



قسم المجتمع العربي
مركز الإرشاد القطري

تراثنا العربي: جذوري و هوبي





تراثنا العربي: جذوري و هوّيتي

للمربي



الأهداف

- تعريف الطالب بعناصر متنوعة من تراثهم العربي وأهميتها
- تعزيز الارتباط العاطفي للطلاب بتراثهم من خلال القصص الشخصية
- ربط الترات بالمواطنة الفاعلة وبناء الهوية المعاصرة

مواد مساعدة

- عنصر تراثي محسوس
- مقطع موسيقى تراثي قصير
- الملحق الأول بطاقات "كنوز تراثنا"
- الملحق الثاني رسم "جسر الترات والمواطنة"



تراثنا العربي: جذوري و هوّيّتي

سير الفعاليّة

المرحلة الأولى - إثارة الحواس

- يدخل المربّي حاملاً عنصراً تراثياً ويشغل موسيقى تراثية بالخلفية
- يسمح للطلاب بالتفاعل مع العنصر التراثي (رؤيه، لمس)
- يسأل: "هل هذا مجرد شيء من الماضي، أم جزء حي منا اليوم؟"



تراثنا العربي: جذوري و هوّيتي

سير الفعالية

المرحلة الثانية: استكشاف كنوز التراث

- تقسيم الطلاب إلى مجموعات وتوزيع بطاقات "كنوز تراثنا"
- تقرأ كل مجموعة بطاقتها وتناقش الأسئلة المرافقة:
 - ما أكثر شيء مثير للاهتمام في هذا العنصر التراثي؟
 - هل نعرف أمثلة له في عائلاتنا أو بلدنا؟
 - لماذا يعتبر هذا العنصر هاماً لهويتنا العربية؟



تراثنا العربي: جذوري و هوّيّتي

سير الفعاليّة

المرحلة الثالثة: مشاركة و تبادل

- تشارك كل مجموعة فكرة أو قصة شخصية توصلت إليها حول عنصر التراث الخاص بها
- يشجع المربّي تبادل الآراء والتجارب بين المجموعات



تراثنا العربي: جذوري و هوبي

سير الفعالية

المرحلة الرابعة: نقاش ختامي: جسر
التراث والمواطنة:

- يعرض المربى رسم "جسر التراث والمواطنة" على اللوح
- يسأل: "كيف يمكن لاعتزازنا بتراثنا أن يجعلنا مواطنين أفضل في المجتمع اليوم؟"
- يدّون الأفكار الرئيسية على دعامات الجسر في الرسم
- يلخص أن تراثنا ليس مجرد ماضٍ، بل هو جذور تمدننا بالقوة وهوية تشكل حاضرنا ومستقبلنا



تراثنا العربي: جذوري و هوبي

على: الملحق الأول بطاقات "كنوز تراثنا"





تراثنا العربي: جذوري و هوبي

الملحق الثاني رسم "جسر التراث والمواطنة"

