



יחידת הוראה - שוויון הזדמנויות מגדרי בחינוך הגופני

שיעור 1 – חינוך גופני ושוויון מגדרי – תבניות מגדריות

[פדגוגיה מבוססת משחק תפקידים](#)

1. **סיפור מקרה** – המקום: שיעור חינוך גופני במגרש בית הספר; האירוע: הבנות מסרבות לקבל את הבנים כראשי קבוצה ולפעול בקבוצות מעורבות מגדרית. הבנים אינם מוסרים את הכדור לבנות בכדורעף.

2. הציגו את הבעיה ודונו בה: א. מהי ההתרחשות? ב. מהו הקונפליקט? ג. מה הם הערכים המתנגשים בסיפור?

את הדברים תוכלו לכתוב בלוח שיתופי ([Jamboard](#))

3. **משחק תפקידים** – התחלקו לחדרים. בכל חדר תלמיד/ה יציג את סיפור המקרה מנקודת מבט של הבנות, תלמיד/ה אחר/ת יציג אותו מנקודת המבט של הבנים, ותלמיד/ה מנקודת המבט של המורה.

4. כל חדר יציג פתרון לבעיה, ויעלה אותו ללוח השיתופי

5. **משימת אתגר** – חשבו על משחק כדור וכתבו 3 חוקים המאפשרים לכל תלמיד ותלמידה להיות שותפים פעילים במשחק



שוויון הזדמנויות מגדרי בחינוך הגופני

שיעור 2 – שוויון הזדמנויות מגדרי

[פדגוגיה מבוססת כלי וידיאו](#)

1. צפו בסרטון "[הקרב בין המינים](#)"
2. התחלקו לחדרים ודונו בשאלות הבאות. את התשובות כתבו בלוח שיתופי ([PADLET](#))
 - א. האם קרה שרציתם לעסוק בענף ספורט כלשהו וזכיתם לתגובות לא נעימות המתייחסות למגדר שלכם?
 - ב. מה דעתכם על ההפרדה הנהוגה בענפי הספורט בין בנים לבין בנות?
 - ג. האם כדאי לאפשר פעילות בכל ענפי הספורט גם לבנים וגם לבנות? נמקו את דבריכם.
3. **במליאה** - דיון במה שנכתב בלוח השיתופי
4. **משימת אתגר** - סכמו את השיעור במילה אחת ([mentimeter](#))



שוויון הזדמנויות מגדרי בחינוך הגופני

שיעור 3 – בחירה אישית

[פרקטיקה מוקה וניל](#)

1. צפו בסרטון "[בידיים שלה](#)"

2. התחלקו לחדרים ודונו בשאלות:

א. למה הכוונה בביטויים "להתנהג כמו בן" או "להתנהג כמו בת"?

ב. כשבנים משחקים ב"משחקים של בנים", ובנות – "במשחקים של בנות",

מה הרווח ומה ההפסד?

את דבריכם/ן כתבו בלוח שיתופי ([ב Jamboard](#))

3. למצגת אינטראקטיבית לארגון השיעור [לחצו כאן](#)

4. **משימת אתגר** – בחרו משחק והוסיפו לו 3 כללים המעודדים

שוויון הזדמנויות מגדרי



שוויון הזדמנויות מגדרי בחינוך הגופני
שיעור 4 – דימוי גוף, תפיסת גוף ומודל היופי
[פדגוגיה מבוססת דילמה](#)

1. צפו בסרטון "[לרוץ כמו ילדה](#)"

2. במליאה דונו בשאלות הבאות:

א. האם יש הבדלים בתפיסת הגוף של בנים לבין אלה של בנות? ב. מה תפקידם של התקשורת, הרשתות החברתיות, הפרסומות, תכניות הריאליטי – בהבניית תפיסת הגוף של הבנות ושל הבנים?

3. התחלקו לחדרים וצפו בסרטון "[דימוי גוף](#)"

דונו במושגים "תעשיית היופי" ו"מודל גוף" כפי שהם מופיעים בסרטון.

4. למצגת אינטראקטיבית לארגון השיעור - "[מודל היופי](#)"

5. משימת אתגר - הכינו פרסומת המעודדת לאורח חיים פעיל ובריא