

دولة إسرائيل
وزارة التربية

راما

السلطة القطرية
للقياس والتقييم في التربية

السكرتارية التربوية



مهمّات في
اللغة العربيّة

الصفّ الثالث

اسم التلميذ: _____

اِقْرَأِ النَّصَّ وَاجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ.

الطِّفْلَةُ الْمُوهِبَةُ



- 1 في إِحْدَى لِيَالِي الصَّيْفِ الْهَادِئَةِ، كَانَتْ سَمَرُ تَسْهَرُ مَعَ
2 أَفْرَادِ عَائِلَتِهَا فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ، كَعَادَتِهِمْ كُلَّ لَيْلَةٍ. وَعِنْدَمَا
3 حَانَ مَوْعِدُ بَرْنَامِجِهَا الْمُفْضَلِ "مَوَاهِبٌ لِلْأَطْفَالِ"، اِعْتَذَرَتْ
4 سَمَرُ وَدَخَلَتْ إِلَى الْبَيْتِ، لِتُشَاهِدَ الْبَرْنَامِجَ. بَعْدَ أَنْ قَضَتْ سَمَرُ وَقْتًا مُمْتَعًا فِي مُشَاهَدَةِ
5 الْبَرْنَامِجِ، دَخَلَتْ غُرْفَتَهَا لِتَنَامَ. وَفِي سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ، أَنْهَى الْجَمِيعُ سَهْرَتَهُمْ
6 وَذَهَبُوا لِلنَّوْمِ.
- 7 عِنْدَمَا كَانَ أَبُو سَمَرُ يَسْتَعِدُّ لِلنَّوْمِ، سَمِعَ صَوْتًا غَرِيبًا، فَفَلِقَ وَقَامَ يَتَفَقَّدُ الْمَنْزِلَ
8 وَالْحَدِيقَةَ، لَكِنَّهُ لَمْ يُلَاحِظْ أَيَّ شَيْءٍ غَرِيبٍ، فَدَخَلَ غُرْفَتَهُ وَنَامَ.
- 9 فِي الصَّبَاحِ، نَهَضَتْ سَمَرُ بِصُعُوبَةٍ وَعَيْنَاهَا مُتَوَرِّمَتَانِ. لَاحِظَ الْأَبُ ذَلِكَ، لَكِنَّهُ لَمْ يَقُلْ
10 شَيْئًا وَلَمْ يَسْأَلْهَا عَنِ السَّبَبِ.
- 11 فِي الْمَسَاءِ، اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ لِلْسَّهْرِ، لَكِنَّ سَمَرُ جَلَسَتْ قَلِيلًا، ثُمَّ اِعْتَذَرَتْ وَدَخَلَتْ
12 غُرْفَتَهَا.
- 13 اِنْتَهَتِ السَّهْرَةُ وَذَهَبَ الْوَالِدَانِ لِلنَّوْمِ. وَكَمَا حَدَّثَ أُمِّي، سَمِعَ الْأَبُ نَفْسَ الصَّوْتِ، فَفَرَّرَ
14 أَنْ يَنْهَضَ لِكَيْ يَفْحَصَ الْأَمْرَ وَيَعْرِفَ مَصْدَرَ الصَّوْتِ. بَحَثَ فِي كُلِّ مَكَانٍ: فِي الْمَطْبَخِ،
15 وَفِي غُرْفَةِ الضِّيُوفِ إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى غُرْفَةِ سَمَرِ، وَهُنَاكَ تَفَاجَأَ مِمَّا رَأَاهُ. كَانَتْ كُلُّ
16 دَفَاتِرِ سَمَرِ وَكُتُبِهَا عَلَى الْأَرْضِ، أَمَا الطَّائِلَةُ فَكَانَتْ مَفْرُوشَةً بِأَوْرَاقِ الرَّسْمِ، وَسَمَرُ
17 جَالِسَةٌ تَرَسُمُ.

18 قَالَ الْأَبُ: "الآنَ فَهَمْتُ مِنْ أَيْنَ يَأْتِي الصَّوْتُ، فَأَنْتِ تَقْضِينَ اللَّيْلَ كُلَّهُ فِي الرَّسْمِ. لِمَاذَا
19 اخْتَرْتِ هَذَا الْوَقْتَ الْمُتَأَخَّرَ مِنَ اللَّيْلِ لِمُمارَسَةِ هَوَايَتِكَ؟ لِمَاذَا لَا تَفْعَلِينَ ذَلِكَ فِي النَّهَارِ؟"
20 أَجَابَتْ سَمْرَ: "خِفْتُ أَنْ تَمْنَعَنِي مِنَ الرَّسْمِ فِي النَّهَارِ، لِكَيْ لَا أَهْمَلَ دِرَاسَتِي". هَزَّ
21 الْأَبُ رَأْسَهُ وَقَالَ: "نَامِي الْآنَ يَا ابْنَتِي، فَالْوَقْتُ مُتَأَخَّرٌ". خَرَجَ الْأَبُ وَبَقِيَتْ سَمْرَ قَلِقَةً
22 وَمُسْتَعْرِبَةً.

23 حَكَى الْأَبُ لِزَوْجَتِهِ مَا حَدَّثَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَمْرَ، اسْتَعْرَبَتِ الْأُمُّ، لَكِنَّهَا فَرِحَتْ لِأَنَّ ابْنَتَهَا
24 تُحِبُّ الرَّسْمَ، وَقَدْ تُصَبِّحُ رَسَامَةً مَشْهُورَةً فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ.
25 وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي، عِنْدَمَا عَادَتْ سَمْرَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، دَخَلَتْ غُرْفَتَهَا وَكَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ
26 بِانْتِظَارِهَا؛ لَقَدْ وَجَدَتْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَدَوَاتِ الرَّسْمِ مَعَ عُلْبَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْأَلْوَانِ الْجَمِيلَةِ.
27 فَرِحَتْ الطِّفْلَةُ الْمَوْهوبَةُ بِالْهَدِيَّةِ، وَخَرَجَتْ مُسْرِعَةً لِتُعَانِقَ وَالِدَيْهَا.

الأسئلة

1. ماذا كانت تفعلُ عائلةُ سمرَ في ليالي الصيفِ، عادةً؟

2. لماذا قلقَ الأبُ عندما كان يستعدُّ للنوم؟

3. ماذا فعلَ الأبُ عندما شعرَ بالقلق؟

1. دَخَلَ غُرْفَتَهُ وَنَامَ.
2. نَادَى ابْنَتَهُ سَمَرَ.
3. سَهَرَ مَعَ عَائِلَتِهِ.
4. تَفَقَّدَ الْمَنْزَلَ وَالْحَدِيقَةَ.

4. "لاحظ الأب ذلك" (السطر 9) تعني أن الأب انتبه أن سمّر:

1. نائمة.

2. فرحانة.

3. متعبّة.

4. مُستغربة.

5. اعتذرت سمّر مرتين في القصة. ما هو سبب اعتذارها في كل مرة؟

أ. في المرة الأولى (السطران 3-4)، اعتذرت سمّر ودخلت إلى البيت

لأنّها أرادت أن _____ .

ب. في المرة الثانية (السطران 11-12)، اعتذرت سمّر ودخلت إلى غرفتها

لأنّها أرادت أن _____ .

6. لماذا تفاجأ الأب عندما دخل إلى غرفة ابنته؟

1. لأنه وجد رسوماتها جميلة.

2. لأنه وجد لديها طاولة للرسم.

3. لأنه وجدها مستغربة.

4. لأنه وجدها ترسم.

7. אֵינַן כָּאֵת הַדַּפְתִּיר וְאֵלְכֻתְבּ עִנְדָּמָּ כָּאֵת סִמְר גַּלְסֵתָּ תִּרְסֻמּ?ּ

1. פִּי אֲחֻקִּיבֵת.

2. עַלִּי אֲרֻצ.

3. פִּי אֲחֻזַּנֵּת.

4. עַלִּי אֲטַוֵּלֵת.

8. לִמָּדָּ כָּאֵת סִמְר תִּרְסֻמּ פִּי אֵלְלִיל בַּלְּדָּת?ּ



9. אֵינַן וְגַדְתִּי סִמְר אֲהֵדִיבֵת?ּ



10. לִמָּדָּ אֲחֻתָּר אֲלָבּ אֲנִי יֻהְדִּי אֲבִנְתֵּת אֲדוֹתִי אֲרִסֻמּ, בְּחִסָּבִי רֵאִיק?ּ

11. כִּיפֹּ שִׁכַּרְתְּ סִמְרַ וְאֵדִיחָ עַלִּי אֲהֵדִיֵּהּ?

12. اِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُلَائِمَةِ مِنَ الْمَخْرَن.

مِثَال: هَذِهِ الْبِنْتُ تُحِبُّ الْعَرَفَ.

أ. _____ الْوَلَدُ _____ الْعَرَفَ.

ب. _____ الْأَوْلَادُ _____ الْعَرَفَ.

يُحِبُّونَ	هَذِهِ	يُحِبُّ	هُوَ/لِأَنَّ	هَذَا	تُحِبُّ
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)

13. اِمْلَأِ الْفَرَاقَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ بِكِتَابَةِ كَلِمَةٍ جَدِيدَةٍ مِنْ عَائِلَةِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ (نَفْسُ الْجَذْرِ).

مِثَال: تَرَسَّمُ سَمَرَ كُلِّ يَوْمٍ.

سَمَرَ رَسَامَةَ مَاهِرَةَ.

أ. تُشَاهِدُ سَمَرَ بَرَامِجِ الْأَطْفَالِ كُلِّ يَوْمٍ.

تُحِبُّ سَمَرَ _____ بَرَامِجِ الْأَطْفَالِ.

ب. يَنَامُ الْأَبُ فِي سَاعَةٍ مُتَأَخَّرَةٍ.

ذَهَبَ الْأَبُ إِلَى _____ فِي سَاعَةٍ مُتَأَخَّرَةٍ.

14. أكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِصِيغَةِ الْجَمْعِ.

مثال: خَرَجَ الْمُعَلِّمُ إِلَى الْمَلْعَبِ.

خَرَجَ الْمُعَلِّمُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ .

أ. قَدَّمَ الْأَبُ هَدِيَّةً لِابْنَتِهِ.

قَدَّمَ الْأَبُ _____ لِابْنَاتِهِ.

ب. قَرَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْقِصَّةَ.

قَرَأَتِ الْمُعَلِّمَاتُ _____ .

15. اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنْ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْمَخْرَنِ.

أ. هَذَا هُوَ الْفَنَّاَنُ _____ رَسَمَ اللُّوْحَةَ.

ب. شَجَعْتُ اللَّاعِبِيْنَ _____ اشْتَرَكُوا فِي الْمُبَارَاةِ.

الَّذِي	الَّذِيْنَ	الَّتِي
(1)	(2)	(3)