



منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية (OECD)
المسح الدولي للتعليم والتعلم (2018 TALIS)

استبيان المعلم

في المدارس التي تشتمل على صفوف
السابع، الثامن و/أو التاسع

صيغة البحث الأساسي
عربي

يمكنكم توجيه أسئلة إلى إيال إدوارد، عبر الهاتف الخليوي رقم: 0506554385 أو بواسطة البريد الإلكتروني
talis@taldor.co.il

International Project Consortium

International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA), The Netherlands and
Germany

Australian Council for Educational Research (ACER), Australia

Statistics Canada, Canada

عن TALIS 2018

يُعتبر البحث الدوليّ الثالث للتعليم والتعلّم (TALIS 2018) بحثًا دوليًا يُتيح الفرصة أمام المعلّمين والمديرين للإسهام بأرائهم وتجربتهم، في بحث تربويّ وتطوير سياسة تربويّة. منظّمة التعاون والتنمية الاقتصاديّة (OECD) هي المسؤولة عن إجراء بحث TALIS. تشارك إسرائيل فيه إلى جانب نحو 40 دولة أخرى.

إنّ التحليل المُقارن الذي يُجرى بين الدول، يُتيح لكلّ دولة أن تتعرّف على دول أخرى تواجه تحدّيات شبيهة، وأن تتعلّم من توجّهات تربويّة مختلفة من خلال المشاركة في البحث، سيقدّم مديرو ومعلّمو المدارس معلومات حول مسائل عدّة، مثل: التطوّر المهنيّ الذي حقّقه؛ مواقفهم حول التدريس وطرائق التدريس الخاصّة بهم؛ تقييم عمل المعلّمين؛ المعلومات التي يتلقونها بواسطة المردودات فيما يتعلّق بعملهم؛ إضافةً إلى مواضيع أخرى تتعلّق بالقيادة المدرسيّة، بالإدارة، وبالمدرسة كمكان عمل.

ننوي بواسطة هذا البحث رسم صورة للممارسات التربويّة المختلفة في الدول المُشاركة فيه. قد يكون هناك تباين واختلاف بين الدول والأشخاص حول التوجّهات التربويّة. نحن نستند على إجاباتك فيما يتعلّق بعملك. رجاءً، صِف عملك ورأيك بدقة قدر الإمكان.

نظرًا لكونه بحثًا دوليًا، قد تجد أنّ بعض الأسئلة لا تتلاءم مع السياق المحليّ في إسرائيل. في هذه الحالة، أجب بأفضل صورة ممكنة.

السريّة

إجاباتك ستبقى سرّيّة. سيتمّ دمج إجاباتك مع إجابات معلّمين آخرين من أجل حساب النتائج والمعدّلات ولن يكون بالإمكان كشف تفاصيل مدرسة معيّنة أو معلّم معيّن.

عن الاستبيان

• من المتوقّع أن يستغرق ملء هذا الاستبيان 45 - 60 دقيقة.

• التوضيحات والإرشادات حول كيفيّة الإجابة عن الأسئلة، مطبوعة بحروف مائلة. يُطلَب منك في غالبيّة الأسئلة أن تُشير إلى الإجابة الأقرب والأنسب.

• إذا راودتك الشكوك حول أيّ جانب في الاستبيان، أو إذا كنت ترغب بمزيد من المعلومات حول الاستبيان أو البحث، يُرجى منك التوجّه إلى الشخص المسؤول عن إجراء الاستبيان في مدرستك.

• عندما تُذكر في هذا الاستبيان كلمة "المدرسة"، يُرجى التطرّق إلى المدرسة المُشاركة في هذا البحث، إلا إذا طُلِبَ منك غير ذلك.

• جاء هذا الاستبيان مكتوبًا بصيغة المذكر من باب التسهيل فقط، لكنّه مُوجّه إلى الجنسين على حدّ سواء.

شكرًا جزيلاً على تعاونك!

تفاصيل شخصية ومؤهلات

الأسئلة التالية هي عنك، عن دراستك، وعن سنوات عملك في التدريس. للإجابة عن الأسئلة، الرجاء وَضْع إشارة في المكان المناسب، أو كتابة عدد حين تتطلب الإجابة ذلك.

1. هل أنت أنثى أم ذكر؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط.

☐₁ أنثى

☐₂ ذكر

2. كم عمرك؟

رجاءً، اكتب عددًا.

سنة

3. ما هي أعلى دراسة رسمية أنهيتها؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط.

☐₁ أقل من المرحلة الثانوية

☐₂ المرحلة الثانوية

☐₃ دراسة تحضيرية (دراسة تحضيرية ما قبل الجامعة، أو دراسة تحضيرية ما قبل الهندسة)

☐₄ دراسة فوق ثانوية (مثال: اختصاصي فني، اختصاصي هندسي)

☐₅ لقب أكاديمي أول

☐₆ لقب أكاديمي ثاني

☐₇ لقب أكاديمي ثالث (دكتوراه)

4. كيف حصلت على التأهيل الأول للتدريس؟

"برنامج مُدمج لتأهيل المعلمين في كلية للتربية" - يشمل تَعَلُّمَ لِيَّيِل اللقب الأول في التربية (Bed) مع تخصص في موضوع معيّن، وكذلك التعلّم لِيَّيِل شهادة تدريس.
"برنامج لتأهيل المعلمين مُكوّن من مرحلتين في جامعة" - يشمل تَعَلُّمَ لِيَّيِل اللقب الأول في موضوع معيّن، وبعد ذلك تَعَلُّمَ لِيَّيِل شهادة تدريس في الموضوع نفسه.
"برنامج تحويل مسار للأكاديميين لتأهيلهم للتدريس، في كلية للتربية (הסבת אקדמאים)" - وهو برنامج تَعَلُّمَ لِيَّيِل لِحَمَلَة اللقب الأكاديمي الأول الذين يتعلمون لِيَّيِل شهادة تدريس وإكمال تخصص في موضوع تعليمي معيّن.
"برنامج لِيَّيِل شهادة مُؤهل للتدريس (MTeach)" برنامج تَعَلُّمَ لِيَّيِل لِحَمَلَة اللقب الأول، يشمل التعلّم لِيَّيِل اللقب الثاني مع تخصص في موضوع تعليمي، وكذلك التعلّم لِيَّيِل شهادة تدريس.
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط.

- ☐₁ برنامج مُدمج لتأهيل المعلمين في كلية للتربية
☐₂ برنامج لتأهيل المعلمين مُكوّن من مرحلتين في جامعة
☐₃ برنامج تحويل مسار للأكاديميين لتأهيلهم للتدريس، في كلية للتربية
☐₄ برنامج لِيَّيِل شهادة مُؤهل للتدريس (MTeach)
☐₅ لا أملك شهادة تدريس ← سيتمّ نقلك إلى السؤال الملائم التالي.
☐₆ آخر

5. متى أنهيت الدراسة الرسمية أو برنامج التأهيل للتدريس؟

يكفي أن تكتب السنة بالتقريب.
رجاءً، اكتب عددًا.

--	--	--	--	--

6. هل اشتملت دراستك الرسمية أو برنامج التأهيل على المواضيع التالية؟ وإلى أي مدى شعرت في عملك بأنك مُهيأ لما يلي؟

رجاءً، أشر إلى إمكانيّتين في كلّ سطر؛ إمكانيّة واحدة في القسم "أ" وإمكانيّة واحدة في القسم "ب".

ب) مدى التهيّئة				أ) اشتملت الدراسة الرسمية أو برنامج التأهيل على الموضوع		
مهيأ بشكل جيد جداً	مهيأ بشكل جيد	مهيأ نوعاً ما	غير مهيأ بالمرّة	لا	نعم	
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	أ) مضامين بعض المواضيع أو كلّ المواضيع التي أدرّسها
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	ب) أصول تدريس (بيداغوجيا) بعض المواضيع أو كلّ المواضيع التي أدرّسها
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	ج) البيداغوجيا العامّة
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	د) طرائق التدريس في بعض المواضيع أو كلّ المواضيع التي أدرّسها
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	هـ) تدريس صفوف غير متجانسة
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	و) التدريس في بيئة متعدّدة الحضارات أو اللغات
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	ز) تدريس مهارات التعلّم المُشتركة لجميع المواضيع (مثال: الإبداع، التفكير الناقد، حلّ المشاكل)
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	ح) استخدام تكنولوجيا الاتّصال والمعلومات (TIC/ICT) في عمليّة التدريس
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	ط) التعامل مع سلوك التلاميذ وإدارة غرفة الصفّ
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	ي) متابعة تطوّر التلاميذ وتعلّمهم
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	ي أ) التمهيد للانتقال من مرحلة الطفولة المبكرة إلى المرحلة الابتدائيّة (الصفوف الأوّل – السادس)
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	☐ 2	☐ 1	ي ب) التشجيع على اللّعب

7. إلى أي مدى كانت الاعتبارات التالية مهمة بالنسبة لك لكي تصبح معلماً؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

ليست مهمة بالمرّة	ذات أهمية قليلة	ذات أهمية متوسطة	ذات أهمية كبيرة	
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	أ) التدريس مهنة ثابتة.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	ب) التدريس يوفر مدخولاً لائقاً.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	ج) التدريس هو مهنة مضمونة.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	د) الجدول الزمنيّ العامّ للتدريس (الساعات، العطّل، العمل بوظيفة جزئية) يتلاءم مع مسؤولياتي في حياتي الشخصية.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	هـ) التدريس يمكنني من التأثير على تطوّر الأطفال والشباب.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	و) التدريس يمكنني من تقديم المساعدة لذوي الإمكانات الاجتماعية القليلة.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	ز) التدريس يمكنني من تقديم مساهمة للمجتمع.

8. عندما اخترت مهنتك، هل كانت مهنة التدريس خيارك الأول؟
"المهنة" هي أن يكون لديك عمل مدفوع الأجر، تعتبره عملاً ستقوم به طيلة حياتك.
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط .

- ☐ 1 نعم
☐ 2 لا

9. كمعلم، ما هو حال وظيفتك (המצב התעסוקתי) في هذه المدرسة؟
رجاءً، أشير إلى إمكانية واحدة فقط.

- ☐₁ لدي تثبيت في الوظيفة (عمل دائم)
☐₂ أعمل بحسب اتفاقية عمل مُحددة لأكثر من سنة دراسية واحدة
☐₃ أعمل بحسب اتفاقية عمل مُحددة لمدة سنة دراسية واحدة أو أقل

10. حاليًا، ما هو حجم وظيفتك كمعلم من حيث ساعات العمل؟

لتحديد حجم وظيفتك، رجاءً خذ بالحسبان وظيفتك الحالية في هذه المدرسة وجميع وظائفك التعليمية في مدارس أخرى.
إذا كانت وظيفتك وظيفة أَم (משרת אמ)، عليك أن تشمل زيادة الساعات عند حساب حجم الوظيفة.
رجاءً، أشير إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

وظيفة كاملة (أكثر من 90% من ساعات الوظيفة الكاملة)	وظيفة جزئية (71%-90%) من ساعات الوظيفة الكاملة)	وظيفة جزئية (50%-70%) من ساعات الوظيفة الكاملة)	وظيفة جزئية (أقل من 50%) من ساعات الوظيفة الكاملة)
☐ ₁	☐ ₂	☐ ₃	☐ ₄
أ) وظيفتي في هذه المدرسة			
ب) وظيفتي كمعلم في جميع المدارس معًا	☐ ₁	☐ ₂	☐ ₃
	☐ ₄		

11. ما عدد سنوات خبرتك في العمل، بغض النظر عن نسبة الوظيفة، جزئية أو كاملة؟

لا تشمل في إجابتك الإجازات الطويلة مثل إجازة تفرغ للدراسة (שבתון)، إجازة بدون أجر (חל"ת) أو إجازة ولادة مطوّلة.
رجاءً، اكتب عددًا في كل سطر. اكتب "0" (صفرًا) إذا لم تكن لديك خبرة بالمرّة.
رجاءً، قَرِّب عدد السنوات إلى أقرب عدد صحيح.

- أ) سنة/سنوات من العمل كمعلم في هذه المدرسة
- ب) سنة/سنوات من العمل كمعلم بالمُحْمَل
- ج) سنة/سنوات من العمل في وظائف تربوية أخرى، ليس كمعلم (مثال: محاضر جامعي، مساعد معلم)
- د) سنة/سنوات من العمل في وظائف لا تتعلق بالتدريس

12. هل تعمل حاليًا كمعلم لتلاميذ صفوف السابع، الثامن و/أو التاسع في مدرسة أخرى؟

رجاءً، أشير إلى إمكانية واحدة فقط.

- ☐₁ نعم
- ☐₂ لا ← سيتم نقلك إلى السؤال الملائم التالي.

13. إذا أُجبت "نعم" في السؤال السابق، فاكتب عدد المدارس الأخرى التي تعمل فيها حاليًا معلمًا لصفوف السابع، الثامن و/أو التاسع.
رجاءً، اكتب عددًا.

_____ مدارس

14. كم تلميذًا من ذوي الاحتياجات الخاصة يوجد في كل صفوف السابع، الثامن و/أو التاسع التي تدرّسها؟

يتم تعريف "التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة" كتلاميذ تمّ تشخيصهم بشكل رسمي على أنّهم تلاميذ يعانون من صعوبة ما. غالبًا، هؤلاء هم تلاميذ خُصّصت لهم موارد عامة أو خاصة (موارد بشرية أو مالية) من أجل دعم تعليمهم.
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط.

☐ لا يوجد

☐ بعض التلاميذ

☐ غالبية التلاميذ

☐ كل التلاميذ

15. هل اشتملت دراستك الرسمية أو برنامج تأهيلك على المواضيع التالية، وهل أنت تدرّسها خلال السنة الدراسية الحالية لصفوف السابع، الثامن و/أو التاسع في هذه المدرسة؟

رجاءً، أشر إلى جميع الخيارات ذات الصلة في كل سطر.

أعلمها لتلاميذ الصفوف السابع، الثامن و/أو التاسع في هذه السنة	اشتملت الدراسة الرسمية أو برنامج التأهيل على الموضوع	
☐	☐	أ) اللغة والأدب: القراءة والكتابة، الفهم، التعبير والأدب في اللغة العربية، أو في اللغة العبرية، قواعد اللغة، التنوّر اللغوي وغيرها.
☐	☐	ب) الرياضيات: الرياضيات، الإحصائيات، الهندسة، الجبر وغيرها.
☐	☐	ج) العلوم: العلوم (عام)، العلوم والتكنولوجيا، الفيزياء، الكيمياء، البيولوجيا، العلوم البيئية، الزراعة وغيرها.
☐	☐	د) العلوم الاجتماعية: التاريخ، الجغرافيا، الدراسات الاجتماعية، علم الحضارات، الدراسات المعاصرة، الاقتصاد، علم البيئة، القانون، المدنيّات، العلوم الاجتماعية، الفلسفة، تاريخ الفن وغيرها.
☐	☐	هـ) لغة أجنبية: كل لغة باستثناء العربية والعبرية.
☐	☐	و) المواضيع التكنولوجية: تكنولوجيا المعلومات، علم الحاسوب، إلكترونيكا، روبوتيك، هندسة، جرافيك، طباعة، مُعالِج النصوص، وغيرها.
☐	☐	ز) الفنون: الفنون، الموسيقى، الفنون البصرية، الفنّ العمليّ، التمثيل والدراما، التصوير، الرسم، الأعمال والفنون اليدوية، التطريز بالإبر، وغيرها.
☐	☐	ح) التربية البدنية: الرياضة، الرقص، الصحة، وغيرها.
☐	☐	ط) الدين و/أو الأخلاقيات: الدين، تاريخ الأديان، الحضارات الدينية، الأخلاق، وغيرها
☐	☐	ي) التعليم المهنيّ: مهارات مهنيّة (التحضير لمهنة معيّنة)، تقنيّات، التدبير المنزليّ، إدارة حسابات، إدارة أعمال، توجيه مهنيّ، أزياء، سكرتارية، السياحة والفندقة، صناعة يدويّة، وغيرها.
☐	☐	ي أ) آخر

16. خلال آخر أسبوع كامل (7 أيام) درّست فيه، ما هو مجموع الساعات الكاملة (60 دقيقة) التي قضيتها في التدريس وفي مهام تتعلق بعملك في هذه المدرسة؟

احسب الوقت الذي تقضيه في التدريس (بما في ذلك التدريس الفردي أو التدريس في مجموعات)، تخطيط الدروس، فحص الامتحانات والوظائف، التعاون مع معلمين آخرين، المشاركة في اجتماعات الطاقم، المشاركة في التطوير المهني ومهام عمل أخرى. عليك أن تحسب أيضًا المهام التي قمت بتنفيذها في الساعات التي لم تدرّس فيها (ساعات المساء، نهاية الأسبوع، ساعات المكوث أو في أيّ ساعات أخرى خارج الصف). "أسبوع كامل" هو أسبوع (7 أيام) لم يتوقف فيه التدريس بسبب إجازات، إضرابات، أعياد، إجازات مرضية وغيرها. رجاءً، قَرّب عدد الساعات إلى أقرب عدد صحيح.

مجموع الساعات

17. من مجموع الساعات الذي ذكرته أعلاه، كم ساعة كاملة (60 دقيقة) قضيت في التدريس خلال آخر أسبوع كامل درّست فيه؟

رجاءً، خذ بعين الاعتبار ساعات التدريس الفعلية فقط (بما في ذلك التدريس الفردي أو التدريس في مجموعات). الساعات التي قضيتها في التحضير للدروس، فحص الامتحانات والوظائف، التطوير المهني، وغيرها، ستُذكر في السؤال التالي. رجاءً، قَرّب عدد الساعات إلى أقرب عدد صحيح.

ساعة/ساعات

18. خلال آخر أسبوع كامل درّست فيه في المدرسة، كم ساعة كاملة (60 دقيقة) قضيتها في عملك لأداء المهام التالية؟

احسب مهام تمّ تنفيذها في الساعات التي لم تدرّس فيها (أثناء نهاية الأسبوع، في المساء، أو في أيّ ساعات أخرى خارج الصف). لا تحسب الساعات التي قضيتها في التدريس، لأنها ذُكرت في السؤال السابق. إذا لم تقم بأداء المهمة خلال الأسبوع الكامل الأخير، رجاءً اكتب "0" (صفرًا). رجاءً، قَرّب عدد الساعات إلى أقرب عدد صحيح.

- | | | |
|--|------------|----|
| أ) التخطيط أو التحضير للدروس، في المدرسة أو خارجها | ساعة/ساعات | □□ |
| ب) عمل جماعيّ وحوار مع زملاء داخل هذه المدرسة | ساعة/ساعات | □□ |
| ج) فحص وظائف وامتحانات التلاميذ | ساعة/ساعات | □□ |
| د) تقديم استشارة للتلاميذ ومُرافقهم (بما في ذلك إرشاد التلاميذ وتوجيههم وجهاً لوجه أو عبر الشبكة - (٧١٧١ ٢١٥٦٨٦١) توجيه مهنيّ وسلوكيّ) | ساعة/ساعات | □□ |
| هـ) المشاركة في الأعمال الإدارية للمدرسة (يشمل وظائف تركيز) | ساعة/ساعات | □□ |
| و) أعمال إدارية عامة (تشمل اتصالات، أعمال مكتبية، وغيرها) | ساعة/ساعات | □□ |
| ز) نشاطات للتطوير المهنيّ | ساعة/ساعات | □□ |
| ح) التواصل والتعاون مع الأهل | ساعة/ساعات | □□ |
| ط) المشاركة في فعاليات لا منهجية (مثال: فعاليات رياضية وثقافية بعد انتهاء دوام المدرسة) | ساعة/ساعات | □□ |
| ي) مهام أخرى | ساعة/ساعات | □□ |

التطوير المهني

في هذا الفصل، يُعرّف "التطوير المهني" على أنه مجموع النشاطات المُعدّة لتطوير المعرفة والمهارات المهنية، إلى جانب خصائص أخرى للمعلم.

تطرق فقط إلى التطوير المهني الذي تلقّيته بعد حصولك على رخصة التدريس (רשיון הוראה).

19. هل شاركت في نشاطات مُرافقة للمعلمين؟

تتطرق "نشاطات المُرافقة" إلى البرنامج الرسمي لمُرافقة المعلمين الذين يدرّسون في سنة التدريس الأولى بعد نيلهم رخصة التدريس (רשיון הוראה). كذلك، تتطرق إلى النشاطات غير الرسمية التي تتم بمبادرة المدرسة لدعم المعلمين الذين انتقلوا حديثاً للعمل في هذه المدرسة. رجاءً، أشير إلى جميع الإمكانيات الممكنة في كل سطر.

لا	نعم، خلال سنة تدريسي الأولى	نعم، في هذه المدرسة	
☐ ₁	☐ ₁	☐ ₁	أ) شاركت في نشاطات مُرافقة رسمية
☐ ₁	☐ ₁	☐ ₁	ب) شاركت في نشاطات مُرافقة غير رسمية

إذا لم تكن إجابتك "نعم، في هذه المدرسة" عن كلا البندين "أ" و "ب" ← سيتمّ نقلك إلى السؤال الملائم التالي.

20. عندما بدأت العمل في هذه المدرسة، هل شملت المُرافقة التي تلقّيتها ما يلي؟

رجاءً، أشير إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

لا	نعم	
☐ ₂	☐ ₁	أ) مساقات/دورات استكمال وجاهية (وجهًا لوجه)
☐ ₂	☐ ₁	ب) مساقات/دورات استكمال على الإنترنت
☐ ₂	☐ ₁	ج) فعاليات في الإنترنت (مثال: المشاركة في مجموعات افتراضية (קהילה וירטואלית))
☐ ₂	☐ ₁	د) اجتماعات مُقرّرة مسبقًا مع المدير و/أو معلّمون ذوي خبرة
☐ ₂	☐ ₁	هـ) إرشاد من قبل المدير و/أو معلّمون ذوي خبرة
☐ ₂	☐ ₁	و) إقامة شبكة علاقات مهنية/تعاون مع معلّمين آخرين جدد
☐ ₂	☐ ₁	ز) تدريس جماعي مع معلّمين ذوي خبرة
☐ ₂	☐ ₁	ح) إعداد بورتفوليو (حقيبة تحصيل)/يوميات توثيق
☐ ₂	☐ ₁	ط) تخفيف العبء التدريسي
☐ ₂	☐ ₁	ي) تقديم معلومات عامة/إدارية عن المدرسة

21. هل تشارك حاليًا في نشاطات توجيه، بحسب الخطة المدرسية؟

يتطرق "التوجيه" إلى مجمل النشاطات التي يقوم بها معلّمون خيرون (مثال: مركز موضوع أو مرشد المدرسة)، بحيث يوجهون معلّمين ذوي خبرة أقل، (مثال: توجيه في جلسات الطاقم المقررة في برنامج الساعات، بعد مشاهدة حصة أو في محادثات شخصية). قد تشمل نشاطات التوجيه كافة المعلمين في المدرسة أو المعلمين الجدد فقط.

لا تشمل توجيه طلاب مسارات التدريس الذين يطبقون في المدرسة.
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

- | لا | نعم | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | أ) لديّ حاليًا معلّم تمّ تعيينه لتوجيهي ودعمي. |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | ب) أعمل حاليًا كمعلّم موجّه لمعلّم واحد أو أكثر. |

22. خلال الأشهر الـ 12 الأخيرة، هل شاركت في أحد نشاطات التطوير المهني؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

- | لا | نعم | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | أ) مساقات/دورات استكمال وجاهية (وجهًا لوجه) |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | ب) مساقات/دورات استكمال عن طريق الإنترنت |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | ج) أيام دراسية في مواضيع تربوية قدّم فيها معلّمون، مديرون و/أو باحثون أبحاثهم وناقشوا قضايا تربوية |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | د) برامج تأهيل رسمية (مثال: برنامج للحصول على شهادة أكاديمية) |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | هـ) زيارات لمدارس أخرى لإجراء مشاهدات |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | و) زيارات لمؤسسات تجارية، منظمات جماهيرية ومنظمات غير حكومية (قطاع ثالث) لإجراء مشاهدات |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | ز) إرشاد من قبل الزملاء ومشاهدتهم و/أو تأمل ذاتي كجزء من خطة مدرسية رسمية |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | ح) مشاركة في مجموعة مهنية (קהילה מקצועית) للمعلّمين |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | ط) قراءة مصادر ومراجع مهنية (أدبيات مهنية) |
| ☐ ₂ | ☐ ₁ | ي) آخر |

إذا أجبته "لا" عن كل البنود أعلاه ← سيتمّ نقلك إلى السؤال الملائم التالي.

23. هل اشتملت نشاطات التطوير المهنيّ التي شاركت فيها خلال الأشهر الـ 12 الأخيرة على المواضيع التالية؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

لا	نعم	
☐ ₂	☐ ₁	أ) معرفة وفهم الموضوع أو المواضيع التي أدرّسها
☐ ₂	☐ ₁	ب) القدرات البيداغوجيّة اللازمة لتدريس المواضيع التي أدرّسها
☐ ₂	☐ ₁	ج) معرفة وفهم المنهج التعليمي
☐ ₂	☐ ₁	د) طرائق لتقييم التلاميذ
☐ ₂	☐ ₁	هـ) مهارات تكنولوجيا الاتصال والمعلومات (תקשורת) المطلوبة للتدريس
☐ ₂	☐ ₁	و) التعامل مع سلوك التلاميذ وإدارة الصف
☐ ₂	☐ ₁	ز) الإدارة والتنظيم في المدرسة
☐ ₂	☐ ₁	ح) التعلّم الفردي
☐ ₂	☐ ₁	ط) تدريس تلاميذ ذوي احتياجات خاصّة
☐ ₂	☐ ₁	ي) التدريس في بيئة متعدّدة الحضارات أو متعدّدة اللغات
☐ ₂	☐ ₁	ي أ) تدريس مهارات التعلّم المُشتركة لجميع المواضيع (مثال: الإبداع، التفكير الناقد، حلّ المشاكل)
☐ ₂	☐ ₁	ي ب) تحليل معطيات من تقييم التلاميذ واستخدامها
☐ ₂	☐ ₁	ي ج) التعاون بين المعلّم والأهل
☐ ₂	☐ ₁	ي د) التواصل مع أشخاص من حضارات أو دول مختلفة
☐ ₂	☐ ₁	ط و) آخر.....

24. هل حصلتَ على أيٍّ من أنواع الدعم التالية، لمشاركتك في نشاطات التطوير المهنيّ خلال الأشهر الـ 12 الأخيرة؟

رجاءً، أشرِ إلى إمكانية واحدة فقط في كلِّ سطر.

لا	نعم	
☐	☐	(أ) إعفاء من واجبات تدريس للتمكّن من المُشاركة في نشاطات التطوير المهنيّ التي جرت خلال ساعات العمل
☐	☐	(ب) دعم غير ماديّ مقابل المُشاركة في نشاطات التطوير المهنيّ التي جرت خارج ساعات العمل (مثال: تقليل ساعات التدريس، أيام عطلة، عطلة لغرض الدراسة...
☐	☐	(ج) استرجاع التكاليف المختلفة أو دفع مقابل التكاليف
☐	☐	(د) الموادّ التي احتجتها لهذه النشاطات
☐	☐	(هـ) الحصول على مبالغ إضافية مقابل نشاطات التطوير المهنيّ التي جرت خارج ساعات العمل
☐	☐	(و) مكافآت غير ماديّة (مثال: مراجع أو موادّ تعليميّة للصفّ، قسائم لشراء الكتب، برمجيات أو تطبيقات)
☐	☐	(ز) مكافآت مهنيّة غير ماديّة (مثال: تحقيق متطلبات التطوّر المهنيّ، تحسين إمكانيّات ترقّيتي)
☐	☐	(ح) زيادة في الراتب

25. فكّر في نشاطات التطوير المهنيّ التي شاركتَ فيها خلال الأشهر الـ 12 لأخيرة، هل كان لأيٍّ منها تأثير إيجابيٍّ على تدريسك؟

رجاءً، أشرِ إلى إمكانية واحدة فقط.

☐ نعم

☐ لا ← سيتمّ نقلك إلى السؤال الملائم التالي.

26. فكّر في نشاط التطوير المهنيّ الذي كان له التأثير الإيجابيّ الأكبر على تدريّسك خلال الأشهر الـ 12 الأخيرة، أيّ من المميّزات التالية توفّرت في هذا النشاط؟
رجاءً، أشر إلى إمكانيّة واحدة فقط في كلّ سطر.

لا	نعم	
☐ ₂	☐ ₁	أ) استندَ على معرفتي السابقة.
☐ ₂	☐ ₁	ب) تلاءم مع احتياجات التطوّر المهنيّ الخاصّة بي.
☐ ₂	☐ ₁	ج) مبناهُ كان متماسكًا.
☐ ₂	☐ ₁	د) ركّزَ على المضمون الذي أحتاجه لتدريس المواضيع التي أدّرسها.
☐ ₂	☐ ₁	هـ) أتاح لي فرصًا للتعلّم الفعّال (لمידה פעילה).
☐ ₂	☐ ₁	و) أتاح لي فرصًا للتعلّم التعاونيّ (למידה שיתופית).
☐ ₂	☐ ₁	ز) أتاح لي فرصًا لمُمارَسة أو تطبيق أفكار ومعلومات جديدة في صفّي.
☐ ₂	☐ ₁	ح) أتاح لي فرصًا لنشاطات مستقبلية.
☐ ₂	☐ ₁	ط) أجرّي نشاط التطوير المهنيّ في مدرستي.
☐ ₂	☐ ₁	ي) شارك غالبية زملاء من مدرستي في نشاط التطوير المهنيّ.
☐ ₂	☐ ₁	ي أ) استمرّ هذا النشاط فترة طويلة (عدّة أسابيع أو أكثر).
☐ ₂	☐ ₁	ي ب) ركّز هذا النشاط على التجديد في التدريس.

27. رجاءً، أشر إلى مدى حاجتك حاليًا إلى التطور المهني في كل مجال من المجالات التالية.
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

لا حاجة حاليًا	حاجة قليلة	حاجة متوسطة	حاجة كبيرة	
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	أ) معرفة وفهم الموضوع أو المواضيع التي أدرّسها
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ب) القدرات البيداغوجية اللازمة لتدريس المواضيع التي أدرّسها
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ج) معرفة وفهم المنهج التعليمي
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	د) طرائق لتقييم التلاميذ
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	هـ) مهارات تكنولوجيا الاتصال والمعلومات (ICT) المطلوبة للتدريس
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	و) التعامل مع سلوك التلاميذ وإدارة الصف
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ز) الإدارة والتنظيم في المدرسة
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ح) التعلم الفردي
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ط) تدريس تلاميذ ذوي احتياجات خاصة
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ي) التدريس في بيئة متعدّدة الحضارات أو متعدّدة اللغات
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ي أ) تدريس مهارات التعلم المشتركة لجميع المواضيع (مثال: الإبداع، التفكير الناقد، حلّ المشاكل)
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ي ب) تحليل معطيات من تقييم التلاميذ واستخدامها
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ي ج) التعاون بين المعلم والأهل
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ي د) التواصل مع أشخاص من حضارات أو دول مختلفة

28. إلى أي مدى توافّق أو لا توافّق بأنّ الأمور التالية تشكّل عائقًا أمام مشاركتك في نشاطات التطوير المهني؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

لا أوافق بالمرّة	لا أوافق	أوافق	أوافق بشدّة	
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	أ) لا تتوفّر لديّ المتطلّبات المسبقة (مثال: مؤهّلات، خبرة، أقدميّة)
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ب) نشاطات التطوير المهنيّ مكلفة جدًّا.
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ج) عدم وجود دعم من المُشغّل.
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	د) نشاطات التطوير المهنيّ تتعارض مع ساعات عملي.
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	هـ) ليس لديّ الوقت اللازم بسبب المسؤوليّات في حياتي العائليّة.
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	و) عدم وجود نشاطات تطوير مهنيّ ذات صلة بعملي.
□ ₁	□ ₂	□ ₃	□ ₄	ز) لا توجد محفّزات للمشاركة في نشاطات التطوير المهنيّ.

تقديم مردود

نودّ أن نستفسر عن المردود الذي تحصل عليه بخصوص عملك في هذه المدرسة.

يُعرّف "المردود" بشكل عامّ على أنّه يشتمل على أيّ ردّ فعل يتطرق إلى عملك في التدريس، بناءً على ما تمّ جمعه من معطيات حول عملك (مثال: مُشاهدة حصّة لديك، مُناقشة برنامج تخطيط عملك، أو مُناقشة تحصيلات تلاميذك).

كذلك، قد يُعطى المردود من خلال حديث غير رسميّ معك، أو ضمن عمليّة رسميّة ومنظّمة لتقييم المعلّم.

29. في هذه المدرسة، من الذي يستخدم أنواع المعلومات التالية ليقدم لك مردوداً؟

الإمكانية "أشخاص أو هيئات خارجيّة" المذكورة فيما يلي، تُشير مثلاً إلى مفتّشين، ممثّلين عن البلديّة، أو أيّ أشخاص آخرين من خارج المدرسة.
رجاءً، أشر إلى كلّ الإمكانات الملائمة في كلّ سطر.

معلّمون آخرون (ليسوا أعضاء في الطاقم الإداري في المدرسة)	أعضاء من الطاقم الإداري في المدرسة	أشخاص أو هيئات خارجيّة	لم أحصل على مردود بناءً على المعلومات التالية
☐	☐	☐	أ) مُشاهدة حصص في الدروس التي أعلمها
☐	☐	☐	ب) إجابات التلاميذ عن استطلاعات متعلّقة بتدريسي
☐	☐	☐	ج) تقييم معرفتي بالمضامين التعليميّة التي أدّرسها
☐	☐	☐	د) تحصيلات الامتحانات الخارجيّة للتلاميذ الذين أعلمهم (مثال: علامات الامتحانات القطريّة)
☐	☐	☐	هـ) تحصيلات التلاميذ على مستوى الطبقة المدرسيّة والصفّ (مثال: تقييم قدرات التلاميذ، نتائج المشاريع، علامات الامتحانات)
☐	☐	☐	و) تقييم ذاتي لعملي (مثال: عرض لتقييم البورتفوليو الخاص بي (حقيبة التحصيل) أو تحليل لتدريسي باستخدام الفيديو)

إذا أجبت "لم أحصل على مردود بناءً على المعلومات التالية" عن كلّ البنود سيتمّ نقلك إلى السؤال الملائم التالي.

30. فكّر في كلّ المردودات التي حصلت عليها خلال الأشهر الـ 12 الأخيرة، هل كان لأيّ منها تأثير إيجابيّ على تدريسك؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط.

☐ نعم

☐ لا ← سيتمّ نقلك إلى السؤال الملائم التالي.

31. فكّر في كلّ المردودات التي حصلت عليها خلال الأشهر الـ 12 الأخيرة، هل أدّت هذه المردودات إلى تغيير إيجابيّ في الجوانب التالية خلال تدريستك؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كلّ سطر.

لا	نعم	
☐ ₂	☐ ₁	(أ) معرفة وفهم الموضوع أو المواضيع التي أدرّسها
☐ ₂	☐ ₁	(ب) القدرات البيداغوجيّة اللازمة لتدريس المواضيع التي أدرّسها
☐ ₂	☐ ₁	(ج) استعمال تقييم التلاميذ لتحسين تعلّمهم
☐ ₂	☐ ₁	(د) إدارة غرفة الصفّ
☐ ₂	☐ ₁	(هـ) طرائق لتدريس تلاميذ ذوي احتياجات خاصّة
☐ ₂	☐ ₁	(و) طرائق للتدريس في بيئة متعدّدة الحضارات أو متعدّدة اللغات

32. فكّر في المعلمين في هذه المدرسة. إلى أيّ مدى توافق أو لا توافق على الأقوال التالية؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

أوافق بشدّة	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بالمرة	
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(أ) غالبية المعلمين في هذه المدرسة يطمحون إلى تطوير أفكار جديدة للتدريس والتعلم.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(ب) غالبية المعلمين في هذه المدرسة منفتحون للتغييرات.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(ج) غالبية المعلمين في هذه المدرسة يبحثون عن طرائق جديدة لحلّ المشاكل.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(د) غالبية المعلمين في هذه المدرسة يدعمون بعضهم البعض في تطبيق أفكار جديدة.

33. بالمعدّل، ما هي وتيرة قيامك بما يلي في هذه المدرسة؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

على الأقلّ مرة في الأسبوع	1-3 مرّات في الشهر	5-10 مرّات في السنة	2-4 مرّات في السنة	مرة في السنة أو أقلّ	بالمرة	
☐ 6	☐ 5	☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(أ) أدّرس مع معلّم آخر في الصفّ نفسه.
☐ 6	☐ 5	☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(ب) أشاهد حصصاً لمعلّمين آخرين وأقدّم لهم مردوداً.
☐ 6	☐ 5	☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(ج) أشارك في فعاليات مُشتركة لصفوف مختلفة ولفئات عمرية مختلفة (مثال: مشاريع مُشتركة)
☐ 6	☐ 5	☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(د) أتبادل موادّ تدريسيّة مع زملائي في المجال
☐ 6	☐ 5	☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(هـ) أشارك في نقاش مع زملاء حول تطوّر التعلّم لدى تلاميذ معيّنين.
☐ 6	☐ 5	☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(و) أعمل مع معلمين آخرين في هذه المدرسة لضمان تقييم التلاميذ بحسب معايير مُشتركة.
☐ 6	☐ 5	☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(ز) أشارك في أيّام دراسيّة للطّاقم.
☐ 6	☐ 5	☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	(ح) أشارك في نشاطات التعلّم المهنيّ التعاونيّ

34. ضمن عملك كمعلم، إلى أي مدى بإمكانك أن تقوم بما يلي؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

[illegible]

التدريس في الصف المقصود

يتناول هذا القسم، وينوِّش، طرائق التدريس التي تمارسها. وبما أننا لا نستطيع في هذا الاستبيان أن نحيط بكلّ نشاطات التدريس، اخترنا أن نركز على تدريسك في صف واحد يُسمّى فيما يلي بـ "الصف المقصود".

بناءً على ذلك، يُرجى منك التطرُّق إلى أول درس لك بعد الساعة 11:00 في يوم الإثنين الأخير الذي درّسته في أحد صفوف السابع، الثامن و/أو التاسع في المدرسة التي اختيرت لهذا البحث. في حال أنك لم تدرّس أحد هذه الصفوف في ذلك اليوم، الرجاء التطرُّق إلى أول درس في أحد هذه الصفوف (السابع، الثامن و/أو التاسع) قمت بتدريسه بعد يوم الإثنين الأخير. هذا الصف سيكون هو الصف المقصود في الأسئلة 35-43.

35. نودّ أن نفهم تركيبة الصف المقصود. الرجاء تقدير نسبة التلاميذ الذين لديهم الخصائص التالية.

بالنسبة للبند "ه"، المصطلح "عائلات ذوات إمكانيات اقتصادية قليلة" يُشير عادةً إلى البيوت التي تعاني من نقص في احتياجات الحياة الأساسية، مثل المسكن الملائم، العناية الطبيّة، أو التغذية الكافية. بالنسبة للبند "ز"، "تلميذ مهاجر" هو شخص وُلد خارج الدولة. "تلميذ ذو خلفيّة تتعلّق بالهجرة" هو شخص وُلد والداه خارج الدولة. بالنسبة للبند "ح"، "اللاجئ" هو إنسان هرب إلى دولة أخرى بحثاً عن ملجأ من الحرب، من الاضطهاد السياسي، من الاستبداد الديني، أو من كارثة طبيعيّة بغضّ النظر عن المكانة القانونيّة لللاجئ في تلك الدولة. يسأل هذا السؤال عن إدراكك وفهمك الشخصي لخلفيّة التلميذ. يكفي أن تكتب النسبة بالقريب. قد ينتمي التلاميذ إلى عدّة فئات. رجاء، أشر إلى إمكانيّة واحدة فقط في كلّ سطر.

لا يوجد	من 1% إلى 10%	من 11% إلى 30%	من 31% إلى 60%	أكثر من 60%
☐	☐	☐	☐	☐
أ) تلاميذ لغتهم الأم ليست اللغة العربيّة				
☐	☐	☐	☐	☐
ب) تلاميذ ذوو تحصيل دراسي منخفض				
☐	☐	☐	☐	☐
ج) تلاميذ ذوو احتياجات خاصّة				
☐	☐	☐	☐	☐
د) تلاميذ ذوو مشاكل سلوكيّة				
☐	☐	☐	☐	☐
هـ) تلاميذ من عائلات ذوات إمكانيات اقتصاديّة قليلة ...				
☐	☐	☐	☐	☐
و) تلاميذ موهوبون				
☐	☐	☐	☐	☐
ز) تلاميذ مهاجرون أو تلاميذ ذوو خلفيّة تتعلّق بالهجرة				
☐	☐	☐	☐	☐
ح) تلاميذ لاجئون				

36. هل تدريسك في الصف المقصود موجه كلياً أو بغالبية إلى التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصّة؟

رجاء، أشر إلى إمكانيّة واحدة فقط في كلّ سطر.

☐ نعم ← سيتمّ نقلك إلى السؤال الملائم التالي.

☐ لا

37. إلى أيّ فئة من فئات المواضيع التالية ينتمي الموضوع الرئيسي الذي تدرّسه في الصفّ المقصود؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط.

- ☐₁ اللغة والأدب: القراءة والكتابة، الفهم، التعبير والأدب في اللغة العربيّة، أو في اللغة العبريّة، قواعد اللغة، التنوّع اللغوي وغيرها.
- ☐₂ الرياضيّات: الرياضيّات، الإحصائيّات، الهندسة، الجبر وغيرها.
- ☐₃ العلوم: العلوم (عام)، العلوم والتكنولوجيا، الفيزياء، الكيمياء، البيولوجيا، العلوم البيئيّة، الزراعة وغيرها.
- ☐₄ العلوم الاجتماعيّة: التاريخ، الجغرافيا، الدراسات الاجتماعيّة، عِلْم الحضارات، الدراسات المعاصرة، الاقتصاد، عِلْم البيئة، القانون، المدنيّات، العلوم الاجتماعيّة، الفلسفة، تاريخ الفن وغيرها.
- ☐₅ لغة أجنبيّة: كلّ لغة باستثناء العربيّة والعبريّة.
- ☐₆ التكنولوجيا: تكنولوجيا المعلومات، عِلْم الحاسوب، إلكترونيكا، روبوتيكا، هندسة، جرافيك، طباعة، مُعالِج النصوص، وغيرها.
- ☐₇ لفنون: الفنون، الموسيقى، الفنون البصريّة، الفنّ العمليّ، التمثيل والدراما، التصوير، الرسم، الأعمال والفنون اليدويّة، التطريز بالإبر، وغيرها.
- ☐₈ التربية البدنيّة: الرياضة، الرقص، الصّحة، وغيرها.
- ☐₉ الدين و/أو الأخلاقيّات: الدين، تاريخ الأديان، الحضارات الدينيّة، الأخلاق، وغيرها.
- ☐₁₀ التعليم المهنيّ: مهارات مهنيّة (التحضير لمهنة معيّنة)، تقنيّات، التدبير المنزليّ، إدارة حسابات، إدارة أعمال، توجيه مهنيّ، أزياء، سكرتارية، السياحة والفندقة، صناعة يدويّة، وغيرها.
- ☐₁₁ آخر

38. حاليّاً ما هو عدد التلاميذ في الصفّ المقصود؟

رجاءً، اكتب عددًا.

تلميذًا

39. ما هي نسبة الوقت الذي يتمّ استغلاله عادةً من الحصّة للقيام بكلّ واحد من النشاطات التالية في الصفّ المقصود؟

اكتب نسبة مئوية لكلّ نشاط. اكتب "0" (صفرًا) في حال عدم القيام بالنشاط.
الرجاء الحرص على أن يكون مجموع الإجابات 100%.

(أ)	%	_____	مهام إدارية (مثال: تسجيل الحضور والغياب، توزيع نشرات أو نماذج مدرسية)
(ب)	%	_____	ضبط النظام في غرفة الصفّ (الحفاظ على الانضباط)
(ج)	%	_____	التدريس والتعلّم
	%	100	المجموع

40. في التخطيط والتدريس، إلى أيّ مدى توافق أو لا توافق على أنّك صاحب القرار في الأمور التالية في الصفّ المقصود هذا؟

رجاءً، أشير إلى إمكانية واحدة فقط في كلّ سطر.

لا أوافق بالمرة	لا أوافق	أوافق	أوافق بشدّة	
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	(أ) تحديد مضمون الدرس
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	(ب) اختيار طرائق التدريس
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	(ج) تقييم تعلّم التلاميذ
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	(د) ضبط سلوك التلاميذ
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	(هـ) تحديد كمّيّة الوظائف البيتية المعطاة للتلاميذ

41. إلى أيّ مدى توافق أو لا توافق على الأقوال التالية بالنسبة للصفّ المقصود؟

رجاءً، أشير إلى إمكانية واحدة فقط في كلّ سطر.

لا أوافق بالمرة	لا أوافق	أوافق	أوافق بشدّة	
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	(أ) عندما يبدأ الدرس، عليّ الانتظار لفترة طويلة نسبيًا إلى أن يهدأ التلاميذ.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	(ب) يحاول التلاميذ في هذا الصفّ المحافظة على جوّ تعليمي ممتع.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	(ج) أخسر كثيرًا من الوقت بسبب التلاميذ الذين يشوشون مجرى الدرس.
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	(د) هناك ضجة كبيرة تعيق سير الدرس في هذا الصفّ.

42. فكّر في تدريسك في الصفّ المقصود. بأيّ وتيرة تقوم بما يلي؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

دائمًا	غالبًا	أحيانًا	بالمرّة أو تقريبًا بالمرّة	
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	أ) أعرض على التلاميذ تلخيصات لمضامين درّستها مؤخرًا.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ب) أحدّد أهدافًا عند بداية التدريس.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ج) أوضّح للتلاميذ ما أتوقّع منهم أن يتعلّموا.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	د) أشرح كيف يرتبط الموضوع الجديد بالموضوع السابق الذي تعلّموه.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	هـ) أعطي للتلاميذ مهامّ ليس لها حلّ واضح.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	و) أعطي للتلاميذ مهامّ تتطلّب منهم أن يفكّروا بطريقة ناقدة.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ز) أطلب من التلاميذ أن يعملوا في مجموعات صغيرة لكي يتوصّلوا إلى حلّ مشترك لمشكلة أو مهمّة ما.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ح) أطلب من التلاميذ أن يختاروا بأنفسهم طرائق حلّ مهامّ مُعقّدة.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ط) أطلب من التلاميذ أن يتّبعوا قوانين السلوك في الصفّ. .
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ي) أطلب من التلاميذ أن يصغوا لما أقوله.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ي أ) أهدئ التلاميذ عندما يزعجون في الصفّ.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ب) عندما يبدأ الدرس أطلب من التلاميذ أن يهدؤوا بسرعة.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ي) أ طرح مشكلة من الحياة اليوميّة لأوضّح أهميّة المعلومات الجديدة التي اكتسبها التلاميذ في الدرس.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ي) أتيح للتلاميذ أن يتدربوا على مهامّ متشابهة إلى أن أتأكد من أنّ كلّ التلاميذ قد فهموا المادّة.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ط و) أعطي التلاميذ مشاريع يتطلّب إكمالها أسبوعيًا واحدًا على الأقلّ.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ط ز) أسمح للتلاميذ باستعمال تكنولوجيا الاتصال والمعلومات (TIC/ICT) في إطار تحضير الوظائف أو المشاريع في الصفّ.

43. بأيّ وتيرة تستعمل الطرائق التالية لتقييم تعلّم التلاميذ في الصفّ المقصود؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

دائمًا	غالبًا	أحيانًا	بالمرّة أو تقريبًا بالمرّة	
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	أ) أستعمل أدوات وطرائق للتقييم خاصّة بي
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ب) اكتب مردودًا خطّيًا على وظائف التلاميذ بالإضافة إلى العلامة.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	ج) أتيح للتلاميذ أن يقيّموا تقدّمهم بأنفسهم.
☐ 4	☐ 3	☐ 2	☐ 1	د) أراقب التلاميذ أثناء قيامهم بمهامّ معيّنة، وأقدّم لهم مردودًا فوريًا.

التدريس في بيئات متعددة الحضارات

يحتوي القسم التالي على أسئلة حول السياسات والنشاطات التي تتبعها المدرسة فيما يخص التعددية، مع التركيز على تعددية الحضارات. المقصود بـ "التعددية" هو الإدراك والاعتراف بالاختلافات القائمة بين التلاميذ وكذلك بين طاقم العاملين الذين ينتمون إلى خلفيات حضارية مختلفة. تنطرق تعددية الحضارات بالأساس إلى الخلفية الحضارية (مثال: طوائف أو أوساط مختلفة).

44. هل علّمت ذات مرّة صفّاً فيه تلاميذ من حضارات متعددة؟ (مثال: تلاميذ من طوائف أو أوساط مختلفة؟)

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط.

☐₁ نعم

☐₂ لا ← سيتم نقلك إلى السؤال الملائم التالي.

45. خلال تدريس صفّ متعدد الحضارات، إلى أي مدى يُمكنك أن تفعل ما يلي؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كلّ سطر.

بالمرة	نوعاً ما	كثيراً	كثيراً جداً
☐ ₁	☐ ₂	☐ ₃	☐ ₄
☐ ₁	☐ ₂	☐ ₃	☐ ₄
☐ ₁	☐ ₂	☐ ₃	☐ ₄
☐ ₁	☐ ₂	☐ ₃	☐ ₄
☐ ₁	☐ ₂	☐ ₃	☐ ₄

أ) التعامل مع تحدّيات ناتجة عن تعدد الحضارات في الصفّ. ..

ب) مُلاءمة التدريس لتلاميذ من حضارات متعددة.

ج) الاهتمام بأن يتعاون تلاميذ من عائلات مهاجرة مع تلاميذ من عائلات ليست مهاجرة.

د) زيادة الوعي لدى التلاميذ حول الاختلافات الحضارية بينهم.

هـ) التقليل من الأفكار النمطية الموجودة لدى التلاميذ حول الحضارات المختلفة.

46. هل يوجد في هذه المدرسة تلاميذ من خلفيات حضارية متعددة (مثال: تلاميذ من طوائف أو أوساط مختلفة؟)

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط.

☐₁ نعم

☐₂ لا ← سيتم نقلك إلى السؤال الملائم التالي.

47. في هذه المدرسة، هل تُطبّق المبادئ والسياسات التالية المتعلقة بالتعددية؟

رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كلّ سطر.

نعم	لا
☐ ₁	☐ ₂
☐ ₁	☐ ₂
☐ ₁	☐ ₂
☐ ₁	☐ ₂
☐ ₁	☐ ₂

أ) دعم نشاطات أو منظّمات تشجّع التلاميذ على التعبير عن هويّاتهم الحضارية (مثال: مجموعات فنية).

ب) تنظيم برامج ونشاطات تُمكن التلاميذ من التعرّف على مجموعات حضارية مختلفة (مثال: لقاءات بين تلاميذ مدارس من أوساط مختلفة، فعاليات يشترك فيها معاً تلاميذ من طوائف مختلفة).

ج) تعليم التلاميذ كيفية التعامل مع التمييز على خلفية حضارية.

د) تبني طرائق تدريس وتعلّم تدمج قضايا عالميّة في المنهج.

مناخ المدرسة ومدى الرضا عن المهنة

48. إلى أي مدى توافق أو لا توافق على أن الأقوال التالية تنطبق على هذه المدرسة؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

لا أوافق بالمرة	لا أوافق	أوافق	أوافق بشدة
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
أ) توفر هذه المدرسة للطاخم فرصاً للمشاركة بشكل فعال في قرارات المدرسة.			
ب) توفر هذه المدرسة للأهل فرصاً للمشاركة بشكل فعال في قرارات المدرسة.			
ج) توفر هذه المدرسة للتلاميذ فرصاً للمشاركة بشكل فعال في قرارات المدرسة.			
د) تسود في هذه المدرسة "ثقافة المسؤولية المشتركة" فيما يتعلق بالقضايا المدرسية.			
هـ) تسود في هذه المدرسة "ثقافة تعاون" تتميز بالدعم المتبادل.			
و) لدى طاقم المدرسة مفاهيم مشتركة حول التدريس والتعلم.			
ز) يطبق طاقم المدرسة أنظمة السلوك باستمرار في أنحاء المدرسة.			
ح) تشجع هذه المدرسة الطاقم على قيادة مبادرات جديدة.			

49. إلى أي مدى توافق أو لا توافق على الأقوال التالية فيما يتعلق بما يحدث في هذه المدرسة؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

لا أوافق بالمرة	لا أوافق	أوافق	أوافق بشدة
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
أ) عادةً، يتفاهم المعلمون والتلاميذ فيما بينهم بشكل جيد.			
ب) تعتقد غالبية المعلمين أن رفاة التلاميذ هي أمر هام.			
ج) تهتم غالبية المعلمين بأقوال التلاميذ.			
د) إذا احتاج تلميذ إلى مساعدة إضافية، فإن المدرسة توفرها له.			
هـ) باستطاعة المعلمين أن يعتمدوا على بعضهم البعض. ..			

50. كم سنة نود أن تستمر في عملك كمعلم؟

رجاءً، اكتب عددًا.

سنة/سنوات

51. بحسب خبرتك كمعلّم في هذه المدرسة، ما مدى حدوث ما يلي؟
رجاء، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

بالمرة	نوعًا ما	كثيرًا	كثيرًا جدًا
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4

(أ) أشعر بالتوتر في عملي.

(ب) عملي يتيح لي الوقت لحياتي الخاصة.

(ج) عملي يؤثر سلبًا على صحتي النفسية.

(د) عملي يؤثر سلبًا على صحتي الجسدية.

52. فكّر في عملك في هذه المدرسة. إلى أي مدى تشكّل الأمور التالية مُسببات للضغط في عملك؟
رجاء، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كل سطر.

بالمرة	نوعًا ما	كثيرًا	كثيرًا جدًا
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4

(أ) كثرة التحضير للدروس

(ب) كثرة الحصص التي عليّ أن أدرسها

(ج) كثرة الامتحانات والوظائف التي يجب أن أفحصها

(د) كثرة العمل الإداري (مثال: تعبئة استمارات)

(هـ) زيادة المهام بسبب تغيب معلمين

(و) تحمّل المسؤولية عن تحصيل التلاميذ

(ز) المحافظة على الانضباط في الصف

(ح) التعرّض للتّهديد أو للعنف الكلامي من قبل التلاميذ

(ط) متابعيّة التغييرات في متطلّبات البلدية، المجلس المحلي/القطري، أو وزارة التربية

(ي) الاستجابة لمخاوف يطرحها أحد الأهالي

ي أ) مُلاءمة التدريس لتلاميذ ذوي احتياجات خاصّة

53. نودّ أن نعرف كيف تشعر بشكل عامّ إزاء وظيفتك. إلى أيّ مدى توافق أو لا توافق على الأقوال التالية؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كلّ سطر.

لا أوافق بالمرة	لا أوافق	أوافق	أوافق بشدّة
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
أ) إيجابيات هذه المهنة تفوق سلبيّاتها بشكل واضح.			
ب) لو أُتيحت لي فرصة اتّخاذ القرار من جديد، لا اخترتُ مهنة التعليم مرّةً أخرى.			
ج) لو كان الأمر ممكناً، لانتقلتُ إلى مدرسة أخرى.			
د) أشعر بالندم على قراري بأن أصبح معلّماً.			
هـ) أستمعُ بالعمل في هذه المدرسة.			
و) أتساءل إن كان من الأفضل لي اختيار مهنة أخرى.			
ز) أوصي بهذه المدرسة كمكانٍ جيّد للعمل.			
ح) أعتقد أنّ مهنة التعليم تحظى بالتقدير في المجتمع.			
ط) أنا راضٍ عن أدائي في هذه المدرسة.			
ي) بشكلٍ عامّ، أنا راضٍ عن وظيفتي.			

54. فكّر في عملك في هذه المدرسة. إلى أيّ مدى توافق أو لا توافق على الأقوال التالية؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كلّ سطر.

لا أوافق بالمرة	لا أوافق	أوافق	أوافق بشدّة
☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4
أ) أنا راضٍ بالراتب الذي أحصل عليه.			
ب) بغضّ النظر عن راتبي، أنا راضٍ بشروط اتفاقيّة عملي كمعلم (مثال: استفادات عامّة، ساعات العمل).			
ج) وازعو السياسات في دولة إسرائيل يعبرون عن احترامهم لأراء المعلّمين.			
د) يستطيع المعلّمون أن يؤثروا على السياسة التعليميّة المتبعة في دولة إسرائيل.			
هـ) وسائل الإعلام تعبّر عن تقديرها للمعلّمين.			

55. فكّر في التعليم في صفوف السابع، الثامن و/أو التاسع. لو ازدادت الميزانية بنسبة 5%، كيف كنت ستدرّج الأمور التالية من حيث الاستثمار الماليّ في كلّ واحدة منها؟
رجاءً، أشر إلى إمكانية واحدة فقط في كلّ سطر.

ذات أهمية كبيرة	ذات أهمية متوسطة	ذات أهمية قليلة	
☐ ₃	☐ ₂	☐ ₁	(أ) الاستثمار في تكنولوجيا الاتصال والمعلومات (IT/الحواسيب)
☐ ₃	☐ ₂	☐ ₁	(ب) الاستثمار في الموادّ التعليميّة (مثال: كتب تدريس)
☐ ₃	☐ ₂	☐ ₁	(ج) مُساعدَة التلاميذ من عائلات ذوات إمكانيّات اقتصاديّة قليلة أو من المهاجرين
☐ ₃	☐ ₂	☐ ₁	(د) زيادة عدد المعلّمين من أجل تقليل عدد التلاميذ في الصفّ
☐ ₃	☐ ₂	☐ ₁	(هـ) تحسين البنايات والمنشآت في المدرسة
☐ ₃	☐ ₂	☐ ₁	(و) دعم التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصّة
☐ ₃	☐ ₂	☐ ₁	(ز) تقديم نشاطات ذوات جودة عالية للتّطوير المهنيّ للمعلّمين
☐ ₃	☐ ₂	☐ ₁	(ح) تحسين رواتب المعلّمين
☐ ₃	☐ ₂	☐ ₁	(ط) زيادة عدد أفراد الطاقم الإداريّ من أجل تقليل المهامّ الإداريّة للمعلّمين

56. كم سنة ستستمرّ في مهنة التدريس؟

رجاءً، أشرِ إلى إمكانية واحدة فقط.

- ☐₁ حتى سنة واحدة
☐₂ حتى خمس سنوات أخرى
☐₃ لا أفكر بترك مهنة التدريس
☐₄ آخر، وضّح
-

57. كم سنة ستستمرّ في مهنة التدريس في هذه المدرسة؟

رجاءً، أشرِ إلى إمكانية واحدة فقط.

- ☐₁ حتى سنة واحدة
☐₂ حتى خمس سنوات أخرى
☐₃ لا أفكر بترك مهنة التدريس
☐₄ آخر، وضّح
-

58. ممّن تتلقّى راتبك؟

رجاءً، أشرِ إلى إمكانية واحدة فقط.

- ☐₁ وزارة التربية
☐₁ المجلس المحليّ/ القطريّ
☐₁ شبكة تربية (مثال: أورط، عمّال، عتيد، أميت، أو غيرها)
☐₁ منظمات غير حكوميّة (قطاع ثالث) (مثال: صناديق دعم، جمعيات خيريّة داعمة للتربية أو غيرها)
☐₁ شركات لتجنيد قوى عاملة

**هذه نهاية الاستبيان. اضغطوا على الزرّ "إنهاء"
لتسليم الاستبيان. شكرًا جزيلاً على تعاونك !**