع التغيير

استنادًا إلى ما تعلّمتموه في المهامّ السابقة، اختاروا منتجًا بلاستيكيًّا أو عنصرًا من عالم الأزياء يكثر استخدامه في ساحة المدرسة، وله تأثير بيئيّ كبير، ويمكن استبداله ببدائل صديقة للبيئة.

قوموا بالبحث والإجابة عن الأسئلة التالية:

- ما المنتج الذي اخترتموه؟
- ماذا يحدث لهذا المنتج بعد التخلّص منه؟
- إذا تمّ إرسال المنتج إلى مكبّ النفايات، كم من الوقت يستغرق ليتحلّل في الطبيعة؟
- هل هناك بدائل صديقة للبيئة أكثر؟ ما هي؟

المهمّة 4: نخرج إلى الخارج! إلى ساحة المدرسة

1. ابحثوا عن أنواع حاويات إعادة التدوير الموجودة في المدرسة أو في حيّ المدرسة.
2. هل الحاويات ممتلئة؟ هل تعتقدون أنّه يتمّ استخدامها يوميًّا؟
3. إذا لم يكن الأمر كذلك، فكّروا في السبب (على سبيل المثال، قد تكون الحاويات بعيدة جدًّا عن المستخدمين).
4. افحصوا نوع النفايات التي تُلقى في الحاويات، وأعدّوا قائمة بها. لاختيار عيّنة ممثّلة، قوموا بفحص عشر حاويات موضوعة في ساحة المدرسة.
5. بعد إعداد القائمة، قسّموا العناصر إلى مجموعات، مثل: بقايا طعام، بلاستيك، وغيرها.
6. ما نوع الأساسيّ للنفايات التي تُلقى في حاويات المدرسة؟
7. هل غيّرت هذه التجربة معرفتكم حول الموضوعة؟
8. اكتبوا حلًّا واحدًا لتقليل العنصر الأساسيّ للنفايات المُنتجة في المدرسة.

سنتناول في اللقاء القادم حلولًا مختلفة تُطبّق في البلاد وحول العالم. بعد ذلك، يمكنكم تحديث الحلّ المقترح أو التفكير في حلّ جديد يناسب المدرسة بشكل أفضل.