

مهمّات في اللغة العربيّة
الصفّ الخامس

دولة إسرائيل
وزارة التربية

راما
السلطة القطرية
للقياس والتقييم في التربية
السكرتارية التربوية

دليل الاجابات

 			
 	 	 	
2, 0	2=	 	1
2, 0	2=	 	2
4, 0	4=	 	3
3-0	3=	 	4
3, 0	3=	 	5

 			
 	 	 	
2, 0	2= الإجابة الصحيحة: (3) الوقوف فوق الحبل. 0= كل إجابة أخرى.	مغلق فهم المعنى الخفي/استنتاج	6
2, 0	2= الإجابة الصحيحة: (3) تكرار المحاولة. 0= كل إجابة أخرى.	مغلق فهم المعنى الخفي/استنتاج	7
2, 0	2= الإجابة الصحيحة: (2) أنه راقبها فأعجبه نجاحها في السير على الحبل. 0= كل إجابة أخرى.	مغلق فهم المعنى الخفي/استنتاج	8
3, 0	3= الإجابة الصحيحة: (2) شعر بالإحراج. 0= كل إجابة أخرى.	مغلق تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصيّة	9

العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال بُعد الفهم	رقم السؤال										
4, 1, 0	4= الإجابة تشمل كتابة صفة تناسب شخصية ياسمين مع ذكر تعليل يناسب هذه الصفة. أمثلة لصفات وتعليلها: <table border="1"> <thead> <tr> <th>الصفة</th><th>التعليل</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>التصميم/المثابرة/ الإصرار</td><td>- تكرار محاولتها في السير على الحبل حتى النجاح. - "أنها سقطت عدّة مرات عن الحبل ولم تيأس وبقيت تحاول."</td></tr> <tr> <td></td><td>- إصرارها أن تعيد الرجل إلى عمله حتى النجاح</td></tr> <tr> <td>المقدرة على الإقناع</td><td>- إقناعها للرجل بالعودة إلى عمله. - "شجعت نفسها وأقنعت معلّمها على أن أمامهما فرصة للنجاح."</td></tr> <tr> <td>الثقة بالنفس</td><td>- أنها كانت واثقة من أنها تستطيع التحدّث إلى معلّمها والتأثير فيه.</td></tr> </tbody> </table> 1= الإجابة تشمل كتابة إحدى الحالات التالية: أ. ذكر أحد البندين المطلوبين في السؤال: صفة تناسب شخصية ياسمين أو تعليل الصفة. ب. ذكر صفة تناسب الشخصية مع كتابة تعليل لا يتناسب، في مضمونه، مع الصفة المعطاة لياسمين. ج. ذكر صفة لا تناسب شخصية ياسمين، مع كتابة تعليل يناسب صفة أخرى تنطبق على شخصية ياسمين، بحسب القصة. 0= كل إجابة أخرى.	الصفة	التعليل	التصميم/المثابرة/ الإصرار	- تكرار محاولتها في السير على الحبل حتى النجاح. - "أنها سقطت عدّة مرات عن الحبل ولم تيأس وبقيت تحاول."		- إصرارها أن تعيد الرجل إلى عمله حتى النجاح	المقدرة على الإقناع	- إقناعها للرجل بالعودة إلى عمله. - "شجعت نفسها وأقنعت معلّمها على أن أمامهما فرصة للنجاح."	الثقة بالنفس	- أنها كانت واثقة من أنها تستطيع التحدّث إلى معلّمها والتأثير فيه.	مفتوح تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصيّة	10
الصفة	التعليل												
التصميم/المثابرة/ الإصرار	- تكرار محاولتها في السير على الحبل حتى النجاح. - "أنها سقطت عدّة مرات عن الحبل ولم تيأس وبقيت تحاول."												
	- إصرارها أن تعيد الرجل إلى عمله حتى النجاح												
المقدرة على الإقناع	- إقناعها للرجل بالعودة إلى عمله. - "شجعت نفسها وأقنعت معلّمها على أن أمامهما فرصة للنجاح."												
الثقة بالنفس	- أنها كانت واثقة من أنها تستطيع التحدّث إلى معلّمها والتأثير فيه.												
4, 0	4= الإجابة الصحيحة: (4) أن التركيز على الهدف، والإصرار على تحقيقه يؤديان إلى النجاح. 0= كل إجابة أخرى.	مغلق تفسير، دمج وتطبيق أفكار ومعلومات	11										

الفصل الأول: ياسمين والحب

العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
2, 0	2= الإجابات الصحيحة: ثلاثة/ ثلاثة ملاحظة: يفحص هذا السؤال موضوع الصرف عند التلميذ، لا الإملاء. عليه، تُعطى للتلميذ الي كتب الكلمة منتهية بالهاء بطل التاء المربوطة علامة كاملة رغم الخطأ الإملائي في ذلك. 0= كل إجابة أخرى.	أ	12
2, 0		ب	
2, 0	2= الإجابة الصحيحة: تسع. 0= كل إجابة أخرى.	مغلق المعرفة اللغوية	13
0-2	2= الإجابة تشمل كتابة الجملة مع إجراء التغيرين اللازمين في الكلمتين: "أصرّ" و "نبرته" على النحو التالي: - الرجال أصرّوا على الرفض بنبراتهم الهادئة. أو - الرجال أصرّوا/أصرّوا على الرفض بنبرتهم الهادئة. 1= الإجابة تشمل كتابة الجملة مع إجراء تغيير واحد فقط لإحدى الكلمتين: أصرّ أو نبرته. 0= كل إجابة أخرى.	مفتوح المعرفة اللغوية	14

الفصل الثاني: البراكين

العلامات الممكنة	العلامة بحسب مستويات الأداء/الإجابة الصحيحة	نوع السؤال بُعد الفهم	رقم السؤال
3, 0	3=الإجابة تشمل كتابة "جنوب إيطاليا"/"إيطاليا"/"في مدينة بومباي"/"في بومباي". 0=كل إجابة أخرى. مثال: - "بجانب حدائق الفاكهة."	مفتوح فهم المعنى الصريح/تحديد معلومات	15
3, 0	3=الإجابة تشمل كتابة سبب كثرة الحدائق والبساتين، وهو خصوبة الأرض. 0=كل إجابة أخرى.	مفتوح فهم المعنى الخفي/استنتاج	16
3-0	3=الإجابة تشمل كتابة الكلمات الناقصة بحسب الترتيب التالي: • الحيوانات • أحد المزارعين/مزارع/أحد الفلاحين/فلاح/أحد سكان المدينة/أحد السكان/رجل • السكان/سكان المدينة/المواطنون/مواطنو المدينة/"الباقون" 2=الإجابة تشمل كتابة إجابتين صحيحتين من بين البنود أعلاه، وفي مكانها الصحيح. 1=الإجابة تشمل كتابة إجابة صحيحة واحدة من بين البنود أعلاه، وفي مكانها الصحيح. 0=كل إجابة أخرى.	مفتوح فهم المعنى الخفي/استنتاج	17
3, 0	3=الإجابة الصحيحة: (2) صخور منصهرة ساخنة. 0=كل إجابة أخرى.	مغلق فهم المعنى الصريح/تحديد معلومات	18
3, 0	3=الإجابة تشمل كتابة أن اسم الجزء الذي يربط بين جوف الأرض والقوة هو "المدخنة". 0=كل إجابة أخرى.	مفتوح فهم المعنى الصريح/تحديد معلومات	19

 			
 	 	 	
3-0	3 = الإجابة تشمل كتابة أمرين أساسيين هما: أ. التعرف على مراكز حدوث البراكين. ب. فهم المبنى الداخلي لجوف الأرض. 1 = الإجابة تشمل كتابة أحد الأمرين أعلاه. 0 = كل إجابة أخرى.	20 مفتوح فهم المعنى الصريح/تحديد معلومات	
3, 0	3 = الإجابة الصحيحة: (4) رغم ذلك. 0 = كل إجابة أخرى.	21 مغلق فهم المعنى الخفي/استنتاج	
4, 0	4 = الإجابة الصحيحة: (3) الكوارث. 0 = كل إجابة أخرى.	22 مغلق فهم المعنى الخفي/استنتاج	
4, 0	4 = الإجابة الصحيحة: (4) تزويد القارئ بمعلومات مختلفة عن البراكين. 0 = كل إجابة أخرى.	23 مغلق تقييم المضمون وظيفة المركبات اللغوية والنصية	

 			
 	 	 	
2, 0	 	 	
2, 0	 	 	
3, 0	 	 	

الفصل الثالث: التعبير الكتابي / يوم في المتنزه			
العلامات الممكنة	العلامات بحسب مستويات الأداء / الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
	0= كتابة نص لا يتعلق مطلقاً بالموضوع المطلوب في مهمة التعبير أو كتابة جملة واحدة فقط. (علامة 0 تُعطى في جميع مستويات التقييم: المضمون، المبنى واللغة).		
12-0	المضمون وصف التصرف عرض التصرف الملائم أو طريقة التواصل مع العائلة. قد يتطرق التلميذ في عرض التصرف إلى العناصر التالية: (العنصر = الفكرة أو التصرف) • التوجه المباشر إلى العائلة، الخطاب ومحاولة الإقناع. • ترك العائلة في حال سبيلها ثم إرسال رسالة لها. • التوجه إلى الشرطة أو حماية الطبيعة. • أي تصرف منطقي آخر. رد فعل العائلة وصف رد الفعل العملي للعائلة، أو تغيير موقفها، أو التحول في تصرفاتها، أو ردّها السلبي وردود فعلها العنيفة مثلاً. الوصف الموسّع: 12-11= التطرق إلى التصرف وردّ الفعل، مع التوسّع في وصف كليهما أو أحدهما. 10-9= التطرق إلى التصرف أو ردّ الفعل، مع التوسّع في الوصف. الوصف المختصر: 8-7= التطرق إلى التصرف وردّ الفعل، مع الاختصار في وصف كليهما أو أحدهما. 6-5= التطرق إلى التصرف أو ردّ الفعل، مع الاختصار في الوصف. الوصف المحدود: 4-3= التطرق إلى التصرف وردّ الفعل بشكل محدود. 2-1= التطرق إلى التصرف أو ردّ الفعل بشكل محدود. 0= كتابة كلمات قليلة غير مترابطة أو موضوع ليست له صلة.	مفتوح	26

 الفصل الثالث: التعبير الكتابي / يوم في المتنزه 			
 العلامات الممكنة 	 العلامات بحسب مستويات الأداء / الإجابة الصحيحة 	 نوع السؤال 	 رقم السؤال
5-0	المبنى 5-4 = استخدام مبنى مناسب للمهمة، يتضمن: _ ترابطاً منطقياً بين الجمل و/أو الفقرات (سببياً، مقارنة، زمنياً...) _ استخداماً ملائماً للروابط (من حيث العدد والتنوع) بحسب الحاجة، مثل: لأن، لذلك، بسبب، لأجل... إلخ. 3-2 = استخدام مبنى مناسب جزئياً فيه حفاظ جزئي على ترابط منطقي بين الجمل و/أو الفقرات. أو فيه استخدام قليل، أو غير متنوع للروابط. 1 = النص يكاد يخلو من الترابط المنطقي بين الجمل و/أو الفقرات. أو يوظف الروابط بشكل غير صحيح، أو قليل جداً. 0 = النص يفتقد إلى الترابط المنطقي بين الأجزاء، سواء من حيث العرض العام للموضوع، أو من حيث استعمال الروابط.	مفتوح	26 (تتمة)

الفصل الثالث: التعبير الكتابي / يوم في المتنزه			
العلامات الممكنة	العلامات بحسب مستويات الأداء / الإجابة الصحيحة	نوع السؤال	رقم السؤال
2-0	اللغة أ. دلالة الألفاظ 2= استعمال لغة معيارية (ليست لغة محكية) تشتمل على ثروة لغوية غنية ومتنوعة. 1= استعمال لغة معيارية (ليست لغة محكية) تشتمل على ثروة لغوية بسيطة وغير متنوعة، أو استعمال لغة معيارية مع إدخال ألفاظ محكية. 0= معظم الكتابة باللغة المحكية.	مفتوح	26 (تتمّة)
2-0	ب. الصرف والنحو 2= بناء جمل سليمة (نحوًا) وكلماتها صحيحة (صرفًا). (2-1 أخطاء). 1= أخطاء قليلة (3-4 أخطاء) في التركيب والصرف. 0= أخطاء كثيرة في المبنى اللغوي (أكثر من 4 أخطاء). ملاحظة: لا يحاسب التلميذ على الأخطاء في علامات الإعراب مثال: "حضر المعلمين".		
2-0	ج. الإملاء 2= إملاء صحيح (يحسب الخطأ المتكرر مرّة واحدة فقط. ولا تخصم علامات على خطأ إملائي واحد). 1= إملاء يشمل أخطاء (2-4 أخطاء إملائية). 0= إملاء يشمل أكثر من 4 أخطاء إملائية مختلفة. ملاحظة: لا يحاسب التلميذ على أخطاء غير مطلوبة منه بحسب المنهج، مثال الهمزة في وسط الكلمة.		
2-0	د. علامات الترقيم 2= استعمال صحيح ومتنوع لعلامات ترقيم مناسبة بحسب ما يقتضيه النص (علامات ترقيم ملائمة: النقطة، علامة الاستفهام، النقطتان، الفاصلة، علامة الانفعال، المزدوجان، الخط المائل والفاصلة المنقوطة). 1= استعمال جزئي لعلامات ترقيم مناسبة أو استعمال غير مناسب لبعضها. (علامة ترقيم واحدة في مكانها الصحيح). 0= الكتابة بدون علامات ترقيم.		

أمامكم نماذج لإجابات تلاميذ مع اقتراح لتقييمها. تم تحليل وتقييم الإجابات بحسب دليل الإجابات. انتبهوا إلى أنه قد تكون هناك اختلافات بسيطة بين تقييمات المُصحّحين، لكن جميع التقييمات يجب أن تعتمد على دليل الإجابات.

الفصل الثالث: التعبير الكتابي / يوم في المتنزه			
في القائمة أدناه نماذج لتقييم التعبير الكتابي			
نموذج 1: التطرق إلى التصرف وردّ الفعل والتوسّع في وصف أحدهما على الأقل.			
النص	المضمون	المبنى	اللغة
	العلامة: 12 درجة	العلامة: 5 درجات	العلامة: 8 درجات
توجهت اليهم بسرعة، وقلت لهم عفواً. انتم غادرتُم وتركتم الاوساخ ورائكم، هذا تصرف غير لائق يجب عليكم ان تنظفوا ورائكم لكي يكون المكان نظيف ومرتب. عيبٌ عليكم ان تتركوا الاوساخ ورائكم، فكما تنظفوا بيتكم فلتنظفوا المكان الذي جلستم فيه، فليكون مجتمعنا نظيف ومميز فأطفال يؤخذون افعالكم، هل يرضيكم ان يصبح أجيال المستقبل قذر ووسخ. هيا ارجوكم عودوا من حيث كنتم جالسين...). ردّ فعل العائلة وصف التلميذ ردّ فعل العائلة بشكل موسّع أيضاً، وبشكل واضح (ذهبت إلى مكانها ونظفته جيداً حتى عاد كما كان، نظيف. وجميل، وشكرتني هذه العائلة كثيراً، وقالت لي: شكراً لك يا بني لانك حذرتنا وقلت لنا نصيحة مني. ان يكون مجتمعنا نظيفاً وراقياً	تطرق التلميذ إلى التصرف وردّ فعل العائلة ووصفهما بشكل موسّع. وصف التصرف وصف التلميذ تصرفه بشكل موسّع: اختار الخطاب المباشر للإقناع، وفعل ذلك بشكل موسّع (قلت لهم عفواً، عليكم أن تنظفوا...، هل يرضيكم ان يصبح...، عودوا من حيث كنتم جالسين...). ردّ فعل العائلة وصف التلميذ ردّ فعل العائلة بشكل موسّع أيضاً، وبشكل واضح (ذهبت إلى مكانها ونظفته جيداً حتى عاد كما كان، قالت لي: شكراً...).	في النصّ استخدام مبنى مناسب فيه ترابط منطقي بين الجمل والأفكار: خطاب مع العائلة، ثمّ الطلب (أرجوكم...)، وردّ الفعل. كذلك هناك استخدام ملائم ومتنوع للروابط (هذا، لكي، الفاء...).	دلالة الألفاظ (2) الثروة اللغوية غنيّة (غادرتُم، غير لائق...، واللغة معيارية وإن كانت متأثرة أحياناً بالمحكيّة (تنظفوا ورائكم...)). الصرف والنحو (2) المبنى النحوي سليم وهناك خطأ واحد في الصرف (أجيال المستقبل قذر ووسخ) الأخطاء المتعلقة بعلامات الإعراب لا تحسب. الإملاء (2) ليست هناك أخطاء إملائية. (ورائكم، يؤخذون - لا يحسبان). علامات الترقيم (2) استعمال متنوّع لعلامات الترقيم. الفاصلة، النقطة، والنقطتان وغالباً في المكان الصحيح.

الفصل الثالث: التعبير الكتابي / يوم في المتنزه

في القائمة أدناه نماذج لتقييم التعبير الكتابي

نموذج 2: التطرق إلى التصرف أو رد الفعل والتوسع في وصف أحدهما.

النص	المضمون	المبنى	اللغة
	العلامة: 10 درجات	العلامة: 4 درجات	العلامة: 6 درجات
أيتها العائلة الجيدة، لا يجب أن تذهبوا وتركوا الأوساخ ورائكم لأن الأوساخ تخرب منظر المكان وتخرج رائحة نتنة وتلوث الطبيعة مما يؤدي إلى تلوث الهواء وإلى أمراض عديدة وسوف يموت الأشجار، مما يقلل الأكسجين وبعد ذلك إلى موت الكائنات الحية وسوف يخرب العالم ويموت كل البشر لذا أنصحكم أيتها العائلة بأن هذه الأوساخ وإذا احتجتم ألا مساعدة فسوف أساعدكم وأيضاً ستأخذون حسنات إذا نظفتم والنظافة من الامان	تطرق التلميذ إلى التصرف فقط ووصفه بشكل موسّع. وصف التصرف وصف التلميذ تصرفه بشكل موسّع: اختار الخطاب المباشر للإقناع، وفعل ذلك بشكل موسّع (الأوساخ تخرب منظر المكان، تلوث الهواء....، وإلى أمراض عديدة....، النظافة من الامان...). رد فعل العائلة لم يتطرق التلميذ إلى رد فعل العائلة قطّ.	في النص استخدام مبنى مناسب فيه ترابط منطقي بين الجمل والأفكار: التوجه للعائلة ومخاطبتها، ثم تقديم عرض بالمساعدة، ولكن الجملة الأخيرة يبدو جاءت في غير محلّها. كذلك هناك استخدام ملائم ومتنوع للروابط (لأنّ، ممّا، لذا، فسوف...).	دلالة الألفاظ (2) اللغة معيارية والثروة اللغوية غنية نسبياً (نتنته، تلوث، حسنات...). الصرف والنحو (2) المبنى النحوي سليم وهناك خطأ واحد في الصرف (يموت الأشجار). الإملاء (1) وردت ثلاثة أخطاء إملائية (إلا، وأيضاً، الامان)، (ورائكم - خطأ لا يحسب). علامات الترقيم (1) استعمال جزئي لعلامات الترقيم. الفاصلة في مكانها الصحيح.

الفصل الثالث: التعبير الكتابي / يوم في المتنزه

في القائمة أدناه نماذج لتقييم التعبير الكتابي

نموذج 3: التطرق إلى التصرف ورد الفعل والاختصار في وصف أحدهما على الأقل.

النص	المضمون	المبنى	اللغة
	العلامة: 7 درجات	العلامة: 3 درجات	العلامة: 6 درجات
عندما ذهبت إلى تلك العائلة لكي اقنعهم قلت لهم هل أنتم راضون عن ذلك؟ فقالوا لا لماذا انتم ترمون كل هذه النفائات؟ فقالوا لكن هذا ما يفعله كل الناس فقلت انظروا إلى حولكم انظروا إلى الطبيعة الخلابة فقالوا لي وهم شاعرون بالخل حسناً سوف ننظف المنطقة فبدأنا في تنظيف كل المتنزه فذهبنا إلى البيت ونحن فرحون	تطرق التلميذ إلى التصرف ورد الفعل، ووصفهما بشكل مختصر. وصف التصرف وصف التلميذ تصرفه بشكل مختصر: اختار طريقة الحوار فجعل بينه وبين العائلة حواراً مختصراً جداً (هل أنتم راضون...، لماذا انتم ترمون...). رد فعل العائلة وصف التلميذ رد فعل العائلة بشكل مختصر أيضاً (شاعرون في الخل...، حسناً سوف ننظف...).	في النص استخدام مبنى مناسب جزئياً، فالانتقال من التصرف إلى رد الفعل كان سريعاً، ولكن هناك ترابط منطقي بين الجمل. كذلك هناك استخدام ملائم للروابط (لكي، ف، لكن...).	دلالة الألفاظ (2) اللغة معيارية ومناسبة تشمل المفردات الغنية (راضون، النفائات، الخلابة، شاعرون بالخل). الصرف والنحو (2) المبنى النحوي سليم وليست هناك أخطاء في الصرف. الإملاء (1) ورد خطآن إملايين (العائلة، حولاكم). علامات الترقيم (1) استعمال جزئي لعلامات الترقيم. علامة الاستفهام في مكانين مختلفين.

الفصل الثالث: التعبير الكتابي / يوم في المتنزه

في القائمة أدناه نماذج لتقييم التعبير الكتابي

نموذج 4: التطرق إلى التصرف أو ردّ الفعل والاختصار في وصف أحدهما.

النص	المضمون	المبنى	اللغة
	العلامة: 5 درجات	العلامة: 3 درجات	العلامة: 5 درجات
عندما أرى العائلة تغادر، من دون ان تحافظ على نظافة الأوساخ التي القيتموها، اذهب وأقول لهم، تسمحوا ان تلقوا الاوساخ في القمامة، لان النظافة من الامان وهذا يسبب امراض كسيرة، مما يؤدي الى تلوث الشاطئ وتوسخه وشكراً لكم	تطرق التلميذ إلى التصرف فقط ووصفه بشكل مختصر. وصف التصرف وصف التلميذ تصرفه بشكل مختصر: اختار الخطاب المباشر للإقناع، وفعل ذلك من خلال أربعة أفكار مختصرة (تسمحوا ان تلقوا...، النظافة من الامان...، وهذا يسبب امراض...، يؤدي الى تلوث الشاطئ...). ردّ فعل العائلة لم يتطرق التلميذ إلى ردّ فعل العائلة قطّ.	في النصّ استخدام مبنى مناسب جزئياً، فيه حفاظ جزئيّ على ترابط منطقيّ بين الجمل. كذلك هناك استخدام ملائم للروابط (عندما، لأنّ، وهذا...).	دلالة الألفاظ (1) الثروة اللغويّة معيارية ومناسبة تشمل بعض المفردات الغنيّة (تغادر، القيتموها، تلوّث)، وإن كانت متأثرة بالمحكيّة أحياناً (تسمحوا أن، من دون أن). الصرف والنحو (2) المبنى النحويّ سليم، وهناك خطأ واحد في الصرف (القيتموها). الإملاء (1) ورد خطآن إملائيّان (الامان، كسيرة). علامات الترقيم (1) استعمال جزئيّ لعلامات الترقيم. الفاصلة في مكانها الصحيح.

الفصل الثالث: التعبير الكتابي / يوم في المتنزه

في القائمة أدناه نماذج لتقييم التعبير الكتابي

نموذج 5: التطرق إلى التصرف ورد الفعل بشكل محدود.

النص	المضمون	المبنى	اللغة
	العلامة: 4 درجات	العلامة: درجتان	العلامة: 4 درجات
كنت أنا وعائلي في الحديقة ورأينا الناس ترمي الاوساخ وعندما اتوا لكي يذهبوا ذهبنا أنا ذهبنا مسرعة لكي لا يذهبوا وهم لم ينظفوا ورائهم وقلت إذا ذهبوا ولن اسمح لهم ان تذهبوا ولم تنظفوا قالوا لي حسنن سوف ننظف وهذا هو الناس التي تهتم في النظافة	تطرق التلميذ إلى التصرف ورد الفعل ووصفهما بشكل محدود. وصف التصرف وصف التلميذ تصرفه بشكل محدود: اختار التوجه للعائلة مباشرة (ذهبنا مسرعة، قلت... لن أسمح لهم .. تنظفوا). رد فعل العائلة وصف التلميذ رد فعل العائلة بشكل محدود أيضاً (قالوا لي حسنن سوف ننظف).	النص يكاد يخلو من الترابط المنطقي بين الجمل (ذهبنا أنا ذهبنا مسرعة لكي لا يذهبوا...، إذا ذهبوا ولن أسمح لهم أن تذهبوا...). وهناك استخدام قليل للروابط (عندما، لكي).	دلالة الألفاظ (1) الثروة اللغوية بسيطة وغير متنوعة وقريبة من المحكية (لن أسمح لهم أن تذهبوا ولم تنظفوا...، إذا ذهبوا، هذا هو الناس). الصرف والنحو (2) المبنى النحوي سليم وليست هناك أخطاء في الصرف. الإملاء (1) ورد خطأان إملائيان (حسنن، النظافا). (ورائهم - خطأ لا يُحسب). علامات الترقيم (0) كتابة بدون علامات ترقيم.

الفصل الثالث: التعبير الكتابي / يوم في المتنزه

في القائمة أدناه نماذج لتقييم التعبير الكتابي

نموذج 6: التطرق إلى التصرف أو ردّ الفعل بشكل محدود.

النص	المضمون	المبنى	اللغة
	العلامة: درجتان	العلامة: درجة	العلامة: 4 درجات
كنت انا وصديقي نتجول في احد المتنزهات وشفنا رجل يريد كب الوساخ على تراب المتنزه ويغادرون بسورعة وذهبنا ولمينا الوساخ وضعناهم في كيس	تطرق التلميذ إلى التصرف فقط ووصفه بشكل محدود. وصف التصرف وصف التلميذ تصرفه بشكل محدود: اختار تنظيف المكان بنفسه مع صديقه (ولمينا الوساخ...). ردّ فعل العائلة لم يتطرق التلميذ إلى ردّ فعل العائلة قطّ.	النصّ يكاد يخلو من الترابط المنطقيّ بين الجمل، التصرف أتى سريعاً دون مقدّمات. استخدام قليل جداً للروابط (الواو).	دلالة الألفاظ (1) الثروة اللغوية بسيطة وغير متنوّعة (لمينا، شفنا، وضعناهم). الصرف والنحو (2) المبنى النحوي سليم، وهناك خطأ واحد في الصرف، ملائمة الفعل للفاعل (الرجل - يغادرون). الإملاء (1) ورد خطآن إملائيّان (الوساخ، بسورعة). علامات الترقيم (0) كتابة بدون علامات ترقيم.

