

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א' אמנויות
הפיקוח על הוראת התיאטרון

מבנה הצעת עבודת הגמר

כותרת: הצעת חקר לעבודת גמר בתיאטרון

פרטי תלמיד:

שם מלא:

ת.ז.:

טלפון:

דוא"ל:

בית הספר בו לומד:

עיר/ישוב המגורים:

פרטי המנחה:

שם מלא:

ת.ז.:

תואר אקדמי ותחום/מקצוע ההכשרה האקדמית:

מקום עבודה ותפקיד:

טלפון במקום העבודה:

כתובת מגורים,

טלפון בבית

טלפון נייד:

דוא"ל:

פרקי העבודה:

1. שם העבודה:
2. נושא המחקר:
3. מטרת המחקר:
4. שאלת המחקר: השאלה העומדת במרכז העבודה (ניתן לפרט גם שאלות משנה)
5. רקע תיאורטי:
6. דרך (שיטת) המחקר:
7. מבנה העבודה:
 - מבוא
 - שמות הפרקים ומהם כוללים
 - כיצד יתרום כל פרק למענה על שאלת החקר?
8. ביבליוגרפיה:
9. לוח זמנים:

מבנה עבודת הגמר

- שער (שם העבודה)
- תוכן עניינים
- הקדמה ומבוא
- מטרת העבודה, שאלות החקר, דרכי החקר, מבנה העבודה והתייחסות למקורות המרכזיים
- פרקי העבודה- כל פרק יתייחס לשאלת החקר שנשאלה. (העבודה חייבת לכלול לכל הפחות שלושה פרקים
- סיכום
- רשימת מקורות