

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשריות הציון
		<b>חלק ראשון: סיפור – כוכבים בגבול</b>	
1	ר"ב הבנת המשמעות הגלויה	2 = התשובה הנכונה: (3) מי עזר ליהודים לעלות לארץ ישראל? 0 = כל תשובה אחרת	2, 0
2	פתוח הבנת המשמעות המשתמעת	3 = תשובה העוסקת בגיוס התלמידים לפעולה או בבקשת עזרה מהתלמידים, לדוגמה: - כדי אפליד אידים שפס צריכום אאגם אפלאף חלופה. - אודד נכנס אכוגה כדי שילצרו או אפויא אג פאנליס מסוריה אישלא. - אודד נכנס כדי אפליד אפס שיש יודים מסוריה שלואים אאלי ושילצרו אפס אפסאג מפפריטיס. - כי היה צריך אג אצרג פאלידיים. 2 = תשובה העוסקת רק במסירת הודעה לתלמידים (על בואם של הילדים מסוריה אל הגבול) אך לא בבקשת עזרה מהם, לדוגמה: - אודד נכנס כדי אפליד אודפה. - אודד נכנס כדי אפליד אפס שבאים יודים אואים מסוריה. - אודד נכנס כדי אפסיר אכוגה שקיבאו אג פפודפה שילדים יפודים פליחא מסוריה או פלבוו כדי אפאג אאלי. 0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה: - אודד נכנס אפאור אפס בטיוו כי פטיוו פואא איד פלבוו, אודד היה קצין ופואא יודע מפ אפלאג אס יקרה משפא.	3, 2, 0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשריות הציון
3	פתוח בחינה והערכה של רכיבים	<p><b>2</b> = תשובה העוסקת בכוונה (של הסופר) להדגיש (לקוראים) את הרגש של ילדי הקיבוץ, כגון שמחה, התרגשות, פחד, מתח, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- כדי שמי שקרא את הקטע ירגיש את השמחה של הילדים.</li> <li>- אגאך את ההרגל של הילדים.</li> <li>- הסופר השגיש בחזרה על המילים וביטויי הקריאה כדי לראות את ההגאפולג של הילדים ואת ההרגל של הפ.</li> <li>- כדי ליצור מנה אצל הקוראים.</li> </ul> <p>(יש ציון של הרגש של ילדי הקיבוץ שהסופר רוצה להמחיש לקוראים.)</p> <p><b>1</b> = תשובה העוסקת בכוונה (של הסופר) להדגיש (מה שקרה בסיפור), אך אינה עוסקת ברגש של ילדי הקיבוץ, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- לראות שהילדים צחקו.</li> <li>- בשביל להדגיש שהילדים מסוים מהקריאה כיילן ילדי הקיבול.</li> <li>- כדי להדגיש.</li> </ul> <p><b>או</b> תשובה העוסקת רק ברגש של ילדי הקיבוץ, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- הסופר השגיש במילים וביטויי קריאה פלמיים כי ילדי הקיבול היו נרגשים.</li> </ul> <p><b>0</b> = תשובה העוסקת רק במה שקרה בסיפור, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- הסופר חזר על המילים וביטויי הקריאה כדי להדגיש את הקבוצה של הפ לילדים יהודים מסוים באים.</li> </ul> <p><b>או</b> כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- הילדים צחקו.</li> <li>- הסופר השגיש בסימני קריאה מכילן שיש קריאה, ולרשיים כי זה דיבור ילדי.</li> <li>- לראות שמי שקרא את קולן של החברים שלו.</li> </ul>	2-0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
4	פתוח פרשנות	<p>3 = תשובה שיש בה הסבר להרגשה של כל הילדים (ילדי הקיבוץ והילדים מסוריה) וההסבר מבוסס על הסיפור, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- כי הם לא מכירים.</li> <li>- הם לא ידעו איך לקשר את.</li> <li>- הם פרעו כי הם מאד גרעו - הילדים מסוריה שהלכו אלף וילדי הקיבוץ כי הילדים במבצע.</li> <li>- כי הם נראו שונים, אבאים באוים, פרוץ שיער. (המראה של הילדים מסוריה גרם מבוכה לכל הילדים).</li> </ul> <p>2 = תשובה שיש בה הסבר רק להרגשה של ילדי הקיבוץ או רק להרגשה של הילדים מסוריה וההסבר מבוסס על הסיפור, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- אדגה הם פרעו כי הם לא ידעו איך לקשר את הילדים מסוריה. (ההסבר עוסק רק בילדים מסוריה).</li> <li>- כי ילדי הקיבוץ לא ידעו איך לקשר את הילדים מסוריה. (ההסבר עוסק רק בילדי הקיבוץ).</li> </ul> <p>0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- היו נבאים ולא ידעו מה אפילו.</li> <li>(ההסבר הוא חזרה בלשון התלמיד על הציטוט שבשאלה).</li> </ul>	3, 2, 0
5	ר"ב הבנת המשמעות המשתמעת	<p>4 = התשובה הנכונה: (4) להתערב עם הילדים מסוריה ולהסתיר אותם ביניהם.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	4, 0
6	פתוח הבנת המשמעות הגלויה	<p>2 = תשובה העוסקת בכליאתו של מנשה ו/או של חבריו, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- היו אוקחים את מנשה אצלם.</li> <li>- הם היו כולם נלחמים אביהם הסופר.</li> <li>- לפי הסיפור את מנשה היה אומר את מקום הילדים, הילדים הסופר היו נלחמים ונלחמים אביהם אצלם.</li> </ul> <p>0 = כל תשובה אחרת, לרבות תשובה העוסקת בהחזרת הילדים לסוריה.</p>	2, 0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
7	סגור הבנת המשמעות הגלויה	<p>3 = תשובה שמסומנות בה שלוש התשובות הנכונות:</p> <p>1. לא נכון 2. נכון 3. נכון.</p> <p>2 = תשובה שמסומנות בה רק שתי תשובות נכונות.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת, לרבות תשובה שמסומנת בה רק תשובה אחת נכונה.</p>	3, 2, 0
8	פתוח הבנת המשמעות המשתמעת	<p>1. 1 = תשובה העוסקת בעובדה שהגבול היה קרוב, לדוגמה: - צללים ספורים מהילדים נמצא גלבא. 0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה: - גלבא</p>	1, 0
		<p>2. 1 = השטח או השדה 0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה: - גלבא</p>	1, 0
		<p>3. 1 = גיורא 0 = כל תשובה אחרת</p>	1, 0
9	סגור הבנת המשמעות הגלויה	<p>3 = תשובה שבה המספרים האלה כתובים בסדר הזה: 2 5 6 3 <input type="checkbox"/> 1 4 0 = כל תשובה אחרת</p>	3, 0
10	ר"ב בחינה והערכה של רכיבים	<p>2 = התשובה הנכונה: (2) למסור מידע על התקופה שבה התרחש הסיפור. 0 = כל תשובה אחרת</p>	2, 0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
		<b>שאלה 11 נבדקת פעמיים – פעם בהבנת הנקרא (תוכן) ופעם בהבעה בכתב (מבנה ולשון, 11כ).</b>	
11	פתוח  בחינה והערכה של רכיבים	<p><b>2 =</b> תשובה שיש בה הבעת דעה (מפורשת או משתמעת) ונימוק המתאים לדעה. הנימוק עוסק בהתאמת הספר "כוכבים בגבול" לילדים בימינו ומסתמך על הכתוב בפרק או על סגנון הפרק או על האווירה המתוארת בו, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- אני חושב, שהספר מגאיים אירדים בימינו כי הוא מספר על הילדים החדשים שלא לארץ ואם בימינו יש הילדים חדשים.</li> <li>- הספר מגאיים אירדים בימינו כי הוא מספר על הקופים הבריטים, וחשוב לירדים בימינו ידעו שלפני הבריטים לאטו כאן וכיכד באגה הקופה עלו יהודים לארץ.</li> <li>- אני לא חושב שהספר מגאיים אירדים בימינו כי הוא כגב בשפה גבוהה שמאוד שונה מהשפה שבה אנחנו מדברים היום, אירדים פיאם לא יבין אג לוב הספר.</li> <li>- הספר לא מגאיים אירדים בימינו כי משלחם לקראא על הקופה של הבריטים אומ קרה משמן.</li> </ul> <p><b>0 =</b> תשובה שאין בה נימוק, או תשובה שיש בה נימוק העשוי להתאים לכל ספר ואינו מסתמך על הכתוב בפרק, או תשובה שאינה עוסקת בימינו, או כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- הספר לא מגאיים אירדים בימינו. (תשובה שאין בה נימוק).</li> <li>- אני חושב שהספר מגאיים כי הוא מעניין ומרגע ויש בו הכנה פרפקאאל וסיפורים. (הנימוק כללי, אינו מסתמך על הכתוב בפרק ואינו עוסק בימינו).</li> <li>- לא חושב, שהספר מגאיים אירדים בימינו כי ירדים בימינו לא אופיים לקראא. (הנימוק מתאים לכל ספר).</li> <li>- הספר לא מגאיים אירדים בימינו כי אין בו אקלן ומגה. (הנימוק שגוי ואינו מאפיין את הפרק).</li> </ul>	2, 0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
11	פתוח הבעה בכתב	<p><b>בפריט זה עליכם לבדוק רק את איכות הכתיבה (התוכן נבדק בפריט 11).</b></p> <p>כדי לקבוע את איכות הכתיבה יש לבדוק את הרכיבים האלה: מבנה המשפטים, רצף המשפטים ומילות הקישור, משלב הלשון, סימני הפיסוק (חוץ מהסימן פסיק), הכתיב, אורך הטקסט.</p> <p>4 = איכות כתיבה מיטבית 2 = איכות כתיבה בינונית 1 = איכות כתיבה נמוכה 0 = תשובה קצרה של שלוש עד ארבע מילים, שאי-אפשר להעריך אותה. <b>או</b> תשובה שבה הכתיבה משובשת מאוד. <b>או</b> העתקה גורפת מהקטע.</p>	4, 2, 1, 0
12	סגור לשון	<p><b>א.</b> אלה שמות התואר שבקטע:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- קסום</li> <li>- צבעוני</li> <li>- אדומות</li> <li>- לוחטות</li> <li>- ורודות</li> <li>- ביישניות</li> <li>- זהובות</li> <li>- ירוקים.</li> </ul> <p>2 = תשובה שמסומנות בה רק <b>שמונה</b> או <b>שבע</b> מילים נכונות, <b>או</b> תשובה שמסומנות בה <b>שמונה</b> או <b>שבע</b> מילים נכונות וכן מילה שגויה אחת.</p> <p>1 = תשובה שמסומנות בה רק <b>שש</b> מילים נכונות, <b>או</b> תשובה שמסומנות בה <b>שש</b> מילים נכונות וכן מילה שגויה אחת או שתי מילים שגויות, <b>או</b> תשובה שמסומנות בה <b>שבע</b> מילים נכונות וכן שתי מילים שגויות.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	2-0
	ר"ב בחינה והערכה של רכיבים	<p>2 = התשובה הנכונה: (3) הם עוזרים לקורא לראות בדמיונו כיצד נראה השדה. 0 = כל תשובה אחרת</p>	2, 0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה, נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשריות הציון
13	סגור לשון	<p>2 = תשובה שמסומנות בה <b>שתי</b> התשובות האלה:</p> <p>(1) כל המילים הן פעלים.</p> <p>(5) כל המילים הן בלשון רבים.</p> <p>1 = תשובה שמסומנת בה רק תשובה <b>אחת</b>, והתשובה השנייה חסרה או שגויה.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	2-0
14	פתוח לשון	<p>2 = תשובה שכתובות בה <b>ארבע</b> המילים הנכונות:</p> <p>1. לקטוף</p> <p>2. יקטפו</p> <p>3. קטיף <b>או</b> קטיפת</p> <p>4. נקטפו.</p> <p>1 = תשובה שכתובות בה <b>שלוש</b> מילים או <b>שתי</b> מילים נכונות.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת, לרבות תשובה שכתובה בה רק מילה <b>אחת</b> נכונה, לדוגמה:</p> <p>איקטוף בסעיף 1 ; אקטוף בסעיף 3 ; ניקטפו בסעיף 4</p> <p><b>הערה:</b> כתיבת המילה בשגיאת כתיב תיחשב תשובה שגויה.</p>	2-0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשריות הציון
		<b>הבעה בכתב</b>	
15	הבעה בכתב	<p>בדקו את הטקסט שכתב התלמיד, לפי הקריטריונים שלהלן. שימו לב!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- טקסט שייכתב בו רק משפט אחד לא ייבדק, והתלמיד יקבל ציון 0 בכל הקריטריונים.</li> <li>- טקסט שהנושא שבו אינו קשור למשימה <b>לחלוטין</b>, לא ייבדק.</li> </ul> <p>בנספח שבעמוד 20 יש דוגמאות לתשובות של תלמידים, המנותחות לפי הקריטריונים שלהלן.</p>	
		<b>א. תוכן ומבנה</b>	
3-0	פתוח תוכן ומבנה	<p><b>1</b> הצגת נסיבות הכתיבה</p> <p><b>3</b> = הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה (עידוד התלמידים לעזור לתלמידים עולים להשתלב בבית הספר) מוצגת בו במפורש, לדוגמה: <b>חשוב שנגיע כאלו אלזאזר אלמידים הלואים</b> ארליז טאב פפיג פספר, ו/או ההקשר (קליטה של תלמידים עולים בבית הספר) מוצג בו במפורש, לדוגמה: <b>אלמידים הלואים אלמידים ארליז אלביג פספר הלואי</b>.</p> <p>הטקסט הוא מכתב, כלומר יש בו פנייה לנמענים שבמשימה (תלמידי בית הספר). הנמענים עשויים להיות כתובים במפורש, לדוגמה: <b>אלמידים הלואים פפיג פספר</b>, או לא במפורש, לדוגמה: <b>הלואים</b>.</p> <p><b>2</b> = הטקסט הוא מכתב, כלומר יש בו פנייה לנמענים שבמשימה, אולם מטרת הכתיבה וההקשר אינם מוצגים בו במפורש.</p> <p style="text-align: center;"><b>או</b></p> <p>מטרת הכתיבה ו/או ההקשר מוצגים בטקסט במפורש. הטקסט הוא מכתב, אך הפנייה שבו היא לנמענים אחרים ולא לנמענים שבמשימה, לדוגמה: <b>הלואים פפיג פספר</b>.</p> <p style="text-align: center;"><b>או</b></p> <p>מטרת הכתיבה ו/או ההקשר מוצגים בטקסט במפורש. הטקסט <b>אינו</b> מכתב, כלומר אין בו פנייה לנמענים כלל.</p> <p><b>1</b> = מטרת הכתיבה וההקשר אינם מוצגים בטקסט במפורש. כמו כן הטקסט הוא מכתב, אולם הפנייה שבו היא לנמענים אחרים ולא לנמענים שבמשימה.</p> <p><b>0</b> = הטקסט <b>אינו</b> יחידת שיח עצמאית: הוא כתוב כתשובה למשימה ואינו עומד לעצמו. מטרת הכתיבה וההקשר אינם מוצגים, והטקסט אינו מכתב, כלומר אין פנייה לנמענים.</p>	



מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשריות הציון
6-0	<p>פתוח</p> <p><b>תוכן ומבנה</b></p>	<p><b>2) רכיבי תוכן</b></p> <p>בקטגוריה זו לא פורטו כל רמות הביניים. אפשר לתת ניקוד ביניים בטווח הנקודות הנתון לפי שיקול דעתו של הבודק.</p> <p><b>6 = יש בטקסט ארבעת רכיבי התוכן האלה:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- שני קשיים;</li> <li>- הצעה לפתרון;</li> <li>- רכיב עידוד (עידוד התלמידים לעזור לתלמידים עולים להשתלב בבית הספר);</li> <li><b>או ארבעת רכיבי התוכן האלה:</b></li> <li>- קושי אחד;</li> <li>- שתי הצעות לפתרון;</li> <li>- רכיב עידוד.</li> </ul> <p>לפחות אחד הרכיבים האלה (קושי, הצעה או עידוד) כתוב <b>בהרחבה</b>.</p> <p>ההצעות לפתרון צריכות להיות רלוונטיות לקשיים. דוגמאות:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- מלילים אלוני אביג הפסר גלמדיים ללוי. כדאי שנצאז אהם (רכיב עידוד). גלמיד ללופ חדל לא מכיר חברים בביג הפסר (קושי ראשון) ולא יודע אג השלפ, אכן אינו מבין מה פאורפ אלמרג בליילרים ומה פלמדיים מדברים (קושי שני מורחב). גלמיד שידע אג השלפ של פללופ יכול אלסבג אידו בכיגה ולגלגם מה שפאורפ ופלמדיים אלמרים (הצעה לפתרון מורחבת).</li> <li>- גלמדיים ללוי חדלים לא מבינים אג השלפ ופם לא מבינים מה פאורפ מלמדג ומה פילדים אלמרים בפפסקפ (קושי ראשון מורחב) פם לא מכירים אג פמלחקים ללנו (קושי שני). אני מציל שנלחק איגם ונלמד אלגם אג פמלחקים (הצעה לפתרון). ככפ לם לנל יכולים אפולג ילגר חברים (רכיב עידוד).</li> <li>- פם לא מבינים אג השלפ (קושי ראשון) ופם לא מכירים אף אחד (קושי שני). כדאי לפלמין אלגם פביגה (הצעה לפתרון). כדאי לכם לעלזור אפם אפלגלג כי אכ פם יפול חברים ללנו ויפול לנל ילגר חברים (רכיב עידוד מורחב).</li> <li>- פם לא יודעים טוב לעביג (קושי). צריך ללמד אלגם קצג אפלחג (הצעה לפתרון) וללח אפם חברה טובפ אפלמין אלגם ללנו פביגה וללחק איגם (הצעה לפתרון מורחבת). ככפ פם ילגישל שלפם שייכים אפם ולא ללל פקודמג שלפם (רכיב עידוד).</li> </ul>	

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
		<p><b>4 =</b> יש בטקסט <b>שלושה</b> רכיבים מארבעת רכיבי התוכן שלעיל. לפחות אחד הרכיבים האלה כתוב <b>בהרחבה</b>. ההצעות לפתרון צריכות להיות רלוונטיות לקשיים.</p> <p>דוגמאות:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ירד חלף חדש מרגיש בודד כי פלא לא מכיר אף אחד (קושי מורחב). אני מציף אדאלג שידיים פלרים בשכונה שלו ילחקה איגה הפפסקא (הצעה לפתרון). השלב שלפ ילגלבו איגה (רכיב עידוד).</li> <li>- ירד חלף חדש לא מכיר אג ביה הפפר ולא יודע לאיזו כיגה צריך להליף אחרי הצלול. אמלל לאולס ספורט או אספרייה (קושי ראשון מורחב). הפפסקא אין או לם מי אפויג כי פלא לדיין לא מכיר אג פוידיס מהכיגה (קושי שני מורחב). כדאי שןלשחק איגה הפפסקא (הצעה לפתרון).</li> </ul> <p><b>או</b></p> <p>יש בטקסט <b>ארבעת</b> רכיבי התוכן שלעיל, אך הם <b>אינם</b> כתובים <b>בהרחבה</b>. ההצעות לפתרון צריכות להיות רלוונטיות לקשיים.</p> <p>דוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- אלוה חדש אין ציוד אביג הפפר (קושי ראשון) ואינו מכיר אג השלפ (קושי שני), לכן הגלמידיס צריכים אדאלג או אספריס ומחבלג (הצעה לפתרון). ממל השלב אלזור אפס (רכיב עידוד).</li> </ul> <p><b>2 =</b> יש בטקסט <b>שני</b> רכיבים מארבעת רכיבי התוכן שלעיל, ולפחות אחד מהם כתוב <b>בהרחבה</b>. אין הכרח שההצעות לפתרון יהיו רלוונטיות לקשיים.</p> <p>דוגמאות:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- אני רוצה, זאל אלמרג מבקלל, שלפחלג ננסה אלזור אגלמידיס החדלים. זפ ממל השלב שלפ ילגלבו מהר בביג הפפר ולם אנו זפ יפיה טוב (רכיב עידוד מורחב). צריך אלזור אפס כי פס לא יודעים לביג (קושי).</li> <li>- הגלמידיס אינם מבינים מה לפמורג אלמרג, ולכן מגקלים הפפנג פחומר פנאוד בליילרים (קושי מורחב). ביה הפפר צריך אקנולג אפס ספריס ומחבלג (הצעה לפתרון).</li> </ul> <p><b>או</b></p> <p>יש בטקסט <b>שלושה</b> רכיבים מארבעת רכיבי התוכן שלעיל, אך הם <b>אינם</b> כתובים <b>בהרחבה</b>. אין הכרח שההצעות לפתרון יהיו רלוונטיות לקשיים.</p> <p>דוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- הגלמידיס לא יודעים לביג (קושי) וכדאי ללבה אידס אלמרג (הצעה ראשונה לפתרון). כדאי לם אפזמין אלמרג פביגה (הצעה שנייה לפתרון).</li> </ul>	

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
		<p><b>1 = יש בטקסט רק רכיב אחד</b> מארבעת רכיבי התוכן שלעיל, והוא כתוב <b>בהרחבה</b>. דוגמאות:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- פלואים לא יודעים לדבר עברי, אכן יפיה אפס קלפ אפבין מה לפמארפ אלמרג אמה לפגלמידיס אלמריס בליילריס אפפסקאג (קושי מורחב).</li> <li>- אוננן מלמיניס אגכס אבאל אללזר כי פלואים פחדלים צריכיס מאלד אל ללמגנן (רכיב עידוד מורחב).</li> </ul> <p><b>או</b></p> <p>יש בטקסט <b>שני</b> רכיבים מארבעת רכיבי התוכן שלעיל, אך הם <b>אינם</b> כתובים <b>בהרחבה</b>. דוגמאות:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- פלואים לא יודעים לדבר עברי (קושי). אכן כדאי אפוליס אידס גלמיד פמדבר בלפמ (הצעה לפתרון).</li> <li>- פלואים פחדלים לא מבינים אל פלפ (קושי ראשון), אפס לא מכירים אלף אחד (קושי שני).</li> </ul> <p><b>0 = יש בטקסט רק רכיב אחד</b> מארבעת רכיבי התוכן שלעיל, אך הוא <b>אינו</b> כתוב <b>בהרחבה</b>. דוגמאות:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- פלמידיס צריכיס אפמין אל פלואים אלפס פביג (הצעה לפתרון).</li> <li>- פלמידיס פחדלים לא יבין מה פמארפ אלמרג בליילריס (קושי).</li> </ul> <p><b>או</b> כל תשובה אחרת</p>	
0, 2, 4	<p><b>3</b> <b>לכידות וקישוריות</b></p> <p><b>4 =</b> לכידות רבה וקישוריות רבה – הטקסט לכיד ומקושר היטב: הקשר בין הרעיונות לוגי וברור, השימוש במילות קישור או בקשרים לוגיים אחרים נכון ומגוון.</p> <p><b>2 =</b> לכידות חלקית ו/או קישוריות חלקית – לכידות הטקסט ו/או קישוריות הטקסט פגומות מעט.</p> <p><b>0 =</b> לכידות מועטה וקישוריות מועטה – הטקסט כמעט אינו לכיד וכמעט אינו מקושר.</p>	<p>פתוח <b>תוכן ומבנה</b></p>	

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
		<b>ב. לשון</b>	
	פתוח לשון	<p><b>1</b> אוצר מילים ומשלב</p> <p>2 = אוצר המילים עשיר ומגוון, משלב הלשון הולם לשון כתובה (ולא לשון דיבור).</p> <p>1 = אוצר המילים אינו עשיר ומגוון דיו, משלב הלשון הולם לשון כתובה, אך יש בו חריגות מעטות (אחת או שתיים).</p> <p>0 = אוצר המילים דל מאוד, משלב הלשון אינו הולם לשון כתובה.</p>	2-0
	פתוח לשון	<p><b>2</b> תקניות מורפולוגית ותחבירית</p> <p>1 = רוב המילים והמשפטים תקינים, יש התאם דקדוקי (במין, במספר ובידוע).</p> <p>0 = השגיאות במבנה המשפט ובהתאם הדקדוקי רבות.</p>	1, 0
	פתוח לשון	<p><b>3</b> פיסוק</p> <p>2 = השימוש בסימני פיסוק תקני (נקודה, סימן שאלה, נקודתיים, מירכאות וסימן קריאה).</p> <p>1 = השימוש בסימני פיסוק תקני רק בחלק מהטקסט.</p> <p>0 = השימוש בסימני פיסוק אינו תקני בכל הטקסט או שאין שימוש בהם כלל.</p> <p><b>הערה:</b> שימוש תקני בסימן פסיק אינו נדרש.</p>	2-0
	פתוח לשון	<p><b>4</b> כתיב</p> <p>2 = אין יותר משתי שגיאות כתיב שונות.</p> <p>0 = יש שלוש שגיאות כתיב שונות או יותר.</p> <p><b>הערות:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- שגיאת כתיב חוזרת תיחשב שגיאת כתיב אחת.</li> <li>- הקפדה על כללי הכתיב חסר הניקוד אינה נדרשת.</li> </ul>	2, 0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשריות הציון
		<u>חלק שני: קטע מיידע – מוציאים לחם מן הארץ</u>	
16	פתוח הבנת המשמעות הגלויה	<p>2 = תשובה העוסקת בכך שבלחם יש חומרים חשובים לאדם, העוזרים לו לבנות את גופו ולקיים אותו, או תשובה שמפורטים בה כל החומרים שבלחם (גם אם לא כתוב שהם חשובים), לדוגמה:</p> <p>– כי פלא מכיל חומרים חיוניים אלו.</p> <p>– כי יש בו פחמימה, איטניום, מינרלים וחלבונים.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <p>– כי יש בו פחמימה.</p> <p>(לא מפורטים כל החומרים שבלחם.)</p> <p>– קשה לדמיין ללא בלי לחם.</p>	2, 0
17	ר"ב הבנת המשמעות המשתמעת	<p>3 = התשובה הנכונה: (2) כי כך הגדיל האדם את כמות הדגן למאכל.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	3, 0
18	פתוח הבנת המשמעות הגלויה	<p>3 = תשובה העוסקת בכך שהלחם תפח בעקבות הוספת השמרים, לדוגמה:</p> <p>– פאחם גפח.</p> <p>– הפאחם גרמו לפאחם אפוא, כך אלאוהי.</p> <p>– פאחם כפר לא פיה שטוח ודק.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <p>– פאחם פיה טליום יאג.</p> <p>– פאחם נפיה בריא יאג.</p>	3, 0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
19	פתוח פרשנות	<p><b>3 = תשובה שיש בה שני שינויים שחלו בתהליך ייצור הלחם מן התקופה הקדומה ועד ימינו, לדוגמה:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- טחינת קמח בין אבנים לעומת טחינת קמח בטחנת קמח;</li> <li>- אפיית לחם בבית לעומת אפיית לחם במאפיות;</li> <li>- פריסת לחם ביד לעומת פריסת לחם במכונה;</li> <li>- לישה ביד לעומת לישה במכונה;</li> <li>- הוספת מים לקמח לעומת הוספת מים, שמן, תבלינים ושמרים לקמח;</li> <li>- תהליך ידני לעומת תהליך ממוכן.</li> </ul> <p><b>הערות:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- תתקבל גם תשובה שיש בה השוואה בין הכנת לחם לקניית לחם.</li> <li>- אם ההשוואה באחד השינויים אינה מאותו תחום, השינוי ייחשב שגוי, לדוגמה:</li> <li>- בגקלפ פקדלופ פאדס טחן קמח בין אבנים, אלוואג לאס ביטונו אופים לחם באאפיוג. (ההשוואה אינה מאותו תחום - טחינה לעומת אפייה).</li> </ul> <p><b>2 = תשובה שיש בה רק שינוי אחד.</b></p> <p><b>0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- פלס פיפ קלפ אפיוס קל.</li> </ul>	3, 2, 0
20	ר"ב הבנת המשמעות המשתמעת	<p><b>2 = התשובה הנכונה: (2) לסוג הדגן</b></p> <p><b>0 = כל תשובה אחרת</b></p>	2, 0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
21	פתוח  הבנת המשמעות המשתמעת	<p>2 = תשובה שיש בה שלושת הסעיפים האלה:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. המילה "חיטה"</li> <li>2. המילה "אורז"</li> <li>3. תשובה העוסקת באקלים באופן כללי או בתקופה הקרה (בצפון) או בכך שבדרום חם כל השנה, לדוגמה: <ul style="list-style-type: none"> <li>- פאקיא</li> <li>- מזל האלוי</li> <li>- טמפרטורה</li> <li>- פאקיא בצפון קר יאג.</li> <li>- אחיטא דולש גקאפה קרה.</li> <li>- בדלוק חם כל השנה.</li> </ul> </li> </ol> <p>1 = תשובה שיש בה שני סעיפים מהסעיפים שלעיל או אחד הסעיפים שלעיל.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p> <p>דוגמאות לסעיף 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- לבדלוק חם. (התשובה אינה נכונה. גם בצפון חם.)</li> <li>- הבדלי פאקיא ומבנה הלטה. (התוספת אינה נכונה, לכן התשובה נפסלת.)</li> </ul>	2-0

מחונן למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשריות הציון								
22	פתוח הבנת המשמעות הגלויה	<p>2 = השלמת השורה האחרונה בטבלה (שלוש השלמות נכונות) כפי שמפורט להלן:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>המדינה</th> <th>שם הלחם</th> <th>סוג הדגן</th> <th>הכלי שבו מכינים את הלחם</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ארגנטינה</td> <td>איןז'רפ</td> <td>טף</td> <td>מחבט</td> </tr> </tbody> </table> <p>הערה: השלמה שיש בה מידע עודף שגוי תיחשב השלמה שגויה, לדוגמה:                      - מחבט אטלנטי מוצטו.                      (בעמודה הכלי שבו מכינים את הלחם)</p> <p>1 = שתי השלמות נכונות בטבלה                      0 = השלמה נכונה אחת או כל תשובה אחרת</p>	המדינה	שם הלחם	סוג הדגן	הכלי שבו מכינים את הלחם	ארגנטינה	איןז'רפ	טף	מחבט	2-0
המדינה	שם הלחם	סוג הדגן	הכלי שבו מכינים את הלחם								
ארגנטינה	איןז'רפ	טף	מחבט								
	פתוח הבנת המשמעות הגלויה	<p>3 = תשובה שכתובות בה חמש התשובות הנכונות:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>רוסיה</li> <li>תימן, צרפת, איטליה (סדר הכתיבה של שמות המדינות אינו חשוב).</li> <li>תשובה העוסקת בתנור או בכלי שבו מכינים את הלחם, לדוגמה:                              - נאפיס בג'וק.                              - פכאי לבן מכינים אל פאח</li> </ol> <p>2 = תשובה שכתובות בה ארבע או שלוש תשובות נכונות.                      1 = תשובות שכתובות בה שתי תשובות נכונות או תשובה אחת נכונה.                      0 = כל תשובה אחרת</p>	3-0								
23	ר"ב בחינה והערכה של רכיבים	<p>2 = התשובה הנכונה: (1) להוסיף מידע על אחד מסוגי הדגן.                      0 = כל תשובה אחרת</p>	2, 0								



מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
24	פתוח פרשנות	<p>3 = השלמת החסר בתרשים (שתי השלמות נכונות) כפי שמפורט להלן:</p> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">סוג הדגן או דגן או דגנים</div> <p style="text-align: center;">משפיע על</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">סוג הלחם או לחם או לחמים</div> <p style="text-align: center;">2 = השלמה נכונה אחת במקום הנכון 0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">הלחם</div> <p style="text-align: center;">משפיע על</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">אכילתם של בני האדם או טעם הלחם</div> </div>	3, 2, 0
25	ר"ב בחינה והערכה של רכיבים	<p>3 = התשובה הנכונה: (2) איך מייצרים לחם היום? (שורות 15–24)</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	3, 0
26	ר"ב לשון	<p>1 = התשובה הנכונה: (4) משום כך</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	1, 0
		<p>1 = התשובה הנכונה: (3) בניגוד לכך</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	1, 0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמת הביצוע / התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
27	פתוח לשון	1. = התזונה שלהם או תזונה שלהם = 0 כל תשובה אחרת	1, 0
		2. = הטעם שלה או טעם שלה = 0 כל תשובה אחרת	1, 0
<b>הערה:</b> כתיבת המילים בשגיאות כתיב תיחשב תשובה שגויה.			
28	ר"ב לשון	= 2 התשובה הנכונה: (1) פירוט = 0 כל תשובה אחרת	2, 0
		= 2 התשובה הנכונה: (3) פרנסה = 0 כל תשובה אחרת	2, 0
30	פתוח לשון	3 = תשובה שכתובים בה המשפטים בלשון רבים כפי שמפורט להלן: בני האדם הבינו שהם יכולים להשתמש בדגנים למאכל. הם אספו זרעים של הדגנים הגדלים בשדות הבר וזרעו אותם בשדות שלהם. <b>הערות:</b> - מילה מודגשת הכתובה בשגיאת כתיב, תיחשב שגויה. - פועל הכתוב בלשון רבים אך אינו מוטה לפי הזמן במשפט המקורי, ייחשב שגוי, לדוגמה "מבינים" במקום "הבינו" (הפועל כתוב בזמן הווה במקום בזמן עבר). - המילה "בשדותיהם" (במקום "בשדות שלהם") תיחשב נכונה. 2 = תשובה שיש בה טעות במילה אחת או בשתי מילים (המודגשות או שאינן מודגשות). 1 = תשובה שיש בה טעות בשלוש מילים או בארבע מילים (המודגשות או שאינן מודגשות). 0 = כל תשובה אחרת	3-0

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

נספח  
דוגמאות לתשובות של תלמידים במשימה בהבעה בכתב (שאלה 15)

לפניכם דוגמאות לתשובות של תלמידים. התשובות מנותחות ומוערכות לפי המחווין.

**דוגמה 1**

אגאמדי ביג הספר פלואם אפברכה!  
אביג ספרנו פואכיא אפגילג לואיא חדלים.  
פלואיא פחדלים שיגילג אביג הספר יגיצבא אפני קלייא רביא, אאנא מבקלים שגלזלא אפא.  
דבר ראשון, כאובן, פלפא. אלווא פחדלים יפיה קלפא אלאא אג פלפא, אאנא מבקלים מאכא  
אלזאר אפא, אארגלס אפי פצורך.  
כא כן, פא יצטרכו אפאקאם אלאא חבריא. אאנא פצילג אפא אלחק איגכא אפגלא כאפיהם בסבאלא.  
באוסף, יגכן לפא יצטרכו אפליא חואר. נלמח אא גלזלא אפא, גאכא אפסביר אפא אאג אפא  
אפלגיק מפאחברג ללכא.  
באקאל שגלזלא אפא, חברי אולצג פאמדיא.

ההסבר	הציון	אפשרויות הציון	הקריטריונים
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה מוצגת ויש פנייה לנמענים: אגאמדי ביג הספר פלואם אפברכה! אביג ספרנו פואכיא אפגילג לואיא חדלים. פלואיא פחדלים שיגילג אביג הספר יגיצבא אפני קלייא רביא, אאנא מבקלים שגלזלא אפא.	3	3-0	1. הצגת נסיבות הכתיבה
יש ארבעה רכיבי תוכן, ולפחות אחד מהם כתוב בהרחבה – שלושה קשיים, שלוש הצעות רלוונטיות לפתרון ורכיב עידוד: קושי בתחום השפה והצעה לפתרון: דבר ראשון, כאובן, פלפא. אלווא פחדלים יפיה קלפא אלאא אג פלפא, אאנא מבקלים מאכא אלזאר אפא, אארגלס אפי פצורך. קושי חברתי והצעה לפתרון: כא כן, פא יצטרכו אפאקאם אלאא חבריא. אאנא פצילג אפא אלחק איגכא אפגלא כאפיהם בסבאלא. קושי בתחום הלימודים והצעה לפתרון מורחבת: באוסף, יגכן לפא יצטרכו אפליא חואר. נלמח אא גלזלא אפא, גאכא אפסביר אפא אאג אפא אפלגיק מפאחברג ללכא רכיב העידוד שזור בכל המכתב: אאנא מבקלים שגלזלא אפא... אאנא מבקלים מאכא אלזאר אפא... נלמח אא גלזלא אפא... באקאל שגלזלא אפא...	6	6-0	2. רכיבי תוכן
הטקסט לכיד ומקושר היטב, הקשר בין הרעיונות לוגי וברור. השימוש במילות קישור נכון ומגוון. יש צייני שיח ומילות קישור: דבר ראשון, כא כן, באוסף.	4	4, 2, 0	3. לכידות וקישוריות
<b>ב. לשון</b>			
אוצר המילים גבוה: פלואם אפברכה!, יצטרכו אפאקאם, אפגלא כאפיהם. אבל יש שימוש בלשון דיבור: פואכיא אפגילג. הצירוף יגיצבא אפני קלייא הוא במשלב גבוה, אך אינו תקין כאן, צריך להיות "העולים יעמדו בפני קשיים".	2	2-0	1. אוצר מילים ומשלב
כל המילים והמשפטים תקינים, חוץ מהמילה מאכא, צריך להיות "מכא".	1	1, 0	2. תקינות מורפולוגית ותחבירית
הפיסוק תקני.	2	2-0	3. פיסוק
אין שגיאות כתיב.	2	2, 0	4. כתיב
20			סך-הכול

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

**דוגמה 2**

אגמדיים שלום רב. ברצוני אפנול אאיק, כדי אודד אגכ אדזור אלוים אודלים בביג פסר. ראליג, אודים אלוים אודלים יפיה קלפ אמצא חברים, אא אא ימצא חברים, אא יפיה אפ נחמד אפול בביג ספרינ, אכ כדי אכ אפגאמ אנסא אפגכ אג. שניג, יפיה כוף אפגכ אלוים אודלים מלש ליש אפ מנפלים אחרים אמנינים אפטר אמוד מפ א חיים במדינא אחל. אנא שקא אג טלניג בחיוב. גרפ, דניאל.

ההסבר	הציון	אפשרויות הציון	הקריטריונים
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה מוצגת ויש פנייה לנמענים: אגמדיים שלום רב. ברצוני אפנול אאיק, כדי אודד אגכ אדזור אלוים אודלים בביג פסר.	3	3-0	<b>1. הצגת נסיבות הכתיבה</b>
יש שלושה רכיבי תוכן, שניים מהם כתובים בהרחבה – קושי, הצעה רלוונטית לפתרון ורכיב עידוד: קושי מורחב: אודים אלוים אודלים יפיה קלפ אמצא חברים, אא אא ימצא חברים, אא יפיה אפ נחמד אפול בביג ספרינ הצעה לפתרון: אנסא אפגכ אג. רכיב עידוד מורחב: אכ כדי אכ אפגאמ אנסא אפגכ אג. שניג, יפיה כוף אפגכ אלוים אודלים מלש ליש אפ מנפלים אחרים אמנינים אפטר אמוד מפ א חיים במדינא אחל. הציון הוא 5 מפני ששני רכיבים מורחבים ואחד מהם (רכיב העידוד) מורחב מאוד.	5	6-0	<b>2. רכיבי תוכן</b>
הטקסט לכיד, הקשר בין הרעיונות לוגי: תחילה כתובים הקושי וההצעה לפתרון, ואחר-כך כתוב רכיב העידוד: יפיה כוף אפגכ... הטקסט מקושר היטב בצייני השיח ראליג, שניג ובמילות הקישור אא, אכ.	4	4, 2, 0	<b>3. לכידות וקישוריות</b>
<b>ב. לשון</b>			
משלב הלשון הולם לשון כתובה. יש מילים וביטויים במשלב גבוה: שלום רב, ברצוני אפנול אאיק, אנא שקא אג טלניג בחיוב.	2	2-0	<b>1. אוצר מילים ומשלב</b>
המילים והמשפטים תקינים.	1	1, 0	<b>2. תקינות מורפולוגית ותחבירית</b>
השימוש בסימני פיסוק תקני בכל המשפטים.	2	2-0	<b>3. פיסוק</b>
יש רק שגיאת כתיב אחת: בביג ספרינ במקום "בבית ספרינ".	2	2, 0	<b>4. כתיב</b>
19			<b>סך-הכול</b>

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

**דוגמה 3**

אכבוד גאומידי בוגר הפספר.

אביג ספרנו גאומידי אפליג גלויס חדשים, אפייג רצפ שאלנו, הפגאומידיס, נגצזר אפס אפגלגב בכיגפ. אני חושבג שכדאי אגצזר אפס, מכיוון שבאיים גלויס חדשים, הפס אפס כז מביניס אג הפשפ שאלנו, כי ביום יום הפס דיבול בשפס אחיג גפ הפחביס. אמשג, מישלפ יכול אבול מלוסיפ, אפול אפ יודג כל כז גבריג, ויפיה א מפטל לוי, אפמקמ אגלג א, נול אגצזר א אומוד גבריג. אסיכום, רק אנחנו הפגאומידיס, יכוליים אגלום אגאומידיס אפגליש בנול, זפ מאלד חשול שנגלשפ זאג. בכבוד רב, מאיפ.

הקריטריונים	אפשרויות הציון	הציון	ההסבר
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
<b>1. הצגת נסיבות הכתיבה</b>	3-0	3	הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה מוצגת ויש פנייה לנמענים: אכבוד גאומידי בוגר הפספר. אביג ספרנו גאומידי אפליג גלויס חדשים, אפייג רצפ שאלנו, הפגאומידיס, נגצזר אפס אפגלגב בכיגפ
<b>2. רכיבי תוכן</b>	6-0	5	יש שלושה רכיבי תוכן – קושי, הצעה רלוונטית לפתרון ורכיב עידוד, ולפחות אחד מהם כתוב בהרחבה: קושי מורחב: הפס אפס כל כז מביניס אג הפשפ שאלנו, כי ביום יום הפס דיבול בשפס אחיג גפ הפחביס. אמשג, מישלפ יכול אבול מלוסיפ, אפול אפ יודג כל כז גבריג, ויפיה א מפטל לוי הצעה לפתרון: נול אגצזר א אומוד גבריג. רכיב עידוד מורחב: אני חושבג שכדאי אגצזר אפס... אסיכום, רק אנחנו הפגאומידיס, יכוליים אגלום אגאומידיס אפגליש בנול, זפ מאלד חשול שנגלשפ זאג. הציון הוא 5 מפני שרכיב הקושי מורחב מאוד.
<b>3. לכידות וקישוריות</b>	0, 2, 4	4	הטקסט לכיד, יש קשר לוגי וברור בין הרעיונות. הטקסט מקושר היטב במילות קישור ובצייני שיח: מכיוון ש..., כי, אמשג, אסיכום.
<b>ב. לשון</b>			
<b>1. אוצר מילים ומשלב</b>	2-0	2	אוצר המילים עשיר ומגוון, ומשלב הלשון הולם לשון כתובה: אביג ספרנו גאומידי אפליג, מכיוון שבאיים גלויס חדשים, יכוליים אגלום אגאומידיס.
<b>2. תקניות מורפולוגית ותחבירית</b>	1, 0	1	המילים והמשפטים תקינים.
<b>3. פיסוק</b>	2-0	2	השימוש בסימני פיסוק תקני.
<b>4. כתיב</b>	2, 0	2	אין שגיאות כתיב.
<b>סך-הכול</b>		19	

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

**דוגמה 4**  
 שלום גאומטריים יקרים  
 שלום שמי הוא שרון ואני נציג את מולצת הגאומטריים  
 אביג ספרנו פאזכים אפליג גאומטריים חדשים שלול מאלר אחרג  
 וצריך אלצור אפם אפלטגם בביג הפסר. אנחנא חולטבים שצריך  
 שכ יוד יצמד אלולו חדש וכך נסיג  
 אפם אפלטגם בחברגנא.  
 גלמדו אלגם במפ אלגם משחקים בפפסקולג  
 אהכלו אלגם גס יודים אחרים שלאלג מכירים  
 בככפ,  
 מולצת הגאומטריים

הקריטריונים	אפשרויות הציון	הציון	ההסבר
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
1. הצגת נסיבות הכתיבה	3-0	3	הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה מוצגת ויש פנייה לנמענים: שלום גאומטריים יקרים... אביג ספרנו פאזכים אפליג גאומטריים חדשים שלול מאלר אחרג וצריך אלצור אפם אפלטגם בביג הפסר.
2. רכיבי תוכן	6-0	4	יש שלושה רכיבי תוכן – שתי הצעות לפתרון ורכיב עידוד, ולפחות אחד מהם כתוב בהרחבה: הצעה לפתרון מורחבת: אנחנא חולטבים שצריך שכ יוד יצמד אלולו חדש וכך נסיג אפם אפלטגם בחברגנא. הצעה לפתרון מורחבת: גלמדו אלגם במפ אלגם משחקים בפפסקולג אהכלו אלגם גס יודים אחרים שלאלג מכירים רכיב עידוד: וצריך אלצור אפם אפלטגם בביג הפסר. אנחנא חולטבים שצריך...
3. לכידות וקישוריות	0, 2, 4	4	הטקסט לכיד ומקושר היטב. יש קשר לוגי בין הרעיונות.
<b>ב. לשון</b>			
1. אוצר מילים ומשלב	2-0	2	אוצר המילים מגוון, יש מילים במשלב גבוה: יצמד, נסיג. משלב הלשון הולם לשון כתובה, חוץ מהצירוף פאזכים אפליג.
2. תקניות מורפולוגית ותחבירית	1, 0	1	המילים והמשפטים תקינים.
3. פיסוק	2-0	1	השימוש בסימני פיסוק תקיני רק בחלק מהטקסט: במשפט שלום שמי הוא שרון ואני נציג את מולצת הגאומטריים אין סימן קריאה או פסיק אחרי המילה שלום, ובסוף המשפט גלמדו אלגם במפ אלגם משחקים בפפסקולג אהכלו אלגם גס יודים אחרים שלאלג מכירים אין נקודה.
4. כתיב	2, 0	2	יש רק שגיאת כתיב אחת: בחברגנא.
			17
			<b>סך-הכול</b>

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

**דוגמה 5**  
בס"ד  
אכבוד גאמידי ביה פספר פיקרים,  
עלויים חדשים באים אביה ספריו. הם עלוים אהביים ולא אהליגף ולא אהגחבר איגנו. עלויכ  
אליגף אלגם בהפסקה אהגחבר עמפם כדי שלא יפיו אבדמ ולא ירגישו צלך א קנאפ.  
עליו אלם אלגם אנסא אפיוג איגם, אמוז איגם אףז פהפ.  
מקוים שיכויים אשגציוח, מולצג פהאמידימ

הקריטריונים	אפשרויות הציון	הציון	ההסבר
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
<b>1. הצגת נסיבות הכתיבה</b>	3-0	3	הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה מוצגת ויש פנייה לנמענים: אכבוד גאמידי ביה פספר פיקרים, עלויים חדשים באים אביה ספריו... עליו אלם אלגם...
<b>2. רכיבי תוכן</b>	6-0	4	יש שלושה רכיבי תוכן, ולפחות אחד מהם כתוב בהרחבה – קושי אחד, הצעה רלוונטית לפתרון ורכיב עידוד: קושי: הם עלוים אהביים ולא אהליגף ולא אהגחבר איגנו. הצעה לפתרון מורחבת: עלויכ אליגף אלגם בהפסקה אהגחבר עמפם כדי שלא יפיו אבדמ ולא ירגישו צלך א קנאפ. רכיב עידוד מורחב: עליו אלם אלגם אנסא אפיוג איגם, אמוז איגם אףז פהפ. מקוים שיכויים אשגציוח
<b>3. לכידות וקישוריות</b>	0, 2, 4	2	הטקסט לכיד, הקשר בין הרעיונות הוא לוגי וברור. הטקסט מקושר בזכות המאזכרים האלה: פם, איגנו, עלויכ, עמפם. המעבר מגוף שני בצירוף עלויכ אליגף לגוף ראשון בצירוף עליו אלם והמשפט האחרון אףז פהפ צורמים לאוזן.
<b>ב. לשון</b>			
<b>1. אוצר מילים ומשלב</b>	2-0	2	משלב הלשון הולם לשון כתובה: כדי שלא יפיו אבדמ ולא ירגישו צלך, עליו אלם אלגם, עלויכ אליגף אלגם בהפסקה אהגחבר עמפם..., אבל הצירוף אףז פהפ הוא סתמי והולם לשון דיבור.
<b>2. תקניות מורפולוגית ותחבירית</b>	0, 1	1	המילים ורוב המשפטים תקינים, אבל צריך להיות "מקווים שאתם יכולים ושתצליחו" במקום מקוים שיכויים אשגציוח.
<b>3. פיסוק</b>	2-0	2	השימוש בסימני פיסוק תקני.
<b>4. כתיב</b>	0, 2	2	יש רק שגיאת כתיב אחת: ביה ספריו במקום "בבית ספרנו".
<b>סך-הכול</b>		16	

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

**דוגמה 6**

אגלמיד ביג פספר שלום, אנחנו מציעים אסייע אגלמידים פלולים אפלטגב בביג פספר. אנחנו לוצים אעצור אגלמידים פלולים אפכיר חכרים, אפרגיש בנוח ולטמח אאג. נוכ אעצור אגלמידים פלולים אא אעצלו אנו בכך שגלשחקו איג אגדבלו איג. אסיכום, אחלטב פיטב! מקווים שגגיסחם בחיוב חכרי מועצג פגלמידים, אדפ.

הקריטריונים	אפשרויות הציון	הציון	ההסבר
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
<b>1. הצגת נסיבות הכתיבה</b>	3-0	3	הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: ההקשר מוצג ויש פנייה לנמענים: אגלמיד ביג פספר שלום, אנחנו מציעים אסייע אגלמידים פלולים אפלטגב בביג פספר.
<b>2. רכיבי תוכן</b>	6-0	2	יש שני רכיבי תוכן – הצעה אחת לפתרון ורכיב עידוד. ההצעה כתובה בהרחבה: הצעה לפתרון מורחבת: אנחנו לוצים אעצור אגלמידים פלולים אפכיר חכרים, אפרגיש בנוח ולטמח אאג. רכיב עידוד: נוכ אעצור אגלמידים פלולים אא אעצלו אנו בכך שגלשחקו איג אגדבלו איג.
<b>3. לכידות וקישוריות</b>	4, 2, 0	4	הטקסט לכיד, רוב הרעיונות מקושרים באופן לוגי: המשפט אחלטב פיטב! אינו קשור לוגית (על מה תחשבו?). במשפט נוכ... אגדבלו איג יש צרימה לוגית. יש שימוש במילות קישור ובצייני שיח: אא, אסיכום.
<b>ב. לשון</b>			
<b>1. אוצר מילים ומשלב</b>	2-0	2	אוצר המילים מגוון, משלב הלשון הולם לשון כתובה: אנחנו מציעים אסייע, מקווים שגגיסחם בחיוב.
<b>2. תקניות מורפולוגית ותחבירית</b>	1, 0	1	יש שגיאה אחת בהתאם דקדוקי: שגלשחקו איג במקום "שתשחקו אתם".
<b>3. פיסוק</b>	2-0	2	השימוש בסימני פיסוק תקני.
<b>4. כתיב</b>	2, 0	2	אין שגיאות כתיב.
<b>סך-הכול</b>		16	



מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה, נוסח ב, תשע"ו

**דוגמה 7**  
 אכבוד: גלמדי ביג הספר  
 שלוחה: ילך נציג מולצג גלמדיים  
 פנדון: אלכנך אג חבדי אלזור אלזורים הפדלים אלהגלם הביג הספר.  
 שלום רב, אני ילך ואני במולצג גלמדיים ואני אחראיג  
 אסייל גלמדיים הפלזים אלהגלם הביג הספר אני רוצה  
 שכל הפסקה גלכא איגם אטייל איגם אלהגלם  
 אלה גלם הפלפה הפליבריג.  
 אלהן פנימאקים:  
 נימאק ראשון: פיה אלה מאד כיף אלמד אג הפלפה  
 נימאק שני: זג קלה אלה אלמד אג הפלפה.

הקריטריונים	אפשרויות הציון	הציון	ההסבר
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
<b>1. הצגת נסיבות הכתיבה</b>	3-0	3	הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה מוצגת ויש פנייה לנמענים: אכבוד: גלמדי ביג הספר... פנדון: אלכנך אג חבדי אלזור אלזורים הפדלים אלהגלם הביג הספר.
<b>2. רכיבי תוכן</b>	6-0	3	יש שלושה רכיבי תוכן – שתי הצעות לפתרון וקושי אחד: שתי הצעות לפתרון: שכל הפסקה גלכא איגם אטייל, אלהגלם אלה גלם הפלפה הפליבריג. קושי: זג קלה אלה אלמד אג הפלפה. הציון הוא 3 מפני שההצעה השנייה לפתרון מורחבת בעזרת נימוקים, אך ההרחבה אינה לוגית.
<b>3. לכידות וקישוריות</b>	0, 2, 4	2	הקישוריות חלקית, השימוש הרב בנקודתיים קוטע את הרצף. הנימוק הראשון אינו מקושר לקושי באופן לוגי. החזרה על המאזכר "אתם" במשפט גלכא איגם אטייל איגם צורמת.
<b>ב. לשון</b>			
<b>1. אוצר מילים ומשלב</b>	2-0	1	אוצר המילים אינו עשיר ומגוון דיו. משלב הלשון הולם לשון כתובה, אך יש בו חריגות מעטות: פיה אלה מאד כיף אלמד אג הפלפה, זג קלה אלה אלמד אג הפלפה.
<b>2. תקניות מורפולוגית ותחבירית</b>	0, 1	1	רוב המילים והמשפטים תקינים. במשפט פיה אלה מאד כיף אלמד אג הפלפה צריך להיות "ייהיה" במקום פיה.
<b>3. פיסוק</b>	2-0	1	השימוש בסימני פיסוק תקני בחלק מהמשפטים. אין נקודה בסופם של שני משפטים: אני ילך ואני במולצג גלמדיים ואני אחראיג אסייל גלמדיים הפלזים אלהגלם הביג הספר, פיה אלה מאד כיף אלמד אג הפלפה
<b>4. כתיב</b>	0, 2	2	אין שגיאות כתיב.
<b>סך-הכול</b>		13	

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

דוגמה 8

שוא, שוא,

אני דן, מכינה פ 3, ביר ספר לאון.

אני יודע שאלמוידים חדשים בכינה קשה

אפלטא, בגלל שהם לא מכירים אף אחד בכינה,

אזלי הם מכירים אחד אל שניים מפכינה. אבל

זה קדיין קשה אפלטא ככה. אז פאלמוידים שבכינה

פריכים אלזאר אולדים פחדשים אפלטא כדי שירגישו פנא.

ההסבר	הציון	אפשרויות הציון	הקריטריונים
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
הטקסט אינו יחידת שיח עצמאית: יש פנייה לנמענים: שוא, אולם מטרת הכתיבה וההקשר אינם מוצגים.	2	3-0	1. הצגת נסיבות הכתיבה
יש שני רכיבי תוכן – קושי מורחב ורכיב עידוד: קושי מורחב: אני יודע שאלמוידים חדשים בכינה קשה אפלטא, בגלל שהם לא מכירים אף אחד בכינה, אזלי הם מכירים אחד אל שניים מפכינה. אבל זה קדיין קשה אפלטא ככה. קושי זה מתקבל אף שאין הוא ייחודי רק לעולים חדשים אלא לכל מי שעובר ממקום למקום. רכיב עידוד: אז פאלמוידים שבכינה פריכים אלזאר אולדים פחדשים אפלטא כדי שירגישו פנא. אין בטקסט הצעה לפתרון.	2	6-0	2. רכיבי תוכן
לכידות הטקסט פגומה מעט. הקשר בין המשפטים אינו לוגי דיו ויש חזרה על הקושי העוסק בהשתלבות: בגלל שהם לא מכירים אף אחד בכינה, אזלי הם מכירים אחד אל שניים מפכינה. אבל זה קדיין קשה אפלטא ככה.	2	4, 2, 0	3. לכידות וקישוריות
<b>ב. לשון</b>			
אוצר המילים דל למדי, ומשלב הלשון אינו הולם לשון כתובה אלא לשון דיבור: אזלי הם מכירים אחד אל שניים מפכינה. אבל זה קדיין קשה אפלטא ככה. אז...	0	2-0	1. אוצר מילים ומשלב
המילים והמשפטים תקינים.	1	1, 0	2. תקינות מורפולוגית ותחבירית
השימוש בסימני פיסוק תקיני.	2	2-0	3. פיסוק
אין שגיאות כתיב.	2	2, 0	4. כתיב
11			סך-הכול

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה, נוסח ב, תשע"ו

דוגמה 9  
אכבוד  
גאמדי ביג הספר החדש,ים,  
שלאם רב  
אנחנו מאד שמחים שאגם בביג ספרנו ומקווים שגשגאבא מפר אמולג  
שלשפה שלכם אחרג אנחנו נשגדא אאוד אאגכם אג שלשפה הלבריא  
ברמפ הכי טאבפ כך שגפיו חברים אלם גבינו אחד אג שלני  
בהצאה בביג הספר שלנו  
בכבוד רב  
מולצג גאמדיים

הקריטריונים	אפשרויות הציון	הציון	ההסבר
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
1. הצגת נסיבות הכתיבה	3-0	1	הטקסט אינו יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה וההקשר אינם מוצגים במפורש. הטקסט כתוב כמכתב, אולם הפנייה אינה לנמענים שבמשימה: אכבוד גאמדי ביג הספר החדש,ים,
2. רכיבי תוכן	6-0	2	יש שני רכיבי תוכן – קושי והצעה לפתרון, ואחד מהם כתוב בהרחבה: קושי: אמולג שלשפה שלכם אחרג הצעה לפתרון רלוונטית ומורחבת: אנחנו נשגדא אאוד אאגכם אג שלשפה הלבריא ברמפ הכי טאבפ כך שגפיו חברים אלם גבינו אחד אג שלני אין רכיב עידוד.
3. לכידות וקישוריות	0, 2, 4	4	הטקסט לכיד ומקושר היטב. עם זאת לא ברור הקשר בין חלקי המשפט אנחנו נשגדא אאוד אאגכם אג שלשפה הלבריא ברמפ הכי טאבפ כך שגפיו חברים...
<b>ב. לשון</b>			
1. אוצר מילים ומשלב	2-0	1	אוצר המילים אינו עשיר ומגוון, אך הולם לשון כתובה: בביג ספרנו, גשגאבא, אמולג.
2. תקניות מורפולוגית ותחבירית	0, 1	1	המילים והמשפטים תקינים, חוץ מהמילה אאגכם, צריך להיות "אתכם".
3. פיסוק	2-0	0	אין שימוש בסימני פיסוק, חוץ מהסימן פסיק (רק פעם אחת).
4. כתיב	0, 2	2	אין שגיאות כתיב.
סך-הכול		11	

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

**דוגמה 10**  
אכבוד:  
הגאונים

פנדן: ילגבלג האוים חדשים

שלו, רב  
שמי ענג גאונדפ הביג פספר גאונדפ  
במאנצג הגאונדום רציג אספר אום לבקרב  
יליגל עוים חדשים,  
ראשיג אומד אום אג פלפפ פלברג כדי לידעל  
אדבר אגכ,  
שניג ליהיפ אום חברים אדלמפ שלא יפיו באדום

בברכה  
ענג

הקריטריונים	אפשרויות הציון	הציון	ההסבר
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
1. הצגת נסיבות הכתיבה	3-0	3	הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה מוצגת ויש פנייה לנמענים: אכבוד: הגאונים... ילגבלג האוים חדשים... רציג אספר אום לבקרב יליגל עוים חדשים...
2. רכיבי תוכן	6-0	2	יש שלושה רכיבי תוכן – שתי הצעות לפתרון וקושי, אך הם אינם כתובים בהרחבה: הצעה לפתרון: ראשיג אומד אום אג פלפפ פלברג כדי לידעל אדבר אגכ... הצעה שנייה לפתרון: שניג ליהיפ אום חברים אדלמפ שלא יפיו באדום קושי (נרמז): שלא יפיו באדום
3. לכידות וקישוריות	0, 2, 4	2	לכידות הטקסט וקישוריות הטקסט פגומות מעט. ההצעות אינן מקושרות למשפט שלפניהן: שלו, רב שמי ענג גאונדפ הביג פספר גאונדפ במאנצג הגאונדום רציג אספר אום לבקרב יליגל עוים חדשים, ראשיג אומד אום אג פלפפ פלברג כדי לידעל אדבר אגכ...
<b>ב. לשון</b>			
1. אוצר מילים ומשלב	2-0	2	משלב הלשון תקין והולם לשון כתובה.
2. תקניות מורפולוגית ותחבירית	0, 1	0	המשפטים אינם תקינים: ראשיג אומד אום... במקום "צריך ללמד", שניג ליהיפ אום... במקום "צריך שיהיו".
3. פיסוק	2-0	1	השימוש בסימני פיסוק תקיני רק בחלק מהטקסט. אין נקודה בסוף המשפט הראשון: שמי ענג גאונדפ הביג פספר גאונדפ במאנצג הגאונדום... ובסוף המשפט האחרון: שניג ליהיפ אום חברים אדלמפ שלא יפיו באדום יש שימוש בפסיק במקום בנקודה: רציג אספר אום לבקרב יליגל עוים חדשים, אומד אום אג פלפפ פלברג כדי לידעל אדבר אגכ,
4. כתיב	0, 2	0	יש שלוש שגיאות כתיב: ילגבלג האוים, אום.
<b>סך-הכול</b>		<b>10</b>	

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה, נוסח ב, תשע"ו

**דוגמה 11**

אפי דגלי בשבילי פולאים החדשים אנו צריכים אנסא דבר איגא. אפגא אג פקטייג שלפא: כאו שלאין אפא חברים, שקלפא אפא אפלטאב בביג ספר החדש, ואפלט אג אאמד אאגא אכאב אומצאא אפא חברים חדשים. אגא אפלט אפלט אפא אפלטאב שיאלי ביג.

הקריטריונים	אפשרויות הציון	הציון	ההסבר
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
<b>1. הצגת נסיבות הכתיבה</b>	3-0	0	הטקסט אינו יחידת שיח עצמאית: הוא כתוב כתשובה לשאלה, ההקשר אינו מוצג ואין פנייה לנמענים.
<b>2. רכיבי תוכן</b>	6-0	3	יש שלושה רכיבי תוכן – שני קשיים וארבע הצעות לפתרון, אך כולם אינם כתובים בהרחבה: קושי ראשון: כאו שלאין אפא חברים קושי שני: שקלפא אפא אפלטאב בביג ספר החדש ארבע הצעות לפתרון: אנו צריכים אנסא דבר איגא... ואפלט אג אאמד אאגא אכאב אומצאא אפא חברים חדשים. אגא אפלט אפלט אפא אפלטאב שיאלי ביג. הציון הוא 3 בשל ריבוי הצעות לפתרון.
<b>3. לכידות וקישוריות</b>	0, 2, 4	0	הטקסט אינו לכיד. במשפט צריכים אנסא דבר איגא לא ברור מדוע צריך לדבר איתם. רצף הקשיים והפתרונות אינו מאורגן באופן לוגי. יש ערבוב בין הקשיים ובין ההצעות לפתרון: תחילה כתוב פתרון כללי – אנו צריכים אנסא דבר איגא, אחר כך כתובים הקשיים – כאו שלאין אפא חברים, שקלפא אפא אפלטאב בביג ספר החדש, ולבסוף כתובים הפתרונות – ואפלט אג אאמד אאגא אכאב אומצאא אפא חברים חדשים. אגא אפלט אפלט אפא אפלטאב שיאלי ביג.
<b>ב. לשון</b>			
<b>1. אוצר מילים ומשלב</b>	2-0	1	אוצר המילים אינו עשיר ומגוון דיו, אך ככלל משלב הלשון הולם לשון כתובה. הצירוף אפלטאב שיאלי ביג הולם לשון דיבור, צריך להיות "להכין שיעורי בית".
<b>2. תקניות מורפולוגית ותחבירית</b>	0, 1	1	רוב המילים והמשפטים תקינים: ניסוח המשפט אפי דגלי בשבילי פולאים החדשים אנו צריכים אנסא דבר איגא אינו מדויק. צריך להיות "לטובת" במקום בשביל. לא ברור אם המשפט אפלטאב אג פקטייג שלפא הוא משפט עצמאי קטוע ("אנחנו צריכים לנסות לפתור") או המשך של המשפט הקודם.
<b>3. פיסוק</b>	2-0	1	השימוש בסימני פיסוק אינו תקני, למשל נקודה באמצע משפט: אנו צריכים אנסא דבר איגא. אפגא אג פקטייג שלפא... (צריך להיות "ולפתור את הקשיים" ללא נקודה), ואפלט אג אאמד אאגא אכאב אומצאא אפא חברים חדשים. אגא אפלט אפלט אפא אפלטאב שיאלי ביג.
<b>4. כתיב</b>	0, 2	2	אין שגיאות כתיב.
<b>סך-הכול</b>			8

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב, תשע"ו

דוגמה 12

אכבאד גאמדי ביג פיקריא!

פנדאן: אלכנעל גאמדיא אלצאר אלואיא פחדשיא  
 גאמדיא ביג פספר פיקריא! יש אכא עכשיו גפקיד שלא כא כך קשה וחסד מאד גדאן אדעגא כדי אכא אלצאר אלואיא פחדשיא כי זא חסד  
 מצאווה גדאווה אלצאר אאחריא וגם זא כוף אאוי אאד מהם בסוף יפיה חבר מאד טוב וחלוף וזא מאד טוב בשבילאכא. וגנסא אדמייא איך אגם  
 גפיו אלואיא חדשיא וגפחדא אז בבקשה גנסא אלצאר אכא וואפרגיש בנאח אסיכאם, אנו חושבא שכדי אלצאר אכא אלצאר אכא אפגאכאם בארץ

מקאווה שלגאכגאם  
 גקאפ... ענג

הקריטריונים	אפשרויות הציון	הציון	ההסבר
<b>א. תוכן ומבנה</b>			
1. הצגת נסיבות הכתיבה	3-0	3	הטקסט הוא יחידת שיח עצמאית: מטרת הכתיבה כתובה במפורש, ויש פנייה לנמענים: אכבאד גאמדי ביג פיקריא! פנדאן: אלכנעל גאמדיא אלצאר אלואיא פחדשיא
2. רכיבי תוכן	6-0	1	יש רק רכיב תוכן אחד – רכיב עידוד, והוא כתוב בהרחבה: יש אכא עכשיו גפקיד שלא כא כך קשה וחסד מאד גדאן אדעגא כדי אכא אלצאר אלואיא פחדשיא כי זא חסד מצאווה גדאווה אלצאר אאחריא וגם זא כוף אאוי אאד מהם בסוף יפיה חבר מאד טוב וחלוף וזא מאד טוב בשבילאכא... אז בבקשה גנסא אלצאר אכא... אמנם אפשר לראות במילה וגפחדא רמז לקושי, אך הקושי מצומצם מאוד ואינו נוגע לעניין.
3. לכידות וקישוריות	0, 2, 4	0	לכידות הטקסט מועטה וקישוריות הטקסט מועטה. הרעיונות אינם מקושרים באופן לוגי, המעבר ממשפט למשפט אינו הגיוני ויש חזרה על רעיונות: יש אכא עכשיו גפקיד שלא כא כך קשה וחסד מאד גדאן אדעגא כדי אכא אלצאר אלואיא פחדשיא כי זא חסד מצאווה גדאווה אלצאר אאחריא... יש שימוש מרובה ושגוי ב"ו" החיבור: וגנסא אדמייא איך אגם גפיו אלואיא חדשיא וגפחדא אז בבקשה גנסא אלצאר אכא וואפרגיש בנאח...
<b>ב. לשון</b>			
1. אוצר מילים ומשלב	2-0	1	משלב הלשון דל ואינו הולם לשון כתובה: וגם זא כוף אאוי אאד מהם בסוף יפיה חבר מאד טוב וחלוף וזא מאד טוב בשבילאכא. המילים חסד, מצאווה, אפגאכאם חריגות שכן הן במשלב גבוה.
2. תקניות מורפולוגית ותחבירית	0, 1	0	חלק מהמשפטים אינם תקינים: אכבאד גאמדי ביג פיקריא! (המילה "הספר" הושמטה), יש אכא עכשיו גפקיד שלא כא כך קשה וחסד מאד גדאן, אדעגא כדי אכא אלצאר אלואיא פחדשיא כי זא חסד מצאווה גדאווה אלצאר אאחריא, אנו חושבא שכדי אלצאר אכא אלצאר אכא אפגאכאם בארץ (צריך להיות "שכדאי לכם לעזור להם"), גקאפ... ענג (צריך להיות "בתקווה").
3. פיסוק	2-0	1	השימוש בסימני פיסוק תקני בחלק מהטקסט. אין שימוש בנקודה בסוף משפט: יש אכא עכשיו גפקיד שלא כא כך קשה וחסד מאד גדאן, וגנסא אדמייא איך אגם גפיו אלואיא פחדשיא וגפחדא אז בבקשה גנסא אלצאר אכא וואפרגיש בנאח אסיכאם, אנו חושבא שכדי אלצאר אכא אלצאר אכא אפגאכאם בארץ
4. כתיב	0, 2	0	יש שלוש שגיאות כתיב שונות: אדעגא כדי אכא, שכדי אלצאר אכא, אפגאכאם, שלגאכגאם.
סך-הכול			6