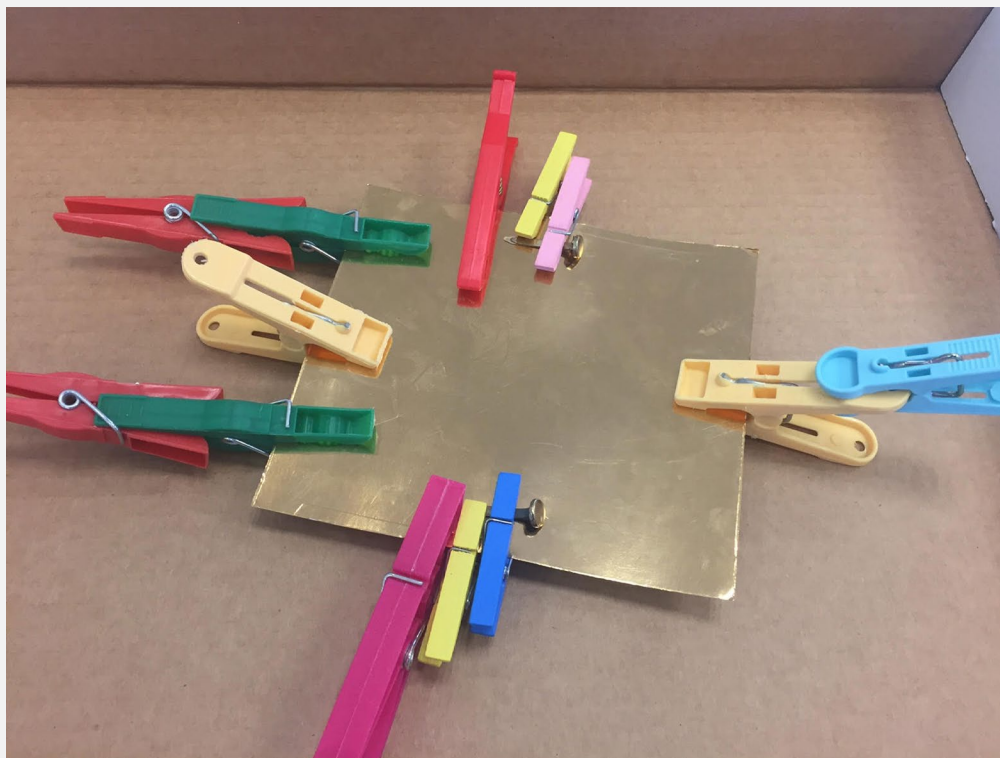
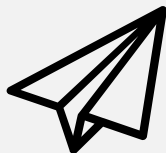


אמנות ויצירה כאורח חיים

בגן הילדים



סיגל עמיר
מדריכה ארצית לאמנות
משרד החינוך, המנהל הפדגוגי, האגף לחינוך קדם יסודי



גן הילדים במאה ה-21

בין השאר דגש על...

✓ התפתחות אישית

✓ עצמאות וייחודיות

✓ בחירה

✓ שוויון, מתוך הבנת השונות בין ילדי הגן

✓ סיוע לילדים למצוא את נקודות החוזק שלהם וטיפוחם

✓ שותפות בין הילדים ללא תחרות, עבודת צוות שלהם סביב מטרות ומשימות משותפות

✓ עידוד לחשיבה, יצירתיות ופיתוח הדמיון

✓ למידה המתקיימת מתוך הנעה פנימית, חוויה והנאה

(מתוך - גן הילדים של המאה ה-21, רן כהן אהרונב)

איך ילדים לומדים...

ילדים מתפתחים ולומדים דרך המשחק לסוגיו תוך כדי עיסוק בנושאים שיש להם בהם עניין. הם מבנים ידע חדש על ידי התנסות ולומדים כשהם יוזמים ופעילים ויש להם חופש לבחור. הם מביאים איתם לתהליכי למידה ידע והבנות מהתנסויות קודמות, ותוך כדי התנסויות חוזרות. הם לומדים באמצעות אינטראקציות עם אחרים (מבוגרים וילדים), כשיש להם מרחב של זמן לפעול ולהעמיק.

ילדים לומדים כשמתאפשרת להם חווית הצלחה.



(עפ"י "קווים מנחים לעשייה חינוכית בגן הילדים")

הנגשת חומרים

בסדנת היצירה הפתוחה

בדגש סביבתי

מה בין סדנת יצירה לעמדת חומרים ?

סדנת היצירה

מרחב עבודה כמו "סטודיו" או "אטליה" של אמנים...

המרחב בגן בו הילדים יוצרים

עמדת החומרים

כנקודת מוצא...

שידת מדפים, שידת תאים, ארונית מדורגת, מדפים פתוחים,

ארגזים פתוחים, עגלת תיבות, מגירות פתוחות...

מעמדת החומרים מתאפשר לילדים לקחת על פי בחירתם

מצעים, חומרים, כלים ומכשירים לעבודה במרחב סדנת היצירה

בסדנת היצירה

כל יום בגן...

✓ שולחן לציור חופשי –

אפשרויות הצבעים: שמן, שעווה, עפרונות

✓ צבעי גואש

✓ חומר

✓ עמדת החומרים – לחיבורים, להדבקות, לציור

✓ יצירה ללא דבק

דוגמאות לחומרים המתחלפים ביניהם במהלך השבוע

✓ שולחן לצבעי אקוורל (צבעי מים)

✓ שולחן פלסטלינה

✓ לוח צבעי ידיים

✓ ומה עוד...

ציור חופשי



ציור בצבעי גואש



עבודה בחומר



עמדת חומרים פתוחה

בדגש סביבתי







עמדת החומרים עקרונות מנחים

✓ בגובה העיניים של הילדים

✓ נגישה

✓ מרווחת

✓ אסתטית

✓ קיימת בה נראות של החומרים לילדים.

בעמדת החומרים

מגוון

חומרי הדבקה בשימוש חוזר - בתוך תיבות ממוינות, בגובה הילדים
* עזרים – כלים, דבקים, עצמים מחברים, צבעים
* מצעים לעבודה (עליהם יוצרים) – שטוחים ובעלי נפח

בחירה

איסוף באופן חופשי למגש אישי



חקר וגילוי

התנסויות חוזרות ונשנות בחומרים

מצעים

על מה יוצרים?

על נייר, על בד, על עץ, על שקף, על קרטון, על
עיתון, על שקית, על בקבוק, על עלה יבש, ומה עוד...

צבעים



☐ גירי שמן (פנדה)

☐ גירי שעווה קשיחים (פסטל)

☐ גיר יבש דחוס, גיר יבש טבול במי סוכר

☐ עפרונות צבעוניים

☐ עפרונות רישום

☐ צבעי מים

☐ צבעי גואש

☐ עטים

☐ צבעי ידיים

☐ ועוד...

כלים ומכשירים



- ☐ ספוג
- ☐ מגב קטן
- ☐ מברשות- גילוח, שיניים, צבע.
- ☐ טפי
- ☐ מכחולים שונים
- ☐ גלגלות
- ☐ מרית
- ☐ קשית
- ☐ צמרונים (מנקה אוזניים)
- ☐ כדורי צמר גפן עטופים בבד
- ☐ שבלונות וסרגלים (צורות מופשטות, מד זווית...)
- ☐ מסרקים (אפשר להכין מקרטון)

מחברים בעמדת החומרים :

☐ דבקים

☐ אטבים

☐ מהדקים

☐ מנקי מקטרות

☐ שדכנים

☐ ניירות דבק

☐ חוטים

☐ סיכות מתפצלות (עם מחורר)

☐ גומיות

☐ גומיות לשיער

☐ צמדנים

☐ מגנטים



אסמבלאז'

יצירת אמנות המורכבת מחומרים ומחפצים

יומיומיים

(בהדבקה או ללא הדבקה)

לאסמבלאז' ללא הדבקה
נאפשר התנסות בעזרת עצמים מחברים
כגון: אטבים, מהדקים, סיכות מתפצלות ומחורר, גומיות וכו'











**חומרים פתוחים
בעמדות חומרים
ואסמבלאז'**





























באמנות הכל אפשרי. כדי ליצור אין צורך בהנחיה,
הכוונה, הסבר... אין צורך לבקש להוסיף עוד
ליצירה...

אפשרו לילדים את החופש ליצור וקבלו כל יצירה
שלהם...

כך נטפח את המוטיבציה
ליצור את היצירה הבאה...

