



يوم العناق

מארי קאסט, האختאן, 1885 כּרّאסה אُنشטה لطواقم التربية والتعليم في مرحلة الطفولة المبكرة



مقدّمة للطواقم التّربويّة



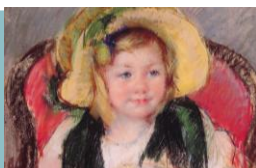
العناق في المجتمع



العناق في البيئة



العناق في أدب الاطفال



العناق في الأعمال الفنّية

مقدمة للطواقم التربوية

يجري الاحتفال بيوم العناق العالمي في تاريخ 21/1/26 الذي سيكون بمثابة افتتاح لأسبوع العناق الإسرائيلي الذي يستمرّ حتى نهاية شهر كانون الثاني.

يوم العناق العالمي أُقِرَّ بهدف نشر المحبة، وتعزيز التواصل الإنساني، وبتّ الطمأنينة. إحياء أسبوع العناق الإسرائيلي هو جزء من البرنامج القطري التابع لقسم التربية في الطفولة المبكرة "حقائب مُتجوّلة في بيوت أهالي أطفال الروضات والبساتين في إسرائيل"، وذلك رحلة لتعزيز اللغة العربية، والتّماسك الاجتماعي، وحبّ الفنّ تحت شعار نتقوّى بالعناق الذاتي، العائلي والمجتمعي وعندما تلتقي العائلات المضيفة والمستضيفة، ينشأ لقاء يتيح التعرّف إلى القيم الأسرية، والتقاليد، والتراث الثقافي، بما يعكس جوهر الفسيفساء المُجتمعي.

[رابط للمعلومات والتوسّع عن البرنامج](#)

العناق هو لمسة مودة، لكنه ليس هذا فقط!

بل هو أشبه بغطاءٍ لطيف يُلَفّ القلب، يحتضنه، ويبعثُ فيه السّكينة، ويمنحه القوّة. لا يتجلّى العناق بوصفه فعلاً جسدياً فحسب، بل يتمثّل أيضاً باعتباره توصيقاً للشّعور ذاته: المحبّة، والتفهم، والعناق. يسهم العناق في تحسين المزاج، ويعزّز القوة النفسية في جوانب عديدة، وقد يساعد أيضاً على التخفيف من التوتر والقلق.

وأحياناً، وفي لحظات الشدّة أو الخوف أو تراجع الإحساس بالأمان، يكون كل ما نحتاجه هو عناقٌ واحد. العناق قيمة عظيمة للمجتمع الإسرائيلي في أيام الروتين، وبشكلٍ أكبر وأعمق في هذه الأيام.

فيما يلي التوصيات المقترحة هنا لـ "يوم العناق" يمكن تنفيذها على مدار "أسبوع العناق الإسرائيلي" وبشكل عام أيضاً، وهي مصدر للتوسّع وإلهام أفكار إضافية من ابتكاركم. فيما يلي عدد من الأفكار لـ "عناقات" موجهة للمجتمع والبيئة. وقبل كل شيء...

من المهمّ التحدّث مع الأطفال عن أنّ أسبوع العناق ليس مجرد تماسّ بين يدين، بل بعناقٍ من نوع آخر- أشبه بغطاءٍ لطيف يُلَفّ القلب، يحتضنه، ويبعثُ فيه السّكينة، ويمنحه القوّة.

مقدمة للطواقم التربويّة

عناق يُمنَح بالكلمات الطيّبة، والأفكار الجميلة، والمساعدة، والرسم، أو التفاتة كرم. نوضّح لهم أنّ الهدف هو نشر الدفء والخير من دون أي تلامس جسديّ.

وفي الحديث نفسه، من المهمّ تذكير الأطفال بشكل واضح ولطيف بأنّ العناق الجسدي يُعطى فقط لأفراد العائلة ولمن يشعرون بالأمان معهم. الأطفال لا يعانقون بالغين من خارج العائلة، وليسوا مُلزمين بالسماح لأيّ شخص بمعانقتهم إذا لم يرغبوا في ذلك.

بإمكانكم الاستعانة بالرابط المرفق للتداول حول كلمة العناق:

[قناة شارع سمسم: العب معنا](#)



نحتضن المجتمع



توجيه الشكر لأشخاص في المجتمع وعناقمهم تقديرًا لعطائهم.

مع الأطفال في الروضة، أو مع عدد من العائلات التي تلتقي بعد الظهر، أو مع العائلتين المستضيفين والمستضافة ضمن برنامج "حقائب مُتجولة في بيوت أهالي أطفال

الروضات والبساتين في الدولة"، يمكن التفكير معًا:

من هم الأشخاص في المجتمع الذين يمكننا «عناقمهم» وشكرهم على خدمة يقدمونها للمجتمع أو على مسيرة عطاء كانوا شركاء فيها؟

قد يكون ذلك الممرّض/ة في صندوق المرضى، موظفو السلطة المحلية، العاملون في المركز الجماهيري المحلي، متطوع/ة في الروضة، فنان أو فنانة، كاتب/ة أو رسّام/ة لكتب الأطفال... ومن غيرهم؟

نقرّر معًا إعداد لفئة إبداعية بمشاركة الأطفال، تُقدّم كـ«عناق» رمزي، مع التقاط صورة مشتركة.

احتضان أبناء الجيل الثالث داخل المجتمع

يمكن دعوة جاريّ مسنّ للمشاركة في أنشطة عائلات الروضة.

يمكن إعداد هدية رمزية صغيرة له أو لها مع الأطفال.

كما أنّ زيارة بيت المُسن في البلدة مع أطفال الروضة لتنفيذ نشاطٍ مشترك ومبهج، تُعتبر فكرة رائعة تكون بمثابة عناقٍ كبيرٍ.

للتوسّع:

لقاء الأجداد بالأحفاد

لمّة رمضان – سناء زرعيني

عيد الأجداد والأحفاد – ليليان الياس

نحتضن المجتمع

احتضان الناس والتبرّع بالألعاب

جمع أغراض مثل ألعاب لم يعد لها استخدام، بمشاركة الأطفال والعائلات، والتفكير معًا في الجهة التي يمكن التبرّع لها.

تُسلّم الألعاب داخل صندوق مُزيّن أُعدّ مع الأطفال، مرفقًا بكلمات طيّبة كُتبت معهم. للتوسّع:

بإمكانكم التّجول في الطّبيعة والاستمتاع بها والحفاظ عليها، والتّعرف على أماكن طبيعيّة للنزهات. نخرج مع أطفال الرّوضة في نزهة استكشافيّة وصحيّة.

[نتنزه في الطبيعة – إيمان الياس](#)





نحتضن البيئة

نحتضن موقع في بلدتنا

يمكن تبني و«احتضان» موقع قريب منّا. قد يكون الموقع موقع تراث، حرسًا صغيرًا، حديقة مجتمعية، ساحة ألعاب، حديقة منحوتات، شارعًا مُشجّرًا، مساحة عامّة قريبة من الروضة، مكتبة، وغيرها.

يُستحسن فحص الطرق مع أطفال الروضة لكيفية الحفاظ على الموقع والعناية به، مع ملاءمة مجموعة متنوعة من الأنشطة المناسبة.

على سبيل المثال، يمكن:

المكوث في المكان، والمشاركة في العناية به بوسائل متعدّدة، والرسم فيه، والتصوير، واللعب، وتنظيم نزهة (بيكنيك).

من المهمّ العودة إلى المكان مرارًا وتكرارًا خلال العام، كي يتعرّف الأطفال إليه، ويحتضنوه، ويطوّروا علاقة عميقة معه.

مثال – «حديقة القصة»:

بادرت بلدية حولون إلى إنشاء مشروع فريد من نوعه في إسرائيل للنحت البيئي بعنوان «حديقة القصة». في إطار المشروع، قام نخبة من الفنانين الإسرائيليين بنحت مجسمات بيئية مستوحاة من قصص أطفال محبوبة ومعروفة.

للتوسّع: [حدائق القصة في حولون](#).

ملاحظة: بإمكانكم الاستعانة بترجمة الصفحة للغة العربية





نحتضن البيئة

نحتضن البيئة:

التواجد في الأماكن الطبيعية يوفر للأطفال تجربة مباشرة وملموسة مع البيئة، ويقوّي ارتباطهم بالطبيعة، وينمّي لديهم الوعي والمسؤولية والمهارات الأساسية للتعامل مع تغيّرات المناخ.

يُنصح بالخروج إلى الطبيعة في كل فرصة ممكنة!

للتوسّع:

كتيّب إرشادي لطواقم التدريس في الروضة: ننمو في الروضة

أنشطة أطفال الروضة من أجل الأشجار: أنشطة ما بعد زيارة المتحف - بستان الرازي.

إنشاء ركن جديد في الروضة: ساحتنا تدعو الكائنات الحيّة !

نشرة لطاقم الطفولة المبكرة: نشرة يوم الشجرة





العناق في أدب الاطفال

الكلمات والرسومات في الكتب تدعو الأطفال لتمييز العناق والشعور به. أحيانًا يكون ظاهرًا، وأحيانًا يكون خفيًا وموحى به من خلال التفاصيل الصغيرة، الألوان الدافئة، أو تعابير الوجه. أيضًا في الكتب، يمكن لمفهوم العناق أن يتسع من الحيز الشخصي والعائلي إلى الحيز الاجتماعي والمجتمعي، ليشمل كذلك علاقتنا بالطبيعة. هناك كتب تعتبر حماية البيئة كأنها عناق يقدمه الإنسان للعالم، وفي المقابل، تعانق الطبيعة الإنسان من خلال الشعور بالطمأنينة والانتماء والأمل. يمكن دمج ذلك في يوم العناق وأسبوع العناق من خلال قراءة قصة، التأمل في الرسومات، وإجراء حوار ديمقراطي مع الأطفال.





العناق في أدب الاطفال

للتوسّع:

كتيّب إرشادي لطواقم التدريس في الروضة: ننمو في الروضة
أنشطة أطفال الروضة من أجل الأشجار: أنشطة ما بعد زيارة المتحف- بستان الرازي.
إنشاء ركن جديد في الروضة: جولة في الطبيعة، بستان ابن سينا 2 في كفر مندا
نشاط: بستان على شاطئ البحر

.





العناق في أدب الاطفال

يمكن التواصل مع كاتب أو كاتبة محلي/ة لشكرهم على الكتب الرائعة التي كتبوها لنا. التأمل مع الأطفال في الأعمال الفنية ضمن مجموعات صغيرة هو فرصة رائعة لتعميق العالم الداخلي للأطفال، وفتح نافذة لعوالم جديدة، والتعبير عن الأفكار، وطرح المشاعر والآراء. من المهم تعريف الأطفال بالأعمال الفنية على مدار السنة، والتأمل فيها والحوار حولها، وفي يوم العناق يمكننا أيضًا احتضان الفن المحلي. وما أكثر من ذلك؟ إذا تعرفتم على عمل فني محلي أحببتموه بشكل خاص، يمكنكم أيضًا احتضان الفنان أو الفنانة، ومحاولة التواصل معهم، وسرد تجربتكم، وربما حتى دعوتهم إلى الروضة.

للتوسع:

حول التأمل في الأعمال الفنية مع الأطفال
مركز المعلومات للفن المحلي – متحف إسرائيل

[تقنيات فنية – هويدة زيتون](#)

[متحف أم الفحم للفنون](#)

.

