

פירוט היצירות לכיתות ז'-ט'

רשימת היוצרים והיצירות לכיתות ז'-ט' המובאת להלן מתחלקת לשתי רמות: יוצרי חובה ויצירות בחירה. שלא כבגרסה הקודמת של התכנית לכיתות אלה, בגרסה הנוכחית **חובה** ללמד בכל אחת משנות הלימוד מיצירותיהם של יוצרים מרכזיים אחדים, וזאת כדי להבטיח ליבת תכנים מינימאלית משותפת לכל בוגרי ט'. לעומת זאת, יצירות הבחירה בכל אחת מהכיתות הן בבחינת המלצה, ולפיכך מורים וכן עורכי מקראות רשאים לבחור ביצירות אחרות העונות על תבחינים עקרוניים: ערך ספרותי, התאמה לגיל הלומדים והימנעות מחפיפה עם יצירות הנלמדות בכיתות בית הספר היסודי או להפך: בכיתות י"ב.

יוצרי חובה על פי כיתות

כיתה ז'

שני סיפורים מבין:

עגנון שמואל יוסף

מאוּיב לאוהב; מעשה העז (אלו ואלו, שוקן, 1964); קליפת

תפוח זהב (ספר המדינה,)

בלדה אחת מבין:

טשרניחובסקי שאול

בת הרב ואמה, בת הרב, על הרי גלבוע (כל כתבי שאול

טשרניחובסקי, עם עובד, 1990; וכן: שירי שאול

טשרניחובסקי, דביר, 1968)

כיתה ח'

שלושה שירים מבין:

ביאליק חיים נחמן

ביום קיץ יום חום (שירים, דביר, תשמ"ג-תש"ן); בנכר; ציל

צליל; תרזה יפה; בין נהר פרת ונהר חידקל; לא ביום ולא

בלילה; מאחורי השער (שם, "שירי עם ופזמונות");

וכן: ח"נ ביאליק, השירים, בעריכת אבנר הולצמן, דביר,

2004¹

סיפור אחד מבין:

חיים נחמן ביאליק

אגדת שלושה וארבעה (נוסח א');² מי הגנב (ויהי היום, דביר,

1970)

¹ להוראת "שירי העם" של ח"נ ביאליק ראו אבי מעפיל, הדוכיפת, הנערה והגן (2004), מכון מופ"ת.

כיתה ט'

שני שירים מבין :

רחל

אל ארצי ; אקליפטוס ; ואולי לא היו הדברים ; בגני נטעתיך ;
צבעים (שירת רחל, דבר, 1978)

קומדיה אחת :

מולייר ז'אן בטיסט פוקלן

הקמצן (הקיבוץ המאוחד, 2000) ; החולה המדומה (אור עם,
1990)

שו ברנרד

פיגמליון (אור עם, 1984)

² להאזנה לקריאה אמנותית של אגדת שלושה וארבעה נא הקישו : <http://msradio.huji.ac.il/wwwroot/ulpanpatuach.htm>

רשימת היצירות לכיתה ז'

יצירות חובה

שני סיפורים מבין:

עגנון שמואל יוסף

מאויב לאוהב; מעשה העז (אלו ואלו, שוקן, 1964); קליפת תפוח זהב (ספר המדינה),

בלדה אחת מבין:

טשרניחובסקי שאול

בת הרב ואמה; בת הרב; על הרי גלבוע (כל כתבי שאול טשרניחובסקי, עם עובד, 1990; וכן: שירי שאול טשרניחובסקי, דביר, 1968)

יצירות לבחירה³

ספרי קריאה

במהלך השנה יקראו התלמידים חמישה ספרים, אחד מהם אפשר לקרוא בקריאה מונחית. ראו רשימת ספרים לקריאה מומלצת בהמשך **בעמ' --**.

בלדות ורומנסות

בלדות סקוטיות

שלושה בני עורב; לורד רנדל; אדוארד אדוארד; סר פטריק ספנס (בלדות ישנות ושירי זמר של אנגליה וסקוטלנד, תרגום: נ' אלתרמן, הקיבוץ המאוחד, 1998)

בלדות ספרותיות

הערה: נוסף לבלדה של טשרניחובסקי (ראו לעיל ברשימת יצירות החובה).
אלתרמן נתן
הנה תמו יום קרב וערבו (עיר היונה, הקיבוץ המאוחד, 1974);
על הילד אברם (הטור השביעי א', הקיבוץ המאוחד, 1977);
אגדה על הילדים שנדדו ביערות (שם ג', 1975)
מנגר איציק
אברהם אבינו מוביל את יצחק לעקדה (שירים ובלדות, תרגום: ב' טנא, על המשמר, 1968)
גיתה וולפגאנג
שר היער (תרגום: י' כהן)

³ ראו טבלה ובה המלצות בנוגע להקצאת שיעורים ולמספר יצירות להוראה על פי סוגים ספרותיים (עמ')

רומנסות

שלוש אחיות (שני נוסחים); מלבב ימים מובאה עלמה
(רומנסירו ספרדי, משה אטיאש, מכון בן צבי, קרית ספר,
תשכ"א)
לורליי (מבחר שירים ומכתבים, תרגום: ש' טנאי, רשפים,
1990)

היינה היינריך

מדרשי אגדה

רבי עקיבא רועה של כלבא שבוע היה (ספר האגדה, חלק שני, "מעשי חכמים", קל"ט,
דביר)
מעשה בשלמה המלך שהייתה לו בת (שם, חלק חמישי, "ביתו של אדם", כ"ו, דביר)
מעשה באישה אחת בצידן (שם, חלק חמישי, "נישואים", צ"ג, דביר)

אגדות וסיפורי עם אמנותיים

הערה: סיפורי עם נלמדים לרוב בכיתות בית הספר היסודי. לפיכך מומלץ ללמד בכיתה ז' סיפורי עם
אמנותיים בלבד.

הרצל בנימין זאב	ליזכך מאצל התרזה; סולון בלודיה (ב"ז הרצל, סיפורים, הספרייה הציבורית)
פרץ יצחק לייבוש	אם לא למעלה מזה (חסידות, דביר, 1954); הפיקדון (מפי העם, דביר, 1971)
בוקאצ'יו ג'ובאני	שלוש הטבעות (דקמרון, כרמל, 2000)
קאלווינו איטאלו	המקום שבו אין מתים לעולם (סיפורי עם איטלקיים, ספריית פועלים, 1988)
שדה פנחס	אשתי אהובתי בואי ונרקוד (אשתי אהובתי בואי ונרקוד, כרמל, 1988)
נאווי אליהו	המסמר (סיפורי ערב, כתר, 1984)

סיפור קצר עברי ויהודי

בורלא יהודה	בשל תפוחים (עם שחר, מסדה, 1956)
ביבר יהואש	האורחת (גגות אדומים, מסדה, 1965)

התסריט הראשון של סבק (בצלו של עץ הערמון, ספריית פועלים, 1973)	טנא בנימין
רחיצה בברכה (שישה סיפורי קיץ, ספריית פועלים, 1970; זמורה ביתן, 1990)	ס' יזהר
בעיני ילד (אהבתי הראשונה, ספרי, 1987)	שלום עליכם
תמונות מבית הספר העממי (קנה וקינמון, מסדה, 1979)	שמוש אמנון

סיפור קצר מתורגם

אחרי עשרים שנה (אחרי עשרים שנה, עם עובד, 1973)	או' הנרי
משהו חמור מאוד הולך לקרות בכפר הזה (עיתון 77, ספטמבר אוקטובר 1981)	גרסיה מרקס ג.
בפנימייה לילדי אצילים (סיפורים רוסיים נבחרים, עם עובד, 1953; מגוון ח', מעלות, תשנ"ב)	דוסטויבסקי פ"מ
האלמנה והתוכי – מעשה שהיה (מכלול סיפורים קצרים, כתר, 1991)	וולף וירגינייה
ואנקה (מגוון ז', מעלות)	צ'כוב אנטון פ'
עץ הדובדבן השבור (מגוון ז', מעלות, תשנ"ב)	סטיוארט ג'סי
הספר שנמר מאולף ערף את ראש דודו; הקיץ של הסוס הלבן היפהפה (שמי ארם, זמורה ביתן, 1987)	סרויאן ויליאם
היקר בכל מרכז אירופה (צלופחי הזהב, זמורה ביתן, 1990)	פאוול אוטה
הביצה (פנטסיה 2000, 1983)	פאסט האורד
פטרויות בעיר (מאזניים ס"א, 1987)	קאלווינו איטלו

שירה

על הילד אברם (הטור השביעי א', הקיבוץ המאוחד, 1977)	אלתרמן נתן
אומץ; ישר בעיני (36 שירים, דביר, 1985)	גפן יהונתן
הו; מרגרט אן; פס על כל העיר (פס על כל העיר, מסדה, 1975); בגנבה; יוסף (הפתעה, עם עובד, 1981); הדר (המלכה פטריה והמלך פטר, עם עובד, 1971); באה המלכה למלך; מלכה עם שושנים; הציפור פמפלה; מה שיש בגן יש בגן (באה המלכה למלך, מסדה, 1992).	זרחי נורית

<p>הילדה שאהבנוה (שירי עפר ורוח, ספריית פועלים - הקיבוץ המאוחד, 1976); כמו בלדה; יש פרחים (שירים, ספריית פועלים, 1974) וכן שירים מתוך: שירים בכסות הלילה, משכל, 2004 בובה שלך הגידמת (כל השירים, הקיבוץ המאוחד, 1998) דברים פשוטים; משאלות; הציפורים אינן יודעות (כל השירים, זמורה-ביתן, 1994)</p>	<p>יונתן נתן פוגל דוד ראב אסתר</p>
---	--

שואה וגבורה

<p>על הילד אברם (הטור השביעי א', הקיבוץ המאוחד, 1977); אגדה על הילדים שנדדו ביערות (שם ג', 1975) הגינה; הפרפר (אין פרפרים פה, מורשת, בית עדות ע"ש מ' אנילביץ', ספריית פועלים, 1963) אשרי הגפרור; הליכה לקיסריה (יומנים, שירים, עדויות הקיבוץ המאוחד, 1994) יומנה של נערה (קרני, 1992)</p>	<p>אלתרמן נתן סנש חנה פרנק אנה</p>
--	--

מאבק וזיכרון

<p>אליפלט (פזמונים ושירי זמר ב', הקיבוץ המאוחד, 1976); לא אשכח זאת רעי (עיר היונה, הקיבוץ המאוחד, 1975) תפילה; נעילה (מסדר הלוחמים, עמיקם, 1968) לנשמת רע (ספר הפלמ"ח) עקדת יצחק (הספר השני, הוצאת לולב)</p>	<p>אלתרמן נתן חפר חיים ע' הלל שמר נעמי</p>
---	--

רשימת היצירות לכיתה ח'

יצירות חובה

שלושה שירים מבין:
ביאליק חיים נחמן

ביום קיץ יום חום (שירים, דביר, תשמ"ג-תש"ן); בנכר; ציל
צליל; תרזה יפה; בין נהר פרת ונהר חידקל; לא ביום ולא
בלילה; מאחורי השער ("שירי עם ופזמונות", שם),
וכן: ח"נ ביאליק, השירים, בעריכת אבנר הולצמן, דביר,
2004⁴

סיפור אחד מבין:

ביאליק חיים נחמן
סיפור אחד מבין:
אגדת שלושה וארבעה (נוסח א');⁵ מי הגנב (ויהי היום, דביר,
1970)

יצירות לבחירה⁶

ספרי קריאה

במהלך השנה יקראו התלמידים חמישה ספרים, אחד מהם אפשר לקרוא בקריאה מונחית.
ראו רשימה של ספרי קריאה מומלצים בעמ' --.

סיפור קצר עברי ויהודי

מחשבות צימאון (סיפורי אהבה ראשונה, כתר 2001)	אורלב אורי
ינקו מהעיר התחתית (פירות קיץ, הקיבוץ המאוחד, 1978)	ביבר יהואש
נקמתו של סבל (מתוך עיר קסומה, הקיבוץ המאוחד, 1979)	בר יוסף יהושע
אקמק (כתבי אשר ברש, מסדה, 1952)	ברש אשר
העגל (כתבים, דביר, 1964)	פאיירברג מ"ז
כריך גלותי (כריך גלותי, הקיבוץ המאוחד, 2003)	פגיס עדה

⁴ להוראת "שירי העם" של ח"נ ביאליק ראו אבי מעפיל, הדוכיפת, הנערה והגן, מכון מופ"ת, 2004.

⁵ להאזנה לקריאה אמנותית של "אגדת שלושה וארבעה" נא הקישו:

<http://msradio.huji.ac.il/wwwroot/ulpanpatuach.htm>

כהקדמה להוראת יצירה זו אפשר ורצוי לחזור ולקרוא עם התלמידים את מדרש האגדה "מעשה בשלמה המלך שהייתה לו בת", המופיע בחטיבת "אגדות וסיפורי עם אמנותיים" ברשימת היצירות לכיתה ז'. כמו כן, אפשר ללמד את אגדת שלושה וארבעה בזיקה לשירי העם של ביאליק העוסקים בשאלת מימוש האהבה.

⁶ ראו טבלה ובה המלצות בנוגע להקצאת שיעורים ולמספר יצירות להוראה על פי סוגים ספרותיים (עמ' ...)

קרית אתגר	לשבור את החזיר (געגועי לקיסינג'ר, זמורה ביתן, 1995); נהג האוטובוס שרצה להיות אלוהים (הקייטנה של קנלר, כתר, 1998)
שחר דוד	מעשה ברוקח ובגאולת העולם; דברים שבטבע האדם; ימיו האחרונים על משה (מותו של האלוהים הקטן, שוקן, 1982)
שמוש אמנון	בלה של החורשה (אחותי כלה, מסדה, 1978)
תמוז בנימין	אופק; הלווייתו של אחד העם; סבון (מבחר סיפורים, כתר, 1990)

סיפור קצר מתורגם

וולס הרברט	פנינת האהבה (מגוון ח', מעלות)
מוהם סומרסט	המשורר (גשם, זמורה ביתן, 1991); שמש הכנסייה (מגוון ח', מעלות, תשנ"ב); ארוחת צהריים (מבחר הסיפור העולמי, שרברק, 1966; לאורך השורות א', רמות, 1983)
מורנטה אלזה	החבר (הרדיד האנדלוסי, הקיבוץ המאוחד, 2004)
מנספילד קתרין	עץ התפוח (מבחר הסיפור העולמי, שרברק, 1966)
טוויין מרק	משל ("אגדות מחכימות", כתבי מארק טוויין, כרמי את נאור, 1954)
עבדללה סופי	שמונה עיניים (סיפורים ערביים, משרד הביטחון, הוצאת תרמיל, 1971)
צ'כוב אנטון פ'	זיקית; ההתערבות (מגוון ח', מעלות, תשנ"ב); הפמוט (פניני ספרות, שרברק, 1950; לאורך השורות א', רמות, 1983)
פינק אידה	משחק עם מפתח; החזיר (כל הסיפורים, עם עובד, 2004)
ראניון דימון	ברנש מסוכן מאוד (ברנשים וחתיכות, מזרחי, 1987)

שירה

תומר בן ציון	ילדי הצל (על קו המשווה, עקד, 1969)
גולדברג לאה	החוח; אורן (מוקדם ומאוחר, ספריית פועלים, 1968); זה לא הים אשר בינינו; שלושה שעמדו (כתבים ג', ספריית פועלים, 1972); דג הזהב (מה עושות האיילות, ספריית פועלים, 2003)
גורי חיים	תפילה; הנה מוטלות גופותינו (פרחי אש, הקיבוץ המאוחד, 1973); ברושים (שושנת רוחות, הקיבוץ המאוחד, 1964); הרעות (משפחת הפלמ"ח, ידיעות אחרונות, 1977)

וכן : השירים , מוסד ביאליק והקיבוץ המאוחד, 1998	גלעד זרובבל
חוח (נהר ירוק , הקיבוץ המאוחד, 1955)	טנאי שלמה
להשאיר (רגלי המבשר , מסדה ואגודת הסופרים, 1976)	טריינין אבנר
קרניים ; בחזרה לאושוויץ (אזובי הקיר , הקיבוץ המאוחד, 1957)	
קשב ; חשבון נפש לפני השינה (שירים - מבחר , דביר, 1994)	כרמי ט'
קו העוני ; שיר לילדה שכבר נולדה ; חיטה ; נקמת הילד	סומק רוני
המגמגם ; שיר אושר (גן עדן לאורז , זמורה ביתן, 1996)	
ארץ ישראל (עד כה , הקיבוץ המאוחד, 1983) ; גרניום (דברי - שירים , הקיבוץ המאוחד, 1980)	ע' הלל
גאוה ; אהבה ; כישופים ; כף יד רשעה ; קול ציפורים בצהריים	רביקוביץ דליה
(כל השירים , הקיבוץ המאוחד, 1995)	
עלבון (אהבת נשים , דביר, 1975) ; ילדות (שירי נערה , דביר, 1975)	רטוש יונתן
שמרני אלוהים משנוא (שירים - עולם בלהבות , יבנה, 1944) ; הזעקה (השואה בשירה העברית , מבחר, הקיבוץ המאוחד, 1974)	ש' שלום

מערכונים

הדוב (מגוון ח' , מעלות, תשנ"ב)	צ'כוב אנטון
למי אכפת הביקורת (מערכונים , טברסקי)***	קישון אפרים

שואה וגבורה

ילדי הצל (על קו המשווה – שירים, עקד, 1969)	בן ציון תומר
בחזרה לאושוויץ (אזובי הקיר , הקיבוץ המאוחד, 1957)	טריינין אבנר
משחק עם מפתח ; החזיר (כל הסיפורים , עם עובד, 2004)	פינק אידה
בלה של החורשה (אחותי כלה , מסדה, 1978)	שמוש אמנון

מאבק וזיכרון

- גורי חיים
- תפילה; הנה מוטלות גופותינו (פרחי אש, הקיבוץ המאוחד, 1973); ברושים (שושנת רוחות, הקיבוץ המאוחד, 1964); הרעות (משפחת הפלמ"ח, ידיעות אחרונות, 1977) וכן: השירים, מוסד ביאליק והקיבוץ המאוחד, 1998 אני מצמצמת; נושאת אותך (משירי הר הרצל ירושלים, ספריית פועלים, 1987)
- הרניק רעיה
- ש' שלום
- שמרני אלוהים משנוא (שירים - עולם בלהבות, יבנה, 1944); הזעקה (השואה בשירה העברית, מבחר, הקיבוץ המאוחד, 1974)

רשימת היצירות לכיתה ט'

יצירות חובה

שני שירים מבין:

רחל
אל ארצי; אקליפטוס; ואולי לא היו הדברים; בגני נטעתיד;
צבעים (שירת רחל, דבר, 1978)

קומדיה אחת מבין:

מולייר ז'אן בטיסט פוקלן **הקמצן** (הקיבוץ המאוחד, 2000); **החולה המדומה** (אור עם, 1990)

שו ברנרד **פיגמליון** (אור עם, 1984)

יצירות לבחירה⁷

סיפורת

ספרי קריאה

במהלך השנה יקראו התלמידים חמישה ספרים, אחד מהם אפשר לקרוא בקריאה מונחית. ראו רשימה של ספרי קריאה מומלצים **בעמ' --**.

סיפורת עברית ויהודית

אז"ר	קדיש יתום (כתבים מקובצים א', "סיפורים", ועד היובל, 1936)
(רבינוביץ' אלכסנדר זיסקינד)	
בארון דבורה	שברירים (פרשיות, מוסד ביאליק, 2000)
בורלא יהודה	סובבתהו בכחש (במעגלי אהבה, עם עובד, 1953)
ברדיצ'בסקי מ"י	פת לחם; לפני המבול (כתבי ברדיצ'בסקי, הקיבוץ המאוחד, 1996-2000)
דגן אביגדור	השען (סיפורים ירושלמיים, דביר, 1983)
דנון אפרת	אחת מאיתנו (דג בבטן, הקיבוץ המאוחד, 2004)
חורגין יעקב	פרופסור לאונרדו (פרופסור לאונרדו, כתר, 1990)

⁷ ראו טבלה ובה המלצות בנוגע להקצאת שיעורים ולמספר יצירות להוראה על פי סוגים ספרותיים (עמ' --).

ליברכט סביון	תפוחים מן המדבר (תפוחים מן המדבר, הקיבוץ המאוחד, 1987); מקרה גבול (***)
רביקוביץ דליה	עננים (מוות במשפחה, עם עובד, 1976)
שבתאי יעקב	סרוויס צ'כי (הדוד פרץ ממריא, הקיבוץ המאוחד, 1985)
שלום עליכם	פרקי שיר השירים (כתבי שלום עליכם, תרגום: י"ד ברקוביץ, דביר; תרגום אחר: א' אהרוני, שיר השירים: רומן נעורים בארבעה פרקים, אלף וספריית פועלים, 1982)
	פרק מתוך:
	טוביה החולב (כתבי שלום עליכם ד', תרגום: י"ד ברקוביץ, 1966; תרגום אחר: ג' בן שלום, טוביה החלבן ובנותיו, ספריית "דבר", 1983)
שמי יצחק	בין חולות הישימון (שישה סיפורים, משרד הביטחון, ספריית תרמיל, 1983; וכן: סיפורי יצחק שמי, ניומן, 1971)

סיפור קצר מספרות העולם

אידריס יוסוף	תחנה (מקום על פני האדמה, מכון ון-ליר, 1986)
גרסיה מרקס ג'י	איש זקן מאוד עם כנפיים עצומות (הסיפור העצוב שלא ייאמן על ארנדירה התמה וסבתה האכזרית, שוקן, 1986)
טוויין מארק	מעשייה מימי הביניים ("אגדות מחכימות", כתבי מארק טוויין, כרמי את נאור, 1954; וכן: מגוון ט', מעלות, 1994)
לוי פרימו	החותם שלנו; החזן והאסיר הוותיק (זמן שאול, הקיבוץ המאוחד, 1988)
ליספקטור קלאריס	אושר סמוי (אושר סמוי, הקיבוץ המאוחד, 2001)
ליקוק סטפן	החייט שלי; חגיגת יום האם (כתבי סטפן ליקוק, הדולר האבוד - סיפורים, כרמי את נאור, 1955)
מופאסן גי דה	הענק (הירושה, עם עובד, 1977; תרגום אחר: המחרוזת, מגוון ט', מעלות, 1994); הדוד זייל (טואן, עם עובד, 1979)
מחפוז נגיב	הקוסם חטף את הצלחת (על החוף שמנגד - סיפורים מצריים מודרניים, ידיעות אחרונות, עידנים, 1980)
סרוואנטס מיגל די	פרשת המלחמה הגדולה בטחנות הרוח; כמעט זכה דון קיחוטה לראות את פני דולציניאה (דון קיחוטה דה לה מאנצ'ה, הקיבוץ המאוחד, 1994)
פאוול אוטה	הם יכולים גם להרוג אותך (צלופחי הזהב, זמורה ביתן, 1990)

ברבה ניקוס (שקספיר בג'ונגל, דביר ומכון ון-ליר, 1988)	פטראקיוס הרי מרק
המסכה שנשתכחה; הג'ארה ⁸ * (סיפורי מסכה, כרמל, 1989)	פירנדלו לואיגי
האיש שידע לעופף (האיש שידע לעופף, דביר, 1996)	צ'אפק קרל
תעלומת הרצועה המנוקדת (כל עלילות שרלוק הולמס:	קונן דויל ארתור
פרשת הבלש הגוסס, זמורה ביתן, 1985)	
לאחר ארוחת הצהריים (סוף המשחק, כתר, 1985)	קורטאזאר חוליו

אידיליות⁹

טשרניחובסקי שאול לביבות; כחום היום (כל שירי טשרניחובסקי, עם עובד, 1991)

מן המיתולוגיה

כגון: נרקיס ואקו; איקרוס ודדלוס; אורפאוס ואורידיקה; מגע הזהב של מידאס.

מראי מקום:

המילטון עדית, מיתולוגיה, מסדה, 1974.

הראל נירה, סוס הפלא המעופף: סיפורים מן המיתולוגיה היוונית, מסדה, 1983 (עיבוד לבני נוער).

האגף לתכנון ולפיתוח תכניות לימודים, מגוון ט', מעלות, 1994.

סמדר אייל ונירה ליון, פשוט ספרות, מקראות לכיתות ז'-ט', כינרת.

יהודית שטיימן ובשמת גרמי, סיפורי המיתולוגיה – שילוב ספרות וטלוויזיה, מכון מופת, --.

שירה

מהמדבר לעיר דרך ההורים (שורשי היס, הקיבוץ המאוחד, 1979)	אביו שלמה
מוריד הגשם; שיר ואפילוג (רקוויאם לזונה, הקיבוץ המאוחד, 1983).	אלמוג אהרון
שיר ערש (המונולוג של איקרוס, גוונים, 1997)	אדף שמעון
בדרך הגדולה (שירים שמכבר, הקיבוץ המאוחד, 1999);	אלתרמן נתן
מקרה פעוט (הטור השביעי א', הקיבוץ המאוחד, 1977); הוא	
היה לא בסדר (פזמונים ושירי זמר א', הקיבוץ המאוחד,	
1976); שיר סיום (שם, ב')	

⁸ עיבוד קולנועי יפה ביותר לסיפור זה כלול בסרט "קאוס" מאת האחים טביאני. (הסרט ניתן להשאלה בקלטת d.v.d) מומלץ לשלב את הקרנתו לצד קריאת הסיפור.

⁹ בשל רמת הסגנון של האידיליה ובשל אורכה היחסי, הוראתה מציבה אתגר מיוחד. בכיתות מתקדמות ראוי להיענות לאתגר זה.

אתר תרצה	ילדותי הייתה ספינה (עיר הירח, הקיבוץ המאוחד, 1979)
ביטון ארז	שיר קנייה בדיזנגוף (מנחה מרוקאית, עקד, 1976); משפחות בבית חינוך עיוורים בירושלים; משל ליסודות הבית; פגישה (ציפור בין יבשות, הקיבוץ המאוחד, 1990)
בנאי פרץ	כל הכבוד לאבא (חמצן, סתווית, הוצאת עכשיו, 1980); נעילה א' (יפעת לא משהו אחר, ספריית פועלים, 1982)
גורי חיים	אמו (שושנת רוחות, הקיבוץ המאוחד, 1995; וכן: השירים, מוסד ביאליק והקיבוץ המאוחד, 1998)
גלבע אמיר	בעלטת; בחושך; היינו כחוזרים אל חלום; לו מאה כובעים; שיר לעולם (כל השירים א', הקיבוץ המאוחד, 1994)
גרינברג אורי צבי	תפילה אחרונה (אנקריאון על קוטב העיצבון – כל כתביו, א' מוסד ביאליק, 1990-2004); רק זה שאהב (שיר ד' מתוך המחזור: "ציונים", ספר הקטרוג והאמונה – כל כתביו, ג') ; איליית ביניים; אליהו הנביא (רחובות הנהר – כל כתביו, ו') אני רוצה לומר זאת פשוט (בשבת לבדי, ספרי סימן קריאה, מוסד ביאליק, 1976)
הורביץ יאיר	
המאירי אביגדור	ארץ הורי (בלבנת הספיר, מוסד ביאליק, 1962)
וולך יונה	ציפור (מופע, הקיבוץ המאוחד, 1986); בנקיק נסתר; פחדים (אור פרא, הוצאת איכות, 1990); בעיות זהות (תת ההכרה נפתחת כמו מניפה, ספרי סימן קריאה, הקיבוץ המאוחד, 1992)
ויזלטיר מאיר	שיר על ירושלים; אני מחכה לנס (קיצור שנות הששים, ספרי סימן קריאה, הקיבוץ המאוחד, 1984)
זך נתן	ענק; איך זה שכוכב (כל החלב והדבש, עם עובד, 2002)
זלדה	מפיבושת; בעיניו היו שרות; לכל איש יש שם; הדמיון העליו; בבוקר הרהרתי; שכני הסנדלר; עם סבי (שירי זלדה, הקיבוץ המאוחד, 1985)
חלפי אברהם	תחילה בוכים; שיר על יונה בחלוני; שיר על שלושה חתולים (שירים א' הקיבוץ המאוחד, 1988); מה מרגישה חרסינה; לו גנב הייתי; והם (שם ב')
טריינין אבנר	כתונת איש המחנות (הר וזיתים, אגודת שלם, 1969)
מגד איל	יש ילדים שהוריהם (שלוש שנים: שירים, ספריית פועלים, 1983)

שיר המעין (תמיד כלניות תפרחנה , הקיבוץ המאוחד, 1978);	מר-מוהר יחיאל
ציפור קטנה; תקווה (שירים חדשים , עקד, 1965)	
אני בסך הכול; לחיות בארץ ישראל (לחיות בארץ ישראל , עם עובד, 1984)	סיוון אריה
מעין אחרית הימים; המלך שאול ואני א-ב (שירים 1948 – 1962, שוקן, 1962; אין לנו חיילים אלמונים; העיר משחקת מחבואים - שיר ח' מתוך המחזור "ירושלים 67" (עכשיו ברעש , שוקן, 1963-1968; רועה ערבי מחפש גדי בהר ציון (שלוחה גדולה, שאלות ותשובות , שוקן, 1980)	עמיחי יהודה
וכן: שירי יהודה עמיחי , שוקן, 2002-2004	
עשרים שנה בגיא; בגוש השיש (כל השירים , הקיבוץ המאוחד ומוסד ביאליק, 1995)	פגיס דן
עדיין לא; לא אני (לילות בלי גג , הקיבוץ המאוחד, 1985)	פן אלכסנדר
ברחוב הריק; אחותי הקטנה; שם אמרתי (ואל מקומו שואף , 1953-1989, ספריית פועלים, 1990)	ריבנר טוביה
תעודה (סדר השירים , מבחר 1965-1984, ספריית פועלים, 1986)	רייך אשר
הלבישיני אמא כשרה – עמל ב'; כותלי ביתי (ילקוט שירים , יחדיו, 1978); בלילה כזה; ולילה אחר; אנחנו הגדולים (כתבים ג' , ספריית פועלים, 1971)	שלונסקי אברהם
כניסת הקדושה; דיוקן (שירה צעירה – אנתולוגיה , עקד, 1980)	שמאס אנטון
וידוי הגדול (דיוואן ספרדי , מסדה, 1981)	שמוש אמנון
ילדי הצל; נוסח (על קו המשווה , עקד, 1969)	תומר בן ציון
	"משהו קצת אחר"
צעצוע של עניים; מנחות הפיות (פואמות קטנות בפרוזה , ספריית פועלים, 1986)	בודלר שארל
הפגיון (גן השבילים המתפצלים , הקיבוץ המאוחד, 1976); ספר החול (ספר החול , כתר, 1982)	בורחס חורחה לואיס
התלמיד (אגדות וסיפורים , תרמיל, משרד הביטחון -)	ויילד אוסקר
החיה אוכלת המנעולים (פנים רחוק , הקיבוץ המאוחד, 1983)	מישו אנרי
שאלה מצחיקה; שיחה (כל השירים , הקיבוץ המאוחד ומוסד	פגיס דן

קפקא פרנץ	חבורה; יציאה (תיאור של מאבק, שוקן, 1994) (ביאליק, 1991)
דרמה	
גולדברג לאה	למעוניינים לבחור עוד מחזה נוסף לקומדיה: בעלת הארמון (ספריית פועלים, 1979)
שואה וגבורה	
גלבע אמיר	שיר לעולם (כל השירים א') , הקיבוץ המאוחד, (1994)
גרינברג אורי צבי	איליית ביניים; אליהו הנביא (רחובות הנהר – כל כתביו, מוסד ביאליק, 1990-2004)
דגן אביגדור	השען (סיפורים ירושלמיים, דביר, 1983)
לוי פרימו	החותם שלנו; החזן והאסיר הוותיק (זמן שאול, הקיבוץ המאוחד, 1988)
פאוול אוטה	הם יכולים גם להרוג אותך (צלופחי הזהב, זמורה ביתן, 1990)
ריבנר טוביה	ברחוב הריק; אחותי הקטנה; שם אמרתי (ואל מקומו שואף, 1989-1953, ספריית פועלים, 1990)
מאבק וזיכרון	
גלבע אמיר	היינו כחוזרים אל חלום (כל השירים א') , הקיבוץ המאוחד, (1994)
חלפי אברהם	תחילה בוכים (שירים א') , הקיבוץ המאוחד, (1988)
עמיחי יהודה	מעין אחרית הימים (שירים 1948-1962, שוקן, 1962) ; אין לנו חיילים אלמונים; העיר משחקת מחבואים - שיר חי מתוך המחזור "ירושלים 67" (עכשיו ברעש, שוקן, 1963-1968) ; רועה ערבי מחפש גדי בהר ציון (שלוה גדולה, שאלות ותשובות, שוקן, 1980)
פגיס דן	וכן: שירי יהודה עמיחי שוקן, 2002-2004 עשרים שנה בגיא; בגוש השיש (כל השירים, הקיבוץ המאוחד ומוסד ביאליק, 1991)