

# مُرشد لتقييم الامتحان باللغة العربية للصفوف الخامسة، 2003-2004

## صيغة أ

### تعليمات عامة

- \* في الأسئلة المتعددة الخيارات (mc) يجب تسجيل رقم الإجابة التي أعطها التلميذ في صفحة الإجابات .
- \* في الأسئلة المفتوحة يجب تقييم الإجابة حسب التعليمات المفصلة في المرشد وتسجيل العلامة الملائمة في صفحة الإجابات .
- \* إذا لم يجب التلميذ عن سؤال ، يجب الإشارة إلى ذلك في العمود الملائم في صفحة الإجابات .

| مدى علامة                              | إجابة صحيحة   | نوع السؤال | رقم السؤال |
|--|---|------------|------------|
| <b>فصل 1 - القرد وبائع الألبان</b>     |   |            |            |
| 1-0                                    | إجابة: لأنهم اكتشفوا أنه كان يخلط الحليب بالماء ويبيعه لهم<br>أو لأنهم اكتشفوا أنه يغشهم<br>أو أي إجابة تتعلق بأن التاجر غش أهل المدينة   |            | 1          |
|  |   | mc         | 2          |
|  |   | mc         | 3          |
| 1-0                                    | إجابات ممكنة: لأنهم أعجبوا بما فعل القرد بصاحبه أو لأنهم وافقوا القرد على ما فعل أو لأن القرد أضحكهم أو لأن القرد كان عادلاً / ذكياً أو رفقا بالحيوان أو لأن القرد حاول تلقين تاجر الألبان درساً لا ينسى أو دفاعاً عن الحق<br>أو أي إجابة منطقية وصحيحة أخرى      |            | 4          |
| 1-0                                    | لا يستحق . مثلاً:<br>* لأن القرد عاقب التاجر الغشاش<br>* لأنه قام بالعمل الذي كان يجب أن يقوم به الناس<br>* لأنه قام بعمل جيد وحسن<br>أو كل إجابة منطقية أخرى مع تعليل صحيح   |            | 5          |
| <b>فصل 2 - حبة بندورة وتفاحة واحدة</b> |   |            |            |
| 1-0                                    | إجابة: لا يأكلون أكثر من 5 تفاحات في الأسبوع، أو البندورة مرة في اليوم  |            | 1          |
|  |   | mc         | 2          |
| 1-0                                    | إجابة: هي مهمة في حماية الرئة من آثار المواد الملوثة الموجودة في الجو ودخان السجائر   |            | 3          |
|  |   | mc         | 4          |
| 4-0                                    | إجابة: « وجد العالم أن الشخص الذي يأكل أكثر من 5 تفاحات قد تميّز برئاة قوية »<br>(نقطة لكل تحويل صحيح: الشخص، الذي، يأكل، تميّز)<br>ملاحظة: كتابة « تفاحة » أو « 5 تفاحات » لا تؤثر على النقاط، كذلك، كتابة « رئة » أو « رئتين » أو « رئات » لا تؤثر على النقاط . |            | 5          |

| مدى<br>علامة               | إجابة صحيحة  | نوع<br>السؤال | رقم<br>السؤال |
|----------------------------|--|---------------|---------------|
| <b>فصل 3 - تعبير كتابي</b> |  |               |               |
|                            | راجع التوجيهات لتقييم مهمة التعبير الكتابي (ص 3-4)         |               |               |
| 5-0                        | أ. مضمون   |               |               |
| 5-0                        | ب. مبني  |               |               |
| 5-0                        | ج. لغة   |               |               |
| <b>فصل 4 - الورقة</b>      |  |               |               |
|                            |  | mc            | 1             |
|                            |  | mc            | 2             |
|                            |  | mc            | 3             |
| 1-0                        | إجابة كاملة: جمع الأوراق بطريقة نظيفة دون وضعها مع القمامة |               | 4             |
| 3-0                        | نقطة لكل بند صحيح<br>أ. استهلكت<br>ب. نتج، نتجت<br>ج. ضرت  |               | 5             |

## توجيهات لتقييم التعبير الكتابي

| وصف عام  |                   |       |
|--|-------------------|-------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ النصّ يستوفي كلّ متطلبات المهمة : على الطالب أن يكمل كتابة قصّة، وأن يكتب عنواناً لها.</li> <li>■ القصّة مكتملة، فيها شخصيات وحوار وحبكة، سرد للأحداث من البداية حتّى النهاية، والعنوان يلائم الأحداث.</li> <li>■ النصّ مفهوم وواضح للقارئ (بما في ذلك الخطّ).</li> </ul> | 5<br>جيد جداً     | مضمون |
|  | 4                 |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ النصّ جزئيّ، تفاصيل غير كاملة، والقصّة بدون عنوان.</li> <li>■ النصّ يتطلّب أحياناً جهداً لفهم مضمونه.</li> </ul>  | 3<br>متوسّط – جيد |       |
|  | 2                 |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ الكتابة لا تمتّ بصلّة لطلبات المهمة أو أنّها تستوفي الطلبات بشكل جزئيّ جداً.</li> <li>■ النصّ لا يستوفي طلبات المهمة، أو أنّ القصّة ضعيفة المستوى.</li> <li>■ هنالك حاجة لجهد كبير لفهم مضمون الأقوال.</li> </ul>   | 1<br>ضعيف         |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ مبنى النصّ قصصي وهو مبهور من ناحية نحويّة ومنطقيّة.</li> <li>■ هنالك استعمال للمصطلحات التي تشير إلى العلاقة بين أقسام النصّ أو الجملة (مثلاً: "لأن"، "لكي"، "لكن"، "رغم"، "لذلك").</li> </ul>  | 5<br>جيد جداً     | مبنى  |
|  | 4                 |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ مبنى النصّ قصصي ولكنّه غير مبهور تماماً من ناحية نحويّة ومنطقيّة.</li> <li>■ يوجد استعمال قليل لكلمات وظيفيّة للربط بين مقولات.</li> </ul>  | 3<br>متوسّط – جيد |       |
|  | 2                 |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ مبنى النصّ ليس قصصياً وغير مبهور من ناحية نحويّة ومنطقيّة.</li> </ul>   | 1<br>ضعيف         |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ الثروة اللغويّة ملائمة.</li> <li>■ النصّ سليم من الناحية اللغويّة (الصّرف، النّحو، علامات التّقييم، دون أخطاء إملائيّة).</li> <li>■ مستوى اللّغة ملائم لكتابة قصّة.</li> </ul>  | 5<br>جيد جداً     | لغة   |
|  | 4                 |       |

|  |  |                               |
|--|--|-------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ الشرة اللغوية ملائمة بشكل عام .</li> <li>■ توجد بعض الأخطاء النحوية، لكنها لا تُثقل على فهم النصّ .</li> <li>■ المستوى اللغوي ملائم بشكل عام .</li> </ul> | <p style="text-align: center;"><b>3</b></p> <p style="text-align: center;">متوسّط – جيّد</p> |                               |
|  | <p style="text-align: center;"><b>2</b></p>  |                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ الشرة اللغوية غير ملائمة .</li> <li>■ هنالك أخطاء نحوية كثيرة تُثقل على فهم النصّ .</li> <li>■ المستوى اللغوي غير ملائم لكتابة قصّة .</li> </ul>          | <p style="text-align: center;"><b>1</b></p> <p style="text-align: center;">ضعيف</p>          |                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ لم يكتب التلميذ أيّ شيء أو كتب أقلّ من جملة .</li> </ul>  | <p style="text-align: center;"><b>0</b></p> <p style="text-align: center;">غير كافٍ</p>      | <p>مضمون<br/>مبنى<br/>لغة</p> |