



# מיטסאף

## امتحان في اللغة العربية



الصف الخامس | داخلي

اسم التلميذ/ة:

الصف:

115-ARB-018-5-SOF-pnimi-net



115

115-01-05-01-01-02-017-018-05

מבחן 115 בערבית לכיתה ה' | פנימי



# عزيزي التلميذ، ظاعة

## أمامك امتحان في اللغة العربية.

في الامتحان نصّان، أسئلة تتعلّق بهما ومهمّة تعبير كتابي.

اقرأ النصّين بتمعّن، ثمّ أجب عن جميع الأسئلة بانتباه وجدّيّة.

اكتب إجاباتك بوضوح عن جميع الأسئلة وفي مهمّة التعبير الكتابي.

إذا طُلب منك أن تختار إجابة واحدة صحيحة من بين عدّة إجابات،  
فضع إشارة × بجانب الإجابة التي اخترتها.

مدّة الامتحان 90 دقيقة، ولكن إذا احتجت إلى وقت إضافي يمكنك  
أن تطلب ذلك من المعلّم.

## نتمنى لك النجاح!

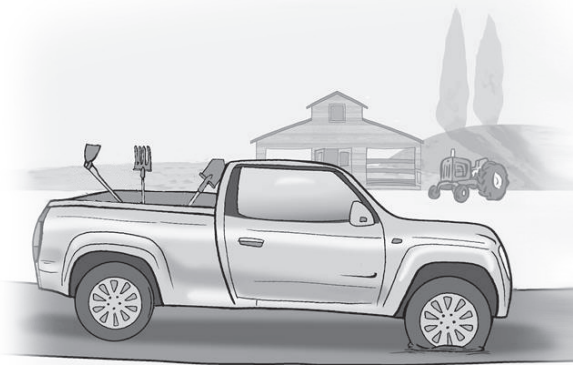
الأسئلة والتعليمات في هذا الامتحان مكتوبة بصيغة المذكر وهي موجّهة للبنات والبنين على حدّ سواء.

## الفصل الأول

اقرأ النص التالي بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

### لغز غريب في المزرعة

حدثت قصتي العجيبة هذه في شهر آب، حيث كنت أقضي عطلة الصيف في الريف، في مزرعة عمي سامي، هذه المزرعة التي قضيت فيها أياماً جميلة من أيام طفولتي. كانت الشمس ساطعة، والحرّ شديداً جداً، وكنت أحضر مع ابنة عمي طعام الغداء، حين دخل عمي إلى البيت وهو يتصبّب عرقاً، وعلى وجهه علامات الغضب والتساؤل: "من منكما عبثت بعجل شاحنتي؟! كنت أنوي السفر بها إلى البلدة القريبة لإحضار الحبوب من أجل زراعتها، فأتضح لي أنّ عجلاً من عجالات الشاحنة قد فرغ من الهواء نهائياً. هل قمت يا ابنتي أو أنت يا لبيبة بإفراغه من الهواء؟". نظرت إلى ابنة عمي، ونظرت هي إليّ باستغراب، وأجبنا معاً: "لا لم نفعل!". خرجنا جميعاً، ورأينا العجل الفارغ، فساعدنا العم سامي في تبديله.



توجّه العم سامي إلى مكان تصليح العجلات، فقالوا له هناك: "العجل جديد وغير مهترى، ولا ثقب فيه، ولم نجد فيه أيّ مسمار أو شيء حاد". استغرب العم سامي، وعاد إلى البيت وهو يفكّر: "ماذا حدث حقاً؟ كيف فرغ هكذا بلا سبب؟!". في المساء، فكّرت طويلاً بهذا الحدث الغريب: "هل يمكن أن يكون أحد الجيران؟ نعم، ربّما يريد أن ينتقم من العم سامي لسبب ما، أم أنّ أحد الأطفال الصغار قام بذلك، مستمتعاً بصوت الهواء وهو يخرج من العجل؟".

20 لم أجد جواباً، ممّا أثار فضولي أكثر، وجعلني أنام وأنا مبتسمة، فها هي قصّة بولييسية، تشبه القصص التي أحبّ قراءتها، تحدّث معي.

25 في اليوم التالي، في ساعات الظهر تماماً، سمعنا صراخ العمّ سامي في الخارج، وكان غاضباً جداً، جريئاً أنا وابنة عمّي إليه، فرأينا أنّ ثلاثة من عجّلات الشاحنة هذه المرّة فارغة من الهواء. "والآن! ألا تريدان الاعتراف بأنكما من فعل ذلك؟! لقد ضجرت من هذه اللعبة!". أجبته مباشرة: "ولكن، نحن لم نخرج اليوم من البيت يا عمّي، بسبب هذا الحرّ الشديد؛ لعلّه أحد الأطفال!", فقال نافيّاً: "لا يمكن ذلك، فهم في المخيم الصيفي، ولم يفعلوها أبداً من قبل. هذا الأمر بات يقلقني!". قال ذلك، ثمّ أحضر آلة لنفخ العجّلات، فنفخ العجّلات الثلاثة، وانتظر قليلاً، فلم يلاحظ وجود أيّ ثقب، ممّا زاد غرابة الموضوع.

Shutterstock.com

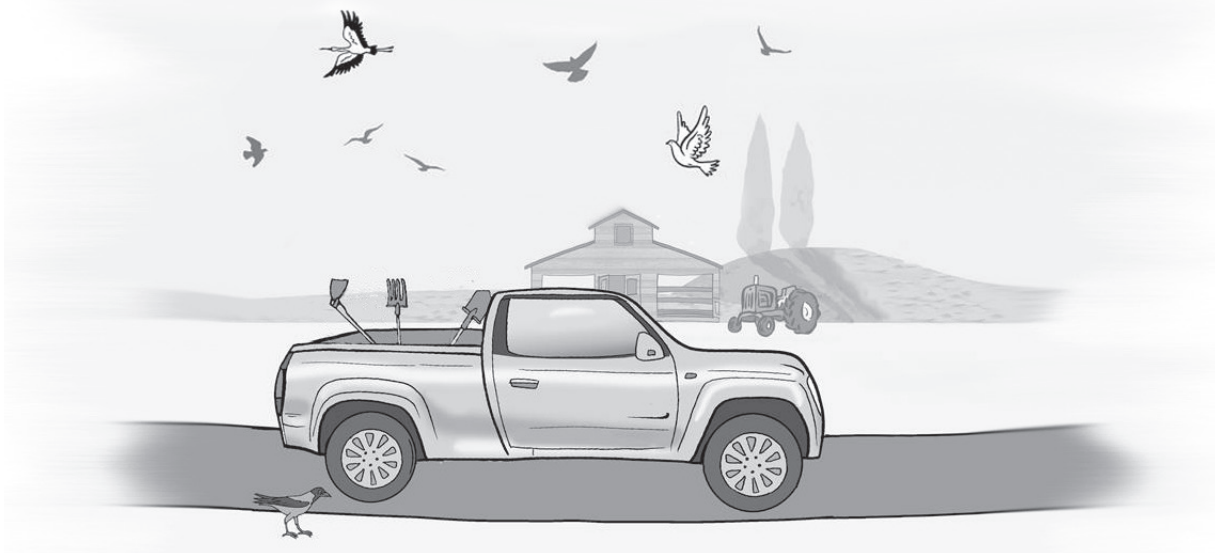


30 قرّرت أن أكشف اللغز بنفسي، فبدأت أجمع الحقائق. تخيلت نفسي مكان الفتى الذكي المعروف في أفلام الكرتون باسم "المحقّق كونان"، وفكرت: "الجريمة تحدّث في ساعات الظهر، حين يكون الحرّ شديداً، والعجّلات لا تُنقب أبداً بل تُفرغ من الهواء، والمجرم ليس من أطفال الحارة؛ فمنّ يا ترى لديه غاية في

35 فعل ذلك؟ فكّري يا لبيبة، فكّري! نعم، هناك شابٌّ أراه كلّ صباح يمارس رياضة المشي، ويتوقّف إلى جوار المزرعة، ويتأمّلها، ثمّ يتابع السير. أظنّ أنّه هو، وسأجد الدليل وأضبطه وهو يقوم بفعلته هذه. وجدتها! سأجلس قبل الظهر بقليل إلى جوار الباب، وأسترقّ النظر إلى الشاحنة، حتّى إذا ما أتى هذا الشابّ، صرختُ ليلتّم عليه الجميع". ضحكتُ وقلتُ في سرّي: "حقاً، أنا محقّقة موهوبة، وسأفصح هذا المجرم". جلستُ خلف الباب، وراقبتُ الشاحنة بكلّ حواسّي!

مرّت نصف ساعة، كان الحرّ شديدًا على نحو لا يُطاق، شعرتُ بالإرهاق، ولم  
أستطع مقاومة النعاس، وما كدتُ أغلق عينيّ حتّى سمعتُ صوتَ هواءٍ خفيفٍ يأتي  
من ناحية الشاحنة: "سسسسسس"، فتحتُ عينيّ على وسعهما، ونهضتُ قليلاً لأرى  
بوضوح ما يحدث. ما أغربه من منظر! كان هناك غراب يقف إلى جوار الشاحنة،  
ويضغط على صمّام الهواء الذي في العجل، فيخرج الهواء، ليبدأ الغراب بتبريد  
جسده، وهو يحرك جناحيه بسرور.

ضحكتُ ملء فمي، ركضتُ نحو الغراب وأنا أصيح: "إذا أنت من كان يسخر منّا  
طيلة الوقت، ههه". كان الشابّ الرياضيّ في هذه الأثناء عائدًا إلى بيته، فنظر إليّ،  
ألقي التحية، فحنيّت رأسي إلى الأسفل خجلًا، ثم رفعتُ عينيّ لتأسّف له، لكنّه كان  
قد ابتعد، تاركًا لي درسًا هامًا أتعلّمه طيلة حياتي.  
عادتُ لي ابتسامتي سريعًا، فانطلقتُ بحماس، وبهجة الانتصار ترتسم على وجهي،  
وأنا أصيح: "عمّي عمّي، لقد حلتُّ اللغز!".



أجب عن الأسئلة التالية بالاعتماد على النص.

**1.** توجد في الجملة التالية معلوماتان غير صحيحتين؛ اكتب الجملة من جديد مع المعلوماتين الصحيحتين.

الجملة غير الصحيحة: حدثت القصة في فصل الشتاء، في مزرعة العمّ سامي الذي يعيش في المدينة.

الجملة الصحيحة: حدثت القصة

---

**2.** عندما رأى العمّ سامي العجل فارغاً، اعتقد أنّ السبب هو:

- 1 العجل مهترئ
- 2 مسمار في العجل
- 3 أحد الأطفال الصغار
- 4 ابنته أو لبيبة

**3.** رتب الأحداث التالية بحسب تسلسلها في النصّ معتمداً على الأسطر 1-15. (اكتب الأرقام 2-4 في الأماكن الفارغة).

- بدّل العمّ سامي والبنتان العجل الفارغ.
- 1 رأى العمّ سامي أنّ العجل فارغ.
- ذهب العمّ سامي إلى مكان تصليح العجلات.
- دخل العمّ سامي إلى البيت متسائلاً.

4. ما الذي أثار استغراب العمّ سامي بعد أن توجه إلى مكان تصليح العجلات؟

---

---

5. بحسب الأسطر 16-20، هناك متّهمان بإفراغ العجل من الهواء؛ أكمل الجملتين التاليتين:

أ. المتّهم الأول: أحد الجيران، وقد قام بذلك لأنه \_\_\_\_\_ .

ب. المتّهم الثاني: \_\_\_\_\_ ، وقد قام بذلك ليستمتع بصوت الهواء.

---

6. لماذا نامت لبيبة وهي مبتسمة؟

- 1 لأنها ضحكت ممّا حدث مع العمّ سامي.
- 2 لأنها اكتشفت أنّ أحد الجيران أفرغ العجل.
- 3 لأنها تعيش قصة تشبه القصص التي تقرأها.
- 4 لأنها قرأت قصة بوليسية جميلة.



7. قال العمّ سامي: "والآن! ألا تريدان الاعتراف بأنكما من فعل ذلك؟! لقد ضجرتُ من هذه اللعبة!".

هذا يدلّ على أنّ العمّ سامي:

1 يصدّق ابنته ولبيبة، ويريد منهما الكفّ عن اللعب.

2 يتّهم ابنته ولبيبة ويعتقد أنّهما تلعبان وتتسلّيان.

3 يشعر بالتعب لأنّ لبيبة وابنته تلعبان ولا تساعدانه.

4 يشعر بالغضب لأنّ ابنته ولبيبة لعبتا خارج البيت.

8. اكتب الدليل الذي يثبت بأنّ لبيبة ليست من أفرغ الهواء في المرّة الثانية.  
(بحسب الأسطر 21-28)

---

---

9. كيف عرف العمّ سامي في المرّة الثانية أنّ العجّلات الثلاثة غير مثقوبة؟

---

---

10. بعد أن قرّرت لبيبة أن تكشف اللُّغز، شكّت بمتّهم جديد؛ من هو، ولماذا اعتقدت أنه المتّهم؟

المتّهم: \_\_\_\_\_

السبب: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

11. اذكر أمرين قامت بهما لبيبة يشبهان ما يقوم به المحقّق كونان لكي تكشف اللُّغز.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

-----

12. كيف كان شعور لبيبة عندما قالت للغراب: "إذا أنت من كان يسخر منا..." (السطر 48)؟

1 كانت متحمّسة، لأنّها منعت الغراب من الوصول إلى العجّل.

2 كانت غاضبة على الغراب وتريد الإمساك به.

3 كانت حائرة، لأنّها لا تعرف سبب ما يقوم به الغراب.

4 كانت فرحة، لأنّها استطاعت أن تكشف اللُّغز أخيراً.

13. بعد أن حلّت لبيبة اللغز، قالت لها ابنة عمّها: "هذا الغراب مزعج!"

فردّت لبيبة: "بل هو ذكي".

هل توافق على رأي لبيبة أم ابنة عمّها؟ اشرح.

الرأي: لبيبة / ابنة عمّها

الشرح:

14. ما الدرس الذي تعلّمته لبيبة من تجربتها مع الشاب الرياضي؟

1  عدم ممارسة الرياضة بجوار بيوت الناس.

2  عدم التسرّع في الحُكم على الآخرين.

3  عدم ممارسة التحقيق البوليسي.

4  عدم الخجل بسبب الفشل.

15. اكتب الأفعال التي بين قوسين بصيغتها المناسبة، مع المحافظة على زمن الفعل.

أعلنت إدارة المدرسة إقامة يوم رياضي، فاجتمع تامر وصديقه وهما

الاثنان (قرّر) \_\_\_\_\_ (i) التعاون مع المدرسة للتحضير لهذا اليوم. بعدها

انضمّت إليهما ثلاث فتيات و(شارك) \_\_\_\_\_ (ب) في التحضير لليوم الرياضي.

في نهاية اليوم، جميع التلاميذ (شكر) \_\_\_\_\_ (ج) إدارة المدرسة على إقامة مثل

هذه الفعاليات.

16. أرادت لميس أن ترسل لخالتها رسالة قصيرة.  
اختر الكلمة المناسبة لإكمال الجملة.

خالتي، أريد أن أخبرك أن سوسن ومريم \_\_\_\_\_.

1  متفوقون

2  متفوقتان

3  متفوقان

4  متفوقات

17. ما هو الفاعل في الجملة التالية؟

هذه التلميذة المجتهدة أعطتها المدير جائزة قيّمة.

1  جائزة

2  التلميذة

3  المدير

4  المجتهدة

18. أكمل الناقص في الجملتين التاليتين بحسب المثال.

مثال: هذا التلميذ الذي شارك في التمثيل شخصيته قويّة.

أ. هؤلاء التلاميذ \_\_\_\_\_ شاركوا في التمثيل شخصيتهم قويّة.

ب. هاتان التلميذتان \_\_\_\_\_ شاركتا في التمثيل شخصيتهما قويّة.

## الفصل الثاني

19. حصلت مدرستكم على حصص إضافية، احتارت الإدارة لأيّ مواضيع تُخصّص هذه الحصص، للمواضيع الأساسيّة مثل العلوم واللغات، أم لمواضيع أخرى مثل الفنون، الموسيقى، الرياضة وغيرها.

اكتب لإدارة المدرسة أيّ مواضيع تقترح أن تُخصّص لهذه الحصص، وضح أسباب اختيارك لهذه المواضيع، وحاول أن تُقنعها بذلك.  
اكتب موضوعًا لا يقلّ عن 10 أسطر، وانتبه لوضوح الخطّ، والإملاء، وعلامات الترقيم.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## الفصل الثالث

اقرأ النص التالي بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

### تحدي إيفرست

جبل إيفرست أعلى جبل على وجه الأرض، يرتفع حوالي 9 كيلومترات عن سطح البحر، وهو أحد الجبال التي تتكوّن منها سلاسل جبال الهملايا، والتي تقع على حدود الصين ونيبال وشمال الهند. زار السياح الأوروبيون هذا الجبل عدّة مرّات،



ولكنهم لم يميّزوه، حتّى قام البريطانيّ "جورج إيفرست" سنة 1856 باكتشاف هذا الجبل دون أن يتسلّقه، ووصّفه بأنّه أعلى الجبال على الإطلاق، فسُمّي الجبل على اسمِه.

5

#### منظرٌ يأسر القلوب!

تمتاز الطبيعة، حولَ الجبلِ وعليه، بتعدّد أشكالها وألوانها الجميلة؛ إذ تغطّي سفوحَ هذا الجبل طبقاتٌ من الثلوج، ومع ذلك فإنّ جوانب الجبل خالية من الثلوج، بسبب شدّة الرياح التي تهبّ عليها، فيظهر الجبل بلونيه الأبيض والبنّي، وسط هذه الطبيعة المميّزة، بديعاً جداً.

10

على ارتفاعات مختلفة من هذا الجبل، تنمو نباتات وتعيش حيوانات من أنواع مختلفة: في وسط الجبل، تنمو النباتات التي تستطيع تحمّل وزن الثلوج، وسرعة الرياح القويّة، ودرجات الحرارة المنخفضة جداً، مثل: أرز الهملايا، وبعض الشجيرات التي تنبت تحت الثلج؛ ومن الحيوانات يعيش هنا الفهد الثلجيّ وخراف الجبل، فالوبر الكثيف على جسدها والعازل للبرد يمكنها من تحمّل قساوة الطقس.

15

20 أمّا في أسفل الجبل، فتنمو النباتات التي لا تتحمّل قساوة الطقس كثيرًا، مثل: أشجار الصنوبر والبلوط ونبات الشوكران، وبينها تعيش بعض الحيوانات، مثل: غزال المسك، والدببة، والأرانب البريّة. بالمقابل، فإنّ الحياة على القمة غير ممكنة لا للنبات ولا للحيوان، بسبب شدة الرياح والبرد، ونقص الأكسجين.

### إيفرست – المارد الذي يتحدّاه الرياضيون

25 هذا الجبل كان وما زال التحديّ الأعظم للعديد من المغامرين وهوّاة التسلّق، وقد حاول الكثيرون منهم الوصول إلى قمّته، لكنّ معظمهم لم يتمكّنوا من ذلك، وبعضهم كان ضحيّة الظروف القاسية عليه. بعض هؤلاء المتسلّقين اكتشفوا حدوث تغيّرات على مبنى الجبل، وهذا يعود لازدياد درجة حرارة الكرة الأرضيّة. فقد لاحظوا أنّ بعض الثلوج والأنهار الجليديّة بدأت بالذوبان، ممّا يشكّل خطرًا على الناس. ومن أهمّ الأسباب التي تجعل تسلّق هذا الجبل عمليّة شبه مستحيلّة: شدة انحداره، ونقص الأكسجين عليه، والانهيّارات الثلجيّة التي تحدث بصورة مفاجئة، وغيرها.

35 بلغ عدد الذين نجحوا في الوصول إلى قمة هذا الجبل حتّى اليوم أكثر من 5,000 متسلّق، من بينهم فتى عمره 13 عامًا، وامرأة تبلغ 73 عامًا، ورجل يابانيّ طاعن في السنّ كان عمره 80 عامًا حين نجح سنة 2013 بتسلّقه، ليكون أكبر الناجحين سنًا في الوصول إلى قمة هذا الجبل. وهذا ليس غريبًا، فإنّ حبّ المغامرة لا يقتصر على عُمر دون آخر، طالما توفّرت الإرادة. فإذا توفّرت المعدّات اللازمة لرياضة التسلّق، مثل: الأحذية، الملابس العازلة، أوعية الأكسجين وأجهزة اللاسلكي، بالإضافة إلى الإرادة القويّة، يمكن تحقيق حلم التغلّب على أعظم مارد في العالم. إنّ الوصول إلى أيّة قمة يحتاج إلى الكثير من الجِدّ والمثابرة؛ ولكن، على المتسلّق أن يكون حذرًا، خاصّة من الشقوق العميقة التي على الجبل، والتي قد لا يراها، فتتحوّل إلى فخّ.

40

# أول عربي يصل قمة إيفرست!



الرياضي زيد الرفاعي، وُلِد في دولة الكويت سنة 1966، وهو أول عربي يصل قمة جبل إيفرست، وذلك سنة 2003، في رحلة استغرقت 62 يوماً. 45

عاش زيد فترة من طفولته في فنلندا، ودرس المرحلة الجامعية في جامعات الولايات المتحدة الأمريكية. سافر زيد إلى دولة "نيبال"، وهناك جذبته جبل إيفرست بشكل خاص، فقرر أن يتحداه. 50

بعد أن تجهّز زيد بشكل جيّد، نجح في الوصول إلى القمة في المحاولة الثانية فقط، وهكذا استطاع أن يقهرَ الجبل الأسطوريّ هذا. عادةً، يتجهّز زيد لتسلُّق الجبال بممارسة رياضة الجري، وركوب الدراجة الهوائية وحمل الأثقال. هذه التمارين هامة للمتسلِّقين، فركوب الدراجة ورياضة الجري يساعده على التسلُّق والسير لمسافات طويلة؛ أمّا حمل الأثقال فيقوّي عضلاته، ممّا يساعده على حمل المعدات اللازمة. 55

استطاع زيد حتّى الآن الوصول إلى أعلى سبع قمم في العالم، وهو بالإضافة إلى ممارسته لهواية التسلُّق يعمل اليوم في التجارة، ويُعدّ من أنجح رجال الأعمال العرب. حين سألناه عن أهمّ ما يرغب في تحقيقه بعد أن وصل أعلى قمة في العالم، قال ضاحكاً: "أريد أن أحافظ على قمة النجاح، فالحفاظ على القمة لا يقلُّ صعوبة عن الوصول إليها". 60



أجب عن الأسئلة التالية بالاعتماد على النصّ.

20. لماذا سُمّي جبل إيفرست بهذا الاسم؟

---

---

21. يدّعي وليد أنّه شاهد في إحدى الدول التي زارها جبلاً ارتفاعه 10 كيلومترات، هل ادّعاؤه صحيح؟ اشرح.

الجواب: نعم / لا

الشرح:

---

---

22. ضع إشارة × بجانب كلّ جملة لتبيّن إن كانت صحيحة أو غير صحيحة، بحسب القطعة "منظرٌ يأسر القلوب!".

	الجملة	صحيحة	غير صحيحة
أ.	على قمّة إيفرست تنمو الكثير من النباتات	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ب.	في وسط جبل إيفرست هناك أرانب	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ج.	في أسفل جبل إيفرست هناك شجر البلوط	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

23. ماذا يعني الكاتب بالعنوان "منظرٌ يأسر القلوب!"، بحسب الأسطر 10-22؟

- 1 منظر ملوّن.  
2 منظر محزن.  
3 منظر جميل.  
4 منظر خطير.

24. ما سبب التغيّرات التي تحدث على جبل إيفرست، بحسب القطعة "إيفرست – المارد الذي يتحدّاه الرياضيون"؟

- 1 ارتفاع درجات الحرارة، ممّا يذيب الثلج.  
2 الانهيارات الثلجية، ممّا يقلّل كمّيّة الثلج.  
3 سقوط الكثير من الثلج فوق الجبل، ممّا يجمّد كلّ شيء.  
4 تسلّق الكثير من الناس للجبل، ممّا يدمّر الطبيعة عليه.

25. لماذا كان من المهمّ بالنسبة إلى الكاتب أن يخبرنا عن الفتى الصغير والمرأة والرجل العجوزين؟

- 1 لكي يبيّن أنّ تسلّق الجبل هو للشباب فقط.  
2 لكي يبيّن لنا أنّ الوصول إلى قمّة الجبل لا يحتاج جهداً.  
3 لكي يبيّن أنّ تسلّق الجبل خطر جدّاً على هؤلاء الناس.  
4 لكي يبيّن لنا أنّ الوصول إلى قمّة الجبل لا علاقة له بالعُمر.

26. **اكتب اثنتَين من الأدوات التي يستعملها المتسلِّقون في عمليَّة التسلُّق.**

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

27. **ماذا نستنتج من قطعة "إيفرست – المارد الذي يتحدّاه الرياضيون"؟**

1 أن تسلُّق الجبال هو للمحترفين فقط.

2 أن على الإنسان الاجتهاد إذا أراد الوصول إلى هدفه.

3 أن تسلُّق جبل إيفرست أمر مستحيل.

4 أن على الإنسان الابتعاد عن المغامرات كي لا يقع ضحيّة.

28. **بحسب قطعة "أول عربيّ يصل قمّة إيفرست!" هل استطاع زيد الرفاعي الوصول إلى قمّة إيفرست في المحاولة الأولى؟ اكتب الجملة من النصّ التي تدعم إجابتك.**

**الجواب: نعم / لا**

**الجملة:**

\_\_\_\_\_

29. اقرأ الجملة التالية، ثم أكمل الجملة التي بعدها، بحسب قطعة "أول عربي يصل قمة إيفرست!":

يركب زيد الدراجة الهوائية، من أجل التدرّب على المشي وتسلق الجبل.

يحمل زيد الأثقال، من أجل التدرّب على \_\_\_\_\_.

30. اسمي زيد الرفاعي، أنا أول عربي تسلق جبل إيفرست، ساعدني في كتابة بطاقة أعرف فيها عن نفسي. املأ الفراغات في البطاقة، بحسب قطعة "أول عربي يصل قمة إيفرست!".

جنسيتي (لأَيِّ دولة أنتمي): \_\_\_\_\_ (أ)

عشتُ فترة من طفولتي في: \_\_\_\_\_ (ب)

دراستي الجامعية كانت في: \_\_\_\_\_ (ج)

عملي الحالي: \_\_\_\_\_ (د)



تصوير  
من ويكيبيديا كومنز  
Gashbrum



Shutterstock.com

31. إِمْلَأْ كُلَّ فَرَاغٍ بِكَلِمَةٍ مَنَاسِبَةٍ مِّنْ مَّخْزَنِ الْكَلِمَاتِ أَدْنَاهُ.

إِنَّ \_\_\_\_\_ منتوجات الحليب هي من اختصاص والذي الذي يعمل (1)

في \_\_\_\_\_ كبير في شماليّ البلاد، وهو دائماً يقول لي: "ما أجمل (ب)

أن تشتري غرضاً، فتكتشف أنه \_\_\_\_\_ في بلادنا". (ج)

صانع (1)	مصنّع (2)	مصنوع (3)	صناعة (4)
----------	-----------	-----------	-----------

32. أَيُّ كَلِمَةٍ مِّنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ لَهَا نَفْسُ جِذْرِ الْفِعْلِ "وَعَدَ"؟

1  تعويد

2  وداع

3  موعود

4  عَوْدَةٌ

تابع العمل في الصفحة التالية

33. ما هو المفعول به في الجملة التالية؟

تغطّي الورود الجميلة الحقل الواسع.

34. اكتب العدد الذي بين قوسَيْن بالكلمات، انظر المثال.

مثال: اشتريتُ (14) أربع عشرة دجاجة، و(6) ستة أرانب.

اشتريتُ (15) \_\_\_\_\_ رغيفًا، و(7) \_\_\_\_\_ كعكات.

(ب)

(i)

## المصادر وأصحاب حقوق الطبع

النص "لُغز غريب في المزرعة":  
بتصرّف عن:

Rosalyn Hart Finch, "Mystery Flats". © Copyright Highlights for Children, Inc., Columbus, Ohio. All rights reserved.

النص "تحدي إيفرست":

بتصرّف عن: "جبل إفرست"، ويكيبيديا الموسوعة الحرة. برخصة المشاع الإبداعي.  
© جميع الحقوق محفوظة.

بتصرّف عن: رمضان عبده، "14 معلومة غريبة لا تعرفها عن جبل «إفرست».. أعلى قمة في العالم". موقع سيدي، السعودية.  
© جميع الحقوق محفوظة.

بتصرّف عن: "زيد الرفاعي" (الرياضي)، ويكيبيديا الموسوعة الحرة. برخصة المشاع الإبداعي.  
© جميع الحقوق محفوظة.

حرصنا على ذكر جميع أصحاب حقوق الطبع لجميع المواد الواردة في هذا الامتحان. نعتذر مسبقاً عن أي خطأ أو أي شيء سقط سهواً، ونتعهد بتصحيح ذلك في الطبعة التالية، إذا ما أعلمنا به.

כל הזכויות שמורות למדינת ישראל, משרד החינוך, ראמ"ה. השימוש במסמך זה, לרבות הפריטים שבו, מוגבל למטרות לימוד אישיות בלבד או להוראה ולבחינה על ידי מוסד חינוך בלבד, לפי הרשאה מפורשת למוסד חינוך באתר ראמ"ה. זכויות השימוש אינן ניתנות להעברה. חל איסור מפורש לכל שימוש מסחרי וכן לכל מטרה אחרת שאינה מסחרית. אין להעתיק, להפיץ, לעבד, להציג, לשכפל, לפרסם, להנפיק רישיון, ליצור עבודות נגזרות בין על ידי המשתמש ובין באמצעות אחר לכל מטרה או למכור פריט מפרטי המידע, התוכן, המוצרים או השירותים שמקורם במסמך זה. תוכן המבחנים, לרבות טקסט, תוכנה, תמונות, גרפיקה וכל חומר אחר המוכלל במסמך זה, מוגן על ידי זכויות יוצרים, סימני מסחר, פטנטים או זכויות יוצרים וקניין רוחני אחרות, ועל פי כל דין; כל זכות שאינה ניתנת במסמך זה במפורש, דינה כזכות שמורה.

115-ARB-018-5-SOF-pnmi-net



115

115-01-05-01-01-02-017-018-05