

המזכירות הפדגוגית
אגף המפמ"רים
السكرتارية التربوية
قسم المفتشين المركزيين

מדינת ישראל
משרד החינוך
دولة إسرائيل
وزارة التربية

ראמ"ה
הרשות הארצית
למידה והערכה בחינוך
راما
السلطة القطرية
للقياس والتقييم في التربية

מס' זהות	מס' כיתה + מס' כיתה
שם משפחה	שם פרטי
שם פרטי	שם ביה"ס
שם ביה"ס	מקצוע

امتحان في اللغة العربية للصف الخامس מבחן בערבית לכיתה ה'

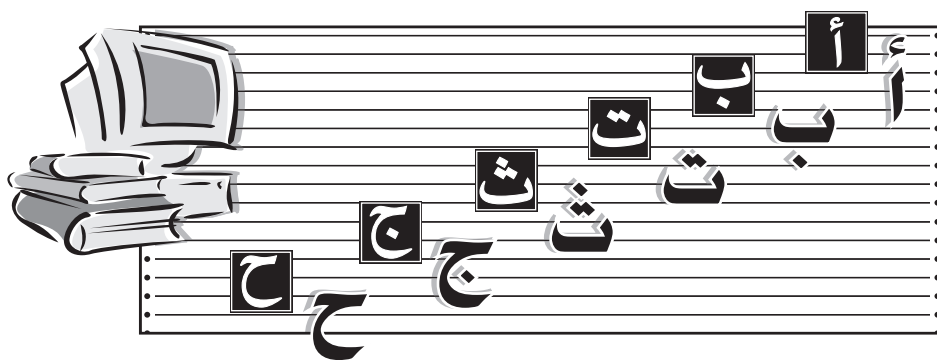
رقم الطالب / القائمة / מס' התלמיד / ה באלפון

اسم الطالب / שם התלמיד / ה

الصف / הכיתה

اسم المدرسة / שם ביה"ס

البلدة / הישוב



411

פנימי

امتحان مقاييس النجاح والنماء في المدرسة من 2013

41-01-05-01-01-02-007-007-05

رقم الطالب/ة
في القائمة

عزيزي الطالب،

مُدَّة الامتحان ساعة ونصف (90 دقيقة).
اقرأ بتمعن جميع النصوص، ثم أجب بانتباه عن الأسئلة كلها.
لست ملزماً بالإجابة عن الأسئلة بحسب ترتيبها.
افحص جيداً إجاباتك قبل تسليم الامتحان، وصلح حسب الحاجة.

في الأسئلة التي يُطلب منك فيها كتابة الإجابة - اكتبها في المكان المُخصَّص لذلك.
في الأسئلة التي يُطلب منك فيها اختيار إجابة واحدة من بين عدة إجابات -
اختر الإجابة الصحيحة وضع إشارة بجانبها.
إذا أردت أن تغير إجابتك فغيرها بالطريقة التالية: وضع إشارة X بجانب إجابة أخرى.

مثال 1:

أي الحيوانات التالية هو الحيوان اللبون الأكبر؟

1 الفيل

2 فرس النهر

3 ألحوت

4 الزرافة

مثال 2:

أ. في الساعة يوجد 60 دقيقة. 1 رأي 2 حقيقة

ب. من المفضل لبس ساعة يد. 1 رأي 2 حقيقة

نتمنى لك النجاح!

الفصل الأول

اقرأ النصَّ التالي بتَمَعْنٍ ثمَّ أَجِبْ عنِ الأسئلة التي تليهِ:

سرُّ الدُّمى الثلاث

(1) يُحكى أَنَّ أَحَدَ الْمُلُوكِ أَرَادَ أَنْ يَمْتَحِنَ أَفْرَادَ رَعِيَّتِهِ، وَيَعْرِفَ الْأَذكى مِنْ بَيْنِهِمْ، لِيَجْعَلَ مِنْهُ وَزِيرَهُ الْأَوَّلَ، فَأَمَرَ بِصُنْعِ ثَلَاثِ دُمى مُتَشَابِهَةٍ مِنْ حَيْثُ الْحِجْمُ وَاللَّوْنُ وَالْوِزْنُ وَالشَّكْلُ.

ما إِنْ أُنْجِزَتِ الدُّمى، وَكَانَتْ مُتَشَابِهَةً فَعَلًّا، حَتَّى كَلَّفَ الْمَلِكُ (5) وَاحِدًا مِنْ أَمْهَرِ صُنَّاعِهِ بِإِدْخَالِ بَعْضِ التَّعْديلاتِ على الدُّمى الثَّلَاثِ، دُونَ أَيِّ تَغْيِيرٍ لَا فِي حِجْمِهَا، وَلَا فِي لَوْنِهَا، وَلَا فِي وَزْنِهَا أَوْ شَكْلِهَا؛ بِحَيْثُ جَاءَتْ إِحْدَاهَا لَا قِيَمَةَ لَهَا، وَالثَّانِيَةَ قِيَمَتُهَا قَلِيلَةٌ، بَيْنَمَا جَاءَتِ الثَّلَاثَةُ كَبِيرَةَ الْقِيَمَةِ.

وُضِعَتِ الدُّمى الثَّلَاثُ فِي السَّاحَةِ الْعَامَّةِ وَأُعْلِنَ الْمُنَادُونَ أَنَّ الْمَلِكَ (10) سَيُكافِئُ مَنْ يكتشفُ السَّرَّ الْكامِنَ وَرَاءَ الْإِخْتِلافِ بَيْنَ هَذِهِ الدُّمى مِنْ حَيْثُ قِيَمَتُهَا، على الرِّغْمِ مِنْ هَذَا التَّشَابُهِ، لَا بَلِ التَّطابُّقِ فِيمَا بَيْنِهَا.

بَدَأَ النَّاسُ يَتوافدونَ إِلَى السَّاحَةِ، رِجالًا وَنِساءً، شِيوخًا وَشَبانًا، وَكُلٌّ مِنْهُمْ يُمَنِّي النَّفْسَ بِاكتِشافِ السَّرِّ، لَكِنَّ أَيًّْا مِنْهُمْ لَمْ ينجحْ فِي ذلِكَ.

(15) مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالْأَسابِيعُ وَالْأَشْهُرُ دُونَ أَنْ يَظْهَرَ ذلِكَ الْفَطِينُ الذَّكِيُّ، وَكَادَ الْمَلِكُ يَفْقِدُ الْأَمَلَ فِي ظُهُورِهِ.

وفي أحد الأيام وصل السّاحة شابٌّ في مقتبلِ العمرِ، واقتربَ من
الدّمي وراح يتفحّصُها بإمعانٍ، فلاحظَ وجودَ ثقبٍ في كلِّ أُذنٍ من
آذانها السّتّ.

(20) أخذَ الشّابُّ عودًا رفيعًا، طويلاً وليّنًا، وأدخله في أُذنٍ إحدى
الدّمي، فخرجَ العودُ من فمها، ولمّا أدخله في أُذنِ الدّميّةِ الثّانيةِ خرجَ
من أُذنها الأخرى، وحينَ أدخله في أُذنِ الثّالثةِ فوجئَ به يختفي في
بطنِ الدّميّةِ، دونَ أن يظهرَ له أثرٌ.

(25) فكّرَ الشّابُّ في الأمرِ مليًا، ثمّ أعلنَ للحراسِ أنّه يستطيعُ كشفَ
السّرِّ، وطلبَ أن يسمحوا له بالمتّولِ في حضرةِ المَلِكِ.

إنحني الشّابُّ للملِكِ إجلالًا، وقالَ:
- إنّ هذه الدّمي، يا صاحبَ الجلالةِ، شبيهةٌ بنا، نحنُ معشرَ البشرِ،
فالدّميّةُ الأولى تشبهُ الإنسانَ الذي ما إن يُؤتمنَ على سرٍّ من الأسرارِ
حتّى يقفَ على قارعةِ الطّريقِ ويُفشيهِ لكلِّ عابرٍ سبيلٍ. ومثلُ هذا
(30) الإنسانِ غيرِ جديرٍ بالثّقةِ، ولا يمكنُ أن يُؤتمنَ على شيءٍ، صغُرَ أو
كَبُرَ، ومن هنا فإنّ هذه الدّميّةُ لا قيمةَ لها.

وأما الدّميّةُ الثّانيةُ فتشبهُ الإنسانَ الذي لا يأخذُ بما يُقدّمُ إليه
من نصائحٍ، ولا يُصغي لمن يوجّههُ ويرشدهُ إلى الطّريقِ القويمِ،
والصّراطِ المُستقيمِ، فالكلامُ يدخلُ من أُذنيه، ويخرجُ من الأخرى،
(35) دونَ أيّ تأثيرٍ، ومن هنا فإنّ هذه الدّميّةُ لا جدوى منها، ولا فائدةَ
تُرجى منها.

أَمَّا الدِّمِيَّةُ التَّالِثَةُ وَالْأَخِيرَةُ، فَتُشْبَهُ الْإِنْسَانَ الَّذِي يَتَكْتَمُ عَلَى
أَسْرَارِ الْآخَرِينَ، فَيَحْفَظُهَا، وَلَا يُفْشِيهَا، وَمِثْلُ هَذَا الْإِنْسَانِ جَدِيرٌ بِكُلِّ
ثِقَةٍ، وَيُمْكِنُ أَنْ يُؤْتَمَنَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَلِهَذَا فَإِنَّ الدِّمِيَّةَ التَّالِثَةَ لَا تُقَدَّرُ
(40) بِثَمَنِ.

فَرَحَ الْمَلِكُ بِذِكَاةِ الشَّابِّ، وَأَجْزَلَ لَهُ الْعَطَاءَ، وَعَيَّنَهُ وَزِيرَهُ الْأَوَّلَ،
وَمُسْتَشَارَهُ وَالْمَشْرَفَ عَلَى تَرْبِيَةِ وَلِيِّ عَهْدِهِ.

رقم الطالب/ة
في القائمة

السؤال 1

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
لماذا أراد الملك أن يعرف الأذكي من أفراد رعيته؟

- 1 ليَجْعَلَ مِنْهُ وَلِيَّ عَهْدِهِ
- 2 لِيُعْطِيَهُ الدَّمِي الثَّلَاثَ
- 3 لِيَجْعَلَهُ وَزِيرَهُ الْأَوَّلَ
- 4 لِيَفْحَصَ مَهَارَةَ صَانِعِ الدَّمِي

السؤال 2

بماذا تتشابه الدمي الثلاث؟

السؤال 3

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
التعديلات التي أدخلت على الدمي غيرت في:

- 1 حجمها فقط.
- 2 شكلها ولونها.
- 3 قيمتها فقط.
- 4 وزنها وطولها.

السؤال 4

ضَعْ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصحيحةِ.
المقصودُ بكلمةِ " ذلك " (السّطر 14) هو:

1 الوصولُ إلى السّاحةِ.

2 الحصولُ على الدّمي.

3 مُقابلةُ المَلِكِ.

4 اكتشافُ السّرِّ.

السؤال 5

ضَعْ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصحيحةِ.
قَوْلُ الشّابِّ: " ولهذا فإنّ الدّميّةَ الثّالثةَ لا تُقدَّرُ بثمنٍ " (السّطرانِ 39-40)،
هل هذا القولُ رأيي أم حقيقةٌ؟

1 رأي

2 حقيقة

السؤال 6

عيّنِ النّعتَ والمنعوتَ في جملة: " أخذَ الشّابُّ عودًا رفيعًا " (السّطر 20).

أ. النّعت هو:

ب. المنعوت هو:

رقم الطالب/ة
في القائمة

السؤال 7

ضَعُ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصحيحةِ.
"إنَّ الدَّمِي الثَّلَاثَ فِي رَأْيِ الشَّابِّ مِثْلَ البَشَرِ" فِي هَذِهِ الجُمْلَةِ يَوجَدُ:

1 سَجْع.

3 تَعَجُّب.

2 تَشْبِيه.

4 اسْتِفْهَام.

السؤال 8

لماذا يُعْتَبَرُ الإنسانُ الَّذِي يَشْبهُ الدَّمِيَةَ الأُولَى غَيْرَ جَدِيرٍ بِالثَّقَّةِ؟

السؤال 9

الأحرفُ الأَصْلِيَّةُ الثَّلَاثَةُ (الجذر) للْفَعْلِ "يَتَفَحَّصُهَا" (السَّطْرُ 18)،
هي: _____

السؤال 10

مِثْلَ أَيِّ دَمِيَّةٍ مَنَ الدَّمِي الثَّلَاثَ تَحِبُّ أَنْ يَكُونَ صَدِيقُكَ؟ عِلَّلْ إِجَابَتَكَ.

السؤال 11

اكتب فائدتين حصل عليهما الشاب بعد اكتشاف السر.

1- _____

2- _____

.....

السؤال 12

اكتب "صحيح" أو "غير صحيح" بجانب كل جملة من الجمل التالية بحسب النص.

أ. الشاب بطيء الفهم. _____

ب. الشاب دقيق الملاحظة. _____

ج. الشاب متسرع في اتخاذ القرار. _____

د. الشاب ذكي. _____

.....

السؤال 13

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.

نوع النص "سرّ الدمى الثلاث" هو:

1 حكاية

2 مقالة

3 رسالة

4 إعلان

الفصل الثاني

اقرأ النص التالي بتمعن ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

السيارة البرمائية... متعة بريّة وبحريّة

- (1) تخيل شخصًا يقود سيارته في مدينة ساحليّة، وبعد فترة يشعر بأنه يريد أن يقوم بنزهة بحريّة، فلا ينزل من سيارته، وكل ما عليه فعله هو أن يتّجه بسيارته إلى المياه من أماكن مخصّصة، ويضغط على زرّ معين، فتتحوّل السيارة إلى ما يشبه القارب، يمكن أن يتنزّه به فوق سطح الماء. (5)

بداية صنع السيارة البرمائية:

- كانت قد أُجريت العديد من التجارب للتوصّل إلى هذه السيارة البرمائيّة الفريدة، ولكنّ التجارب باءت بالفشل بسبب عدم قدرة الفنيّين على زيادة سرعة السيارة البرمائيّة في الماء عن عشرة (10) كيلومترات في الساعة، وهي سرعة بطيئة جدًا، بحيث أنّ أيّ سباح ماهر يمكنه أن يتجاوزها إذا كانت "تسبح" بجانبه!

- أمّا هذه السيارة الجديدة التي أُطلق عليها اسم "أكوادا" فقد صُنعت في إنجلترا، وهي قادرة على السير بسرعة 160 كيلومترًا فوق اليابسة، كما تصل سرعتها في الماء إلى خمسين كيلومترًا في (15) الساعة وتستطيع أن تشقّ عُباب الأنهار والبحار والمحيطات، ومن ثمّ ستكون سيارة برمائيّة رياضيّة، توفرّ نزهات بريّة وبحريّة رائعة لمن يفتنيها.

وقد تمَّ أخيراً تجربةُ سيّارةٍ "أكوادا" البرمائيةِ في نهرِ التّايْمز بلندن، وأثبتتْ كفاءَتها، وكما يقولُ عنها مديرُ الشركةِ التي تُنتجُها: (20) "إنّها سيّارةٌ فريدةٌ، لأنّها مصمّمةٌ من البدايةِ على أن تكونَ سيّارةً برمائيةً، فهي إذن ليستُ قاربًا له عجلاتٌ أو سيّارةً يمكنها فقط الصّمودُ في الماءِ."

كيفيةُ عملِ هذهِ السيّارةِ:

للسّيّارةِ البرمائيةِ الجديدةِ ثلاثةُ مقاعد، وهيكلُها مصنوعٌ من أليافِ (25) الكربونِ لتتوافرَ لها خفةُ الوزنِ وقوّةُ التّحمّل، وكذلك هي مزوّدةٌ بمحرّكاتٍ ذاتِ قوّةٍ دَفْعٍ كبيرةٍ حتّى تجعلَ جسمَها يبقى طافياً فوق السّطح، ولا يغطسَ تحت الماءِ.

رقم الطالب/ة
في القائمة

السؤال 14

ضَعْ إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
الشخص الذي يخاطبه الكاتب في الجملة الأولى من النص هو:

- 1 قارئ النص.
2 سائق السيارة.
3 أحد أصدقائه.
4 المتنزه في البحر.

السؤال 15

ضَعْ إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
لماذا سُميت السيارة المذكورة باسم: "السيارة البرمائية"؟

- 1 لأنها تسير دائماً قرب الماء.
2 لأنها تسير فوق البر والماء.
3 لأنها تسير بقوة الماء.
4 لأنها تسير فوق الماء فقط.

السؤال 16

لماذا اختار الكاتب مدينة ساحلية عند حديثه عن السيارة البرمائية
في الفقرة الأولى؟

السؤال 17

ضَعْ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصَّحيحةِ.
الضَّميرُ "ه" في كلمةٍ "به" في جُملةٍ "يمكنُ أن يتنزَّهَ به فوقَ سطحِ
الماءِ" (السُّطْران 4-5) يعودُ إلى:

- 1 زرٌّ معيَّن.
2 ما يشبهُ القاربَ.
3 سائقِ السيَّارةِ.
4 سطحِ الماءِ.

السؤال 18

ضَعْ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصَّحيحةِ.
العُبارةُ "باءتُ بالفشلِ" (السُّطر 8) معناها:

- 1 رجعتُ.
2 لم تتكرَّرُ.
3 لم تنجُ.
4 تطوَّرتُ.

السؤال 19

ضَعْ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصَّحيحةِ.
نفهَمُ منَ الفُقْرةِ الثَّانيةِ (الأسطر 6-11) أنَّ السَّبَّاحَ الماهرَ يمكنُهُ أن يسبَّحَ:

- 1 بسرعةٍ تزيدُ عنَ عشرةِ كيلومتراتٍ في السَّاعةِ.
2 بسرعةٍ تقلُّ عنَ عشرةِ كيلومتراتٍ في السَّاعةِ.
3 بسرعةٍ تُساوي عشرةَ كيلومتراتٍ في السَّاعةِ.
4 بسرعةٍ تساوي خمسينَ كيلومترًا في السَّاعةِ.

رقم الطالب/ة
في القائمة

السؤال 20

اكتب "صحيح" أو "غير صحيح" بجانب كل جملة من الجمل التالية بحسب النص.

سرعة سيارة "أكوادا" في الساعة:

- أ. تصل في الماء إلى 50 كيلومترًا. _____
- ب. تزيد في الماء عن 160 كيلومترًا. _____
- ج. تبلغ في البر 160 كيلومترًا. _____
- د. تقل في الماء عن 10 كيلومترات. _____



السؤال 21

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
قال الكاتب عن السيارة إنها "تسبح" (السطر 11).
في هذا القول يوجد:

- 1 تكرار.
- 2 تشخيص.
- 3 سجع.
- 4 ترادف.



السؤال 22

اكتب ثلاث معلوماتٍ من النصِّ تتعلّقُ بسيارةٍ "أكوادا".

-1 _____

-2 _____

-3 _____

.....

السؤال 23

لماذا لا يُصنَعُ هيكلُ السيّارةِ البرمائيةِ من الحديدِ؟

.....

السؤال 24

هل تستطيعُ السيّارةُ البرمائيةُ أن تسيّرَ فوقَ سطحِ الماءِ في بحيرةٍ
طبرياً؟ علّل.

رقم الطالب/ة
في القائمة

السؤال 25

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
العنوان الملائم للفقرة الثالثة (الأسطر 12-17) هو:

1 سيارة "أكوادا" الجديدة.

2 سيارة "أكوادا" القديمة.

3 النزاهات البرية.

4 الأنهار والمحيطات.

السؤال 26

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
بعد أن عرفت معنى سيارة "برمائية"، اقترح اسماً لطيارة تستطيع
أن تطير في الجو وتسير على الماء من بين ما يلي:

1 طائرة برمائية 3 طائرة جوية

2 طائرة جومائية 4 طائرة مائية

السؤال 27

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
نص "السيارة البرمائية" هو نص:

1 قصصي. 3 معلوماتي.

2 إرشادي. 4 إقناعي.

السؤال 28

ضَعْ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصحيحةِ.

أَيُّ مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ تَنْتَهِي بِـ "هَاءٍ" وَأَيُّ مِنْهَا تَنْتَهِي بِـ "تَاءٍ مَرْبُوطَةٍ"؟

أ. سُرْعَةٌ 1 هَاءٍ 2 تَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

ب. يُشْبَهُ 1 هَاءٍ 2 تَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

ج. يَنْتَزَهُ 1 هَاءٍ 2 تَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

د. رِيَاضِيَّةٌ 1 هَاءٍ 2 تَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

السؤال 29

ضَعْ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصحيحةِ.

كَلِمَةُ "الَّتِي" (السُّطْرُ 12) هِيَ:

1 اسْمٌ إِشَارَةٌ.

2 اسْمٌ مَوْصُولٌ.

3 ضَمِيرٌ مَنْفَصِلٌ.

4 ضَمِيرٌ مَتَّصِلٌ.

الفصل الثالث

اقرأ النص التالي بتمعن ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

أهمية الفطور للأطفال

- (1) نسبة لا بأس بها من الصغار يذهبون إلى المدرسة دون أن يضعوا شيئاً في أفواههم صباحاً. وتشير النتائج إلى أن ثلث ($\frac{1}{3}$) الأطفال لا يتناولون وجبة الفطور. والواقع أن هذه العادة سيئة للغاية لأنها قد تخلف وراءها ما لا تحمد عقباه سواءً من ناحية صحة الطفل (5) أو من ناحية تحصيله الدراسي.

إن وجبة الفطور مهمة جداً للطفل من أجل نموه وتطوره، كما أنها تُعتبر ضرورية، لا بل أساسية، لكي تعطي للصغير عناصر القوة لفهم ما يراه ويسمعه خلال الحصص الدراسية. وتشير الأبحاث إلى أن الطفل الذي يتناول وجبة فطوره هو أكثر تركيزاً واستيعاباً من أقرانه الذين لا يأكلون شيئاً صباحاً. إضافة إلى ذلك، فإن علامات (10) تكون أعلى بشكل واضح من علامات الآخرين. كما أثبتت الاختبارات أن الصغير الذي لا يأكل شيئاً صباحاً يكون أكثر عرضة للوقوع في الخطأ من زملائه الذين تناولوا الفطور.

وبينت الدراسات أن لوجبة الفطور أهمية كبيرة في شحن الجسم (15) بما يلزمه من السكريات والفيتامينات وغيرها.

ولا يكفي للطفل أن يتناول أي شيء ليكون بمثابة الفطور بل لا بد

مَنْ الْإِنْتِبَاهِ إِلَى مَا يَدْخُلُ بَطْنَ الطِّفْلِ لِكِي تَكُونَ الْوَجِبَةُ مَلَائِمَةً (شَكْلًا وَمُضْمُونًا) بَحِيثٌ تَحْتَوِي عَلَى كُلِّ الْعُنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ الضَّرُورِيَّةِ مِنْ مَاءٍ وَأَمْلَاحٍ وَسَكَكِرَ وَبِرُوتِينَاتٍ وَفِيْتَامِينَاتٍ وَشُحُومٍ، فَعَلَى سَبِيلِ (20) الْمَثَالِ، إِنَّ نَقْصَ الْحَدِيدِ الْمُزْمِنَ عِنْدَ الطِّفْلِ يَتْرُكُ آثَارًا سَلْبِيَّةً عَلَى الْجَسْمِ عُمُومًا وَالْعَقْلِ خُصُوصًا، إِنَّ هَذَا النَّقْصَ يُفْضِي إِلَى ضَعْفِ التَّرْكِيزِ، لَا بَلْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ، فَنَقْصُ الْحَدِيدِ قَدْ يَجْعَلُ الطِّفْلَ غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى التَّعَلُّمِ فَيَكْرَهُ كُلَّ مَا يَتَعَلَّقُ بِالدَّرْسِ وَالدِّرَاسَةِ وَالْمَدْرَسَةِ. إِنَّ وَجِبَةَ الْفُطُورِ صَبَاحًا يَجِبُ أَنْ تَتَأَلَّفَ مِنْ الْمُكَوَّنَاتِ التَّالِيَةِ:

(25) - الْحَلِيبِ أَوْ أَحَدِ مَشْتَقَاتِهِ.

- الْخَبِزِ وَالْحُبُوبِ الْكَامِلَةِ.

- الْفَاكِهِةِ أَوْ أَحَدِ الْعَصَائِرِ.

- الْمُرَبَّيَاتِ وَالْعَسَلِ.

- الزُّبْدَةِ أَوْ زَيْتِ الزَّيْتُونِ.

(30) قَدْ يَسْأَلُ أَحَدٌ: " هَلْ مِنْ الضَّرُورِيِّ أَنْ يَتَنَاوَلَ الطِّفْلُ مَشْرُوبًا سَاخِنًا فِي الصَّبَاحِ؟ " لَا شَكَّ فِي أَنَّ أَخْذَ مَشْرُوبٍ سَاخِنٍ صَبَاحًا يَسَاعِدُ عَلَى بَعْثِ الدَّفْعِ لِمُوَاجَهَةِ الطَّقْسِ الْبَارِدِ كَمَا أَنَّهُ يُعْطِي إِحْسَاسًا بِالْمَتَعَةِ وَالرَّاحَةِ، وَلَكِنَّ هَذِهِ الْعَادَةَ قَدْ لَا تَجْدُ صَدَى إِيْجَابِيًّا لَهَا عِنْدَ عَدَدٍ غَيْرِ قَلِيلٍ مِنَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَفْضَلُونَ الْأَشْرَبَةَ الْبَارِدَةَ (35) عَلَى السَّاخِنَةِ. وَهَذَا يُتْرَكُ لِلطِّفْلِ حَرِيَّةً الْإِخْتِيَارِ، فَالْمَهْمُ لَيْسَ الشَّرَابُ السَّاخِنَ أَوْ الْبَارِدَ وَإِنَّمَا وَجِبَةُ الْفُطُورِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَحْتَوِيَ عَلَى كُلِّ مَا يَلْزِمُ الطِّفْلَ لِحُضْمَانِ حُسْنِ سَيْرِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ عَلَى أَفْضَلِ مَا يُرَامُ. وَمَنْ الْمَفْضَلُ أَنْ يَهْتَمَّ أَطْفَالُنَا بِالْأُمُورِ التَّالِيَةِ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِوَجِبَاتِ

رقم الطالب/ة
في القائمة

الْفُطُورِ:

(40) – تناولُ وجباتِ الفُطورِ في المنزلِ.

– ضرورةُ أن تكونَ الوجباتُ منوعَةً وشهيَّةً.

– ضرورةُ أخذِ الوقتِ الكافي لتناولِ وجبةِ الفُطورِ، وهذا يترتَّبُ عليه

الاستيقاظُ المبكِّرُ.

السؤال 30

ضَعْ إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.

العِبارة: " دونَ أن يضعوا شيئاً في أفواههم " (السّطرانِ 1-2) تعني:

1 دونَ أن يأكلوا أو يشربوا شيئاً.

2 دونَ أن يقولوا شيئاً.

3 دونَ أن يُنظّفوا أو يفرّكوا أسنانهم.

4 دونَ أن يغسلوا أفواههم.

.....

السؤال 31

ضَعْ إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.

أيُّ النّواحي في الطّفلِ يمكنُ أن تتأثّر سلبياً من عدم تناولِ الفطورِ بحسبِ النّصِّ؟

1 صحّته وأخلاقه

2 نومّه وتحصيله الدّراسي

3 صحّته وتحصيله الدّراسي

4 تحصيله الدّراسي وأخلاقه

.....

رقم الطالب/ة
في القائمة

السؤال 32

يختلف الأطفال الذين يتناولون الفطور عن زملائهم الذين لا يتناولون الفطور في عدة نقاط، اذكر اثنتين منها معتمداً على الفقرة الثانية (الأسطر 6-13):

1- _____

2- _____

.....

السؤال 33

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
تنبع الأهمية القصوى لتناول وجبة الفطور من أنها:

1 تزود الجسم برغبة شديدة في النوم.

2 تجعل الجسم أكثر سمنة.

3 تجعل الجسم رياضياً.

4 تزود الجسم بالسكر والفيتامينات اللازمة.

.....

السؤال 34

ضَعْ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصحيحةِ.
الفكرةُ المركزيَّةُ في هذا النصِّ هي:

- 1 ضرورةُ تقليلِ الأطفالِ من أكلِ السُّكَّارِ والدهونِ.
2 ضرورةُ تناولِ الأطفالِ وجبةَ فطورٍ كاملةَ العناصرِ.
3 أهميَّةُ المطالعةِ عندَ الأطفالِ لتحصيلِ علاماتٍ عاليةٍ.
4 أهميَّةُ تجنُّبِ الأطفالِ لتناولِ الحليبِ والخبزِ والفاكهةِ.

السؤال 35

ضَعْ إشارة × داخلَ مربعِ الإجابةِ الصحيحةِ.
أيُّ عادةٍ من العاداتِ الغذائيَّةِ التَّالِيَةِ يجبُ أن تتبَّعها بناءً على هذا النصِّ؟

- 1 تجنُّبُ تناولِ الفطورِ يوميًّا
2 تناولُ المشروبِ الساخنِ بدلَ الفطورِ
3 تناولُ وجبةِ فطورٍ متنوِّعةِ العناصرِ
4 تناولُ وجبةِ فطورٍ خاليةٍ من السُّكَّرِ والملحِ

رقم الطالب/ة
في القائمة

السؤال 36

استخرج من الفقرتين الأولى والثانية (الأسطر 1-13) تعبيرين يدلان على أن الكاتب يعتمد على أبحاث علمية:

-1

-2



السؤال 37

ما العلاقة بين الاستيقاظ المبكر وتناول الفطور؟ وضّح إجابتك.



السؤال 38

أحد أصدقائك لم يقرأ هذا المقال، هل تنصحه بقراءته؟ علّل إجابتك.

السؤال 39

حوّل الأفعال المضارعة في الجمل التالية إلى أفعال ماضية:

أ. تُشيرُ الأبحاثُ إلى أهميّة تناولِ الفطورِ.

ب. الأطفالُ يتناولونَ فطورَهم.

ج. تتألّفُ الوجبةُ من مكوناتٍ مختلفةٍ.

د. المشروبُ الساخنُ يُعطي إحساسًا بالمتعة والراحة.

السؤال 40

عيّنِ الفاعلَ في الجملة التالية:

"هل من الضروريّ أن يتناولَ الطفلُ مشروبًا ساخنًا في الصباح؟"

الفاعلُ هو:

رقم الطالب/ة
في القائمة

السؤال 41

ضع إشارة × داخل مربع الإجابة الصحيحة.
وظيفة الفقرة الأخيرة من النص (الأسطر 38-43) هي:

- 1 تعداد فوائد وجبة الفطور.
- 2 السماح بعدم تناول الفطور.
- 3 التحذير من عدم تناول وجبة الفطور.
- 4 تقديم توصيات للأطفال تتعلق بتناول الفطور.

المصادر وأصحاب حقوق الطبع

ص. 4-2: "سر الدمى الثلاث"، بتصريف عن ترجمة د. هاشم حمادي، **العربي الصغير**، العدد 127، ص. 64-65، 2003.

© جميع الحقوق محفوظة لمجلة العربي، وزارة الإعلام، الكويت
(www.alarabimag.com/youngaraby)

ص. 10-9: "السيارة البرمائية... متعة برية وبحرية"، بتصريف عن رؤوف وصفي، **العربي الصغير**، العدد 155، 2005.

© جميع الحقوق محفوظة لمجلة العربي، وزارة الإعلام، الكويت
(www.alarabimag.com/youngaraby)

ص. 19-17: "أهمية الفطور للأطفال"، بتصريف عن "الفطور في الصغر... كالنقش في الحجر"، أنور نعمة، **الحياة**، 19/05/2005.

© جميع الحقوق محفوظة لدار الحياة، لندن (www.alhayat.com)

حرصنا على ذكر جميع أصحاب حقوق الطبع لجميع المواد الواردة في هذا الامتحان. وإننا نعتذر مسبقاً عن أي خطأ أو أي شيء سقط سهواً. وإننا نتعهد بتصحيح ذلك في الطبعة التالية، إذا ما أعلمنا به.

صفحة فارغة



412

ערבית לכיתה ה' (מיצ"ב)