

# מחווון למשימה בהבעה בכתב בעברית לכיתה ד

שם התלמיד/ה: \_\_\_\_\_ הכיתה: \_\_\_\_\_ התאריך: \_\_\_\_\_

## התבוננות על הכותבת/ת (אופציונלי)

---

---

---

---

---

---

- אפשר להעריך היבטים אלה ואחרים:
- האם התלמיד/ה השתתף/השתתפה בשיחה לקראת הכתיבה (למשל הקשיבה, התעניין/התעניינה בה)?
- איך ניגש/ה התלמיד/ה לכתיבה ואיך התנהל/ה במהלכה (למשל בביטחון, בהתלהבות, בחשש, בחוסר רצון)?
- האם היה צורך בתיווך נוסף לקראת הכתיבה או במהלכה?

## התבוננות על הטקסט

### התרשמות כללית

---

---

---

---

- אפשר להעריך היבטים אלה:
- באיזו מידה הטקסט עורר עניין, סקרן, ריגש, הפתיע או הרשים אותך בתוכנו ובאופן כתיבתו?
- האם יש דבר שבולט בטקסט ובאופן כתיבתו (למשל הרעיון, אורך הטקסט, מובנות הטקסט, היבט לשוני מיוחד)?

מפותח היטב    מפותח מעט    מפותח    מצומצם

**תוכן**

---

---

---

---

- באיזו מידה תוכן הטקסט מפותח? אפשר להעריך היבטים אלה:
- תיאור השתלשלות האירועים בסיפור
- העשרת הסיפור באמצעות תיאורים, פעולות של הדמויות, מחשבות, מניעים ורגשות שלהן

## הערה: אם הטקסט אינו עוסק בנושא הנדרש, יש לתעד זאת במחווון ולהעריך אותו לפי הקריטריונים במחווון.

לכיד    לכיד ברובו    לכיד בחלקו    לא לכיד

**לכידות**

---

---

---

---

- באיזו מידה הטקסט לכיד? אפשר להעריך היבטים אלה:
- הרעיונות והמידע בטקסט קשורים זה לזה ומאורגנים ברצף הגיוני (למשל כרונולוגי, סיבתי).
- השימוש באמצעי קישור יעיל ותורם ללכידות הטקסט (למשל מילות קישור, מאזכרים וצייני שיח).

- גבוהה  בינונית-גבוהה  בינונית-נמוכה  נמוכה

## לשון הטקסט

מהי רמת הלשון בטקסט? אפשר להעריך היבטים אלה:

שימוש בלשון האופיינית לנושא הכתיבה ולסוגת הטקסט (סיפור)

גיוון באוצר המילים ודיוק בשימוש בו, מילים מורכבות מורפולוגית, מורכבות תחבירית

תקינות מורפולוגית ותחבירית

## מאפייני כתיב, כתב וארגון על פני הדף

### כתיב

- שגיאות כתיב רבות הפוגמות בקריאות
- שגיאות כתיב רבות (בעיקר הומופוניות) שאינן פוגמות בקריאות
- כתיב נכון או נכון ברובו

### שימוש בסימני פיסוק

- פיסוק חלקי
- פיסוק נכון ברובו שתומך בקריאה
- היעדר פיסוק או פיסוק שגוי

### ארגון הכתוב על פני הדף

- מאורגן היטב
- מאורגן
- עדיין אינו מאורגן

### כתב יד

- מובן וקריא
- מובן ברובו
- קשה עדיין לפענח

## לסיכום

### נקודות חוזק ונקודות לחיזוק

נקודות חוזק:

נקודות לחיזוק:

היבטים שהיית רוצה להמשיך ולעודד בכתיבה של התלמיד/ה

היבטים שהיית בוחרת לקדם בכתיבה של התלמיד/ה (יש להתמקד בשניים או שלושה היבטים ולבחון אותם גם בהתבוננות בטקסטים אחרים שכתב/ה התלמיד/ה)

נקודות החוזק והנקודות לחיזוק שכתבת ישמשו אותך בכתיבת **משוב המורה** בדף המשימה של התלמיד/ה; אם בכוונתך לקיים גם שיחת משוב, יש למלא את החלק הבא במחווך.

### לקראת שיחת משוב (אופציונלי)

דברים שהיית רוצה להגיד לתלמיד/ה או לשאול אותו/ה בעקבות קריאת הטקסט ועל סמך הגישה שלו/ה לכתיבה