



تصميم تعليم ذو جودة وصلة لجيل
الطفولة المبكرة في الواقع المتغير

ما الفرق بين الإبداع والإنتاجية في رياض الأطفال ?



وزارة المعارف
الإدارة التربوية
قسم الطفولة المبكرة



فنون في البستان المستقبلي



البيئة والعلوم والتكنولوجيا



سيجال عمير، مُرشدة فُطريَّة للفنون، قسم الطفولة المبكرة، ومنسقات
برنامج الالهام - الفنون في البستان المستقبلي

عبير راشد، مُرشدة فُطريَّة للغة ومنسقة برنامج نمو معاً، قسم الطفولة المبكرة

د. طارق رجب، ترجمة وتنقيح لغوي

الابداع

التعبير بالفنون
to express



يطوّر الأطفال القدرة على التعبير وطرح
الأفكار والعواطف بصريًا.

الإنتاجية

"افعلها بنفسك"

القيام به
to make

يطور الاطفال القدرة على المبادرة وإنتاج منتجات
مفيدة تلبي احتياجاتهم واحتياجات الآخرين





يمكن استخدام أي مادة أو تقنية للتعبير في الفن (الإبداع) أو للإنتاجية



أين تُنتج الفنون في الروضة وأيضًا العمل بالإنتاجية؟

في ورشة العمل

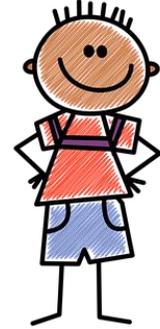
حول منصة | ركن المواد المفتوحين

في العربة

في المنجرة

في صندوق الرّمل

وغيرها...



في أي مكان تتواجد فيه المواد، أغراض، أدوات وأجهزه يمكن للأطفال التعبير عن

أنفسهم في الفن (الإبداع) أو الاشتغال في الإنتاجية

في بعض الأحيان، من خلال مشاهدة أنشطة الأطفال، يمكننا ملاحظة أن ...
الاشتغال ليس بالإنتاجية ولا بالإبداع إنها مشاركة الأطفال بحرية مع المواد

الاشتغال بحرية بالمواد يسمح ب ...؟؟؟

TINKERING



ابتكار (صنع أشياء يدوية)

ممكن في أي عمر

لماذا هذا مهم؟

الاشتغال بحريّة بالمواد (tinkering) ابتكار (صنع أشياء يدوية) يسمح ب....؟؟؟

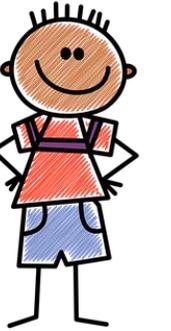
• تعرف على المواد الجديدة وخصائصها

• تعرف على الأدوات وكيفية تشغيلها

• اكتساب مهارات جديدة

• تجربة الاتصال بين المواد

• المتعة واللّعب



من جراء العمل الحر بالمواد دون مشاهدة المنتج....

تنشأ الفرصة

للبحث والاستكشاف بواسطة التجربة والخطأ

رؤية السبب والنتيجة

لاستخلاص النتائج

تخلق الفرصة للتفكير النقدي (الإبداعي).

أحياناً يؤدي انشغال الأطفال بمادة معينة
الى التعبير بواسطة الفن أو الى عمليات إنتاجية.

يمكن للأطفال الانتقال من عملية إلى أخرى أثناء التعامل مع المواد ...





الاشتغال في المواد أو إبداع أو إنتاج ...

من المهم أن يعرف طاقم رياض الأطفال كيفية التمييز بينهم من أجل ملاءمة الإجابة.

ما هو دور مربيّة رياض الأطفال أثناء أنشطة الأطفال؟

نراقب ونصغي

من المهم السماح للأطفال بالتصرف كما يرغبون

الوساطة - مناسبة عندما يظهر لنا الأطفال الحاجة

المساعدة والمشاركة والتداول..

ممارسات التعليم والتعلم لتعزيز العمليات الإبداعية في رياض الأطفال

- **تشجيع:** أنتم مدعون للتجربة والإبداع والشعور، كل المواد والأدوات والإمكانيات متاحة لكم
- **الوساطة:** تشجع مربية الروضة الأطفال على استخدام مجموعة متنوعة من المواد، والفرشاة والأدوات والتقنيات والمساعدة الفنية أو من خلال الوساطة بدافع الاستماع وبالقدر اللازم أن يظهر الطفل.
- **عملية خلق التعبير عن الذات،** وأحياناً مع تخطيط، وأحياناً بدون تخطيط (وفقاً لقرار الطفل فقط) أحياناً بمفرده، وأحياناً مع الآخرين.
- **عرض العمل:** من المهم أن نسأل الأطفال إذا كانوا مهتمين بتقديم عملهم.



تطبيق | ممارسة التعليم والتعلم لتعزيز العمليات الإنتاجية



- تشجيع التوجيه نحو السيرورة/ المراحل- تعريف المنتج مسبقاً. أسئلة مثل: ما هو الغرض من المنتج؟ مم يجب أن يتكون؟ ما هي المواد الخام التي يجب استخدامها؟ تشجع مراحل التخطيط نحو عملية الإنتاج
- تبدأ عملية الإنتاجية بالحاجة إلى المنتج النهائي للطفل
- في إطار العملية الإنتاجية، يمكن للطفل إنتاج شيء خيالي غير موجود، ولكن له هدف / استخدام
- وساطة مربية رياض الأطفال ترافق الطفل في التقدم نحو هدف العملية المحددة مسبقاً
- مراحل التصميم: 1. تحديد الحاجة 2 تعريف الناتج 3. البحث عن المواد الخام والمواد والأدوات الإبداعية 4. اختيار المواد الإبداعية والمواد الخام والأدوات.
- إعداد تمثيل للمنتج (في الرسم، النموذج، إلخ)
- ردود الفعل والتقييم: هل من الممكن التحسين، التغيير والتعميم؟
- عرض المنتج حسب رغبة الطفل

حول إدارة الوقت

في الانتاج (التعبير في الفن)
ربما في وقت قصير أو طويل
قد يكون على مراحل أو في عملية مستمرة لا تتطلب جدولاً منظماً
لا تتطلب جدولاً منظماً

في عملية إنتاجية :

ربما في وقت قصير أو طويل. في مشروع الانتاج، هناك أحياناً عملية مستمرة
على مدار أيام أو أسابيع أو أكثر وفقاً لجدول زمني منظم (عملية)

فيما يتعلق بالمحتوى

في عملية الانتاج (التعبير في الفن) يتم تحديد المحتوى من قبل الأطفال

في عملية انتاج المحتوى يتم تحديده حسب الحاجة والاستخدام

فيما يتعلق بتنظيم الحيز

يتم تنظيم الركن للعمليات الإبداعية (التعبير في الفن) وعمليات الإنتاجية على حد سواء *
غني بالوسائل

* يتغير ويتطور وفقاً لاحتياجات الأطفال

* تمكين الاستجابة التفاضلية

* يدعو للتجربة، البحث والاستكشاف، حل المشكلات، تطوير التفكير الإبداعي، دمج التكنولوجيا، تمكين الاتصال بين الداخل والخارج.

وماذا عن التفكير؟

بعد عملية الانتاج

عملية التقييم فيما يتعلق بالهدف:
هل يلبي المنتج أهداف العملية؟

بعد عملية الانتاج

هل تريد أن تقول شيئاً عن انتاجك؟
يمكنك أيضاً:
ماذا استخدمت؟
كيف فعلت ذلك؟
هل انتهيت؟



أمثلة من رياض الاطفال

إستخدام المواد يشبه الفن مرةً والإنتاجية مرةً أخرى.





إعداد خلفية للعبة



ألوان



رسمه

ورق مقوي (كرتون)



بيت للكلاب والقطط



كولاج (مجمعه)

الاسلاك



جوّال



التجميع





גן בת הים, תל אביב- יפו

الخريطة في النسيج



التجميع



طين



أدوات



نحت

قماش



خيمة اللعب



التجميع

المواد المفتوحة

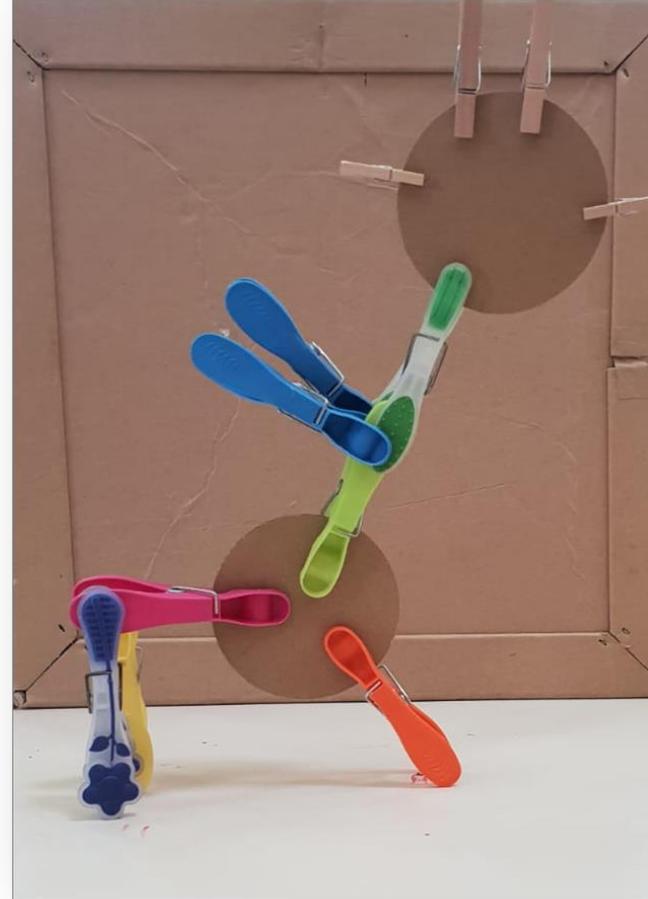


روضة شريف - هود هشارون

قاطرة كيبينه للعب



التجميع



النحت - التجميع



التجميع - بارز على الحائط



الخشب وتفكيك الأجزاء



أجزاء اللعبة



دون طيار



الوسائط المختلفة