

# הצגת המשימה לתלמידים

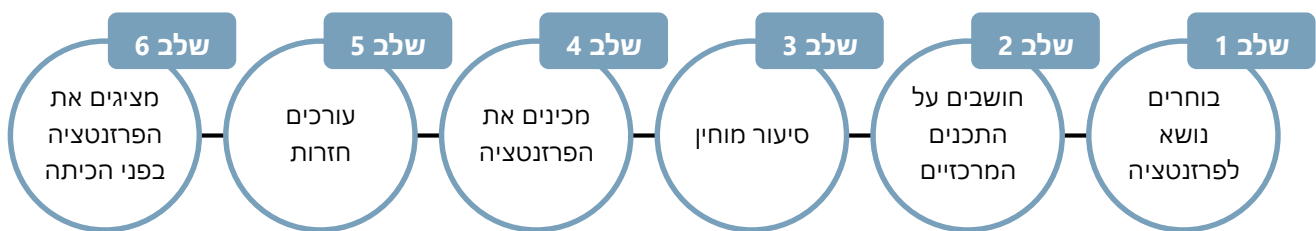
## מטרה

לפני שהתלמידים מתחילים להכין את הפרזנטציה שלהם, חשוב שיכירו את שלבי המשימה השונים וכן את הקריטריונים שלפיהם יוערך התוצר הסופי. ההיכרות עם המשימה על כל שלביה והבנת הקריטריונים להערכה בתחילת התהליך יעזרו לתלמידים להבין את המהלך השלם, להיערך נכון לקראתו ולהפיג חששות.

## המהלך בכיתה

הציגו לתלמידים את ההנחיות הכלליות למשימה (המופיעות בעמוד הבא וכן [בנספח א'](#)): הסבירו להם שהמשימה מחולקת לשלבים שיעזרו להם להכין פרזנטציה טובה יותר; לאחר מכן דברו איתם על הקריטריונים שלפיהם תוערך הפרזנטציה וודאו שהם מבינים אותם לעומקם.<sup>3</sup> הדגישו שחשוב לחזור לקריטריונים האלה בשלבים שונים של המשימה, מפני שהם עשויים לעזור לתלמידים לגבש את הפרזנטציה שלהם.

הציגו לתלמידים גם את הציר שמלווה את המשימה, שאותו הם יפגשו בכל אחד מהשלבים:



חשוב להדגיש בפני התלמידים כי **הצגת פרזנטציה היא מיומנות נרכשת המשתפרת ככל שמתרגלים אותה**. מציגים רבים מביעים חשש לפני הצגת פרזנטציה, ויש לאפשר לתלמידים לבטא את תחושותיהם ומחשבותיהם בנוגע להצגה. ככל שיתנסו ויתרגלו יותר, כך תגדל תחושת הביטחון שלהם והמיומנות שלהם תשתפר.

## הערות

- במידת הצורך אפשר לחזור ולהיזכר במשימה א' ("הכרת מאפייני הפרזנטציה") ולדון עם התלמידים בנושאים כמו אלה: הגדרה מהי פרזנטציה; מטרת הפרזנטציה; היבטים של תוכן ומבנה (קשר רעיוני, ארגון המידע, פיתוח ופירוט); היבטים של אופן ההצגה (מודעות לקהל, יצירת עניין וקשב, תרומתם של אמצעי עזר להצגה) ועוד. אפשר גם לצפות עם התלמידים בפרזנטציות, לנתח אותן יחד ולדון במאפיינים שלהן.
- התלמידים יכולים להציג את הפרזנטציות בשתי דרכים: בכיתה (פנים אל פנים) או "מרוחק" (בפלטפורמה דיגיטלית, למשל "זום"). הבחירה בידיכם, המורים, תוך התחשבות בצורכי השעה ובהתאמה לתלמידים. כך או כך, חשוב שהתלמידים ידעו כבר בתחילת התהליך כיצד הם יציגו את הפרזנטציה שלהם, כדי שיוכלו להכין אותה בהתאם לדרך הנבחרת.

<sup>3</sup> ראו הרחבה על הקריטריונים להערכה [בעמוד 24](#).

## הנחיות כלליות וקריטריונים להערכה

היכולת לדבר בפני קהל בכלל ולהציג פרזנטציה בפרט היא מיומנות חשובה ונרכשת, שמשתפרת ככל שמתרגלים אותה. פרזנטציה הבנויה בקפידה ומועברת ברהיטות ובאופן מרתק מאפשרת להציג מידע ביעילות, לעורר מחשבה, לרגש, לשכנע ואף לרתום את הצופים לפעולה. לכל פרזנטציה הייחוד שלה, ומציגים שונים נבדלים זה מזה באופן שבו הם בוחרים לחלוק את הרעיונות שלהם עם הקהל.

### הנחיות כלליות למשימה

במשימה זו תכינו **פרזנטציה** באורך של 5 דקות, שבה תציגו **בעל-פה**, בפני תלמידי הכיתה, נושא לבחירתכם. זוהי הזדמנות עבורכם גם לתרגל את המיומנות החשובה של דיבור בפני קהל, וגם לשתף את חבריכם לכיתה בנושא הקרוב לליבכם ולחשוף אותם לתכנים חדשים ומעניינים.

#### שלבי המשימה

1. בוחרים נושא לפרזנטציה
2. חושבים על התכנים המרכזיים
3. סיעור מוחין: מציגים את התכנים לקבוצת תלמידים ומקיימים חשיבה משותפת
4. מכינים את הפרזנטציה
  - א. מגבשים את התוכן ואת המבנה
  - ב. מתכננים את אופן ההצגה ומכינים חומרי עזר
5. עורכים חזרות
6. מציגים את הפרזנטציה בפני הכיתה

בכל שלב תקבלו הנחיות וליווי מהמורה.

הכנת הפרזנטציה מלווה ב**תלקיט**. בתלקיט תתעדו את מהלך העבודה שלכם בכל שלב, ובסיום המשימה תגישו אותו למורה.

### עבודה נעימה!

## כיצד יעריכו את הפרזנטציה שלי?

### פיתוח התוכן וארגונו

1. **באיזו מידה התכנים קשורים לנושא שהצגתי?**
  - באיזו מידה המידע והרעיונות קשורים לנושא? האם הקפדתי לא לחרוג מהנושא?
2. **באיזו מידה התכנים מפותחים ומפורטים?**
  - באיזו מידה פירטתי והסברתי את התכנים? האם השתמשתי בדוגמאות מתאימות?
3. **באיזו מידה התכנים מאורגנים באופן ברור והגיוני?**
  - האם ארגנתי את הפרזנטציה שלי כך שדבר הוביל לדבר באופן הגיוני וברור?

### אופן ההצגה

1. **באיזו מידה הצגתי בעל-פה בצורה קולחת ושוטפת?**
  - האם הקפדתי להציג בעל-פה ולא לקרוא חלקים שלמים מהדף או מהמצגת? אם נעזרתי בדף או במצגת, האם השתמשתי בהם בצורה מושכלת? באיזו מידה דיברתי באופן שוטף, קולח ורציף? האם הקפדתי להימנע מדיבור מהוסס, מקוטע או מסורבל?
2. **באיזו מידה הייתי מודע/ת לקהל?**
  - האם דיברתי בקול רם וברור? האם השתמשתי בהנגנה (אינטונציה) הולמת? האם יצרתי קשר עין עם הקהל?
3. **באיזו מידה ההצגה שלי עוררה עניין בקהל? באיזו מידה ניכר היה שהקהל מפיק ידע מהפרזנטציה?**
  - האם הצגתי את הנושא באופן מעניין? האם הקהל הביע עניין בפרזנטציה? האם ניכר שהוא למד ממנה דברים חדשים?
4. **אם השתמשתי באמצעי עזר, באיזו מידה הם תרמו להצגה?**
  - האם אמצעי העזר (למשל, מצגת, תמונות, סרטונים, אביזרים) היו נחוצים, יצרו עניין וקשב ועזרו להבין את התכנים המוצגים? האם הם השתלבו בהצגה ולא האפילו עליה?
- אם לא השתמשתי באמצעי עזר, באיזו מידה היעדרם פגם בהצגה?**
  - האם אמצעי עזר היו עוזרים לי להעביר את התכנים בצורה טובה יותר?

### לשון

- באיזו מידה האמצעים המילוליים (לשון) הולמים משלב של הצגת פרזנטציה בכיתה?**
- האם השתמשתי באוצר מילים הולם לפרזנטציה שלי? האם לשון ההצגה שלי התאימה להצגה בכיתה?

### זמן

- באיזו מידה עמדתי במסגרת הזמן של הפרזנטציה - 5 דקות?**

### הערכת התלמיט

- באיזו מידה התלמיט משקף את עבודתי בתהליך הכנת הפרזנטציה? האם כל חלקי המשימה מתועדים בו?**