מחוון למשימה בהבעה בכתב בעברית לכיתה ט

שם התלמיד / שם התלמידה: _____ **הכיתה:** _____ **התאריך:** _____

1 מילות פתיחה

_____

_____

_____

2 התוכן ומבנה הטקסט

- האם יש בטקסט פתיחה וסיום? באיזו מידה הם איכותיים? (0–2 נק')
- האם יש בטקסט עמדה מבוססת ומוצדקת? באיזו מידה רכיבי התוכן (עמדה, ביסוס, הצדקה) איכותיים? (0–7 נק')
- באיזו מידה הטקסט לכיד ומקושר? (0–4 נק')
- באיזו מידה הטקסט עצמאי וניכר שיש בו מודעות לנמען ולנסיבות השיח? (0–2 נק')

איכות התוכן ואיכות מבנה הטקסט (0–15 נק')

☐ **התוכן ומבנה הטקסט הולמים את דרישות המשימה במידה רבה מאוד**

☐ **התוכן ומבנה הטקסט הולמים את דרישות המשימה במידה רבה**

☐ **התוכן ומבנה הטקסט הולמים את דרישות המשימה במידה חלקית**

☐ **התוכן ומבנה הטקסט אינם הולמים את דרישות המשימה**

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

הציון (0–15 נק'): ☐

3 לשון הטקסט

- באיזו מידה מבנה המשפטים תקין?
- באיזו מידה יש התאם דקדוקי במין, במספר וביידוע?
- באיזו מידה מילות היחס תקינות?
- באיזו מידה הפיסוק תקין?

התחביר (0–5 נק')

☐ **מבנה המשפטים תקין**

☐ **מבנה המשפטים תקין במידה חלקית**

☐ **מבנה המשפטים תקין במידה מעטה (רוב המשפטים אינם תקינים)**

_____

_____

_____

_____

_____

הציון (0–5 נק'): ☐

© כל הזכויות שמורות לראמ"ה – הרשות הארצית למדידה והערכה בחינוך, משרד החינוך

– האם משלב הלשון בינוני–גבוה בכל הטקסט?
– באיזו מידה אוצר המילים בטקסט עשיר, מגוון ומדויק?

משלב הלשון ואוצר המילים (0–3 נק')

☐ משלב הלשון ואוצר המילים הולמים את דרישות המשימה

☐ משלב הלשון ואוצר המילים הולמים את דרישות המשימה במידה חלקית

☐ משלב הלשון ואוצר המילים אינם הולמים את דרישות המשימה

הציון (0–3 נק'): ☐

– באיזו מידה הטקסט כתוב ללא שגיאות כתיב?
– באיזו מידה שגיאות הכתיב פוגמות בהבנת הטקסט?

הכתיב (0–2 נק')

☐ אין שגיאות כתיב

☐ יש מעט שגיאות כתיב

☐ יש שגיאות כתיב רבות

☐ יש שגיאות כתיב רבות, והן פוגמות בהבנת הטקסט

הציון (0–2 נק'): ☐

סכום הנקודות: ☐

(מתוך 25 נק')

הציון הסופי בסולם של 0–100: ☐

(יש לכפול את סכום הנקודות ב־4.)

4 התרשמות כללית מהטקסט וסיכום ההערכה

– באיזו מידה הטקסט מרשים (למשל יש בו נקודת מבט מעניינת, רעיונות מקוריים ודוגמאות מתאימות)?
– מה הן נקודות החוזק (מאפיינים בכתיבה שיש לשמר ולעודד)?
– מה הן הנקודות לחיזוק (מאפיינים בכתיבה שיש לפתח)?

© כל הזכויות שמורות לראמ"ה – הרשות הארצית למדידה והערכה בחינוך, משרד החינוך