

כ"ב-כסלו-תשפ"א
08 דצמבר 2020

לכבוד: מנהלים, רכזים ומורים

שלום רב,

הנדון: דגשים והנחיות משלימות לשיעורים בתחום התיאטרון בהתאם למסמך "אורחות חיים"

כללי

1. ישנה חשיבות במתן האפשרות לקיים שיעורי תיאטרון פנים אל פנים תוך שמירה על הנחיות משרד הבריאות, מתוך הרצון לחזק את חוסנם האישי ואת ביטחונם. כמו גם לאפשר לתלמידי יב' במגמות התיאטרון להתכונן לקראת בחינת הבגרות בהפקה.
2. שיעורי התיאטרון יתקיימו בכפוף למסמך "[אורחות חיים](#)" בקבוצה קבועה בהתאם למתווה הרלוונטי לשכבת הגיל.
3. המורה יתכנן שיעורים בהם תתבצע עבודה אישית וקבוצתית.
4. יש להימנע מפעילות הדורשת קרבה בין התלמידים ומהחלפת ציוד בין התלמידים.

כללים לעטיית מסיכה

ככלל, יש לעטות מסיכה בכל זמן הפעילות למעט מקרים בהם אין צורך בעטיית מסיכה בכפוף להוראות המנהל, משרד הבריאות (קישור)
"בעת חזרות (למעט שירה) או הופעות תיאטרון או מוזיקה, לא תחול חובת עטיית מסיכה, בכפוף לכך שישמר מרחק של שני מטרים בין אדם לאדם, ככל האפשר".

בתחילה ובסיום כל שיעור

1. בשימוש בציוד או אביזרים יש לדאוג לניקיון ע"י אלכוהול/מגבונים או אמצעי אחר, בתחילת השיעור.
2. התלמידים יצטיידו באלכוהול, מגבונים.
3. התלמידים ישטפו ידיים עם מים וסבון בתחילה ובסיום כל שיעור.
4. רצוי לסמן עבור התלמידים את מרחבי העבודה בחלל.

במהלך השיעור

1. יש לדאוג לכך שהתלמידים ישמרו על מרחק שני מטרים אחד מהשני.
2. ניתן לקיים למידה ותרגול של מיומנויות ביצוע תוך שמירה על מרחק שני מטרים.
3. בפעילות המתבצעת באולם יש להקפיד על מרחק של שני מטרים בין התלמידים. מומלץ לסמן מיקומים לתחנות באמצעות מדבקות.
4. יש להימנע מהעברת ציוד בין התלמידים במהלך השיעור.

העתקים:

הגב' אפרת לאופר – מנהלת תחום קידום בריאות במוסדות חינוך
הגב' מיקי בנאי – מנהלת אגף א' אמנויות