

דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



ההוראה בגני הילדים מתנהלת בדרכים מגוונות מבחינת סוגי הפעילות, מסגרות הלימוד וכן המקום והזמן שבהם מתרחשת הפעילות. ההוראה מבוססת על מתן הזדמנויות ללמידה במגוון מצבים: משחק חופשי, פעילויות הבעה, התנסויות בחומרים, פעילות דידקטית, למידה מודרכת ועוד.²⁹

ההתפתחות הטכנולוגית המואצת יוצרת הזדמנויות המאפשרות לחולל שינויים מרחיקי לכת בחינוך בכלל ובעולם הפדגוגיה בפרט. אחד המושגים שעלה לאחרונה לשיח הפדגוגי הוא 'פיזיטלי'. המושג 'פיזיטלי' הוא הלחם של המושגים פיזי ודיגיטלי. למידה משולבת אמצעים דיגיטליים בגן הילדים מבוססת על התנסויות פיזיטליות, כוללת רכיבים דיגיטליים בשילוב רכיבים פיזיים, ומתרחשת במגוון סביבות פיזיות ודיגיטליות.

מהי התנסות פיזיטלית?

התנסות פיזיטלית היא חיבור בין שתי התנסויות: פיזית ודיגיטלית. במילים אחרות, זאת התנסות שיש בה שילוב של תוכן דיגיטלי בערוץ חזותי או של שמע, שמופקת באמצעות סריקת QR code או תוכן שמוקדן באופן ישיר על מסך של מקרן, מחשב או מחשב לוח (טבלט) עם התנסות פיזית של הילדים.

ההנחה היא, שדרכי ההוראה הפיזיטליות בשילוב מושכל של טכנולוגיה דיגיטלית, עשויות ליצור הזדמנויות חדשות ומגוונות לתהליכי למידה בגן, ולהפוך את הלמידה לאיכותית, חדשנית ורלוונטית עבור הילדים.



בפרק זה יוצגו דרכי הלמידה הבאות:

- ❖ למידה במרחבים פיזיטליים.
- ❖ למידה באמצעות צילום.
- ❖ למידה באמצעות הקלטות שמע.
- ❖ למידה ניידת באמצעות קודי QR.
- ❖ למידה שיתופית באמצעות כלים דיגיטליים.

.



29. משרד החינוך (2021). **שבילים לגן העתידי**.



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



מרחבים פיזיתליים

בפרק זה נרחיב בעניין אחת מדרכי ההוראה והמשחק שמבוססת על התנסות פיזיתלית - יצירת מרחבים פיזיתליים .

קיימים שני סוגים של מרחבים פיזיתליים:

1. מרחב פיזי שבו משלבים רכיבים דיגיטליים.
2. מרחב דיגיטלי שבו משלבים רכיבים חזותיים המדמים מרחב פיזי, המעודד התנסות פיזית ושיתוף

1. מרחב פיזי המשלב רכיבים דיגיטליים

מרחב פיזיתלי מבוסס התנסות פיזית המאפשר גמישות ובחירה עשוי לתמוך ולהרחיב את הלמידה בכלל תחומי הדעת. מרחב זה הוא בעצם מרחב פיזי בתוך הגן, שבו משלבים תוכן דיגיטלי שמוקדן על מסך של מקרן או של מחשב. מרחב פיזיתלי כזה מאפשר לילדים התנסות פיזית ודיגיטלית בו-זמנית. החיבור שנוצר הופך את הלמידה והמשחק בגן מוחשיים ודינמיים יותר, וכתוצאה מכך למעניינים, רלוונטיים וחדשניים יותר.

*חשוב לציין, שבמסמך זה אין התייחסות למרחבים פיזיתליים שבהם נעשה שילוב של מציאות רבודה ומדומה.



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



גן אייל, לוד / גננת: בותיינה אבלאסי

התבוננו בתמונה ותארו לעצמכם יום שגרתי בגן 'אייל' בלוד. אחד הילדים בגן הבחין ברעש של מטוס העובר מעל ראשו. לאחר התבוננות של כמה שניות פנה אל הגננת בותיינה אבלאסי בשאלה: "איך המטוסים ממריאים לשמיים ולא נופלים?" בותיינה עודדה דיון קבוצתי שבו עלה הצורך לבדוק, לחקור את הנושא יחד ואף להקים בגן שדה תעופה. התהליך נמשך כמה שבועות, הילדים שאלו שאלות, העלו השערות, פנו למבוגרים ובעזרתם למקורות מידע מודפסים ודיגיטליים. הם בדקו באתר המפות של גוגל היכן נמצא נמל התעופה בן גוריון ומצאו שהוא ממוקם בקרבת הגן. הם צפו בסרטונים הקשורים לכלי טיס שונים וניסו לצלם במחשבי הלוח (טבלטים) של הגן את המטוסים הממריאים לשמיים מעל הגן. הילדים יצרו כלי טיס מחומרים שונים בשימוש חוזר בשיתוף ההורים, בנו מגופים במרכז הבנייה מסלול המראה שהשתלב עם מסלול המראה דיגיטלי על מסך המקרן, שבו הוצגו סרטונים המציגים מטוסים ממריאים, יצרו לוח המראות ונחיתות פיזי ודיגיטלי ועוד.

התהליך שהתנהל בגן אייל מציג שילוב איכותי של התנסויות פיזיות ודיגיטליות, או במילים אחרות פעילויות במרחב פיזיטלי המבוסס על התנסות פיזית.



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



מהם העקרונות ליצירת מרחב פיזיטלי מבוסס התנסות פיזית בגן?

1. מומלץ למקם את המסך במרחב הפתוח של הגן, ועל-ידי כך לאפשר משחק של קבוצת ילדים בו-זמנית.
2. יש לאפשר לילדים גישה נוחה ובטוחה למסך המקרן, מומלץ להימנע מהצמדת ריהוט קבוע למסך.
3. חשוב למקם את המקרן בגובה העיניים של הילדים, סמוך לרצפה ככל האפשר, על מנת לאפשר אינטראקציה בין התוכן שמוצג על המסך לפעילות הפיזית בתוך הגן.
4. מומלץ לספק לשימוש הילדים מגוון משאבים וחומרים, לאפשר להם בחירה, לאפשר להם לנייד רהיטים, אביזרים וצעצועים שונים, ולהקשיב לרצונות ולצרכים שלהם.
5. מומלץ ליצור על שולחן העבודה של המחשב שמחובר למקרן, ספריית רקעים, ולאפשר לילדים לבחור את התוכן הדיגיטלי ואת אופי המשחק בסביבת המקרן.
6. מומלץ להשתמש בגן במקרנים קבועים ובמקרנים ניידים, להקרין על מגוון מסכים : מסך יורד עולה, מסך-לוח מחיק מגנטי, קיר, תקרה ועוד.
7. חשוב לאפשר ליותר מילד אחד לפעול במרחב, וכך ליצור הזדמנויות לשיתוף פעולה בין הילדים, לקבלת החלטות ולפתרון בעיות באופן משותף.



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



אחד המאפיינים החשובים של תפיסת הגן העתידי הוא 'פעלנות'. פעלנות מוגדרת כיכולת ליזום, לקבוע מטרות ולפעול באופן עצמאי ואחראי כדי להשיגן וליצור שינוי. על כן מומלץ לעודד את הילדים לפעול באופן עצמאי, ליזום, לתכנן ולנהל משחקים במרחבים הפיזיטליים.³¹

על מנת לפתח פעלנות במרחבים הפיזיטליים, מומלץ לספק לילדים מגוון של משאבים וחומרים, לאפשר להם בחירה וניידות של רהיטים, אביזרים וצעצועים שונים, לאפשר להם לעבוד עם חומרים מגוונים. חשוב להקשיב לרצונם ולצרכים שלהם, ולאפשר לכל ילד להשמיע את קולו ולבטא את רצונו, להעלות מחשבות וליישם רעיונות.

סוגי התוכן שמוקרנים על המסך יכולים להיות גמישים ומשתנים. התוכן הדיגיטלי שמוקרן על מסך יכול להיות סטטי או דינמי, בהתאם לאופי המשחק. אלה יכולים להיות קבצי אנימציה, סרטונים ותמונות רקע. חשוב לאפשר לילדים בחירה של התוכן הדיגיטלי שיהיה מוקרן על המסך. כדאי לבנות יחד איתם את ספריית הרקעים, ולהתייעץ עימם בכל פעם.

בעניין הרקע שלו הם זקוקים. אפשר להזמין אותם ליצור רקעים בעצמם באמצעות ציור או צילום סביבה, לבחור רקע ברשת, תמונה קיימת או להכין מודל בעצמם, לצלם אותו, להשתמש בתצלומים של יצירות אומנות שונות או איורים מתוך ספרים ועוד.

מומלץ לשוחח עם הילדים וליצור ספריית רקעים בהתאם לרצונם, שתהיה נגישה להם על שולחן העבודה של המחשב או הטבלט של הגן. בנוסף לכך, מומלץ לעודד את הילדים והמשפחות לצלם תצלומים מחוץ לכותלי הגן, בבית, בטיולים ובמקומות נוספים ואף לאתר משאבים נוספים ברשת ולהוסיף לספריית הרקעים של הגן. ככל שספריית הרקעים תהיה עשירה ומגוונת כן יהיה המשחק במרחב הפיזיטלי איכותי ועשיר יותר.

בארגון מרחב פיזיטלי בגן חשוב לאפשר ליותר מילד אחד פעילות בסביבה, וכך ליצור הזדמנויות לשיתוף פעולה בין הילדים לקבל החלטות ולפתור בעיות יחדיו. כך תתחזק הפעילות הקבוצתית השיתופית הספונטנית של הילדים.



31. OECD (2018). *The future of education and skills, education 2030*.



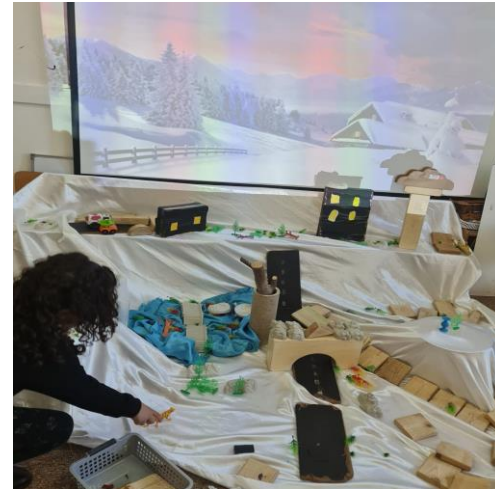
דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן

צוותים חינוכיים רבים ברחבי הארץ מאפשרים לילדים ליצור מרחבים פיזיתליים. בדוגמאות הבאות ניתן להיווכח בילדים שבנו רכבת ממגוון חומרים שמצאו בסביבה, יצאו לטיול, סללו כביש עם מנהרה, הקימו יישוב עם בקתות עץ ויער מסביב, ואף כיסו את היישוב בלבן בעקבות השלג שירד בצפון, הפכו לאסטרונאוטים, בנו חללית והמריאו לחלל, הקימו פרדס, קטפו פירות הדר ועוד.



גן יסמין, עכו / גנת סיון שרייר



גן אלראזי, מוקיבלה / גנת הנא חמאד



גן סיוון, תל אביב / גנת עדי פרנקל



גן האהבה, כפר פקיעין / גנת תמימה זינאלדין



גן קרקל, חצבה / גנת עדי ניר לוי



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



2. מרחב דיגיטלי שבו משלבים רכיבים חזותיים המדמים מרחב פיזי

התפיסה של השימוש במרחבים פיזיתליים מסוג זה הוצגה בראשונה על-ידי שיר בויס-שוורץ, מנהלת חדשנות ומו"פ במט"ח במגזין האינטרנטי [הגיע זמן חינוך](#)³². היא הגדירה את המרחב הפיזיתלי כמרחב שבו מזהים את הערך הייחודי של כל אחד מהמרחבים - הפיזי והדיגיטלי - כאשר מטרתו היא להפיק את המיטב משני העולמות בתהליך הלמידה. החלטנו לאמץ את התפיסה ולהתאים אותה לחינוך בגיל הרך. לשימוש במרחבים פיזיתליים מסוג זה יש ערך פדגוגי משמעותי כבר מגיל הגן. על מנת להשתמש בהם בצורה מיטבית, חשוב להגדיר את מאפייניהם.

המציאות המשתנה העמידה את אנשי החינוך בגיל הרך מול אתגר של שמירה על רצף למידה מרחוק. המרחבים הפיזיתליים מבוססי הדיגיטל ענו על הצורך ליצור תקשורת עם ילדים צעירים בצורה איכותית, ייחודית ומותאמת להם ולמשפחותיהם.

מהם העקרונות ליצירת מרחב פיזיתלי מיטבי המבוסס על אמצעים דיגיטליים?

1. מרחב חזותי בשילוב שמע המותאם לילדים צעירים.
2. מרחב גמיש המאפשר למידה עצמאית, בחירה ומזמן חקר וגילוי.
3. מרחב שבו משולבות פעילויות למידה פיזיות ודיגיטליות.
4. מרחב שבו מעודדים תקשורת דו-כיוונית, שיתופיות ורצף למידה גן - בית.



נרחיב על כך.

1. מרחב חזותי בשילוב שמע המותאם לילדים צעירים - מרחב פיזיתלי שבו משלבים רכיבים חזותיים מותאם לילדים בגיל הגן, ראוי שתהיה משולבת בו גרפיקה שמתאימה לילדים צעירים וברורה להם. חשוב, שכל פריט שתוסיפו למרחב יהיה בעל משמעות. לכן מומלץ להימנע מרכיבים שאינם רלוונטיים היוצרים עומס חזותי. על כל פריט לתמוך בהעברת מסר ברור. לדוגמה, תצלום של חדר ובו תצלומים של חפצים פיזיים כמו ספר, מסך מחשב, רדיוטייפ, דלתות, חלונות ועוד. כל חפץ מרמז על התוכן המקושר. בלחיצה על הספר ניתן להקשיב לסיפור, בלחיצה על רדיוטייפ ניתן להקשיב לשיר, ובלחיצה על החלון תגיע הזמנה להתקרב לחלון בבית ולצפות בתופעות או באירועים שמתרחשים בחוץ.

32. ש' בויס-שוורץ (2020) בית-הספר סגור? המרחב הפיזיתלי פתוח! מגזין אינטרנטי, [הגיע זמן חינוך](#).



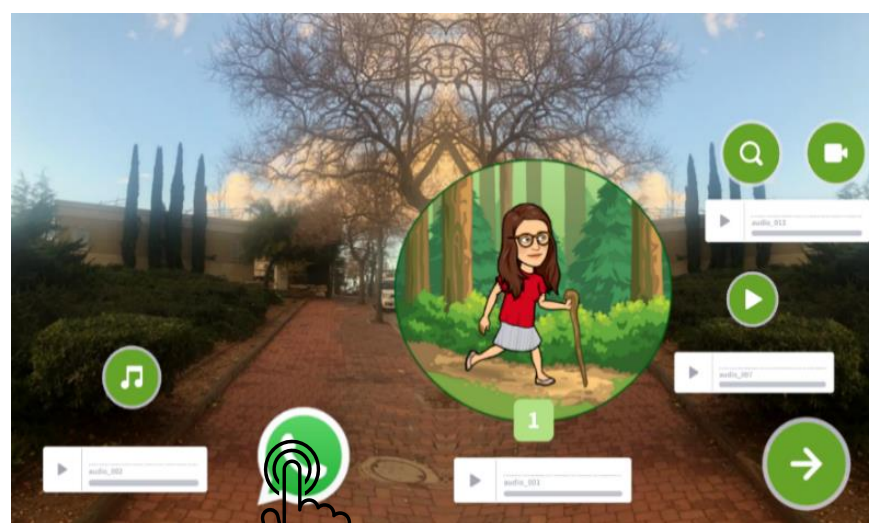
דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



לצפייה בדוגמה של מרחב פיזיטלי

מומלץ לשלב אלמנטים המוכרים לילדים. לדוגמה, כשנרצה לעודד את הילדים להתבונן בציפורים ולהקשיב לקולותיהן, נעדיף לצלם תמונה בסביבה הקרובה ולא להשתמש בתמונה ממאגרים אינטרנטיים. לגבי התוכן המקושר למרחב הפיזיטלי, יש להעדיף תצלומים וסרטונים אותנטיים ואמיתיים ככל האפשר. לדוגמה, נשתמש בסרטוני טבע ולא באיוורים מונפשים. על התוכן לתמוך בלמידה ולהשלים פערים, לקרב את הרחוק, לאפשר צפייה בפריטים, בחפצים, בתופעות בהגדלה או לחשוף את הילדים לתופעות שאין באפשרותם לצפות בהן באופן ישיר בגן או בבית.



לצפייה בדוגמה של מרחב פיזיטלי



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



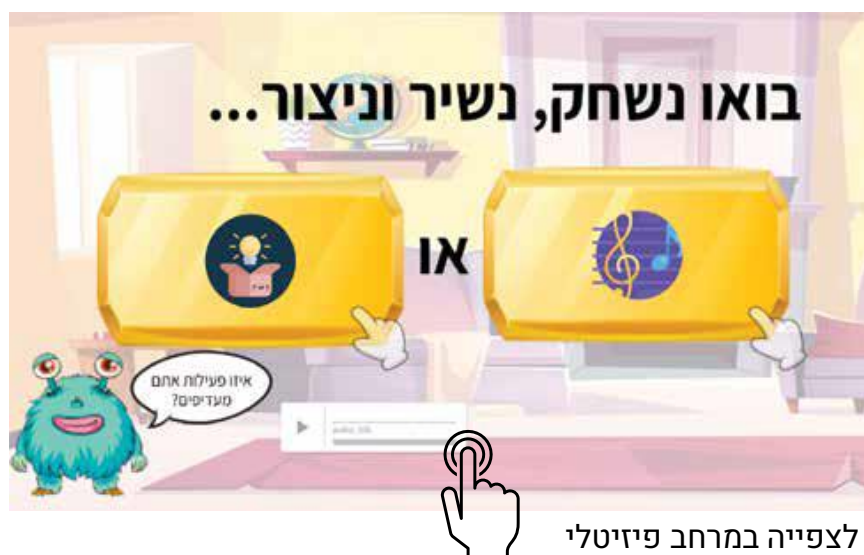
מומלץ להנגיש את המרחב לילדים באמצעות הקלטות שמע אישיות של צוות הגן הכוללות הסברים והזמנה לשיתוף. כדי לעודד חקר וגילוי מומלץ לשאול את הילדים שאלות פתוחות, לא למהר לתת תשובות לכל השאלות, להיפך, להזמין לחקור את המרחב הפיזיטלי, ולגלות באופן עצמאי מה מסתתר מאחורי כל תמונה וכל סמליל.

2. מרחב המאפשר למידה עצמאית ובחירה ומזמן חקר וגילוי

אחת מהמטרות המרכזיות של גן הילדים הוא טיפוח מיומנויות של לומדים עצמאיים. לכן, חשוב כבר מגיל צעיר לעודד את הילדים לפעול באופן עצמאי במרחבי החיים בבית ובגן: לבחור לעסוק במה שמעניין אותם, לעודד אותם לבדוק, להתבונן, להקשיב, לחקור, לגלות, לנסות ולהתנסות.

תיווך של מבוגר הוא חשוב ומשמעותי. חשוב שהמבוגר ישאל שאלות פתוחות המעודדות חשיבה ופתרון בעיות, יכוון, יסביר, יפנה למקורות מידע, וכמובן יאמין ביכולת של הילדים ויעצים אותה. חשוב לעודד את הילדים לשאול שאלות, לשער השערות ולשתף בעשייה ובתובנות. ולכן, בליווי הקולי במרחב הפיזיטלי יש להפעיל שיקול דעת ולחשוב כיצד להזמין את הילד לא רק לפעול בסביבה הקרובה אלא גם לשתף בעשייה.

בנוסף, מומלץ לאפשר לילד גמישות בבחירת הפעילויות, כדי שיוכל לחזור למרחב ולהמשיך בפעילות בכל עת.



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



דרך נוספת ללמידה עצמאית היא שילוב הקלטות של מערכת השידורים הלאומית במרחב הפיזיטלי, הזמנת הילדים לצפות בשידור ועידודם לפעול בעקבות הצפייה. במרחב הפדגוגי ניתן למצוא שפע [הקלטות של מערכת השידורים הלאומית](#) בתחומי הדעת השונים, שצולמו על-ידי מגוון מומחים לפדגוגיה של הגיל הרך.

בנוסף, תוכלו לקבל השראה בעקבות צפייה בשידור ולהשתמש בתוכן על מנת להפעיל את הילדים באופן סינכרוני או פיזי בשגרה בקבוצות קטנות.

מדינת ישראל, משרד החינוך

חיפוש | הזדהות

משרד החינוך

פורטל עובדי הוראה | מרחב פדגוגי

אזור אישי

אנלוגיות ונושאים נוספים

למידה משולבת דיגיטל

כלי עזר להוראה

גני ילדים

תחומי דעת - למידה

תחומי דעת - למידה

מרחב פדגוגי • גני ילדים • מאגר הקלטות

מאגר הקלטות

איתור הקלטה

למידה נוסף אודות השידורים

הקלידו טקסט לחיפוש

לדוברי שפה: בחירה

בחירה

תחום דעת: בחירה

חיפוש

ניקוי סינון

גני ילדים

תחומי דעת

הגן העתידי

מאגר חומרי הוראה

מאגר הקלטות

למידה משולבת דיגיטל

מעגל השנה בגן הילדים

כנסים



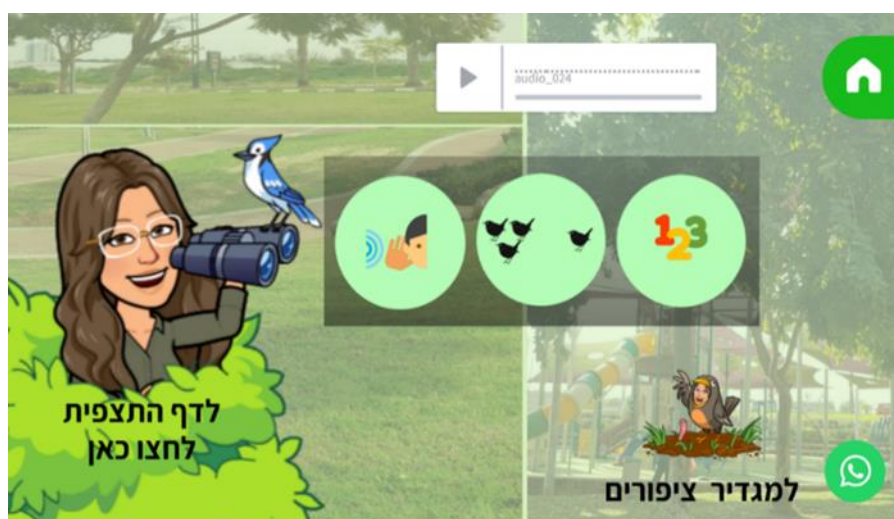
דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



3. מרחב שמשולבים בו פעילויות למידה פיזיות ודיגיטליות

חשוב מאוד שבמרחב החיים בגן ובבית ישולבו פעילויות למידה פיזיות לצד פעילויות דיגיטליות. מומלץ לצמצם את משך זמן המסך, ולעודד את הילדים לפעול באופן פיזי במרחבי החיים בגן, בבית ובסביבה הקרובה. להתבונן, להקשיב לצלילים, להריח, לחשוב, לחקור, לגלות, להתנסות ועוד. במרחב הפיזיטלי המוצג מטה ניתן להתרשם מדוגמה שבה הגננת מזמינה את הילדים לצאת החוצה, לעקוב אחר הציפורים ובעזרת סביבה דיגיטלית שבנתה באמצעות הכלי [Liveworksheets](#) לתעד את התצפית.



לצפייה בדף התצפית



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן

4. מרחב שמעודד רצף למידה גן-בית, תקשורת דו-כיוונית ושיתופיות

במטרה לקדם רצף למידה גן-בית חשוב לאפשר לילדים לפעול במרחבים פיזיטליים בגן ובבית ולעודד תקשורת דו-כיוונית עם הילדים והוריהם. חב לתכנן את המרחב הפיזיטלי בהתאם לתחומי העניין של הילדים, לשוחח איתם ולברר מה ברצונם ללמוד, לחקור ולבדוק.

ההורים הם השותפים הטבעיים של צוותי החינוך בגיל הרך. על כן, שיתוף הפעולה עימם קריטי להפעלת הילדים במרחב הפיזיטלי. חשוב לשותף את ההורים בנושאים בתחומי הדעת השונים שברצוננו לעסוק בהם עם הילדים בגן ולעשות זאת בצורה מושכלת. לא להסתפק בהעברת קישורים למרחבים הפיזיטליים, אלא להזמין אותם לסייע לילדים, ולשותף את החברים ואת צוות הגן בתוצרים ובעשייה בבית בכל דרך שיבחרו. בשגרת החיים בגן השיתוף יכול להתנהל באמצעים דיגיטליים שיתופיים כגון לוח שיתופי, קבוצת Whatsapp של הגן וגם באמצעים פיזיים, שבעזרתם תינתן לילד במה לשתף ולהציג את מה שבדק, למד וחקר. בנוסף, מומלץ לשלב במרחב פנייה אישית להורים הכוללת הרחבות והסברים כתובים.

בדוגמה שלפניכם יוכלו ההורים בלחיצה על סמליל הכוכב לקרוא הסבר על אודות הפעילות. בלחיצה על סמליל ה-Whatsapp יוכלו הילדים והוריהם לשלוח הודעה ישירות מהמרחב הפיזיטלי לקבוצת ה-Whatsapp.



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



חדר בריחה פיזיטלי

חדר הבריחה הפיזיטלי מדמה חדר בריחה פיזי. זהו משחק אתגרי, לרוב בעל סיפור מסגרת המתאר את עלילת המשחק ומציב אתגר שצריך לפתור על מנת להשלים אותו. במהלך המשחק על המשתתפים לחפש רמזים, להשלים סדרת משימות ולפענח חידות. ניתן ליצור משחקי חדרי בריחה פיזיטליים עבור ילדי הגן, ולהשתמש במרחב הפיזיטלי לניהול המשחק. מרחב זה מאפשר לילדים לפעול באופן עצמאי עם תיווך מועט של מבוגרים, בשל השימוש בהקלטות קוליות מנחות וסמלים מוסכמים. ניתן לשחק בחדרי בריחה פיזיטליים במהלך הפעילות בגן או מעבר לשעות פעילות הגן במרחבי החיים השונים.

האגף לחינוך הגיל הרך יצר הצעה להפעלת הילדים מרחוק במסגרת תרגיל למידה בשעת חירום באמצעות משחק חדר בריחה פיזיטלי. במשחק פגשו הילדים את 'מפלצונת' - מפלצת ידידותית הזקוקה לעזרתם באיתור משחקים שהלכו לאיבוד בביתה. על מנת לסייע לה היה על הילדים להשלים שלוש משימות משחקיות. המשימות זימנו לילדים אפשרות לפעול במרחב הפיזי ולשתף את חבריהם מהגן בתוצר/תיעוד של הפעילות. כאשר השלימו את המשימה קיבלו מהגננת קוד סודי שאפשר להם לעבור לשלב הבא. התקשורת הדו-כיוונית בין הצוות החינוכי, הילדים והוריהם התאפשרה באמצעות כלים שיתופיים כגון: Padlet ו-WhatsApp. במדריך המצורף תוכלו למצוא תיאור מפורט של הפעילות, המלצות להרחבות ולפעילויות נוספות.



לצפייה בדוגמה של חדר בריחה



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן

כלים וסביבות לבניית מרחבים פיזיטליים מבוססי דיגיטל

Genlal.iy 

ThingLink 

Google Slides 



דרכי הוראה לשילוב מושכל של טכנולוגיה

דיגיטלית בעשייה החינוכית בגן



פינת ההרהורים

כדאי לשאול?

- ❖ מהן המטרות הפדגוגיות שנרצה לקדם באמצעות המרחבים הפיזיטליים?
- ❖ על איזה צורך המרחב עונה?
- ❖ מהו היתרון הפדגוגי בשימוש בתוכן הדיגיטלי שמוצג על פני המסך?
- ❖ מיהו קהל היעד? האם יש לו מאפיינים/צרכים ייחודיים?
- ❖ מה תהיה האינטראקציה המיטבית של הילדים עם התוכן הדיגיטלי שיוצג על המסך?
- ❖ האם התוכן הדיגיטלי יתמוך בהתנסות הפיזית ויעודד הצגת שאלות, השוואה, הערכה של תוכן ושיתוף בתוכן אישי?
- ❖ אילו סוגי תוכן דיגיטלי כדאי לכלול במרחב הפיזיטלי? לדוגמה, מצגות, תמונות, סרטונים, קבצי שמע, מסמכים, קישורים, לוח שיתופי וכד'.
- ❖ מהי הדרך המיטבית לארגן את התוכן על מנת ליצור לכידות?
- ❖ מה כדאי? מרחב פיזי שבו משולבים רכיבים דיגיטליים או מרחב דיגיטלי המעודד התנסות פיזית.

כדאי לשאול:

- ❖ האם הלמידה תתרחש במהלך יום הלימודים בגן או מחוץ לשעות פעילות הגן?
- ❖ האם אנו מעוניינים לזמן התנסות קבוצתית או פעילות אישית?
- ❖ באיזה אופן המרחב הפיזיטלי מקדם פיתוח מיומנויות של לומד עצמאי?

ומה עוד?

- ❖ לבחור וליצור יחד עם הילדים ספריית רקעים סטטיים ודינמיים למשחק סוציו-דרמטי במרחבים הפיזיטליים.
- ❖ ניתן ומומלץ לשלב יצירות אומנות, איורים מספרי ילדים, תצלומי נוף, תצלומים של ציורי הילדים, תצלומים מהסביבה בתוך הגן ומחוצה לו שהילדים צילמו בעצמם.
- ❖ ליצור 'יחידות דיגיטליות' אשר יעודדו את הילדים לבדוק, לחקור ולתעד תופעות ותהליכים באופן עצמאי ו/או בשיתוף הורים, ולשתף בעשייתם את חבריהם ואת צוות הגן.

