

דוגמה ו' חגיגת יום ההולדת שלי



1 אני קמתי בבוקר צחצחתי שיניים
2 והתלבשתי שמתי נעליים
3 ואחרי לקחתי את העוגה
4 נסענו באוטו ושמונו חטיפים
5 שמתי את העוגה הדלקתי נרות
6 בשולחן וכיביתי

טקסט מוקלד ללא שגיאות כתיב

אוהבת

- 1 אני קמתי בבוקר צחצחתי שיניים
- 2 והתלבשתי שמתי נעליים
- 3 ואחרי לקחתי את העוגה
- 4 נסענו באוטו ושמונו חטיפים
- 5 שמתי את העוגה הדלקתי נרות
- 6 בשולחן וכיביתי

מחווין להתבוננות בשיח כתוב

(למשל בנושאי "על עצמי")

המחווין מנוסח בלשון זכר מטעמי נוחות, אך מיועד לשני המינים.

שם התלמיד: תלמידת כיתה א' הנושא: חגיגת יום ההולדת שלי התאריך: _____

התבוננות על הכותב

- השתתפות בשיחת ההטרמה**
- באופן פעיל באופן חלקי באופן מצומצם או כלל לא
- התנהלות סביב הכתיבה**
- בביטחון וברצון בחשש קל בחוסר רצון
- באיזו מידה התלמיד השתתף בשיח לקראת הכתיבה (למשל הקשיב, התצניין)?
- איך ניגש התלמיד לכתיבה ואיך התנהג במהלכה?

התבוננות על הטקסט

- תוכן**
- התוכן מובן ומפותח התוכן מובן ומפותח התוכן לא מובן או מצומצם
- באיזו מידה תוכנו של הטקסט מובן לקורא?
- באיזו מידה הרציונות בטקסט מפותחת (למשל באמצעות תיאור, הסבר, פירוט)?
- האם תוכנו של הטקסט צורר צניין, הפתיא, סקרן, ריגש או הפתיא אותך כקורא?
- יכולת לשונית**
- אוצר המילים מדויק והלשון תקינה אוצר המילים מדויק באופן חלקי והלשון לרוב תקינה אוצר המילים לא מספיק מדויק ויש שיגאות לשוניות רבות
- הטקסט מתאר את פעולות ההכנה של התלמידה ליום הולדתה עד לרגע השיא של כיבוי הנרות. אפשר לחוש את הציפייה ואת ההתרגשות שלה.
- באיזו מידה אוצר המילים מדויק (למשל לבהתי ולא שמתו חולצה)?
- באיזו מידה הלשון תקינה?

קריאות הטקסט מבחינת הכתב והכתיב

- סוג הכתב**
- כתב יד מעורב דפוס
- מהו סוג הכתב?
- קריאות מבינת הכתב**
- קריא קריא באופן חלקי קשה לקריאה
- באיזו מידה הטקסט קריא מבחינת הכתב: האותיות מצוצבות באופן תקין והכתוב מאורגן היטב על פני הדף?
- קריאות מבחינת הכתיב**
- קריא קריא באופן חלקי קשה לקריאה
- באיזו מידה הטקסט קריא מבחינת הכתיב: יש רווחים בין המילים, כל הציצורים במילה מיוצגים כולל אותיות סופיות, והתנועות מיוצגות באמצעות אותיות אהו"י?
- * החלפות באותיות הומופוניות (למשל טי"ת ותי"ו, קו"ף וכ"ף) יוחסו ככתיב קריא.

הייתי שואלת את התלמידה לפרש כתיבת המילה "אוהבת" מצד הטקסט, והיא הייתה רוצה להוסיף משפט המספר למשל מה אהבה ביום הולדתה או מה ריגש אותה. כדאי לצודדה להביע את רגשותיה בכתיבת אירועים הקרובים אליה כגון אירוע זה. בטקסט יש חזרה על הפועל "לשים" ("שמנו", "שמתי"). כדאי לעקוב בטקסטים הבאים שלא אחר טיוון ודיוק באוצר המילים. במילה "הדלקתי" ("ידלדתי") יש החלפות פונמיות של הציצורים (אי"ל וקו"ץ; דל"ת ותי"ו). לעיתים התלמידה סימנה קו מפריד כדי להפריד בין המילים, ובמקומות אחרים הרווח בין המילים אינו מספיק. בטקסטים הבאים כדאי לעקוב אחר הדבר. אפשר לשוחח איתה גם על הוספת מספרי השורות ולציין שאין בכך צורך.